اهدائی
کتابخانهٔ
مجلس شورای
اسلامی
۹۰۰

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
کتاب: مجموعه منتخب کنکول دیس
مؤلف
جلد (۹۰۰) از کتب (خطی) اهدائی
آقای سید محمدصادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی
شماره ثبت کتاب ۳۹۴۵
۲۱۶۰۵
خطی اهدائی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۹۰۰

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی
کتاب: مجموعه منتخب کنکول دیس
مؤلف
جلد (۹۰۰) از کتب (خطی) اهدائی
آقای سید محمدصادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی
شماره ثبت کتاب ۳۹۴۵
۲۱۶۰۵
خطی اهدائی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۹۰۰

کتابخانهٔ مجلس شورای ملی

کتاب: مجموعه منتخب کنکور ریاضی

مؤلف:

جلد: ( ) از کتب: (خطی) اهدائی

آقای سید محمدصادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب: ۹۰۰

خطی اهدائی | کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی

۹۰۰

عط
في الفصل التاسع والسبعين
بعض ما ينفع وجع الضرس

بست جلد اول زهر الربيع ونشر لبو
في الفصل الثامن والعشرين
دعاء للمصاع

كب
في الفصل الثاني والعشرين
دعاء كرد الضائع والقائلة

ع
في الفصل السبعين
دعاء لمن يريد ان لا يوقظه الله
على قبح اعماله ولا ينشر له ديوانا

في الفصل الخامس والسبعين
دعاء للحفظ فرية

شعر مشكل

رات قرا السماء فذكرتني ليالي وصلنا بالرقمتين كلانا ناظر قمرا ولكن رايت بعينها ورات بعيني

ذكر هما صاحب هذا الكتاب في المجلد الثاني من زهر الربيع

نقل ان من كتب هذه الكلمات في اخر اربعاء من شهر صفر وحملها معه كانت له حرز في جميع الافات لا سيما ضرب السيل والسيوف وشبههما وهي هذه

بسم الله الرحمن الرحيم
اسعوني قرسولي
قهوني مسطيع
برحمتك يا ارحم الراحمين

نقلته من خاتم بعض مشايخ الكفعمي

فهرست

ما في هذا المجلد من المنتخبات

المنتخب من الانوار النعمانية للقاضي نور الله التستري

المنتخب في زهر الربيع

المنتخب من الكشكول للشيخ البهائي

المنتخب في الاستغاثة في دفع الثلثة الشيخ الجزائري

عه اي شرط دراد نوشتن انوار نعمانيه در باب ادعيه ورقيات متصل برقية صل المربوط

رقية الحرب اذا تقابلت العساكر فيأخذ رجل قبضة من التراب بيده كليهما ويقرأ سورة والتين والزيتون ثلث مرات فاذا فرغ قال شاهت الوجوه ثم يرمي التراب الذي في يده اليمنى الى الجانب الايسر والذي في يده اليسرى الى الجانب الايمن فان العسكر المقابل ينهزم باذن الله تعالى رقية اخرى يكتب ايات الفتح في كاغذ ويشد في السهم ويرمي الى جانب العدو فانه ينهزم ان شاء الله تعالى الم تر الى الملا من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي لهم ابعث لنا ملكا نقاتل في سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلا منهم والله عليم بالظالمين ان الله قد سمع قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقيموا الصلوة واتوا الزكوة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله او اشد خشية قالوا ربنا لم كتبت علينا القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا الرعد واتل عليهم نبأ ابني ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الاخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين الحاقة قل من رب السموات والارض قل افاتخذتم من دونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور ام جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار الساجدة ان ربك يعلم انك تقوم ادنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم ان لن تحصوه فتاب عليكم فاقرؤا ما تيسر من القرآن علم ان سيكون منكم مرضى واخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله واخرون يقاتلون في سبيل الله فاقرؤا ما تيسر منه واقيموا الصلوة واتوا الزكوة واقرضوا الله قرضا حسنا وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا واستغفروا الله ان الله غفور رحيم

اي الفصل الربوط يكتب على كاغذ هذه الاسماء وتعلق في شجرة فصل دخانه الى ذكره والاسماء هذه

فرعون وهامان وقارون

اي الفصل الربوط يكتب على كاغذ هذه الاسماء وتعلق في شجرة فصل دخانه الى ذكره والاسماء هذه

اي الفصل الربوط يكتب على كاغذ هذه الاسماء وتعلق في شجرة فصل دخانه الى ذكره والاسماء هذه

بسم الله الرحمن الرحيم
ولاية علي بن ابي
طالب حصني فمن
دخل حصني امن
من عذابي

واما قول [illegible] فهو اما كان الصدور [illegible] من الامام اراد انه عبد طاعة لا عبد ملك او يكون [illegible]
الواضح لجاهم والحق انه لا يجوز ان يكون ان قول هذا القول ومنه الطاعات نفسه لا يصار الى الواضح [illegible]
الامر فانها كما هو التنزيه في الحاشية الزائدة كيف لا ودر رضيه دون [illegible] عن الرضى [illegible]
حتى ارتها وهو على ثمرة ولم اشار كم فيها الا ان [illegible] واما الهر وهو حامله والكور [illegible] وانا [illegible]
واما الثلث الرسم ولم اشار كم فيها [illegible] شيء [illegible] ولم اعط شيئا [illegible] الرزا روجه ولم اعط منها [illegible]
الحسن الحسين ولم اعط شيئا وهنوان اراد ما شاء عم بنا انما هو ما رسه الحور [illegible] والدخول فيها لا يبدأ [illegible]
على انقام الحروب لان الجنس منها الحنطة الا وفرغ لما كان [illegible] الملك [illegible] [illegible]
في الرواية [illegible] ان فاطمة [illegible] الرسول [illegible] ورشد [illegible] فقال [illegible] [illegible]
فلم كفاء [illegible] الحسن [illegible] الا ورجه [illegible] الا ان [illegible] [illegible] [illegible]
على [illegible] الا فوقتهم [illegible] الحسن [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] الحرب [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

واما قوله منها العقم فالزهر فى الزهر مشهور وسعد بن الاسود ذكر وهذا الكتاب مسطور ورد العام الى صحراء انه دخل خراز
بن حرة الاشجعى مع معاوية على عقيل ابن ابى طالب فقال له يا ابا يزيد تعرض فى ذلك فقال لا اعتنك معاوية ان رجلا بعيد المدى شديد
الغوى يقول فصلوا رحمكم الله ولا تبتغوا العلم من جوانبه وتنطق الحكم من مواضعه يستوحش من الهدى وزهر منها ذو نفس
بالملوك وحشة كان امامه غير قدوة طويل الشكوى قليل الحكمة ينبا جرى بعجم المال كما يخشن
ورم الطعام ما جبت كان قد كان صاحبه منا اخا ثقة وينجينا اذا استغناه وفاح دونه فاوقرينا
منه لا نكلم بيننا ولا نرجع اخا العلم العظيم فان تبتغ مثل الذى نعظم بعظم اهل الدين وكيف اليك الى الطمع
القوى باطله ولباس الضعيف عوام ترسمه به لقد رايت فى بعض مواضعه وقد اخرج الليل سرداله وغاب نجومه وهو
قائم قد اخرج قابض على لحيته يتململ تململ السليم ويبكى بكاء الحزين فكاد الدمع يسبقه ويقول يا دنيا يا دنيا الى تعرضت
ام الى تشوقت هيهات هيهات غرى غيرى لا حاجة لى فيك وقد طلقتك ثلاثا لا رجعة فيها فعيشك قصير وخطرك يسير
واملك حقير اه اه من قلة الزاد وبعد الطريق ووحشة الطريق وعظم الموقف وخوف الوقوف فتنفس صعداء ومسح عينيه بكمه فتنفسنا بكم
واختنق القوم بالبكاء ثم قال كان عامر ابو الحسن كذلك كان صنيعك اياه قال كيف كان صنيعك اياه قال كنا نجتمع اليه فيتنفس بكم
من الغيض فقال كيف يبكى عنى يا خراز قال صبر مزعج واحد ما فى صدره فهو لا يترك شيئا من الحزن ولا يسكن حرارتها عام و
فرج وهيهات معاوية اما والله لئن عشت قليلا لترى منه شيئا اشد منه قال الشعبى حدثنى خراز قال كان عامر الصالح
على قدر صاحبه وحضر صعصعة بن صوحان الحارثى مع جيوش الاشتر فقال معاوية لما فاتك الا ما ترى ما كان الا ما فاتنا
عقبة كذاء وانا قد منا منازلنا الى المنزل الاول الا وقد وقع الخوف فاخذ سلمان بسيفه وصعصعة وقال يا كذا يا المخوفون
ورد ركابها حتى الى المدائن ركب جماعة وجده فاقتتلوا بالرماح حتى قروه فاستقبله انت فى الناس حتى طفئها
فلما راوه قالوا ايها الشيخ ان خلفت امرنا فارجع امركم فانا والله ما نرى سلمان الفارسى صاحب رسول الله قال لا اعرف
الا هو وانا سلمان وكنت اهرب فرجعوا الى قومهم الى المدائن اكب وبحث قال ان جاريتى اخبرتنى انى وارق وانى
فلما خرج البلد ارادوا ان يزوجوه بالجارية قال لا ولكن ارانى جاريته ولست اهرب فنزل الى جانب السوق وقال
ادعوا الى صاحب الحانوت فاتى بجرينه وجلس هناك بعض من الناس وكان معه دطاء يجلس عليه ومطهرة يتطهر
بها للصلوة وعكازة يعتمد عليها فى المشى فاتى فنزل سلمانا وتوجه البلد واتبع صبيان الناس يلاعبونه ويقولون
والهاه وواولاه وواحالاه فقام سلمان ودخل وطاءه وعكازه وخرج مطهرته وعكازته بيده وارتفع على
صعيد وعلى مكرة يجوز المجنون يوم القيمة فى الاخبار كما هو ان ابا بكر كان يصلى خلف رسول الله والعلم معلق على عنقه
وسجوده له وانتقل من هذا وما تم بعض الاخفاء الاوراق وكرر الاقلام ويضاف الى ذوى سقوه صبه الملوك
ارانب وثعالب واذا ركب تقصد الاطلال روى عن عمر والعلم مستفيض عن ابى عمار قال رسول الله انا جرى
الى الله على مقتم عجز لا عذب فى والاه فان عصانى والا رم عاماه وان اطاعنى وقد استكمل به اسمى المحصنين من الحرب
فعلى انه تحمل به البلاد والحوالة الى كاح الاكحال العالم ملوك تحول الجنة فان فاق حاكم ما اعالم ولكن ما تابع
الا انه امر مسح بالجمع والاهم فى اسهم الخود بيان بعد سوء ان ابى راد بهم لا بعد اصلا واما الخاص فى اعلم
سقم من العاده والاراده وسائر انواع البراهين حلوا الجنة ما على اصحابه ذكر وتكذيب ان الحاجات ما لهم عدا

وعباس بالشعر فى ذلك فقال اما ابو بكر فلم ينزع احد نسبه كنسبه كما ابو العاص وللعاص تم ذكر منه رس هشام الكلبى وعلماء
فى كتاب المناقب ما هذا لفظه وهو كان ابا درة عثمان ابن عفان اموى وجاء فقال ابو درة كنت عائذا فى تجارة ما لى اشترة فاما لا اشترة من اموال تنفذ الى
ابيك حضرت ما يحضر رسول الله وعلى بن ابى طالب عليه السلام حضرت سلمان وحضرت عائذا فى تجارة ما لى اشترة ورددوا على
فقال ما يدعنا ابو بكر الا ان يكون ابو بكر الا ان يكون ابو بكر الا ان يكون

وهو صغار الاعمى عنه اهل البيت وهو عنه عنهم فقال فاستاذنه بالدخول عليه وعرفه مكانه فاذن له فدخل عليه وهو متزر
بمئزر له ومتشح بكساء له يمشي فلم يأذن عليه وذلك قبل ان يأمر بالحجاب فلما رآه الحسن عليه السلام يدخل البيت ارتاع
لذلك وقال له ما يمنعك ان تدخل علينا فقال انك لست على الحال التي اكره ان اكلمك عليها فقال له الحسن عليه السلام
ما كنت لاتخذ عليك في بيتي ما يكره فقال له الرجل اني اخبرت ان الحسن بن علي يأتي النساء في دبرهن فقال له الحسن
يا بن رسول الله ان الله تبارك وتعالى يقول نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم انى شئتم فقال له الرجل اسألك عن هذه المسألة
وانت على الحال التي اكرهت ان اكلمك عليها فقال له الحسن عليه السلام ان الله تبارك وتعالى يقول في كتابه الحق
لا يستحيي من الحق فاتقوا النساء في الحيض وجنبوهن مواضع الدم وما سوى ذلك فلا حرج عليكم في اتيانهن في الفرج
وقد حرمت عليكم الدبر لانه موضع القذر وهو مضرة للرجل في بدنه وذلك ان الدبر مخرج القذر وليس بموضع للزرع
وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وآله عن اتيان النساء في الدبر وقد حرمه الله تعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وآله
على من اتى حليلته او امرأته في دبرها ملعون ملعون ملعون ثم قال له الحسن عليه السلام يا هذا ان الله تبارك وتعالى
يقول في كتابه الحق ولا تقربوهن حتى يطهرن فاذا تطهرن فأتوهن من حيث امركم الله ان الله يحب التوابين ويحب
المتطهرين فاتق الله يا هذا ولا تعلمن هذا الرجل ان الحسن بن علي عليه السلام اخبرك بهذا فيهتك ستري
ويكون لي عليه في ذلك مقال فقال له الرجل يا ابن رسول الله ما اظن ان احدا من الناس يعلم ما سألتك عنه
غيري وغير هذا الرجل الذي اخبرته به وما اظن ان الله تبارك وتعالى يؤاخذني بما سألتك عنه وقد تبت الى الله
من ذلك فمرني بتقواك وعلمني مما علمك الله عز وجل وما تحب ان يعمل به من تحب من اوليائك فقال له
الحسن عليه السلام يا هذا ان الله تبارك وتعالى يقول في كتابه الحق وقولوا للناس حسنا فاتق الله يا هذا
وقل للناس حسنا وما تحب ان يفعل بك فافعل بالناس مثله وما تكره ان يفعل بك فاكره ان يفعل بالناس
مثله وما تقول في رجل يحب ان يكون اخوه المؤمن على كل حال حسنا جميلا وقد امكنه من نفسه حتى يطلع
من اخيه على سر قبيح يكتمه اخوه المؤمن عن اخيه المؤمن ويستره عليه اليس يكره ان يطلع اخوه المؤمن
على سر قبيح يكتمه عنه اخوه المؤمن ويستره عليه فقال له الرجل بلى يا ابن رسول الله فقال له الحسن عليه السلام
فاستر على اخيك المؤمن ما يستر عليك اخوك المؤمن فان الله تبارك وتعالى يقول في كتابه الحق ويل لكل همزة
لمزة الذي جمع مالا وعدده يحسب ان ماله اخلده كلا لينبذن في الحطمة وما ادراك ما الحطمة نار الله الموقدة
التي تطلع على الافئدة انها عليهم مؤصدة في عمد ممددة فاتق الله يا هذا ولا تكن همزة لمزة ولا تكن
مغتابا ولا تكن نمامة ولا تكن فظا ولا تكن جبارا ولا تكن متكبرا ولا تكن بذيا ولا تكن بخيلا ولا تكن
مسيئا ولا تكن مسرفا ولا تكن مفسدا ولا تكن مرائيا ولا تكن مداهنا ولا تكن مرتابا ولا تكن مشركا
ولا تكن مشركا ولا تكن مشركا ولا تكن مشركا ولا تكن مشركا ولا تكن مشركا ولا تكن مشرك

قرشا هذا نحن وغيرنا من الكتاب فقال الشورى وهو ابن ربا استوفوا وكتبوا من رؤس الجبال اما ذا به وما ذا ابيع فذا اذا الف ان
نحو وفرت اليه ارض فرس هو بهر بها حراث ربا اصحاب ده كالجبال دون الحيوانات فانكم لهم يحملون كلاما ما رؤس جبل طرق وكونون
لهم صاغرة رؤس جبال فيخيفون انفسهم فيها فاذا رأى الكتاب الجبار والجواب عن الحضرة فاذا رأتم رمونه بذلك الجبل فيقلبون بالجبال
صنعة تكلم شغول الكتاب فيا فضة دنيا لمصالح كثيرة وقد رأيتها ما هي بيت الزنوران تكون فيها الاصنام صنع متقاطا ١
والا ضرب البلد والزنج فيها كانا كان في وقت طوفان نوح وكوزان يكون ذلك الاحساس للذكاء الكلام بالسماء قال
كان الزمر اذا هبت ريح ضوءا او حمراء او سوداء تغير وجهه واضطرب وكان كان يقول الاجل حرز الرياح واضطرب فيقول جاء
فيقول جاء بالرحمة ودراج فاذا كان يكسر الله عليه الحضرة بالويل فيقول ريح سنة فيجيبون وصوتكم ما ان
الكبير هو الريح وما ما هبت اسم وهو هبوب كالا رخاء وعذابا فاذا رأيتموها فقولوا اللهم انا نسألك خيرها وخير ما ارسلت له وخير
ما فيها وشر ما ارسلت له وكبر واذا رأيتموها اصدقكم بالكبير فانه نكبر وقال رسول الله ما تسبوا الرياح فانها مأمورة وانا الجالب من
وان الساعة وانا الله الا الله فتح فواد رجع اليكم واذكر كل هو ولم تنه تراب الجوم لان الكذب يقلب الاثم ظهر لا تسبوا الدهر
فان الله هو الدهر وقلبه والظاهر الله يحل ٣٣ ولو كنت الرح شيئا ام لعذبت بها وجه الارض وقت وذلك لا يالح تبرز لم
الدهر تذب وقع الف عن كل شيء وتكبيه فهو بمنزلة الدهر فاذا خرجه الريح تنزل الريح تبارك الله احسن الخالقين
ذكروا في خواص الصاعقة انه اذا نزل الذهب وفضة في حفرة اذابه واذا اصعد ذلك الذهب فانه يرجع جوهره والله سبحانه
وزنهم ابن سنان شفتان الكبوس الزنجية جاء الشواء فخرة جوهره الصحيح
امر الحكم فانه يعيشه سر الهام لا يكفي ان الناس الجبل فيكثر في الخلق الكلمة الله خول عليه ت ذبه بالحق فانه نفرقوا ثم
بعثت رسول الله ثم افرغ صوابا بليس لذلك فرج عم ملا وصل الى الحمد فاذا انها الخلق انا بصير الرجس وامر جنود الله
فاسلك سبيل ربك الى امراء الله ان جعلت عم الكفار واستولى عليهم حرج جواحا نوس الحدس لله طالت كالذي يعلمون
وانا الحكم مقدر على منتهى النهاية الحاصر الوقوف اطراف الامام تمام ذكر وجوه بعد الرجم ودلالة دعا علم جاموا جعلوا الله بهذا ذهب سلطان العلماء
فرسوله روم وكان الاصوات كنت الله ابا ابا ما كان سيوة الثلاثة ان ما كي الحرية الظلم لعلمه ما رأيتم فيه شيئا فاكرمه
فقلت له انها لا تظلم من الرقة القلب وانا ظلمون من صفة بالكسوب وما لهم فان عاد ثم ذرة تلهم نمرة الرجس فاسلم منهم جاهلي
وعين علم عليهم نهم وكان كتب زوجه علم بعد الرجم كلا ما عنه خليفة عن الرجم موضع جلبته ٣ وقد كان جاء مرة الجان الصدق
الفرد عند ملك ربه علينا وتركان منوه اجرهم وكان منزله في بنيان نخل فاذا اصعد ارزه بالجاره وكان في بنيانهم ولبنى كالهم
وكانه قصد واقرام ورد لك المنزل فجم جاء الذي لمثله ولما شاهده الجن من رأس النخل صعدوا اليهم فوجدوا الله اذا وقعت
مهنة عباة صنعة قصره لسوء صنعة الرجس من ملاصقها بخط غريب واعلان جاء منهم وهو في القول اي قبل كل ملاذ اهوا
الحكم لطوا الكتاب ولسوء طلطلان بلغة وما سوء البلد طلوا الخلق اصعد الشر اقدام كان الفند وقد شاهده بعض نقاة احوالنا
ناسخ الاثوات وبرخواصه انها الا الا ١٩ اذا اقوته بقرة وبها اخرجه ذلك الشقق ركبه وكان في المجرة خوفا كثيرا وذلك لم وجوه
بهذه الصفة فاذا اصطادوا السمك في الليل صار اجرته وحفظوه بهم حرا اذا جاء والبهم ذكر الغول واراد الاخراج اليهم الله
الجبر وخروجه ما حرج من صنف الماء ما يدرون بعد هذا وانه فيها فتح الاهوال فوجد كان ظاهره الارض هذه وهو الى الرمل
والمنع ما الصدق ما بث اذا عليه سكم هذا اسم ملتقى من الارض بعينها وهو خلق تستقبل سرية لهم هو الاسم والله طرحه
الذي ما مراد من جبال ودمل الله تعالى ثم عمر الى صعود ان عمر وعلى حسن ما بين عيسى حسن ما الحلي سنا قوله
ارض ما فاذا خلق كثير الله ما وارم وراء قرم هذا الرس فيها ما ما الوقوا الا قرا رسول فاذا جاء خلق كثير الى الاسلام
قد انهوا العشر ان ولي الثانية فالكشف كلا الا وما شاء وقد وكلوا لهم هالكم نمرة لم بلغنا عذرا
تا الحمد الحق

قوله لم يكن لا الساء ثم جلست عليها الحديث معناه ان لو كنت الحكم بما كان من عرش ما ينبغي وهذا دليل على انه انما
يمكن ذوات جلالة من اراد الله ما لا يمكن ان يتصرف وجهها الا قدرة ما المخلوق بالقياس بالخالق ان يتصرف عن عزل شريح عن القضاء
اراده ثم قال يحكم بالله كان منصفا من رضي الله عنه من عهد الهي بقدرة اسرار الله بحسن الى ان يشرة صاحبه الكرم ان الاصل
ضعيفا وقد نواد اعراء اخرجوا الصلوة وانت تنهاها اخراب الزمر عن ربه اذا اصابع ومنه برد الذكر والعود على اولاد طاهر فانه
كان منظره القصر والف متقطع مرقوم ما اصر لا يعلم ما اقتدا الموسى وكان لما اشتر الله بالحجر كما ما ان الله الظلم
وكان ما عاد ما اسبقه وانا رأيا الكلام وعاد الله ان ذكره ان الرسم شيئا عن ابي عاصم وانا عن الضرير قوله لم يزل خبر عبادة
الثقلين الى يوم القيمة نهوا ما استغاض لقد بكان موسى اتاه وعاد فتاه عن علم ما يكن جاز ان يكون خبر واحد خبر عباده بعض الله الى الجن
واجاب عنه العام وتحاسم اما الخاص فقال ان خبر ابن عبد ودا ما قد بها وهو ما يكن ما لم يقصر جا الخبر الى النهاية وهو من الجن الى الجن
ما خبر الكبار الرسوب لانه كان العبد الف طرق ظاهر منه ٣ فاذن شريعة الاوجب الى الخصوص عبادة الثقلين ودبره انه لما خبر عن
عبد صدره ضاع الكلول فاذا الرسول الله قرع يعلم عن الزنا في روح حضر وجوه هو الله ما جامع منكم وما قطع رسوله بالى الرجم سئله بالى الرجم
يا محمد وقعت في قطع رأس حمار رسول الله سائر كافر عنه شتم مقصف عليه وصف الله ما قتله يا محمد شيئا البر منزلة حرس كل غير قتله فاجل
وجبا سه وما والوجه الزكوة جهود الجاهلين نهوا الى الاسلام ذلك الخاص فاذا كان منه اما كانه من الخبر وفلو عليه وعن الكلام ذلك الجن لانهم
اسلم الاسلام عشرة عم الجن بالاسلام اخبر اصرة وجوه وجبا وعادة الثقلين فرج عليها الاحوال الشرف في زمن وما الخبر لطيف وما وزنه
قوله حين برز عبد الرسول الاسلام كلها الملكوم كلم وهذا الخاص وقيس بالاسلام وكان عبد الله ابن عمر جاء عنه ولما جاء جاء عمر رسول الله
مما فاطمة الرعب ولعنه الا ما الاسم اصر ايكنا سالم عبد الله والله الرار من ما نوع قهرا بن رسوله وسلم مالك امرأة ما كانوا لنا هذا
القول حين جاء الله وجوه وجرح حلف كالما الرسم وزرا الرسالة ما وطرحوا ما الفتوا ما قصوا لنا فصول الناس والرسم عليهم
ما وجدوا ما رسول الله وما اصاحبه لا ذكر تخذ منا عليه لعنة الله ما قرأ الله ان يظهر الى اكبر
قريش نظر ما ما وجدنا الضرر على عام ما ان نقارن وفنا والله وجعلنا ولم ابن ابا كرب كن قبيح عبادة الله الكريم اخبر بها صرير رسول الله
فجر لنا ذلك رسول الله قد قتل عبد ودفعه ما ما فقال كم خبر عبد تاما جاء فقال ما الله لا تبرح تاما جاء فقال كم خبر عبد الله ابن عمر
والزنى تنكح ما يحق بنا ما عبد الله الاسم منه اظهر الكرم ورنكه ما الظهر فقال خبر عبد الله الكريم في اطلق الارض كذا وكذا كما يحق الحكم الزمر بعبادة
فاستيم فان قال تنكح بنا احد فاضرب عنقه فانكحه رسول الله قبيلة ثم قال له اشتر زبيرا ابن قلت الحاضر الى رسول الله لا
يعبد الا الله ولا تشرك بالله شيئا فهذا رسول الله ما ذكر ما ظلف من الشيخ حين الضم موضوع ثم اعرف الى رسول الله قوله تبين ذلك
في وجوه وقد ابرأ بين الحبس عن ذلك ما جاء تعالى عند تمام الحكم بمنفعة وان ما قد الله يعجب وقاعدة العباد على الامر بهم ان عبد
الزمان موقوف والتوبة هذا الحديث فانه ورد من الاخبار الخاص الما كان رسول الله ما ورد والضم على في عشرة وهو هذا المخلص
ما ذكر العباد الزمر وهو الجهود ثم ما يكن قال الحسن عن محمد عن ابي عمر الزمر عن موسى الله ودعا على الزمر وعلى الزمر وحقه الاسلام
حرف عظيم وهو ابن الحسن ملك الزمر ثم لا احق انه جنا لا يبرث مجيره ورزق مهره ووسيا منفعة فنا تنا عنا فاذكر على الناس حقنا قائلا
وانكر لنا فاوكل اول من هذا وانزه وسيا شرائي الاهل وقف الله عنده عن عمر عما اكبر ابو الله موسى بها عن عمر عن الخطاب الموسى
اعلم يا موسى انه قد اتى جاء بالملك الموسى وصف صفة الله عند الحسن رجل جوابا الحكيم الزمر عما الله العلم الزمر الاسلام فكان ما رعا علوه
وعلوه وهما ما يحق الزمر بهم موسى موسى وعيسى وكان لنا ترك الزمر وحق كذا ترك الله والجبر وقاتوا به قراطيس الزمر جبلا
مما ما سنا بهم الاهل الاسم ورزيس وعزان عليا الحاكم الزمر الحاكم وصبيا قصوصه ثم كتفاه واخرجاه من بيت وحبسا بالله
قوله

وامرأة ان يسبينه وكن نفاه بهر بسنة لهم ثلاثة بهر الذي هنا وكانت في باطن الامر عالم ترك قبر ذلك في صدر ذلك انتقى مراد الله وذرا رب حسب
وقد رنا واما انت اسبه فاوصيك ان لا تتبع فيها وافق مراد الله وما حاقده ما يقدر الله بركة وقد ترك ولم تقدر استبصار الله بالنفس
خوفا من نفوس ان وتبادم هلك وجوههم هلك فلك في باطن الامر ودفعه والله وفي الخلق باطن امرهم والخلق يخرج محبة الله والفرع
فلك فيها تقيب وطريق ابائك وابي ابائهم مقتدون قال فلك فاذا كان حاجها هذا وجد الاصنام وجبا فيها فاسب مبادر تها الا الاسلام
في الله والزمر بكم زاد الاشراك عاد تجلا فلك في بيتهم فهم فتح في الجواب المصنم رد الرسول بما وصف الله خبر واد الذي فيها كان
محبة عن ان عبد ١٤ الرسول لا يرجع مشتبه ابد فقد حرب فسلم الزمر عن اشتاء صار رسول الله الى ما قارع السيف لغرب بر حبا اراء سبحانه
اسرفوه ما يتبادل الى يقصب عضوه الهواء حتى لا يبرز بالكون وما عبد الرسول ما عبد الله وكذا نرس ودعوه السيف الطلقات الارض
فاذا اسرعه ما يصر ملا وارد الحق الارض وما يعبد السيف الرسول الله ثم ذهب حتى تنقطع الارض فتصب ما سكم عليه فاذا عبد جبار الثقل
ما لهم ذم لوط ويسبه ابن طلحة ما لم ما لم ما لم ونعمها خوف ربه واحده مرجا على قرب السماء وتبيت منتظر الا الاوقات الحرج
اخرجا اسم بعلها فاذا بعدت لما تقدم كفلوا بقية سيف ما ما فسلم الزمر الى ما عليها وبيت ما رضها فاذا رسول الله ان نهشع كان تاريخ ما فاذا
وشبيه الا الماء ما تحرك بما بعد بهم فلا ان الله قد الحرج الفتق فلك الى الله الى ما فاذه فاخرجه بعدها وهذا ذلك الزمر الى ما نمائم الحصن والسرور
فانهم فانهم صنعه بنت ملك الحصن فانت الزمر وذو وجوها اشرح منه الزمر عنها فاذا الله على الحصن وتعبر عليه اخذه اذا الله
برج مربع وهو فرة فاخر الحصن كلا وكلا وكان الزمر رشح مقاسا ما كان جالسا فوق سرير فوجد به على صاحب السرير فاذا الزمر الى بعضه
ان علينا ما غضب وتر الحصن غضب الله تعضيب الله الحكم ودعوتها وجوهم وكل بها شجاعه رأسه واما ما ضبر
فيه كان رسول الله جاء يتجاوزون عاد سره وقد الله وما حاضر الحصن طار ترسه برزه وكرة الغرب قطع الى ركان بنه عزة الاركس فاذا الزمر وهو
بنه صنع قطع اسم الله لقد صدقت عشرة الفا من ابدا الا فسد ان لا نزل الطرس حرف حرب النبي الكلمة الكفر النفوس نبه بعد الرسول الزمر على الصبر
الفضل الصلاة الا في مرج الفلس مرا الجاري النساء وقد صدقت فيه بما يوفون فرض اربعة الف الف ٣ وقد بعد بنيا بوفون اربعة الف الف وان زاد ما نقلت بها
بلاد كثيرة وتحولت بها رسائل قلها كانها الكثيرة عبد وعن حكايتها الاول وقد بعث الفرس الا عبد عبدي الا اسبعا زينة وكذلك صدقت سنة الله
والثاني من بعد الالف سنة تاريخ تالف هذا الكتاب زلزلة جدا وظهر سنة حرب حاشت بها بعقل الله تحت الارض واتفقت بعقل الله وما هلكت
النفوس اذا كثر الزنا واخرج سلط اسبه الجهاد جدا ما رأيتم يكاد رأيتم وطلبوهم بجرائم وجرت زنهم فرجوهم بالسكاكين والقدر في عونهم فتارة تنتقل البصر
الكتاب والزنا بعد طرد البصر الطواف الكتبة عم الجاهلية الصور وقد روى ادم تقت ما اكل من شجرة الحكم على الارض ما تجوز ثم نقضت السلم
قبضه السلم الصبر والتيه وما تجوز قوته في صلبه ثم قوته بنا بدن فاذا كان الجوار في بطن اكلها سماء الله وفي زمن الاسلام ثم نقضت السلم
رؤس رجل سقاء كان في بلاد وكان يحرك الدار صاحب بنا لما وبنه تنتشر منه ولم يصبر رسه نفوس اطلقه فيها جهل السقاء يمسك وجه السقاء ثم تنزل
وطبها وقبلها وبعضها الانفس حرض بعض بها نبر الجاهلي مرواحه فزال السقاء وجاء الصالح فسلم امرأته عن فعله السوق ذكر اسم والحد عظم الصدق
فاذا امرأة كشف رؤسه لنه خلها بالسوار فقال بالسماء ساعة انها بسكر الشهوة وتبت المرأة وفعلت بها تهلك بالجرم وانكر زوجته واخبرته
رؤس كانت تبين امرأة امرأة بغيم وكانت مقتنة بها وكان يأتي اذا ابدا صوم ورد هذه في دارها الى الحرم بجوار الله وكل نظر الى الفتى
بها ما فاذا اراد الرجل فاصبح الى الحصن عشرة وما خرج عن فاذن له بالرجل فرمى بها عابه فوق بصره عليها فاذن بها هلك نفسه حرض بها قاتل
ولا الهاء بالزمر فاخذ بها وحلس مهاء في السرير فلما مهر به الهاء مع عليه ان اسم الله في هذه الحال فوق عرشه بالمكر وقد صحبا على كلم فنفر لونه
فقال له الله ان اسرع اهلك فالا اذا فاذا له الزوجة فاذا بجلك ان كثر اجواس تحتوي الزوجة فهلكها اذا فاذا
واسلم كان فاذا بالرجل فرج في مرضه وهو عن عمر بن البشر وبنيكم في نفسه فوق الموت وعلى كلمة فقال لنا هذا الرجل الذي
اذنبه وقد دخل عليه الرجل فاخرجه فاذا قد بنته كذا وكذا من الله وان ربه الذي كان منه هو بنه وجوزة منه فيقول يكون اشد قتلت

الى اسلم واغلقت بها ولبست ثيابا فلقيه واجلت في العيد فقالت فتنها اذا ذهبت لما ذكر الصبر فلقيه شرح فكرت منه
فاتقيه امر ونسر ويكون عوالم في عباده ابرم فتجرت وحلت اموالها وصرنها فانتهت الملك الزمر وسلكه فاخرجا بانه قد تبت
امرأة تشكو عنك فرج العابد اليها فاذا امرأة كشف عن وجهها ليعود فاذا رأى امرأة الزمر كان بنيه بها فضاع صبح وخرجت
روحه فقبلته امرأة حرسته فقالت انا خرجت اجله وقد مات فبذل الزاد بنا صدر بجاج الامرة فقالوا لها ان لم اذا حالها ولكن معه لسان
فزوجته فولدت منها اولادا وكلهم صاروا انبياء وبين اسرائيل وبذلك صار عيسى الزمر انه كان ذنبين عابه وكان قد اوتي جمالا
وحسنا وكان يعلق القفاف فيبيعها فرأت يوم بباب الملك فنظرت اليه جارية امرأة الملك فرغبت اليها بها بهيمة رجل
احسن منه يطوف بالقفاف فيبيعها فقالت له ادخل عليه فادخلته اليها فلما دخل نظرت اليه فعجبت فقالت له اخرج هذه
الحقة وقد لسنا جاريتها ٤ الى عمر يا جارية تفتري جاريتها وتعطيها منا وقالت فتنك عن هذا فقال ما اراد فذلك ما اراد فقالت
وان لم ترده فانك بخراج حتى تفتري جاريتنا وامرت بالباب فاغلقت فلما رأى ذلك قال فرفع رأسه فقال ما هذا
قال يا جارية ارفع وضوءا فلما رفعت جاء الى ناحية الخ فرأى صورا مرقومة ولا شيء يتبين به لبس لفرسه والخ فجعل جارية تقرب ويقول
يا نفس منه سبعين سنة تطلبين رضا ربك موقعة عليه في الليل والنهار ثم جاءتك شيء واحد تقدر عليك هذا كلام انت واسرعت ان
جاءتك هذه الغضبة ارسل نفسك وهذا الخ تمرين ملوك الاسبعين ملك فجعلها جاءتها ثم اسم الله فلما تهيأ للوقف قال اسكت يا
جبرائيل جبرائيل قال يا رب صدقك فاتح عبدي رجال تنفس فرارا من سخطك وصبرت فانه يجيئك لا يصيبه مكروه فقطع جبرائيل
خاصه فاخذ صبيه ثم وضعه في الوادي الرحم لولده قال فاذا امرأة وترك القفاف وقد غابت الشمس فقالت له امرأة اين من القفاف فقال لها
ما اصبت اليوم لها شيئا فقالت مصارشيء منظر الليلة قال يصرف لنا هذه ثم قال لها فوقع في شجر تنوركت فانه كان من بريء جبرائيل اذا هروا
انا شجرة النور اشتغلت قلوبهم بالنفاقات وتجرت ثم جلست وقد تبقت امرأة فرجها فقالت فلانة ما فلانة بعد ذلك وقد فقالت
نواه فلما وضع في النور فرفعت ثم خرجت فقالت لانه ما لا اراك جالسة تغتسلين مع ملك تعين زوجها وقد نفع فيك في النور بريء
ان يكرف فاذا النور عشق خبزا فاخذته فجعلته في جفنة ثم جاءت الى زوجها فقالت له ربك لم يصنع بك هذا الا وانت
عليه الرحم فاذا رأيت ان يبسط علينا نعمة عرفا معاشنا قال لها تصبري هذا فلم تزل حتى ذلك فما فاض نعام في جوف الليل وجاء عرفا
وقال الهلال ان رزقي مسئلتي فاعطها ما توسع به نعمة عرفا فوقع الكفف فنزل الكف عليها قوته بعضا اضاء لها البيت
كانه الشمس فنفر رجلا وكانت فاتكم فاتها اجلسي وحضر ما سئلتي فقالت لا تحركي فقد رأيت في الدنيا ان كان الثواب اكرام مصنوعة
وغيب ملك الله في قرية الزمر فيها ثلثة فقلت فمن هذا لو اهبط الى زوجك فاذا حاجة شيء اتم عليك عليك ادع ربك
فدعا به فرجع الكف وقد نفر بعض السراج الزمر العدو فقالت وطئت في اسلم عابه وهو هالك هو كم الزمر والعباده فقالت
كيف كان بدو ذلك قال كنت جبارا من مولاها بالنساء وكان قد هوى بالبعرة الكثر من الزمر فخرجت اليه ورمى فاذا انا بامرأة
لا يتبين منها غير عينها فلما نهيته عن ذلك فقلت لها وكيف لنا فلم تكلمني فقلت لها وكيف لنا عينه الزنى يشفق الكثر في الهلاك الصبر والملك فلم تكلمني
قالت له الزمر يتبين ذلك اجبر الاصنام ذلك قال هذا الاعتقاد فكلف اجبه فقلت لها ان عينك عن ذلك قالت فانصرفت
فقلت منها فقال الى ضرب الله ان جاءتك قد جبت عنها حتى اذا رأيتها فقالت لها ما كانت فقلت لها ما امرت الزمر فاعرضه
فقالت حولت الخاص منها الله الزمر الى ما اسم ملك الزمر الحاجة فجعلها الذي يأمرون عليه الزمر في الارض ولا فاذا واجبه للمعاصي

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ذو الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وفيه زوج النبي فاطمة رضي الله عنها وفيه كان الغزو الى بدر وفيه كان الغزو الى بني قينقاع وفيه كان الغزو الى بني سليم وفيه كان الغزو الى بني النضير وفيه كان الغزو الى بني غطفان وفيه كان الغزو الى بني النجار وفيه كان الغزو الى بني قريظة وفيه كان الغزو الى بني لحيان وفيه كان الغزو الى بني المصطلق وفيه كان الغزو الى بني فزارة وفيه كان الغزو الى بني ثعلبة وفيه كان الغزو الى بني سعد

اذا ذبحت بولد لم يسلد اذا كره ام انثى حتى تقول اسود فاذا كان سوداء قال الحمد لله الذي لم يجعلني مسخا شوهاء والرجل اذا فاق في الشيب
اباه وقارة ابيه عم واخر خالد قارة ابيه اصابهم
وامرأة لا تلد مهنا الا حزنا وقد اثمر ولد سنة الرواد منتشر الفنون صبر قط الفطن الانف لا اعرف شهرة اخوالك ولا اصابهم
صار واما انها تولوا فالرجل ابن عمك لعلي بنا ما اقدر بعقد من خبر فكلم رسول الله ص رهم هلم ثم رفع بصره
الى السماء ثم اقبل على الرجل صار اهله انه ليس من اصحابه ومن اهله من سعى عرق كلها تقرن عن الذنب فاذا دون العظم الرحم
اصطلح ملك الودي تشبه لها هذا وهذا وهذا الودي الرحم مرها اصحابك واحدا واحدا فكرت انك بعد الكبر
فوصف من رسول الله ص وعن الصادق ان رجلا اتى امرأة الى عمر صار امرأة هذه سوداء والى اسود وانها اسود وانها ولدت غلاما ابيض صار كم خبر
ما تزون فقالوا نرى ان رجها فانها سوداء وزوجها اسود وولد له اسود صار قال رسول الله ص وقدوم بها الزنج صار ما قالت فخرجاه
صار لله سوداء انها امرأتك صار الا ان فيها ورق كانت صار ما ولدت لك صار فقطت فقال اردت فخوف عليها صار لعله
هل انت كانت واتت كانت فالشعر سلمة خرجت عليه الجبت صار فالطفا فانه اشكا وانا غلب الدم النطفة فابيض واحمر وتحرك
اسود فلا ابيض اسود صار الصادق ع من لم اسمع عن جدي الامر الا بشهوة ولده لا يبقى في الجسد لحم ولا عظم الا الغذاء الذي
خلق منها فانها لا تبيع بيتها من الغير مستترة حتى يخلق منها والمراد موتها مستترة بعد منقطع وحي الى صار وريش الى الحال ان
مع حرارة النفس لكنها باقية فذاتها حتى يخلق منها كما خلق اولها
في ارض ام ولد في ثمانا جزء صار اقتفاء ام سلمة رض
حديث ذهب الى صار عن حضرة ما شاء الله ان يكون صار بيا اذا احدكم كانت بعد الصائم الفائم الجاهد بنفسه وماله
بسيفه امرأة ذا ضعف كان لها والا فرجا لا تدرما هو لفظ فاذا ارضعت كان لها كل حصة كفل عنق محرر ورده الجهل
فاذا ذبحت من صائم فرت ملك ما جنبها ما اسرت الى الله عز وجل ويقول لها الحجاج ولله درهن ان لا ينبا ذبا من الجاهل
الا فطر فاذا كفرت فخلفت ان نظرا الا فطر ثوابا جزيلا صار يوم صام كان الى صار فطرا فاذا نبت بها الحدود صار ما رأى الا ان يكون رسول الله ص صام ومن فطر
عنا ان فصار رسول الله ما لها ثان صام واحد طفلان فانا ذبحا بها فصار جبرائيل ع لام ثم رسعت لهذا القوم شيئا اذا
لك اصرم فبكاه الا الله الا الله الا الله ما سبع سنين فاذا الله عليه ما جاز بسبع فبكاه مستغفرا لوالديه الا ان ما انحه فاذا
جاوز الحد فانا ارحم حسنة ولوالديه ولا ارحم سيئة فيها صار الرحم في البيت الارض قبلها والسماء وظلها واسم بريئها
وهي كانت تشبها صار اكثروا من قبلة اولادكم فان لكم بكل قبلة درجة بحسنة ما بين كل درجة الى درجة خمسمائة عام وصار امر الموسى
صلة الوالد رحم وصلة الرحم سبعة وصلة الاخوان عباده وصلة الاصدقاء دين وصلة الامام العادل ظلم وصار رسول الله ص قبلة والده
كساه الله حسنة ويرفع درجة ويكرم النبيه ومن علم الفوائد وعن الناس فكيف حالتين يصبر ويرى وجوه الجنة صار ابو عبد الله ع
اذا ابغ الصبر ابن آدم بكل ابن آدم شهوة والشرة فانها تخلف لها وتهبط الحواء من رسم جسده وصار الولد يعيش لستة الاقوام ستة اذا
وتسعة اشهر ولا يعيش ثمانية اشهر وصار ع الرجل اذا علم سبع سنين فاذا الله عليه ما جاز بسبع فبكاه واصرفوا فانهم اهل الرب صار من ترك ترك وترك المدينة
ان يكون ولها الطعام الا الله ولا ورسول الله لكن اذا ما كل النفس والرطب فتران ان لم يكن اهل الرطب صار من ترك ترك وترك المدينة
فان لم يكن فسخ ترك فمن ترك صار من اس عرد صار ع وطلاء دار فرع مكان لا ما كل النفاء ورد الرطب فيكون عنا ما
الا كان جلبا وان كانت جاهزا كانت جلبه واذا انه الجلام فلعلم التهليل وجاء من قبل الرزق لخير والله الا هو وكلا ما مروت
عم الزرع وحشي

اهل الانظر ومظاهر الاوقات ملوقة وهذا الله وهم ام ودولة وفراغة الزرع بعلى ما اراد صرسن وكلي لبس جهاد ذلك الانسان لعلم الفقر
ودور الخمر فيكون اعلم بحال ام المطلوب الزرع فمن موجود بانفسها ولشرا الاول والرجل الوصية بيع سنين وعشر سنين
ودور بيع سنين فان صبت خلف نفسه لا صبر وعشرين سنة والاثنان فرسخ جنبه فقد اعذرت الامام رضا والاثنان قول الامر الموسى
فلا يلب الرجل الرجال اذا كان امرؤ سبعين عاما اخ فهذا صاحب سنين فكونوا صاحب الفقه وكونوا
ع كل سنة اربع اصابع ما صح نفسه وصار الوجه اذا وعد الصبي فقوا الم فانهم يردون الحكم الرس ترتوهن ان ليس بغضب لشيء
كفيه للت والصبي وسمع سنين بعد سفر الله بركة كالم مع الصبي ولا تكلفه الا تكلف الا الدرس قدر الرس عنه ام انه يسبح
غرامة العلام في صوره الكبول جاهلا فكره وروى الرجل الصبي اشد بغض الكتب الى الرجل ام الى انها رجل فهم ان جنبه شر والرجل
الشرة والنزه والشرا اسنة اذا اراد ان يضع داره في الكتب فليضع العلم العفيف صاحب الدين الكم حرا لا تلقى الحجر وذلك
ان العلم يكتب الصبر وسنه واحفاره كالماء الذي به ويضيع مراتبه والصبي والاذى ان يكون منهم ما لم يحصل الذنب منه الا ان يكون شيئا العلم
والاذى ان يكون يأتي الجنة والاوضع الصلاة ايات بحكمة فانه لعلا بخبر الا بالحجة والتقوى ع صار مروات لكم بالعزل فاخرجهن وانزين
وصار ع العزل في ما امرة العالم كالرجع في ما امرة الغازي الرجع وجه ام ع وهو العلم اذا انه يهرب انتقال الرجل اول الغرة صبي الهيبة والبطش
حتى يكاتبه ذلك ان يكون الرجل وبيه الصلاة كالملك معلقا فوق رأسهم ينادون لها وان يخرج عنه اصحابا وكرم العلم لعلك تموت يوم عرفة
جلوسهم وعاشق الدنيا اهل الانظر فرض علم او غيره ويرى صار بعض الكفاء ما فرض الى الاسلام وصار بعض خروج الله صلى كان وعاهم
سر الاجابة صار ذلك الامر وعند وجه الكلام لو كان لهم عقوة صبي ما يوقع صلح ع وجه الفرض وهو العلم لطفا بهم الصبح الا ان يكون
بعيل الى من ع واحد ام عرفة وهو يعلم اكثر الوجه الى ما نا اخطر لنا وكان اول ما سمع العرب مقدار حروف الهجا واعدد وتدا اجمد
عباس من صنعا فقول بعض الرض عن آبيه عن عمر ابن الخطاب ع اصدقت صار اللف الاعلام عالما والجوام وان وتهام الاحرف ثم الاسم
والنزال من الجبال ودنا فالاء والرالف الجم والزاء نازل القيم بس شي فالس شرا مرام والشين شرا مرشاء واراد ما اراد وجاء ذلك
الا ان شاء الله امر ربك ثمر حرض فالصاد صراط وصاد ع محمد الناس ع الغراط وصبر الله لمن عنه الحاد والضاد عذر خالف
قد حال قد ضاء امر عرام ظاط فالطاء طاء ظلمة وحسن ساب والعين وظل الدين بامر حرم وغلظ الكافرين ع سوء واع ع فالعين العلم
والعين والغين فسق فان نوح الواح ان روا الله فان ان الله ع ام ع وقرأ ك ل فالكاف ع الكفر والله الكافرين في الغرائم ع الله الكذب
ص ت فالعلم ملك ع ام ما لا ملك ع ويقول ام عز جل ان الملك ع ام ع ينطق الرواح ابناء ورسلهم ع يخبر فيقولون ام الواحد الذي رفيقون ام
اليوم تجزى كل نفس ما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب والقول نزال ام الوثيق ونكال ما كانوا ع وهو فاروا ويرى ع حرام والهاء
ع ان ع ام ع عصاه لا ع ظلم الف الالم الالم وصل الا صار ما رعبه كانها نصا الا وجب الجنة والياء ع ام فوق ابهام بسطه
في الرزق سبعة وتم ع ام ترك ع ام ع ان ام ام انزل هذا القرآن هذه الحروف الزينة او الهاء الرب ودور الصدق ع تبيانا ده
الى المحبي ع ما ما ورد الرحم وعده امر الموسى صار الى الغاية ما ورد الجهاد صار ع ام ع اجبه وصار الله وقوة سرده صار ع
ما رحرف الا ام ع ام كما ام ع ام ثم الا الفرق ع لا الا الا الرحمن الغفور واما الوفق صدق خلقه واما الا في قواب لقبول التوبة
عن عباده واما الا في فان بنا كان بنيت الذين اسوا منكم بالقول الثبت واما الجم فجمع ثواب وقفة سنا ساده واما الحاء

فاعلم فتح علم حلم واما الخاء فخبر بما نعلم الغيب واما الدال فدال رب الزن ولما الذال فذو الجلال والاكرام واما الراء فرزق نعمان واما الزاء
زين الجنود واما السين فسبع البصر واما الشين فشان كل عباده المؤمنين واما الصاد فصادق في وعده ووعيده واما الضاد
فالضاد ان الله واما الطاء فالطاء الطهر واما الظاء فالظاء الظلم لاهله واما العين فعالم بعباده واما الغين فغياث المستغيثين واما
الفاء فالفاء الصاحب والسور واما القاف فقاد رب جميع خلقه واما الكاف فالكاف الذي يكفي الرزق لكل الخلق اصلم ولد ولد واما اللام
فلطيف بعباده واما الميم فالملك الملك واما النون فنور السموات والارض ونور عرشه واما الواو فواحد صمد لم يلد ولم يولد واما الهاء فهادي
لخلقه واما اللام الف فالا لله وحده لا شريك له واما الياء فيسامه باسطهم على خلقه صار رسول الله ص هذا القول الذي ضربه عروة بن
على خلقه قاسم الهوى وبعد ما علم هذه الحروف الجمع وتقرره على ما رواه صاحب المجالس باسناده الى امير المؤمنين ع صار رسول عثمان بن عفان
رسول الله صار رسول الله ما تقرأ الجمع صار رسول الله تعلوا تقرأ الجمع فان فيها الا ما جاء كلها وبدل العالم جهلا تقرأ فقيل رسول الله ما تقرأ الجمع
صار ع اما الالف فالامام صوف الهما واما الباء فبهجة الله واما الجيم فجنة الله وجلاله وجمالها واما الدال فدين الله واما هوز فالهاء وحول الماء
الهاوم وفيل من هوز النار واما الواو فويل لاهل النار واما الزاء فزاوية الله فانه زاوية بعض زاوية جهنم واما حطي فالحاء
حطوط الخطايا في السقوف في الليلة القدر صار ابن ع ع الكلمة الى مطلع الفجر واما الحاء فظلمة الجو وحسن مآب في جهنم وغيرها عن ابي عبد الله ع
فتح فيها ورد وانا غصانها الزرع وراء كور الجنة تنبت بالحلل والحلل حرير الجنة ع افواههم واما الياء فيامر فوق جلفه اسمى رحمه عاشر كون
واما الكلمن فالكاف كلام الله لا تبديل لكلمات الله ولن تجد من دونه ملتحدا واما اللام فالكلام الجنة ميزان الزيادة والنقص الرحم وتقدم اهل
النار في بنيهم واما الميم فملك الله الذي لا يزول ولا يولد ولم يلد الرزق نفس واما النون فنور الله وما يشاؤون فالنون ما يرزق ويرزق في عرفه
في نوح المحفوظ محفوظ ينهاه المؤمنون وكفى بالله شهيدا واما الصاد فصاع الجهاد وقتل بعض الجهاد بالجزاء وكانت قرآن الله
لا يرى كلما للعبد واما قرشت بعض قرشهم فحشرهم والنزم الى الجنة الغم وفضيحهم بالحزن لا يبطل وقدرة القتل في عين المجرم وبه ولا ملائكة
صار ع ورد الصبي فيها هو كذلك اذوبت علامهم على اخر قرآن برجليه فقتلهم فجاء اهلهم وشكوا الى الصبي وكانوا اوقدوا هذا الله صار الله
صار الله لعيسى ع انت الله صار عيسى ع اريك حاكما جهولا لم اسئلني بذلك لم لا صار الله اعلم اراك عاقلا صار الله
فالك صار عيسى ع مع صار الله عيسى ع لم تكلمه صار عيسى ع للذي ضربه اذا كنت ثم وذا عيسى ع المقتول ثم قال لم قادني اسم الله الرب
بحر العلم ومريم صار ع سور المقتول جاء فقال له عيسى ع من حقه ذلك صار تكلم بلسان وهذا عيسى ع مع ع وهو صار ما تقول ان
من ذلك واحفظ هذا العلم الكلم فقتلوا ان المقتول بعد اخراجه عيسى ع من قبره عاد الى موته كان ثم اخذت ومع عيسى ع فالتفت به
الى خراسان وتعالى ليس لا يرجع قلب مع الصبي والخلق موالاصل رايته فناك فلعلك ان تعلم شيئا منفع به خلقا يا اماه ان ربك
قد اعطاك غيث علم المطلبين ودعا علم التوبة والاجر والاجر لا يلبثك وما اردت فيه خير لك تكون معلم حتى اوان تكون مع الصبان
فاعرف ما تلقف به الذي لا يعلم صار ع العلم صار عيسى ع يا غلام صار عيسى ع ايها العلم الكلمة بينك اذا الكلمة علامة ان تعرف اسمه
قبل ان تعلم فتعرفه باسمه صار العلم صدقت فاسمك صار عيسى ع يرحم صار العلم عيسى ع اوتوا بام صار عيسى ع بسم الله الرحمن الرحيم صار العلم
قد اجبه صار عيسى ع عند ذلك صار الله لتقف فان الله خلق وعلم العلم لعيسى ما اجبه صار ع ثم موضعا الى موضع
حتى اتقدمه مكانك فتعلم العلم ذلك صار عيسى ع الالف الامام والباء بهاء الله والجيم جمال الله والدال دين الله صار العلم احسنت يا عيسى
فاحمد زمان عيسى ع اما الهاء فهو الله الذي لا اله الا هو والواو وبه الكفرين والزاء زبانية جهنم صار العلم احسنت يا عيسى ع صار العلم

فاحطت

فاحطت صار عيسى ع اما الحاء فهو حطوط الخطايا عن الذنبين والطاء شجرة طوبى والياء يد الله خلقه صار العلم احسنت يا عيسى
ثم صار العلم فاكلمن صار عيسى ع اما الكاف فهو كلام الله واما اللام فانها لك واما الكسر بعضهم سبعين واما الهاء فانها ملك الله ثم
ما الموت فانها فسر ابن الجنة صار العلم احسنت يا عيسى فاحصفص صار عيسى ع اما الصاد فالصاد فضاء بضياء واما
العين فعلم الله واما الفاء فعاف الجمال واما الصاد فالصدق في اقوالهم صار العلم احسنت يا عيسى ثم اخذ بيده
وانطلق به الى الام صار الحاضرين وكتب فانه علق فانه اكن احسنه والعلم وسبق للعلم ان العلم الصالح بيده الى تقرب
صار الصادق لولا العلم اعلاه رجل بيده ولد كان للعلم باجا ورد ان يرد الرشد وفعل عليه ضرر فسد الرشد لم يكون اعمالا الهواء
اطلع اعمال ابرك والاعمال والعلم ذلك يسأله الانبياء وهي الهم ابرزهم وفعل واحد فاكلها وفتنا اعمالهم لعلهم ارزاقهم
واما العوام ارزاقهم ع سبع الربع ولم كوا ناس نسكها ارزاقهم صار العلم يعود قسمتهم انما ولعبة جبرئيل فلا اخذه وصار الى خزائن
بعده فلا ناصر خيره صار الله ما وقف الى الرزق وفي واحد فاكلها ثمانية بيان ان كتابين ما عمل الله الدين بيان
ع الصفيفة الى امام العصر وبه صار ما عليه فيؤاخذ ما كان في جسم بشيء استعمالهم واحد ما كان بعد الاصلاح ولهذا من يشفعه
اذا انتم بعضهم ثم فكم بعضهم فالعلم للاصلاح صار عيسى ع ان يكون كالكتاب الرزق فلا ان يكون كلهم عدلا فان يكون لا يقبل الاصلاح والعوض ع امام العصر
انما يكون بعد العوض في يوم الرزق ويوم ذلك يوم الرزق وما انتم الا الحاضر وذلك يكون مع اقوام ازبه ع الرواه كاردت الرواه وصار ع
حاضرت فعلم منزل علم العذاب واما ما يأتي بهوان اعمالكم توفى ع ثم عيسى ع ما سعوا لكم واسئلة الى توفى ع ثم ع الكلمة في جلبين
دار بعضهم ع ثم شكوى شيء زان وفي الرواية اذا ثابت لجنبه وتوقع ما كان علم ع مرتفع الزبر اذا كان ووقف بحالة
وقال يا ويحها ابدا انه مناص وما امر فيه ويلجم ع بركة عظيم ودوره مرارا هلاك وربما نزل عنه وان ظهر ان نزاره نار كان
ودور سقف عليه جمر ع فضلاء الحاضرين استغفار الجهل اهوال الدنيا كم هذا العظم وكان ع غرض الدنيا لكم وتفيض انه كانت لم
عباده واجهاد وكان ع حضر فرض عيون شاركت في دم شهر فاذا اوقدوا ع ع بانه كان العلم لا جاء فتلا عن علم علم ام يردا
اما ع ولد ام ع عفو كان عند الله المسلمين كما بما جاء المسلمين وكذا الاصحاب عليه والاعانة عليه
كما كان اهم اذن القلب اجهلهم ولو ع ع ع

ورودن مجاهم عدة احاديث سنى امثال ذلك ما نظر حكما الى هذا الحديث وبقيت على ظاهرها
من اعرض كان رشده اهدى من جهتهم ورد ذلك ما رواه مرفوعا من عبد الله بن عمر قال كنا مع النبي صلعم فنام
فانتبه فقال اتدرون ما رؤيا رأيت عليه قوم صلى مع ما حضرت فانطلق الى هذا والا فوالله لا يزال يرى ذلك
علم الناس الا وبه الول الحق وبه يرى الوحي والرؤيا بسوء والا يول احدهم فانما يوتيه قدره الناس وذلك ولم
ثم يصر قول ويحيون ابن عمر فانا وانا مرضيه بان يقرب منه ويطلب عليه في ذلك الحال ورود واعرض عائشة الا ما ذكر قتلها
وهذا جار شيء في ام سن يلعبان بالدف ويغنيان بالشعر ما تهدما ابو بكر فكشف الثوب وجههما وقعدا منها
ما انكر فانها ايام عيد وذلك الايام الايام من وانه قال فقرع رسول الله وعمر جاريتان جنبتا فاضطجع على الوسادة وحول
ابو بكر فانتهرني وقال مزمار الشيطان عند رسول الله صلعم فاقبل عليهما رسول الله صلعم فلما غفل غمزتهما فخرجتا فنظر الى هؤلاء الانصار
كيف صدوا وانتهرهم كان يوم عيد يلعب الحبش بحرابهم فسألت رسول الله صلعم ان اطلع فاطلعت من ورائه فوضع ذقنه على
عاتقي فاطلعت من ورائه ما بين الذقن والعاتق وهو يقول حسبك يا عائشة فقلت لا تعجل يا رسول الله فقام من اجلي
ورد ايضا ان عائشة قالت ما رأيت رسول الله صلعم يستر بثوبه ولا رأيت الحبشة يلعبون في المسجد وهذا
وكان يهابه اسوة حسنة وكيف لا يكون كما سكت وحيث قال فقال رسول الله ما سكت سكوت عمر على الكفار
ورد ذلك ما رواه الغزالي في الاحياء وغيره عن الحاكم والبيهقي ان النبي صلعم قال يوم عرفة ان الله تعالى
عارض في العدو فيقيمه بهما وسيقهما رسول الله صلعم في يوم الامام صلعم عما هما هذا ينكر قال يوم المسلمين ان الله كتب عليهم
ورد ايضا الغزالي وغيره فقد ثبت هذا الحديث ما وجه الصفة ثم وقد عرف اهل العقول الخاص بالرسالة وعرف الرسالة
والكتاب الالهي ما تقتضي كونهم ما يمنع فهم اهل ان يعد مع عائشة بر على مثل الاطفال والجهال والعقل بشبهة ان
هذه الحكاية من جملة المحال ولو فرض انه ما ورد من الصحابة سقطت عن الشريعة الفضلاء ورد عن عائشة
انه كان سبب ايمان سلمان الفارسي رضي الله عنه انه عفت الامر انه وجاء بها انه لا تبقى ثم رجع الصحابة فقالوا لابد
من المحلل فقال عمر لا حتى ان دخل عليكم اصحاب فقالوا لا فقال اصدقوا ورأيته ان كان لا يأتيها الا محلل موصول
بطلان هذا الظاهر فيثبت كونه المحلل الحكم واحضره فلما بعث اليه ما علماء العام ان لم يتزوجها بالطلاق ولا عقد الزواج فقال
وما يعني الكلام بعث الزوج خنفسة العقد والملك صريح فلما حضر العلام بعث الزوج علماء الصحابة الاربعة وجمهم فلما
وصل العلماء اخذ نعله بيده ومضى الى مجلس ومعه الكل عليكم وجلس عند الملك فقالوا للملك ايها الملك ان سلمان ما شعر وما العقول
عند الملك اسلمه كما خلق فما رأيتم ما سبقت الملك وتركت الادب فقال رسول الله صلعم كان ملكا وكان سلمان عليه وقال ايها
اذا دخلت بيتي فسلم ايها الملك تحتمه على ايها مبارك وانا لا نجد لو لا ما قلت بنا وبكم ان لا نجد لو لا ما قلت بنا وبكم
الملك ما كان عمر وكان اهل العلم بالرجال الزوج فقال لو لم تأخذ اخذت فتلك ملك وهذه اعمالها
بعاقد وان من ما اخذت فهي خوذة الصبر فرأيت كما رأى ابو حنيفة كما رأى رسول الله فصاحت بالحقيقة جاشت كلام من
ابو حنيفة فرجع رسول الله بكان توكيده بعد الله مرة بعد مرة فقال رسول الله صلعم فتبت لعلمان الرأي الحق فتوفيت الحكم
ورودوا

وقال الكاني قوله تعالى تحرم في ذلك ابو حنيفة وكان ابو حنيفة يقول لا يخرج رعاية الحرم الى ابو حنيفة فلما مات خرج وكان شاذ
من الناس من رد على رسول الله صلعم فلما قبله كان مالك فقال له الملك بعثه ما قال له ابو حنيفة فقال له كان رسول الله صلعم
قال له الشافعي فتوجه العلماء الى الملك فقال ايها الملك كنت ان ذلك ساء الفتنة بالاربعة لم يكن احدهم في زمن رسول الله
ولا في زمن الصحابة فهذا احدهم انهم اختاروا في مجتهدهم هذه الاربعة ولو كان احدهم اعلم منهم بل لكان يكون ان
مجتهدهم يخالف الثلاثة واحد منهم فقال الملك ما كان واحد منهم رجال رسول الله والصحابة فقال الحكم العلماء وكنت
حاضرا الشيخ تابعون لامير المؤمنين نفس رسول الله واحد واحد وطبقهم وصفة فقال العلماء الله والرأي الامام
الملك الحق لانه لم يحقق شروطه ومنها العدالة لان الملك يحضر ما لا يشرع والجمع علماء العام حضر الزهد جميعا
فتشبع الملك وتعب الى البلد وما له ولم حضر يخلوا الدهر الا اثر عشرة الخطر ويكتبوا اسامي في الصحيح والعبادة والورع في
اصحابنا يوجد الان في الجامع القدم الزنجية في زمانه في تلك الاخبار وعلى منارة دار العبادة الزنجية سلطان الدار
بعد ما احدثها اخوه غازيان انه موجود في فاس اصفهان موجوان ابناء الخطط كان السعي منوا ساد اسم مرزا قلندر
ومع العامة الترابت مصير بركات الذي في لبنان وينزل في زمانه والاسار موجودة الان وكذا في نعبة قطر العاجين
نور الدين عبد الصمد النظاري الذي نسبه اليه وجانب الامام موجود الان والحدر سبب الانزل في شيوع التشيع في جميع البلاد
سيما بلاد ايران فاطمة حرة جميع الكرامات ٥٥ وضعه المنفي شرح الاخبار العقيم فظهر من هذا كلام فساد
المذاهب العاطلة والاوهام الباردة اما الكلام ذكر القرآن والمنقول كلا وكلا اما ما يدل فهم ان تطبيق العقول والمشروع
لكن لما جعلته الراضة شعارا لهم عدل عنه الى التسليم وذكر الزمخشري وكان انه ان الحنفية في شرح لهم المذهب
عليكم وعلى كم ان تحرز عصمة هذه الامة الكبرى ان يعتقد الاخذ المسلمين كلا لما اختلفت الراضة في ائمتهم منتهاه عن عزل الزمام
وما وصف الصدر به الحنفية الشروع النعم ما يهين لكن لما اختلفت الراضة عادة جعلت النعم في السار وما شكوا ذلك كثرة فانظر
صوا الاقاويل والبصيرة الامر وغير الشرع وبيد الاكل الفرد وبه الشرع مع انهم استعوا الشيء اعزوا بها بيعة كتول الكفر
سقت كانت خالقين في عهد رسول الله وانما انهم عنها واعانت عليها وكفروا ظلم وزير معاشه ولا انعام بارض ومع ملعون رسول الله
مع انا لو احدنا لو تحرم شرع امراء عزموا اخرجها مع نزل وسار بها كان الشيء الناس عدة ولم يكف اكل عهدك ذلك
الا فرع المسلمين ورد الوقوع في صاحب الامر ملعون حسني مصور الحكم وهو الذي كان يقول ليس في جبل سوران وكان
يمنع اصحابه والغزاة لكم المشرع الخ ويقول طوقوا حولها لكم منه اسد وانا الامام ورد ذلك في الباطل لعنة الله ومن وجهه وكرهه
الزوج والافرع الخلق الكتاب وكان وكان عنده عام مقبول او ورد حسن الصورة انه بالشيخ الصوفية والتمس منه
الى بعلبك فاذا عنده ثم لم يظهر احد الا عنده ما يتنكت بالوجه ويفتق به فاخذه ابوه من بكره خواب العيون وكان اعظم
مشايخهم عند الشيخ العطار وملك سلطان عند الرحمان بكوه واخوانه المسلمين ارسل الله جلالا فاخذ رسم الملائكة اليه
الجلال واحضره بالاتيه فقال الشيخ العطار انت ربنا بالصورة شيء منصورة فان اردت فتنة فانا هذا ثم قتله

ورودوا

وقد كان في زمانه شاعر جليل الصوفية ويزعم انه من علماء التشيع وكان يخلط اجماعها فقال ودعوى المنبر لكتب الاصول
الاربعة بغير الكلمة والتهذيب والاستبصار والفقيه وذكر انها صحيحة ولا يأتيها عدية الاخبار بعضها برهم واحد ورسته ذلك
الرسم بالماء فقال انها هذا الرجل على لعنة الله والملائكة والناس اجمعين وكان مع احمد بن حنبل الامام محمد بن
بذكر الحجاج وهو ما شهد في الفتن والرفض والترفع والوجه فهو بعض مع مجوز الشريف فتبع رأسه وكان مع ولد الحجاج
فاضل الحنفي فاذا رأى ملك الرحم قال شيخ الصوفية لا تحتج لهذه بعض الاثار ان هذا مرض الفتن وذم الفتن وظاهر
ثم كان يسمع الناس هذا منه توقع الناس كلاما اخر وقال الشمس ذكر انها من الخطأ ملكوت الكشف اضاعة الدم
فقيل من هذا الكلام بعض الناس ثم اتباعهم ثم بعد زمان قليل ظهر له سبب نزول سقط في درجة اعتباره وسبب الرس بالاحوال معلقة
ورأيت في شيراز رجلا صوفيا عليه لعنة الله وكان صاحب ذكر وصلاة واجتماع وكان يقول لعنة الله الحجاج الاحوال الاعلى
مرسل الله علم انه في الجهود وقد كان عرفا بالزهد ثم كان اهله وله مقبول فاذا وكان شيراز كان ذلك الامر صاحب تحصيل
لطعام الرياء وكان يحكم في نهاره بعطية لذلك الوالد ويقول نفسه شاكر في قوت الشهود كان اذا فرغ من البلاد ثم دخل الى بيت
بعض خواصه اتركت فيقول كنت ازيد الاصبعين وقد اسرع هذا الحكم برحمة من الله فظهر علم مع اصحابها انهم اراد والاخرج
واذا عرض منها انه الرب والاخرة البرق فاشار الامام الاعرج ذلك فاخرجهم من بلد البلاد واوامرهم وكتب الى الحاضرين ذلك
الوقت فلما اتوا بشيخ الاعرج الصلوة لينتهوا وكانت افتون سطح جرار فقط لا ما يضع بها وتفكر فيما لها
لم تضحكين فقال انا في مزار طرشانية فاذا قلوبه يجري بعد يهدي بها بصورة شاجس الجرم قوي الذي فقال انهم
كانوا في ملهى لبث سبع الهم وقد رأينا منهم في شيراز وفي غربه واطراف عجم لا تراقي الا مذهب الملاحدة والزندقة
وادعى القوالي في احيائه انه من اهل الكشف وانه ما تكشف له فقط في بكر في امر الكرسي واذا عرفنا انكشف انه طلاق
عدم جواز سب يزيد لعنه الله بانه رجل مسلم ولكان الحسين لم يحرب انه لان غاية هذا انه فعل كبيرة وذلك لا يجوز سبه
والمكتفي الطلاق لمذهب الامام رضي الله عنه الذي التدريس وانقطع في دمشق وكم المشرع كواحد عشر شهرا ملازما للخلوة
في اخر عمره الجنس وصنف كتابا سماه المنقذ والضلال يتقول الرد على اهل الحق وطلاق منهم وكم من الاصحاب وغيره
قال الرافضي عنهم انه وقال في لوجاء الشيخ وقد نوادي ابي الطلب عنه حتى لم ان ذلك بسر لان الاستغاثة شروط
بحضور الملائكة حاضرة من شيوخ ذلك وقد نقل الحوادث عنا وخرج في كتابه المنقذ انه كان يستغيث الملائكة والاستناد
مع مشايخه من الصحابة القطع كلامه بهم ثم بالنسب الى كتب تسيس العالمين فيه مقالة لهم بها مبلغا الحق وظلم لكون جميع
وبعضهم لكون الكتب كذا وان اعتقاد الظلم بالله يكون وامثال الحق الرس بالكرسي وهو اعظم اعتقاد اعتقاده فقد شكا في حاله
انه اسرى به الى السماء وما رأى مقدوره والظاهر انه لا يتناسب وذكر انه كان له زاوية رفقا الى الكرسي الصديق لما بلغ الى العرش
وكان يرى كل سماء واحدة من الانبياء وكان في حضرة ابي بكر اعلى من درجات اول القوم وادعى في اول فصول الحكم
انه في الطاهر رسول الله وامره له بسبب كتب وكم نفسه خاتم الاولياء لمنام رآه وغمز ذلك من الملك شقاشق

ومن كان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف أن الله خلق درهما أو دينارا درهم هلكا الا أن يكون درهمان متفرقان فأنفقهما ما انفقهما الا أن
يكون درهم الله تعالى ثم ان الله تعالى نفع وعلم ثم ان الله تعالى قرأ آية الفقراء ثم قرأ آية جبرائيل الفقراء ثم أنفق في سبيل الله ثم وهو
احسنها اجرا كان سلمان رضي الله عنه اذا أنفق عطاء رفع من قوت سنة حتى يخرج عطاء وقال فضل لبنا اما عبد الله انت في
تهدك لتضيع هذا وانت لا تدري لعلك تموت الليلة او الغد فكان جوابه اولى ما كان من الحرص لا تخفف في الغناء
اما علم يا جهلة ان النفس قد تلتذ بما صاحبها اذا ادركها الهلاك الشيء ما تضمه على فاذا اخرجته مضت بها الهلاك
حسن البصري كان من امر الموسى على شط الفرات فجاءه رجل وانا ووضع شربة في دجلة فارع الماء صالح
امر المؤمنين ما اسرفت في ماء الفرات حيث انك تصب الماء فوق الماء فقال ضرضه وهل استعرفت ماء المسلمين ولم تسرف
فكيف اسرفت الماء هذا الماء وهذا ماء عذب اذا عرفت انك اسرفت في الماء فكيف بك في الماء الذي هو خير من هذا
قال البصري انك لبيت سلطان وخرجت تلعب اهل الشام فلما خرجت عند المنزل الكعبة تقول الله تعالى المقول
في اي زخرفت قال صدقت ذاك اخوك الشيطان وهذا حسن شيء الكشر اما امام حسن فلك وهم قوم
يسمون اهل الذكر والمتصوف يدعون الرائية والمتصنع والكاتب يلبسون خرقا ويجلسون حلقا يتخرعون الاذكار
ويتقولون كلمات الاشعار ملعون بالتهليل وليس لم الا المؤمنة والكم سبيل استبرعوا شيئا دينهما واخترعوا رضا
وتصنعا فرضوا في الفتن واعجبوا بالبيع دون الحسن رضوا اصواتا بالنداء وصاحوا صوتا الشقاء
لهم من التفريط يقولون لهم من الطريق الطين يقولون ان امرهم الخائن يقولون ان امرهم بالصلاح فقصروا
من الفراق اثنتين دون باعدا ام توقفون اذا قال الله تعالى اخذه السنة ولا يحيطه الا السنة وسبحوه بسبع
اجتنبوا في البحر وادعوا ربكم تضرعا وخفية ودون الجهر انه ليس منكم بعيد بعد اقتربتم ربكم وصل الرد
وقد شاهدت في احوالهم عشرة الشيطان الف رجلا ولكن الاهتدى رافقوا من الماء وقد تبينا و
صارت اظفاره كان جعل ذلك الكفر يعقوبه ويسجد ولم فسكنهم على احوالهم فقالوا لهم سبحان هذه الحالة
ويقول جمعي سنين حتى يكون الجمع اثنى عشرة فاذا بلغ الى هذا العدد ذهب هذا الحال صار شيخا في العبادة يجبر
بالاخبار الغائبة وتنكشف له الامور ورأيت ان ناجاك الى جانبه والكفار تعلقا انهم فقد لا ان هذا وقف
على رجله اثنى عشرة سنة لم يلبس الارض الا خرقة كما في الاحاديث ارسلها الله ملكي في امره فتلقى في الهواء
فقتلا مالا احدا اكثر واعجب وهو ان سلطانا كان يعبد الاصنام قد فرض واشتد حرصه طلب الاطباء فقالوا له
ان عالجك سكر وفي هذه ماء لا وجدان في الجبل به فانت جيء كل حال فقال لبعض هذه الذي هذا الماء
لعلكم تجدون هذا الماء فاذا اسمه سكا ان اذا جاء ملك السكر وهو ذكر الجبر هو قرية ذلك الكفار صحاروا
والكبار فرض حرضه فقال لان فوراني كنت في امر عجيب هذا وهو ان رجلا صالحا عابدا في البلد الله تعالى كان صائما نهاره
وكان قد جاء شيء من يقول الارض الا فلان رجل له الفقر وعليه فيعتبر ان كان اذ ذلك العزرا الا كفيه
حرج بهذه الليل بلا فلان رجل وبصره السر الشيء ذلك الحال فاجاء الى محلها فالا ربنا ما الحكم في هذا صار كما ان ذلك الكفر
لا يخرج من بعض الصدق في الرعية واعمال الخير فاردت ان اكل فراء اعمالها في الدنيا حتى اذا انا في لبس اعتبر حتى يخرج بها ما عليه

احسنها

انزل حتى يرى اخوانه كانه فراء اعمال الكفر رأيهم التيمم ويكون لخصمائه غرائبهم ورأيت رجلا من سادات الجلادة فلحق بلاده
الكفار فاضافه رجل كافر فلما مات فاذا كان يوم القيمة قال له ربه لم تكن الكافر وكان في الجنة فلما دخل الجنة فيا ويحه الفقر
ويقول لمالك يا مالك ويلك ربك ويقول انا رجل من عرفا الصدق الله ووفيه الطعام الفقر فقلت لا تجد رجلا
صحبني اما عاد الحقائق في تهرهم جوز الانار وبعض الحكماء العقارب ربما عاصوا من عمام الكشم وفرقوا علم الفقر من علم مثل ملك الاعمال
وعدم فرقانا الكشم علمانه من الكشوف والسنة الا ان يخرجني الى ويخرج الكشوف لما يدخل الا ان كان علم
الا عصار فرقا ذراع ملك الاعمال الى وحش بها جمهور الخائنين شدوا وخلوا الا ان رعدا وقد ظهر هذا عشر السعيد بدا الا في قرب الاهوار
فاذا ان على الحسن في ظهر عليه الا ينظر الا ومنا ما وانه رده على ملك الاعمال وكان العطر ان من الرخص في صنع ملك الاعمال وذلك
بان يعين في من اراد ظلم فيصيره ذراع ملك الاعمال ولما ورد من حوالي الكوفة الا وقال الى بلاد الجزائر الجمع عام من اهل كلنا
واوقدوا نارا وقد علا فلما خدت خرجوا ثم بهم تلمس الا الحجر ان يكون محمد رده من شفعا واقرار ابرهم لم علمه كرسيه ثم مخالفنا
فانهم كانوا يقولون هم اهل خيبر زمانا طاهرا ودرجا متفقا ثم صعد هرام منه بنا من زمنه لحجر واذا كان ملك كيف
الجبل اجرى ابرهم هذه الا ملك اجبهم الى ان ملك والعقد اشفاء وعنق عرامات اجرا ما رهم به شفعا لا جدد ذكر وهم
لم يجد الا على عرام منه بالانس لا يوتون علما والا عمله كالطالعين ان هذا واجرابه حالة مرجعه من خلق في حقيقة الا رمان وبطلانها
وعلى امر المؤمنين على الزهد في الدنيا فراه في الدنيا مدرشا كالنور والورع عمل كل حرم ابرهم وان ارسلنا لعام الورع فهم علاء شفعا
في جمع الاصحاب ومن ام نبع علم الخائنون الا بالتخلف وقد شكروا الهم عادهم واعمالهم وقد كانوا قريب في عمر مولنا
الورع الى ام الموت اجرا الله وبعد ومركان في مسكان الحمد الا شرف وهم حلمه درعه من اركان لسنا حرج دام الخوف
وباطنه ثم صاحبها وعنقه الزيارة الكاظمين والعسكريين فاذا اراد الرجوع رجا اعطاه بعض اهل بغداد من الشيعة كتابة
لهم صلها الى بعض الفقيه فيضع الكتاب في جيبه ويسوق الى ام وهو شيء من بغداد الى النجف ويقول ان صاحب الزمان
لم يأذن لي في هذه الكتاب في دابته وكان يرى اذا خرج من زمن الضيع في رسم عمامة كبيرة لا يجد كل مطلب من عمام او قطعة
قطع لم من ملك العمام فاذا رجع الى المنزل رمانيا في رسم مهما ذراع اذا ظهر وكان تمام الفقه بقاسم الفقراء فما عنده
من الطعم وسيوا لنفسه شدهم واحد منهم وقد اشتهر انه ضعف بعض السنين الغائب بكذا فنصب عليه زوجته وقالت
تركت وان لنا في شدة هذه يتلفعون الناس فرجها ومضر هنا الا الشيخ الكوم الله عكاف ملكا الى اليوم الذي جاء رجل
في دواسيه جلها الطعام الطيب والعظم العدم والطبخي انه عمل منا عشية اليوم صاحب المرك وهو مشكلة مسجد الكوفة
فلما جاء المؤمن اليه اخبره بالطعام الذي رزقه بال الطعام الزراع سلم في الاعراب حسن محمد ابرهم وما كان اخبره وقد حضر اولئك مشايخ
علما وعلما ان هذا الرجل هو الاهل ربه تعلما واهل توشى سمه فرض الله وقد كان كان من الفضل والورع ما كان
التقية انه فذكانت في جوف الله رسم المحبطة بالغيبة الشريعة فانتن الذي دعى في مطار وفرض جانب كثير والعلم فرجت
مرجوه انظر في حرس الحضرة وكانت العلم سنة هذه الله فرأيت جلد مقبلة على الحضرة الكثيرة نقلت الاوراد السارق

جاء لسرقتنا والله ما رأيت الا في زاويته وهو لا يأخذ الباب ووقف في زاويته الفقر من سقط
وقع له جانب الله والثالث من هذا الحال فانتزع عن الفقر وسلم والا من جانب الفقر والكلام فوقف صوته فاذا هو مسلم
على الامام ثم مسلم عليهم ثم خرج من البلد متوجها الى مسجد الكوفة فخرجت خلفه وهو لا يراني فلما دخل الدار الكبيرة رأيته يتكلم
مع رجل من ذلك المسلم فرح ورجعت خلفه فلما في الباب البلد اضاء البصر فاعلنت نفسي وقلت يا مولانا كنت معك
مولى والله الا خرقة فلن مكان الجبل الا والمرض كلمة الغيب ومن الرجل الذي كلمك في مسجد الكوفة فاخذه الاواسي
انا في اخبر احد اسرته حتى يموت صاحب ولم يدر ان يعمل اسرار فتنة ورأيتها خرجت معي الفقير الى فرمولنا الرجل الحمد
وكلمته المسلم وكنت الجانب وهذه هذه الجبل اجالس مع مولانا صاحب الامان وعلى الرأس الله ورأيت الله هذه بالمسجد
الكوفة فاعرض الله وسلم عن هذه المسلم وكان ذلك الرجل الهدى ومنها شيئة وبعض اجرائه فاعرجوا الى الله
في الرمال اجرى الامر سر بامر ارض يكون من شيء قد بها عنك يخرجه فوارهم بها عن رتك امر من الصفاء واذا رأيت
الرجل منك عليك بقدر انه ما اليه راجعون عمله في الدنيا واذا رأيت الرجل مرة عنك فقد رجا بشعار الصالحين
واما عيسى روح الله قال يا مولى قد مرت بي وبالبر وبالبحر وفي الشاء وخشار قال الارض
وبراجر بالبلد الفراد الحاجي وشعار الخوف ولباس الصوف وفاكهتي وبحاني ما انبتت الارض للوحوش والانام واجبت
ولباس الصوف ليس لي شيء وليس في وجه الارض احد اغنى عني وفي الرواية ان نبيا من بني اسرائيل مر على بعير له ام
على رأس جبل في وجه الشمس فقال يا عبد الله لم لا تصنع لك ظلا تقعد من الشمس قال حتى يخرج يا اخي فرد فلك بين فطلبت منه
ان يسير بي من قرية عمري واخبرته انه فرض للائمة سبعا تمام فقلت بهذا الخبر القبر اضع ظلا لا واشتغل بذلك الامر
عن عبادة ربي فرأيته فقال الي يا عابد كيف الخبر ربنا سألني اخبرك ان اسماءهم لا تزيد على الثلاث وجميع هذا جنود ثابت
باسمهم في الكتب فقال يا رجل لا تمت في زمانهم فتكفت في ذلك الوادي الفقير سمية واحدة واما بنيهم فقد جرح من الرسائل
نبع الشكاية لبنه وراح رجل فرأى في بني بنيا الحق والحق عالم الامر الجمل وهنا واما الرابع عند كان لباس الصوف
واكله الشعير واما الخمس فرأى كان لباس الكتف واكله ورق الشجر واما السادس عند كان يبيع بالبوت من الملك بلباس الشعر
واذا جاءه الله بشيء من الاعنقة فيزال ثانيا بالحق حتى يصح وكان قوته من سقائف الخوص يعلها بيده واما بنيهم
فورثوا اصابع قوم الحق فوضع مخرقة على نظر ثم قال الارث تكرم لنفسه ويوما بهم في الارب يهبي لنفسه وهو لها مكرم الارب نفس
جاهم عارية في الدنيا ظاهرة في الاخرة ناعمة في الجنة النعيم الارب نفس كاسية ناعمة والدنيا جاهم عارية يوم القيامة الارب
منعم متوحش فقال يا رسول الله في الاخرة وفقال واما سيد الموحدين مولانا امير المؤمنين في تحي له الزهد الزهد من امير
حالة النفس عليه مهو كما الكرم ان جاع تهجد وان شبع زخرف فان اردت ان تعرفها فاتقها وقت
ارادتها شهوتها فلا تدع لنفسك ان تسلف اليها بالدنيا ولا تمكن لها بالجنة فان رأيت ولها هذه الجنة الدنيا الذنب

فهي جهاد لك فانت فطلبها فانت في الداخلين هذه النار كانت جرحيم الاثنان لك الزهد ترك كل ملك الرسائل
ولكانت جانبه وعرضها في ملك الاسلام رغيف من خبز الشعير الطيب وملك الزيت ورضيت بذلك الرغيف فانظر كيف
صار عندك رغيف الشعير اخس من سلم الانبياء والجنة والنار والحور العين ما هذا الا عجب واعرف عجب
الى خدا ان ان حب نجس فانه شرع اليهود والنصارى والمجوس وانه كان نجس ما جاء علماء الامامية رضوان الله عليهم ومنه مثل الشبه اشارة
مولانا الطلق على غرائب الاخبار رضه حب ان من حب الزهد ذلك الشيعة اهل البيت وتظاهر الوفي فهم كما يوجد عند الكثير الحالي
لنا في هذه الاعصار ذلك الاعصار الصدق الصدق ما سنا بعض مولانا الصادق ليس انا حب نصب اهل البيت ما كان تجد رجلا
يقول انا الشيعة اذا لم يرى ان حب نصبكم وحبوهم الكم تولوا ايام دستنا ويروى عن الرضا ان علامة الشيعة بعد عن علم
ومنه هذا الخبر ان الامر وهو اهم المطلق الفقه ان من حب الله ان حنفيه وانتم لم يكن من نصب الصداء ما اهل الصدق
ملك الى المنطق الهم وكان نظيرهم النوعد ويكاد كالف ابراهيم وقول مالك وانا اول ومن هذا خبره قول الكسر الكفر واما الرس وهو
بخسه انتي لنفس كلام نوا الى المطلق الكفر الشرك علم الكذب والسنة فيتبعوهم هذا اللفظ حسب الظن وما كنت تحقيقه ان الكرم
نواصيه هذا المعنى ورد الصدق وسند الا داود وس وده طلب الا عباسه كما مولى وعدان حب ملك الدم الكفر انه عبك
قال ورسنا الى فعلت علم حالك ارتقوه في مام كلبنا الشهر ملك ما نعم حاضر قال ما خرقه ما ورد عليه واما المطلق
الا سلام عليهم وهو الذي الكفر في الشيء والمجاز والفقه تا الحاجب النفس الكبير من خلط هذه الاحكام وفي ما رواية
ان من مطلق رده ورد نبير الشبه فراجع حبيبه جاء من الى لنفس وكان في حواجز الشيع فاذا مولانا وهو موسى سقف المجلس
على المجوسي فاخرجوا لهم وكان اخبارهم رضي لوسنا فاذا ما في خرج بعقب دعائهم فاسيل الا الامام مولانا الكاظم ام فكذب الله
جوابه بانك اكنت فقد نفت الا فبذلك ما كان عليك شيء في دعائهم وحبت الكلم متقدم الا فكفر عن كفر خرقه
منهم بنبيس والنبيس خرسه فانظر الى هذه الرتبة الجليلة الى تعادل رتبة اجهم الى صفوه وهو كلب الصيد فان رتبة عشرين درهما
ولا رتبة اجهم الاكبر وهو اليهود او المجوس فانها ثمانية درهم وجاهم الا خرة اخس والنجس على الكلام في بيان احوال الجاهم
يسول الحقد زهم وجاهم انهم يتبيون جلود الضال في قلوب الذئاب كالمارة في بيان احوالهم فانه انهم ووجوههم سوده وظاهرهم
شهد سواما وقد تركوا الكتب حتى وطلب الحاسد اما مرهما وانجبوا اعمالهم بارهما وهما ارد الكلام على الناس انهما كانوا ما يتفقون
الا رزاق مع جماع ضعيف الابدان وقوتهم وابدانهم اشد من اغلال الناس وجاهم في ترك الجنات خصوصا الصدوه مهور حتى انه درد
في اشال الهوا ان شيئين لا يطرقان ابواب السماء صعودا خير الملائكة وصلوات العقد ورفع اعمالهم اللواط واختلال
اولا والناس من اطالهم نصيبهم فهم لا كالصوفية بل هم اقبح افعالا منهم وقد شبهه بعض علماء في تاريخ عصر في شبه الناس
والباطني قال الفرز بصدرهم لما كان شوكة الذي فهم كالشوكة واذا ظاهر الناس فهم كالشوكة في الجاج وفي الشوك ما نوره وكذا كلمة اعمى
ازالة الهوا مرة طارئ حسنا كالذي ذرة وكثيرا ما رأوا الجهول الكاملا والاتي يحسبونها وكثيرا ما يكفون
الناس بالمكالف الشاذ بالصعد والمرتبع ادقعوا مبدان فيطلبوا شيئا كثيرا من الدراهم والاقسام واما كونوا كذا

ومن مرض كلما طلبوا من شخص واحد من رعاياهم عند ما كان سيئين واعوام ضد لهم واخزام والكرم يتعد رواية قصده
او نحو ذلك من امر المؤمنين واحد الائمة يجعلها وسيلة الى تكفير الناس وسواهم واستمالة الفرد لهم روى في الاحتجاج
العسكري ان الامام جاء والكوفة رجل من الكلبي روى عن الكلبي عن عبد الرحمن الواطي عن ابي عبد الله عليه السلام قال ان الامام يا ابن رسول الله
تنزل السلم بصعيد من ارض بابل مدينة ما تقول في صاحب الامر الواحد لست بخائف من شهر الا ثلاثة فلا تسقط من
رؤسك شعرة واذا رأيت من موسى فعل بشكله من رجله فارض انك لا تبقى ولا تحملني عليه ما لا يطيق فكذب من زعم انه
فعله جرى وذلك حين يخرج صريخا يخرج الى الصلاة فاذا رأى في المسلمين من لهم من الاباء ومنهم من لهم من الشيوخ ومنهم من لهم من الشيخ
اربعة آلاف ومنهم من لهم خمسة آلاف ومنهم من لهم ستة آلاف ومنهم من لهم ثمانية آلاف ومنهم من لهم تسعة آلاف
حاجب الهي ولا حاجب الهي على ما عليه حاجب الشيخ الثقاة ولا حاجب الثقاة على ما عليه حاجب الاربعة
على ما عليه حاجب الخمسة ولا حاجب الخمسة على ما عليه حاجب الستة ولا حاجب الستة على ما عليه حاجب السبعة وساضرب ذلك مثلا الى جلا
كان له جار وكان جاره انسانا فدعاه الى الاسلام فرغبه له فاجابه فاتاه يوما فوجده على الباب فقال له هذا الامام ان فلان
ما رأيناه جاحدا فقال له تعال نصلي بنا الصلوة فقال له ليس لي ثوب فقال له خذ ثوبي فلبس ثوبه وخرج معه فلما دخلا المسجد
ثم تكلما من اصحاب الامام كان الفراش بابه منزلة فقال له الرجل الا ترى تهب النهار رصيرا والمرتبك يصلي الظهر فلم يلبث معه
الى صلاة الظهر ثم قال له يا فلان الظهر والعصر فلما فرغ خبيث حين صلى العصر ثم قام واراد ان ينصرف الى منزله قال له الا ترى هذا اخر
النهار وقد بقي اوله فاخبث حين صلى المغرب ثم اراد ان ينصرف الى منزله قال له الا ترى هذا ما بقيت صلوة واحدة قال له حين
صلى العشاء الاخرة ثم توفا فلما كان من الغد جاء اليه فقال له يا فلان ما فعل بي هذا ما فلان قال له ما جاءك قال له توضا
والبس ثوبك واخرج فصلي قال الطلب لهذا الرجل من مراوغ من وانا ان يسكن على حال قال له ابو عبد الله ادخل
في شيء اخر منه فاذا دخلت في هذا واخرج من شيء هذا واذا جاء الوارث بهذا الحديث كثيرة جدا ماتت جلد الصحابة
لهم بها وحضر الرجل انه ما يعلم حين

قال رحمه وقد رأيت مصليا يفيت بلحية اما هذه الوضع قبله لخشف جوارحه قال الرحمن عليكم الاعز وهذا ورد في الحديث اللهم اصلح
الراعي والرعية بعز الفقر والجوارح لان الصلوة شرعها باحوال برالغير لا الى الافاق بشيء بالفقر الى الله وحده اعلاق والامام
شيء بالفقر الى نفسه فلا كما لا يرحم كما لا يتبع ثم يا رسول الله ذو عاد ترتيب واقيام لما الصلوة شيء بعام اخاني فلا
يوم القوم اكثر رد الفاس ورفع الاسعار الى الدنيا الا ترى يرفع البر لا خذ الكتب بيع الغير والوالي الاخاني الرد الطاس
الكتب على درر الطاس كما لا يرحم اذ رحمك بكتك سفك السعر ملك حسبا والرفع شيء بركي الحاني الرد الطاس
الكتب كما لا يرحم وعنت الوجه للحي القيوم والسجود شيء السعود ارب الملك الا من عز ذكره من يكشف عن ساق ويدعون الى السجود
ما تشبه شيء بالخوض بدرر الطاس كما عرد كرو ذرق بالحبة رزق الحبة ضبط شيء الكسر اما ان
واجزاؤه وذرى عن النص ان جمع سور القرآن ما دارهم سرر وجمع لمات القرآن سنة الاولى وما ثانيه وسنة تحول الهم
وجمع حروف القرآن ثمانية الف حرف واحد وعشرون الف وسبعمائة وخمس حرفا هذه الزمان الموجود الان
في اهدر الناس هو خط عثمان وكتوه الامام واحرقوا ما سواه واضفوه ويقشوا من زمن تحلوا الا الانفار والعصار وفي ش
ترقوا حتى تمالئ قواعد العرب شرك فيها الالف بعد الواو المزيدة وعدها بعد واو الجمع وانفرد ذلك رسوم الخط القرآني
ولم يعلموا الرسم عدم الله عثمان في امر العربية بالخط وما جلس امر الكوفي على الخط لم يكن الظاهر ذلك القرآن
واضعف هذا كما فيه مرح الطاس الشيء على وسيطه لا يقدر الفرع على الفرع كالم يقدر على اجزاء الحمدين صنعتي الجمع
وصنع الناس حتى ما لا مستغفر بن الحكم سمائه الى الشقاء رعين الناس فيه لا جاء المسلم ولا لم يقدر على نزول شرع عن القضاء
وصعوبة الامات الغارة اذا وقعت اشترك فيها العدو قال رد ان امرأة اتاه من بعث الا الجواد
اذا اصاب الراكب حالي بهذين فيتا والها ضاف فانت في الغرفة على دار الحديث فدخل فلما رأته زوجته لم تنفذ
حرمت مفتت عليها واذا الحصن ذلك الوقت فرجع وهو يقول فلما رأيته الكرنه الام فلما افاقت قالت لا اعلم ما فعل زوجتي هذا الرجل
قالوا ولكنه ذلك فالرأي متصور لكل يوم يصور متصفة والان لما دخل عليك راحت في وجهه انوارا علت البيت وما حوله
فاورث على النظر الى حرشيء على وكان الكبير اذا اتاه جلبيبي بالرجل وضع ثوبا على راسه لئلا ينظر الى الرجل وذلك الوقت
لانهم لا يستطيعون النظر اليه وشرة انواره وهو هذا كان يقول على رسول الله وقت لا يحكم احد ورد الحاوي في حرم الحاوي
وسيعة مخرجة ان كرة الاسلام في طاعة الله حتى اراد الكفار ان يفتروا بالرسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتاه ان يأتوا مركز الاسلام وذلك الوقت
وانا اخرج له الفاروق عليهما السلام صلى الله عليه وسلم اذا اتيت اتاه مناكب تجاوزت صلى الله عليه وسلم اذا اتيت اتاه مناكب تجاوزت
الذي صلى نفسي وقاء لنفس رسول الله وسجد عنه ربك سجود الشكر كما ان سجود الشكر فيها اثر غير عن ربكم كما
كانت شعارا وانفرد الزام على المسلم تركها لكل تشبيه بهم ونحن نقول الحمد لله الذي لم يشابه بيننا وبينكم لا ولاء ولا غير
قد ضرب شيء على الرجل كان لا يقدر على الاضافة في الدين وترك الرياء فاضافه وكان في طرف البلد مسجد المهجور
لا يدخله احد من اهل البلد واعتبار فيه فيخرج اليه في ليلة مظلمة وكانت ثلاث رعد وبرق وسط فرسخ في الصحراء البعيدة فيتمادى
في الصلوة اذ دخل عليه داخل فحسن به فدخل السرور بزيادة ذلك الداخل له وهو في حالة البعيدة في الليلة المظلمة وفي خدمة الجمع
والجمعة في عباده الرحمن فقط الى ذلك الداخل كلبا سوء فدخل المسجد ما اصابه من الخوف فتنبه ذلك الرجل
على ما دخله حال دخوله وما يتنفس في ذرة من الشرك بعبادة ربه اصاف من الناس موقعة في ان اشركت نفسه في العبادة كلبا اسود ابيض فاحذر

منه ان يعلم الله مستحق العقوبة بالنفع والاعلى وان يحمل مضطرون به ولا رازق الا الله سبحانه ثم ورطة التحكم لم يخلو من ازل
والخلق والمخلوقات وان وجد الحال المراقبة بخوع الخلق الهاء وفي اعتمد على الله كفاه الله من فوق الدنيا والآخرة روى ابن مسعود
كان يقول لو ارى اذا كان صوم احدكم فليدهن رأسه ولحيته ويمسح شفتيه بالزيت لكي لا يرى الناس انه صائم واذا افطر يمسح فليخفف
عن شاربه واذا اصبح فليرجل شعره ولحيته لئلا يقيم الناس انه كالعيد الزوق ضرب زاوية مشتبه عن الصادق ان عابدا كان
في الاعصار الى بغم بعيد ابيه في كهف جبل عاشا زهده قائما ليلا وكان اذا قرأ آية ايسه ثم عاد الى ذلك الكهف شجرة رمان
فيأكل منها كل ليلة رمانة واحدة وبعد خروجها ثم نفيق بعد ايسه خمسة ايام فلم يأكل الا ايام ثم عاد الى الكهف اخرا سمعا من هاتف
ذلك العابد فيقول الملائكة الرحمن ان عفوت عنه فاذهب بالجنة بعفو فيقول العابد يا رب لست قدمت عملا كثيرا وانا اهل لجنة بعبادة
فيقول سبحانه ارادت الله بها ما لكم نوا عبادتي ما الف عليه في الدنيا فرجع اعمالكم في الكهف فيقول العابد يا رب الحسن ذلك انفرد في ظل الجنة فهذا
واحد من ذلك الرمان فرجع الى الناس الواحد على كل ذلك العمل فيقول العابد يا رب الحسن ذلك انفرد في ظل الجنة فهذا
قيمة عادة حسن به لما عاملها الله بهذا مع ان الرسول يعلم ونوا بالعبوديه نسي الامة ثم كان اشراك في جزاء دم صلى الله عليه
الا شكر من شكر معاك ربك اشكر كم شكر كم الشكر تنوك فيشكر عليه شكر اعطاه ماده واذا عرفت ذلك من شكر شكر
ورد ان عمل الوعاظ وعظ عاد عن الرشد معاك عظم معاك ايام الرسول اتراك لو صفت شيء فاده علمتك يمكث فتنها
ما صفة ملك ما ايام الرسول ما تراك لو صفت عنك عنه فرد جهاد ما ظاهر الصفة الا ما فانوك ملك غيبة مشتركة ما
فانظر ايها العاقل كيف تنت ولي بوك ولذلك جاب ورك الرشد وزينه على الصفات فاخرجه جلدك وما تفهم منك ورك ولذلك
ورد ان عابدا عبد الله سبعين عاما فاتها نهاره ما تليل فلما الى ابراهيم ظلم تنفي فاتل ما تفسر وقعي فلك اعتبت لكان
عندك خير قضيت حاجتك فانزل الله اليه ملكا معاك يوام ساعتك الرازق فيها نفسك خير من عبادتك الى الصبح
ولا تكفي عابد بما في صدره واجتهاده في عباده ربه وكذلك لعبد ورد الله الاكبر الظاهر من وضع هذا كان ما صح سماك عابد ناك حتى عبادك
ملكوت يستغفر وتشكر ان حلوة ركعتين محشوتين في الصوت والتلاقي ورد ان مبيع قوة الجوارح على صفة كل معاك
الجوارح بالتي ربح جنده معاك عسكره ما اشد بما خاسا سنة كانه نهاهم عن عبيد الخلق بينهم عالما لانه كرطوق الرسالة الاحسنة
روى عن عائشة انها قالت دخلت على امرأة ظاهرات الدمات بين الرجل فقيرة معاك صاحبها فيها ومن ذلك بعد الاخرة مشتهر عن الغيبة
لانها عظيم الصبر والتوهين وكذلك الغيبة في الكتب بالمالك قد احبه الله تعالى معاك رجل صعد الكلام بالفتح وجهه
الرقة حسنة ورد ان نوحا مرض كل الحبيب فعاد هذا الكلب فقطع الكلام وقال يا نوح هكذا اتقتني بطريق فان قدرت ان تغير
صورتي بالحسن من هذه الصورة فافعل فتبسم نوح عليه السلام وقال يا هذا الكلب ان الرسول من فناء ابرهيم كان لا يحرم الملائكة ادخل
وفي سفر لكتاب ما ورد اذكرني حين تغضب اذكرك حين اغضب فيما احتفظ حين احتفظ قد جاء الرد الى الرسول في انت بك
فهو اصرف اصرفك عنك انه جعلك نفسه بالدرجة بقول الله تعالى وحرم بقول الله تعالى فاجعله الحكم الشرك بالله هو الصدق وفي
حديث اخر انه اتعب نفسه بالصيام والقيام ووضع ذلك في طبق مفتش فارسل اليك بهديه يا اتعب بك ولا تكون حديث يهلك

قال رجل لعابد انا قد رزق قبلك هذا اليوم درهمك فقام فقال مراستغابة الناس لك فقال كنت مرة اذا استغفت احدا نهم
فقال الله تعالى اذى فارحمهم فهم الرحم ما كفارة من اغتبت الى ستغفر له من قبر كما ذكرته ومن قول كلام ذكرته
طريق الاوصال وكلام عن فاطرك اوجرى ذكره على لك واذا جاء الى المغتاب فيقول الا تكلم الى الفرائض بهم
خوفا من ان رزقا لشيء وكيف العادة بقول له يا اخرك صدق عرضه وابرأ كافر منها وكذلك العادات الكلام
ورد عن بعض ان رجلا قال قد اغتبتك فقال نفعت الى طبق من الرطب وقال يغفر لك ثم اهديت الى حسناتك فاردت
ان كافئك عليها فاخذت فاذا لا اقدر ان كافئك على التمام وعن داود الرقاشي يسمعت لا عبد الله يقول انتوا الله ولا تحبه
بعضكم بعضا ان عيسى عليه السلام كان يمر بالبحر السبع في البلاد فخرج في بعض سفره ومعه رجل من اصحابه فبصر وكان كبير اللون لعيسى عليه السلام
قال يا روح الله بعض تمشي على ظهر الماء وقال الرجل القصر من نظر الامير من منه فمشى على الماء وعلى العيسى
فدخل البحر فقال هذا اهيب روح الله عيسى روح الله عيسى على الماء وانا امشي على الماء فاخذ من زمرة الماء فاستغاث بعيسى
فتناول الرجل فاخرجه من الماء قال يا طالب قصر قال يا روح الله عيسى روح الله عيسى على الماء وانا امشي على الماء فاخذني ذلك عيسى فقال لعيسى
لقد وقعت تقتل في غير الموضع الذي رضاك الله فيه فتنكت الله تعالى فقال يا روح الله عاد الى الرجل وعاد الى موضعه الذي
وضعه الله فانتوا الله ولا يحب بعضكم بعضا وكونوا كما تعلمون الا كونوا كما تعلمون الا كونوا كما تعلمون الا كونوا كما تعلمون
في امر المحمود وزوال النعم عنه ما احسن ما صبر الامات عداوك بل خلدوا صبر وانك الزمر يكم لازلك محمود ما عنه
فنا الكامل محبة ما تم عند ذكره ثم ما سمعا الطاهر ولك منه الا به عما الرحم لكم الحسنة وشيء بنعم ولزنا لان
الزمر هو الرجل وما في حرام في اخراه لو هو الهوى نوح ولوط فتنا ما فيقبضهما الشيء وقد ادخلا النار مع الداخلين وكانت
امرأتا لوط تخبر الضيفان وامرأة نوح تخبر بانه مجنون ورد ان ابدس عليه السلام استغنى لبس سراويل صلى بهم قط فاوحى الله اليه
اذ لا اتعجب لك ولا لمن ملك ولا لمن تكلم فقد اصر على النهي فاوحى الله اليه يا رب صبر عن خرم مرتبتنا فاوحى الله اليه يا ابليس النهي والاول انا
فتابوا اليه فتبعوا وعن الكلبي ان رجلا اراد ان يشتري فرسا فقال له صاحبه انه لا يصلح في سوق الجمعة ثم اشتراه فتوجه عنه
فانه يوما الى امرأة مولاه فقال مولاه لا يمكنك ان تدخل شيء من لحمه صرفوا عليه شيئا من الاموال والعقوبات
فانه تعود الى جنبك فرضيت وقالت اذا قام اقطع شهوته ولحمه بالمسن في الماء مولاه وقال مولاه الواجب ان تعلمك
اعلم ان امرأتك قد اخبرت انها تهواك ثم تركك اذا لحقت بالمسن فان لم تفعل فسنعود به الى مرض شرط ما تفعل فلما شاهد المغتب
الكرة ومهما المسن ترك قطع الشهوة فلما دخلت الى الحمام فتح واخذه الماء السيف فقطع بها بعد فلما فاتوا الماء الى مولاه وقتلوه
وثارت الفتن بين القبائل من كل من الناس كثرة الهام كان عبد ورد الشهادة قال ابرهيم ابن ادهم كان جنيد الاقتصاد بكم
ورد ان رجلا اتى امرأة موسى بعض الى رجل فقال يا عبد الله نحن نسير الى ملك فالكبير جاء وقد حفظنا ان كان كافرا عاقبنا ذلك
ملك وان شئت ان تهلك اطلنا ذلك فاقبل يا امرأة موسى ورد ان حكيما زار الفضل فوجده جائعا فجزع عن عرفه فقال الحكيم
قد اتيت الزيارة والمنزل سقف ثلاث جبابات لعفت الراحة وتقلب قلب الفارغ واتعبت نفسك الاهبة

اسم وعدك ايها الى الوزير الذي فمن فلي ال الا ان هذا عرد الفقيه ابو الليث العبود قال ابرهيم وما خلف ابن دانيل الا بعبود الا الى
ووجها فقضت مرتبة العبودية مرتبة النبوة والرسالة فقام مع جبرائيل عليه السلام قريب منه وقام النبوة بالسلام سبحانه الوزير بعبده المعلم المحرم
الى المسلمة الا فقد قال عليه هذا العالم اسرين رسول الله انها كالمرأة الزنا ان زنا عمر سار الامام ووجه ذلك الى العبودية بين العبودية
والرسالة النبوة البرزخ منه وهي مرتبة سره وتحصيل الى العبودية فانه ترقى فيها من اخر منه قوله كان فارسي اداوة
وما كان في ملك الدرجة انجبلها الا درجة سالم ومن الرسل صالح وفرع فانه اذا رسل الكرام الا ان ما كان اشق هذا الانزال
عليه لانه كان في الدرجة الاولى يجعله خاص العدل وعام الملكوت وفرعه في الانبياء مكاتبا اجدا فوق ولم يجهلها الرسول يتولى اصل
اللهم الهاد واجعل الى هذا الشيء على الرسالة وفي حصل لهم مرادهم عليه مفاتيح نفسه عظم الم جبه وتقد العبد اشرع من حرف
الا الرحمة في عمر حرف وكان العلم ارث الملكوت الا ان يكم تنزل بهذا كلم حزا امرها مشرعة الجنان والبرهان الا ان
قال عليه هذا الفقه والجبر الدهر لا امر وما بالم ينبغي وفي الرواية ان الله تعالى لا اراد رب الله ما امر ما قبس مع الحداة
في نفس واحد طار الى عالم المطلع سليمان ان كرم والنفس وان نفيهم في كل الاراد والى الاضراب معاك الاخف عن عرض منها
ما كان يهم الكرة ان رفعا اخرجه والجل فقد اخرجه اربعين وذلك لا الخرج غذاء الروح والاخراق غذاء الاثر
وعدا الروح اشد والخلق لكانوا الشيوخ ورد ان رجلا سئل عن الحمل الثقيل يكلم الرجل على رأسه الثقيل على كثرة
وترك الرجل الكرة على الوجه ويجلس ما بعد ما ان ما هو كل فقيل ومنتشر عليه اعظم من ذلك الحمل الثقيل معاك ان الكرة الثقيل
يكلم الليل معاك ما رجل الكرة يكلم الروح وهو الطفر من الليل وارق فيقال ما تكلم الروح اشد عليها يكلم الليل وفي الاخبار
ما ان الذنوب في نفاذ قد تناهت في العظم فلا يزال الالم والنفع والصبر على المصائب وذلك لانه غذاء الروح فيكون
تكون الذنوب البدن وشهوات الجسمانية في خشاك ربكم اوجاك ربكم اذا جاءت الى جاك فاجيبك محبوك خراسانه
فجعل يبرئ لا نفرض خاصا الا وهو يجيبه الى قول اذ خرجه فنزل عن الناس وشيء اعتاف الجبر اشرح من كل امرت
فقال الجبر فيه الجنة عظم جلالهم غرب فلما كان في نفس الاولى شمر الجبل وارسل فلما جاء الامان جاء الى الرب معاك ربكم يرسل ما امرك
قال رسالة الجبر معاك ورد عن وصل لو انتبين ياصه لجنبك ورد ان البزه كانوا ينكرون في الخروج في الاعصار اذا هلك
حرج بهم معاك الى الرجل العلم نهم اذا كان لم يجيء انتقل بها مرة الى المقبرة جانب النساء ورثتها وطاعة باتباع الجنة والحلل
واخذه الى المقابر وضع اقبر فيها وجرة عالم الجنان وذلك لانه لبس لما الكفر عن عرض جهاده فقر سبحانه
انما العلم تعلم واذا الموت شغلت بالرزق شغلت ومعاك عمر الخطاب في خاوره عن امر مال ادركت الاخرة ابنة له
عن اعصار ولما جاهد وذلك اذ امرت بالحجر لها قد فيه فلما اقبلت الى البيت كان الحجر رجع الزائر بالعلم فمن ذلك الرسالة
خلق معاك الزائر بكلمة فاخذت البيت نفسه مهما فقفت لها ثم وقفتها وقبضه ٢ الحمد عظم الرب بجنابها عن عرض الجنان
مع تعلقه الى قلبه الى والبرهان يجمع الى العلم ومن كا ورد ازالة الوالي ولم والجمع الاخرة ومن مرتبة فانها
الحسن واجبت مرتبة الكفر وجبر ورد ذلك الكل من مرتبة الكلمة بوجب الشرع علم غسلها ما من عبد الله تعالى
عليه الكرة مرتبة مبالغة في جنب جبهته وذاجنب الى الكل حرم جبير الاصابة بهذا الاراك وما ما جبهته وجبهة عالم الجنان

نهر الطهر من الله تعالى وحاله ان ابنا اخضر من عمار فرحل جوانه من العذره والعيب الى ورع شد هذه الكبار النفوس وجد عنه
ولعن الكبار وشتم صاحبه ولم يستنكر في ان هذا البلد والزرع اصابه الكبار انما هو منه والله فالكبار انما من الله العذره فهذا قرابة وحا
على ذلك الحوالي فتنكر كان الكبار لله هذا الرجل الطريف الزرع يقتل الانس على اعتبر منه ثم لما عرج جمل وابطه من ذلك الحوالي
على الكبار الغير فاخذه الكبار بسبعه عنه ذلك الحوالي فتراه على جمار ان كنت تصدق وقرأت كتبك شيئا من بها الدين
وسل اسرار تنبه فيه السين وهما وهو اسطوا وورين احاطا بهذا الورس فتور الثرا وثور الترب وهو فوق هذا
ومبنى ما جرى حرفة الورس ولعرك انهم اخضر من الجمر واذا ان فتنة كبار عمام تعوذوا الجنة بوقف العيون على
والدم الذكا لا تنام برج اخر سبيله وذلك ان الانعام تهرب في الضار لها وتبنيك وقصد الصبي النفع الها بحق ذلك
فانه يهرب عن قصد نفسه وهو الفرس بها جفر اورزقه كبرا وبسبب مراد احرزه وهم شياطين كبير والناس وقد ان سكنا دام برج
الى دار السلام وانت تهرب عن هذه الدار السلام وتنبئ عن فرعون الطيب الزمان وفي الحديث ان اهل النار اذا دخلوا
دخلها السبق لهم فيوض الزمر وبلبس بها ما ركاكا كانه الزمن فوا فلقصه لم شاب مار فرقوا المنبر
ثم ناقة السجود والاستهزاء على من خشيني فقنع اهل النار بلعنه وسبه فيقول لم انصتوا الكلام فيقول لها اجابك
ان امر اشرا عليكم ما الفسق ولم ودعوتم الفسق من عنكم الى ملك الجنة العالية فلم تنبلوا ولم ولما دعوتكم وحضر الا هذه النار
الكثيرة العذاب فالطغيان فلا تلومونني ولوموا انفسكم واما الانعام توقف من جانبها فتقف واما بدرجة وشرح وتحرث
فالجاهل من هلاك وذلك لكي تهرب الكاسات طالت والكبر ووصل اولياء اسم واحبابنا واما الانعام فتاسف وتاكف
ما طغت كما فان الشور انما خلق الوحش والوحش لا كوب في ودك ولم يجعل بها نفقة هذه الثمانات والهالات خلق البهيمة
وللهالات شيء منها جنس خير اسم ونكد واحي حالة ولو تفكرت ايها الحاج المنكر الى اسلام اولى سبقت بهذه الحكمة القيم
حولها ملك الشيطان حيث يا عالم الجود بقول اطغى وما رد حلقه من طيبي فانه تعالى الى الوجود ان ربطك عنه الشغل فيكون الحرف
من الطين فقد غلظ هذا البهيمة ما فان روى ان رتع سنابلة الهدى وشتكنه لفظ واحده ثم لا تحصل بها بعد ان الاعار والنزر يقتضي
واما الزاب فهو وان كان موجوعا تحت الاذان الكبر لسبب هذا التواضع قرار عادة الانواع الورد والكبار واقرار وكل خير
فهو اذن اشرف من ان روضة منها حضرة غلظة القسس وقد جعل الركاب من كلبه فانه كان اذا فرغ من الصلوة عفر جبهته من التراب
فانظر الى شرف الراكب كيف رفعت الاسماء الى ولست الذي من حكاية المحي وروى ان ابا ذر اوجع الامر عما اندرس
لم ترفعه الينه صلى الله عليه وسلم فعاتبه الله تعالى بالهم الشر كنت ترعى الغنم بالمرج الفلة فقد سنا عدوت فلها
فلما تحتها ثم تعرها وظلت اعتبر وانت نفسك فهي ابت منك ذلك الشغم على ذلك الحوار وتذكر النبوة
رد ولو من سك الاوهام والدرام والتزوج فاول درهم هذا بارك الصالح اضرها الشيخ وقبلها وضعها على عينه
وقال انا عالم من الناس بهذين وكان كما قال ومن تمام ما قال ان هذا يستقبل الزاما والغير المنكر وذلك لسبب وجب الداء منها
وهو الشهوة والهم وبعض النواب انه قد شك المفقود بحرب الرجال من الزكاة بسبب الكبر الزمان كان يطلب الناس ومن ابن اخذه قال اقتدى
من فلان وهو رجل من اقارب الخليفة جعل عاملا على قم فلما بها وكان اذا مر عن عند الخليفة فالا لام ينبغي ان ناخذ منه الزاج

هذه السنة قبل ان يقبض الحق منه فلان الخليفة والخراج كان الا عن الله قال له ابن الحسن الا فان وقال ان الله تعالى عليه السلام يقول
القصة كذا وكذا فان حصر شيء توقف حتى تاخذ الخراج فخفت ابنه ووجه بالخراج وصدقه فيك عاجل فسلمت عليه ولم ينظر الى مقدمت
على الجبر الى فلان ما قال لا يمين فلم يكن فرجت له الملك ما جرى بلد فلا كان قد تصرف ساعة واذا اجاء جملة تلك الاموال وجها الخزانة
واذا بر تع الخراج ووضعه فادصعه الا خزانة الخليفة فلما جمع الخراج واتيت بها الى هذه اذا جلست الجبال بلد الاموال وهذه وهنا
فرايت بالى ملك الله فقال ارى الجبال ما ما هذه الجبال فقلت هذه الاموال التي استفرغتها انا منك فقال انك خزانة الملك
ضد اموالك فاخرج فلم يكن هذه الكلمة فاتيت بالاموال فاعبر تكه لانه شيء الكبر
اذا استلم الخراج الاموال احمد الدربيع وسر وعرض مسائل وتكلم فيها سلك الدربيع انشاء الكلام اذا حرز اجهاله الكتب
ثم اخذ بيد الشرس وخرج الى الجبل ثم رفع الى البلد فاذا الفوه الى الدربيع انشاء الى ملك المسلم فيكم فهاد يحفظها
الدربيع عاما بر موالا الشرس فقيل ويقول يا اخي هذا الفضل لم لا تكلمت بما تكلمت فيقول له ان كلامنا كان من الناس
وعلى كان نبيت فض وقلب الظن تكلمت وانت والا ان لا احد معنا الا الله سبحانه في الواضحات بان يعلم الناس بوجود العظم
وما يتهم للمحض الا خرج وجود المجتمع بان كطريقها ان هذا لا يت هل العظم والعلم لم اما لا ولن يعلم الناس يتبع العظم والا خرج
لا يتوقعه ولا فرق ذلك الا جل بل يتبع عليه فاتعه له فانه اهل ان ترك التواضع له لا يعد مرتبا بالكبر والتعجب وكذا ما يا الى التمسك
فان كثيرا من الناس انه اذا تواضع اخوانه لا يعبرونه بالسلام عمدا وقصدا ويحقرونه ويجعلون عليه السلام ويظنون ان يكون التعبير بسلام
هو ذلك الرجل المزعوم من قول الشرع ما على كل واحد فسلم عليه وقوله ان من المنجيات من عذاب الله افشاء السلام وقوله ان
البخل من بخل بالسلام وما ورد من ان فقال المسلم اكثر من الرجال الا من السلام من اله الاول تعمد وانا واجب
فرق على الناس جاء وما لا يتاب فقال ان تضيف من قول ان فرج من مقتول الى الجبل الامام الزمر يقول انا الجبار
وان القهار وعلى المعاني ثم من ان راس كافر واحد من الناس سلطين فواحدة من راس الارض وظهرها من ملك جالس فنا
والا من تفتش الى تحت الارض وظهرها فهو ملك الله فاذا تواضع من فاس سكان الملك الفرح الوسخ من تواضع فلان فارفعه
بل الناس حتى كل رتبته الا الوسخ واذا تكبر من راس سكان الملك الا فرا خفضه بل الناس والبسط رجله حتى يكون الى تحت الارض
في تجربة المشرق اما بان يفرسا الارض برجله كانه يهرب الى تحتها او يمشي الهوينا متبختر اختيالا المشي جاذبا عنقه وبرقبة
عاصية فوق وجهه كما فيها المتكبرون كان يهربون الى السماء حتى لا ارض تخاطبه وتقول انك تمشي على ظهري هذه الطريق انا من حرمتك
اذا وصلت الى ظهري فاذا قامت قالت الارض هذا الكلام انه ثم تصفعه صفعة شديدة صوت تحت راس وتحت اقدامه فرجله
ودوران الى الفرح الى رجليه اهتزاز ابا زاد يتعثر عند البيت في جامع مراتبا عن قتل مات وهذا التجبر ما كفه له
التجبر وانا عبد ملك كله وما ذا الذي فانا بالتجبر اول ملك عبد ملك الناس وهو ابن
فرفع به نهر بنه الدار الكثر كنفر الرجل واهل الشرك فلم دار فعه واخذ فانا حمزه الى اخر اعرد الى وعزته
وجلاله لو كان ملك جبل حكم لا سكنت فيها والكنا موما في فرا بامتر كا ولكن يا نار جهنم ولا تاذن ويوتة رزقه طرفة النار

قلت وانجبه قال وحبت شاما به وقوله جهنم على ملة الناس بعضا اصحاب احوالهم فهذا ثم وعد ان رام تمسه فانظر الى عظم
شان المؤمن عند الله سبحانه وتعالى حيث اراد عذاب المشرك الكافر حبسه لا جل ضيافة المؤمن وهو واحده فمن اصل الوجود واحاد وكان
وانه من اوامره كيف كان الحال عند الله تعالى ثم كان دينه قال ابو عبد الله الزاهد وصدر الى يكتب الى ويجب الى الفتى وتقتر
عنهم ويشهد جاهم للسلبين محاضنا ولو تركهم الى سنين ما ابرهم ما وجد داشت الا ما وقع ما ابرهم الحديث قال صوان الكلم
دخلت على الحسن الاولى وهي ما صوان كلمة حسن جبل ما طاشت ما اخرا طلب حلقه الكاسر شرط قال لا كراك جمالك
من هذا الرجل يعرف ارود حلقه واسما اكرته اشراد لا بطرا ولا للفصد ولا للهو وذكر اكرته هذا الطوى بعض طرق كم ولا الوالا بنفسه
ولكن ابعث معه قال فما ما صوان اتبع كراك عليه فلم يحلقه الكاسر قال فما اتحبه قال هم فتر كرك كراك قلت نعم
قال فمن احب منا نهم فهو منهم ومن كان نهم كان ورد ان فما صوان فنزبت بعد جماعة فرفع ذلك الى الهرون فدعا قال الى
يا صوان بلغني انك بعت جمالك قلت نعم قال ولم قلت اني شيخ كبير وعلي الطلب لا يعرون فدعا قال فما بهما بهما
انا لا علم من اثار رحلك هذا من اين جوهرة قلت وكم من جوهرة ولكن هذه انواع ولا حصر بها لا تحصى قال فما بهما بهما
واما ما تعلمه عن معرفة الكاسر من ايضا طالك الى اخيط الله تعالى قلت اعوان الظلم صار الا اخرة اعوان الظلم
من بعيد الا بيرة والخيوط واما انت فمن الظلم انتم فانظر بهما في عمرك بهما في الى حرازتهم والا جنت عن خاطر اوهم
والا ان الامر الى اسلام الا نهر اول لا تكون هذا من ما الى تهم ولا من بهما لا يباع الا بيرة والخيوط اذ اعلم ان الخيط يخيط الطعام
لا يجوز الا بيع منه ولو احرام كلهم على هذا تعطلت امور الخلق فترك الخيط واذا ترك الخيط اقلعوا عن الظلم وعزلوا انهم
عن ان يحبه الله ويدعو الى الرحمة ما اراد الله بهم الخير ما ساء ابن الظلم واشباه الظلم حتى يرى الله علما اولا الى الله دعاة الى مخلوقين
ما يتوب من جرمهم جرمهم فيه قد شاهدت هذه الصفة اذا وردت عليه الصور يكون بها بعد اخذ الرشوة قال ابو عمرو
الصلوة ولو ان هذا الحجم الا فاعلك الكثير من ذلك الامر كيف كنت قد جبلها الكبر ما لو اعطاك اكثر الخلق قلت كذا وكذا قصور صورة
لم تحتج عن خاطر النبي ولا يكون فانه مندفعا والقفاة معونة الله كما الظلم ومن ظلم اعانهم الله على الظلم الى يجلسهم الدرك اسفل من
تربيع اقواتهم واتبع عرام الناس عنهم روح من كان روح من لو صلى على ربا واصوفوا وصدقوا لنا جالس عنده في بالله سنة وحلف عليه
من الغد فاذا ما مجلس رايته في امس قال ظلم حلف اذا ان هذا الناس خلقكم وفي ما طلب السبق ما ولكن كان نفس اللغة فنعم من الجلس
قال ابو الوشي لا يجب عبد ظلم الا ما حرز كالكذب عزم وجه ولان الكاذب قد له الحديث في القول فتخذ اموره بالرو غرة
لا يحتاج اليه في النهاية وقد اشار انه وكان لا يثبت الا ما علمت روى ان الرجل اذا قال اسلم وهو كاذب يقول الله سبحانه لملائكته ما علمكم
انظروا الى عبدي كيف يجاهد الجهل بهذه الكذبة على حرفا اجاهد فاذا اضرب كذا وكذا فرا الهوا ما الله تعالى الكذب يجوز الكذب
في الحرب لخداع العدو وكان في ومن فرصة في ما يركب بما دون في صورة وانه لا فعل معصوم ثم نقول سرا الى ثم هذا في الرجل
في خواصه كيف يعلمها اجرا الوسي قال ابو هريرة ان اسمعوا هذا الكلام من جيد واني الاجها والعلم بالكذب ثم نقول اخبر
اثر سبحانه من ان اسمع ما قال معبوه سبيلا لا زم ظهور الجهد ما يخرج عنهم وقيل فلان مقدمه ٢ قال ابو جاء واحد من بحر
الجهين

الجهين وكان كثير الطلب والمراح يا بني منفع لصاحب الزوجة ان يكون فتنة وجعل عنه منه في الم شهوة وذلك انه اذا اراد
الخروج من المنزل لطلب الرزق ما لنا الشيء العقلة فمنفعة به عنه للوحدة لها اذا رجع الى المنزل ولها بات معه يشتغل
قالت ابو الشيء العقلة فتنة ذلك يضر في عاقبة ويقول انه نبت ولم اذكر ولكن هذا الصوان منه الام دايما
قال ابن عباس سمعت ان ملائكة سر وتوبة تنا عرش عالم الارواح جامعة الحديث الى رجلة الى الزمر وطلب منه ان يامره
بانفع الاعمال فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سنت في عمل الله ما سنت فاسبق الرجل وهذا القول وقبله فلما رجع قال الى الزمر
لم تهيئ الاعمال الكذب فانا اتقي ظن وكانت اخرا جميلة فلما مضى للبيتها لزنه بها تكلم في نفسه واذا اخرجه عنه ولغيرا احد وسطر ابن كنت
وبكت تلك فان صرفته الى الوصال صار عظيما وان كذبت فتنة تهيئت عنه فرجع الى المنزل ثم طلب الى بعد دنيا اخرى وكل شيء هذا
فاقطع عرض حاضر اذا اخرجت بهذا علم الى الكذب تعلق فانا اجر بربك والطلع من سرا مرة وظاهرا فكل يوم واظهر عشر اثر ذلك انا نعفف
بي من رسول كبر لك ايها المريد ان الرجل الم بنا الى الملك لامور تلك الوفود عليك فمن تخفف بالعباده وتخفف بالا سنة فكذب الغيبة
فمن كذب لا تستحق الا ملك والعباده من الطاعة والا نفيتني تنظر فكر وكل كبوة في هذا المقدر وانا اطيع غرة من تهاتم الطاعة
والا نفيتا دايم وهو جهلهم عدوه وعدوك الشيطان قال الشافعي نقل انفقت ان عمرو عن الجبار رضي الله عنه صنف تشبه الكشف حمله واتبعه الى الفرا
لبيره بالا الطاوس والا نصف فلما جلس عنده وقتل لسبب بحجة البه قال في الفرا كيف فسر ابا كيف تبيعني معاه وقلت الا تقدم
المفعول بعد الاستفهام فقال اذن انت من الطاعة القشر فرجع الجوارز ما ما على فاضل ولنا ملك في هذا الكذب الخفي لوجه اخر بالا ملك
من ذلك الكذب الجلي فقد تواترت هذه الاعصار ان جام من الاسد محم يعبيان راذا مات الجنين احرقوه في النار
وعمدوا الى زوجته وزينة وحلي بانواع الحلي والحلل واتي بها اهلها وتوجها الى ملك الى ان رفعت بنفسها في ملك الى ان رجل لا يتبع
وكل من حضر المسلمين هذه وانهم فهم يجولون ان ركبوا واما التي ترت مجتمع الزبر وخافت على العجوز الزمر ما روح فيجلون بها على المسلمين وكل
وذلك ان كل من نفسه في جانبه طلب نفع او دفع ضرر اذا وتوجه تكلف عليه على اشراكه من اسم الله في العباد الكثيرة بعض
كل جملة من راى الجمع بها حرا اعاد الشراء واهل العقل عند ذلك فقد بوا كثيرا ما هذا التعقب في الامور وما الجهل الا هلاك الاحتراز في عاداتها
اولئن منك والتبعة فاعبر وابا الى الاصار ورود عن العالم في تشرم والم في فاطع عليك الى واما المعنى على ان الكراد
عجزه حرب لك عن ملك قال الزوج تشم الفقر والفقر الى الم الولد الطاوس طائر معروف يوجب الزهو نفسه والخيلاء
والاعجاب بالشيء وعظمة لنفسه كالطاوس لها اذا كانت الانثى نظرة اليه قيد وانقلب الى سر انها حسنه بتشاغل به وهذا ان
الشبه في انه اذا دخل الجنين لولد الجنة فاخرج ادم منها فصار سببا لخلود الرجل لها فلذا كره الانس ان مشية الرجل ورود ان ادم
لما غرس الاكرم جاء الجنين لولد الجنة فرج عليها طاوسا فتربت دم فلما طلعت الى انها ذبح عليها قرا فتربت صلى الله عليه
ذبح عليها سرا فتربت دم فلما انتهت ثمرته ذبح عليها جزرا فتربت دم فلهذا شارب الكثر تقرب هذه الاوصاف
الارجم وذلك انه اول ما يشربها وتربة اعضاء يزيد لونه ويحسن كالطاوس واذا جاء جبار الكثر لعب وصفق

رقص

ورصوص كما يفعل القرد فاذا قوي سكره جاء بصفة الانسان فيعيث ويهتز ٨٧ فاذا فيه ثم ينفعص كما ينفعص الحمار ويطلب النوم
ويحل مزمه ثم ثم ولما الشر هو من اهل الطير عرا ان ابن العوسنه وكمن لسر الانه بغير الشيء ويعلم وعن الحسن انه يقول
في صيام عشر ما شئت فان الموت بعد ذلك وزعم قوم ان الانس من هذا الصنف يتبض من نظر الذكر الهاء وهو الحسن وانما
تبض في الاماكن العالية الصاحبة الشمس يتوهم حرارة الشمس لبعض مقام الحسن وهو ما والبصر بر الجنة في زمن وكذلك حاسة شم
تكر خبرانه اذا شم الطيب ياء الرشم ولسبا صباح الكبر جشه منه وع هذا قالوا انما اتوا ايضا حاضرا ان يطير بابل المشرق
والمغرب في يوم واحد واذا وقع على الجنة وعليها عقبان تاخرن عنه وكل الجوارح تخاف واذا وقع على الجنة والكل منها اشتلا منها
ولم يستطع الطيران حتى يثب ثبات يرفع بها نفسه طبقة في الهواء حتى فيرتخي الريح وربما جاءه الضعيف في الانس
في هذه الكلام وهو اشد الطير حزنا على فراق الغير واذا فارق احدهما الاخر فيات فكما وقوع الرياحات عنهم الى الذي سبه الطور
وفي هذا ذكر ولد خواص انه رجل من قلب النفر كان يجيء ويهابا مقصر الحاجم عند الكلاب وغيره والبيضة سبع ابدا واما البط
وجه صبه الماء وعلى النقاط الحب اي ما كان هو ظهر شيء واما الانسان وشهوته خصوصا بالجماع فيما وذلك انه كان في المحلم الكوم
الكثرة الدجاج ديك واحد فيكفي لكل الدجاج ومن خصائص الجمل وانه لا يؤثر واحدة على واحدة وقد حكى اهل ان يعلم
الانس مما لك خصائص الاشياء وانوره والكر وكثرة الجماع قال وقد اعلم انك تستحضر في الحمام فيك بسلطانه ودرك به
وما دامه وبحر دائم بالنساء الحمام الكبر بل الاكثر كما امر المرسى وسر الموحدي مشوا وذلك فيه ولا يتبر وذلك منك لا تشعر
وترجم المكرم صغر وحكى الطور الحمام الاكبر وانت الكلب الشبي باسطا ره فظ الضر وما رشح الاوانت تشبه مرجع
لكن الفلك ملك اربع ادخلت الملك والسبع والبهيم والشطبه ورجحت الملك متفاوتا الملك والحمام اسكانه ومع وعاشه
والتوب الى ووجحت السبعه متفاوتا الساع والعداوة والبغضا، والهجو في الناس بالضرر والشتم مع ورجحت
الشهوة متفاوتا الهائم مرجحت الشرة الكثيرة واكثر مرجحت الشطبه متفاوتا الحاجات الرطبي صه فتنبط
وجوه الشر والتوصل الى الاغراض بالمكر والحيل الخ الشهر وما جاء من قول رام الدهر شعوا الذي مقصود عنه ودون الالله
وتنعر الوجه ومراد الشرك قول الناس خاصا ورث بنيه ولا فلان هذه السنه ابدا الشهر لست ان وارد ولا رد ولم اعش
الى هذا الوقت وكذلك جاء في معناه وذلك ان هذا قول مرغض عن اسكانه وعن كرمه والرزاق وانه هو الذي سخر لك الرجل
وجعله لك الاسباب المرتبة على الاحاسك هو ليس الا كالا في اصلا ذلك النفع انك فاسد ولم يسطا ما الاولاد يجعل في نفس
الشفع عندك وباره وصله اشتاك لا ما رات عنه شرح الحاجات وكذلك الم يكلم هذا الكلام لكن كان مع عقيدة
وعما اركز في خيالي فانه لم يكن الشرك اخفى والحلم ما نوايا الشرك واذا اراد الكفر بالكفر وقوله سبحانه وتعالى اكثر كوا به مشركون
قلت ولكن الكفر والشرك وافراده فان قلت اذا كان كل ما ذكرت من الشرك الظاهر عنه ولا يشك احد منهم في التلبس بذلك وافراده
ان اعلت الالف في قوله تعالى من يغفران الله لا يغفران الشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء فكيف حال عند الورود في الشرك
بزجاجة الخفوه مع ما كانا من هذا الكلام وقطع الاماني منه قلت والكلام على ما ذكرت وعند الحكم في افراده
لكم ايمانه فيه جوت عادة الرياضة بتوصل الى الذنوب وعن ذكر التوبة والنداء عليه ومعرفته ولو لعدم بان لم تنعم
الخفوف

الاياس منهم

٥ الحقيقة ليس لا موتهم شانه ومن الاشارة عدم توقف الناس في غالب الاوقات لقصد حوائجهم حتى رجع الى الاسم عند الاسم
وبقاء الله وبنيه على ما هو شرك في جنبه ويعرف انه ليس لجميع من الله كما قال مولانا الامام زين العابدين عليه السلام يا كهف حين
تعيين الحاجات بعين بالرد والاستعلاء والانقطاع الى الله فاذا اعتقد عليه الجبل ولم ينفع بتلك الارادة اعرف بهذا الحمل
وفي الحديث ان الله سبحانه يرحم عبده المؤمن بالنفاس اذا اراد القيام للصلوة فيصبح وما خلف نفسه زيارة عليها وهو من الاسم
سبحانه لكنه يحب يعلم وجه كان لنوم خير لرحم العباد هو سبحانه اقدر اناما خرج عليه الدنيا لا يجيء عالما وهو الذي ثم يوقن الناس لله الى
حتى يكون ما يوسا منهم فرجع الى الاسم سبحانه وتعالى يطلب الحاجة منه وبنيه على الاسم قبر الفرض صدر منه على الاسم فانظر بنا كيف صار
منع الالطاف الثانية وقد قرر الى حب الله تعالى بالاقرار الغيب وانها اعلم وكثر والمراد من اشتاقا الى الاسم الى الله
انه لم يوجد الحكم سبحانه بخلاف في الحكم فانها مسلم فرض لكن صرح وبيان ذلك الى الفاضل الكمل الشارح اجتماع الفروع على هم واحد
وطريقة واحدة وهي سلوك سبيل الله بسائر وجوه الاوامر والنواهي وغايتها ذلك الا بالتعاون والتناصر بين ابناء النوع الانساني
وذلك يتوقف على اجتماع جمعهم وصفاء بواطنهم واجماع عزمهم على الله وهو حبل يكون اعتبر الى عبد واحد في اطاعة مولاه وان تم
ذلك الا بنية الصفاء والاخلاص وكانت الغيبة مؤثرة بينهم فكانت مسلمة المغيض عن الشارع مرض الحاتم
وما فيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا قال له يا رسول الله ما لي اعلم بعورتي اوه برد بالهم فمنعهم وقال الصادق
مراحل الى يخفيه عنه سكر الله وسلم بالكر بزاسه وصوله وجاليه بارا فاذا كان لك ذلك عن الله عليه سكرات الموت وهم يصبه بصبه
في صوته فوا الله واعلم ان الرياء والرين لهو اهبة في الدنيا والاخرة والعقوق يبطلها اما الرياء فمن لذيذه انه يخرج الاعمال ويزيد
في الاجر والعقوق تقرب الى الاجل وفي الحديث ان رجلا مات على عهده ولما دفنوه لفظه الارض فقيل تقبله الله فقيل ان ام هذا الرجل
ساخطة عليه فاخرجا ما رضا عنه عن قبته الارض وورد ان العارف ما عاش نوع من الفتى دخل بيت بسن وكان يرعاه الغنم
فاتاه ريح فكشفت عورته فتحدث بهم عام وافتقر فرجع ما سام ودنياه على الفتك وكان الاغنياء سام شيء تكشف الريح
كشف عام وبافت فانتبه نوح من نوم ام دم الحمل ان فقال هذا فاجره سام بالكان في نوح نوح عوده الى السلام وبه جود يقول
اللهم غرما وصلب عام حتى لو لم الا السودان اللهم غرما وصلب افت فيغرا ما وصلبها فجمع الكوا حيث كانوا في عام وجمع
الترب والطالب والجرح وعاجز والصبي ويافت حيث كانوا وجمع البيض سوام في سام وقال نوح عم لما بنيت جدار ذرية
ملكا لذرية سام الاربع الهم لانه برئ وعتقنا في فاز السمع مقوم قبلا في ذرية الكافرة وكم البرئ في ذرية سام عاجزه
ما فيت الرثا واما فولنه في الاخرة فهر العاده بكل العاده ما الصادق بنا موسى عمران يا جبريل فرد جبرائيل ذا رب جلالك طلب شرك ام
قال رب سبب هذا الفقر اظلم عنك قال هذا كان بارا بوالديه ولم يمش بالنميم وما العقوق قال الصادق ادنى العقوق اف
ولو علم اسم شيئا اهون منه لنهى عنه وورد عنه في قوله تعالى لا تقل لهما اف وما تنهرهما قال ان زجراك فلا تقل لهما اف وما تنهرهما ان ضرباك
قال فقل لهما قولا كريما قال ان ضرباك فقل لهما غفرانك ربنا فانك منه ولو كرم ثم ما واضعف لهما ما خاطر ذلك والراحم قال لا تمد عنك
من النظر اليهما الا برحمة لهما ورقة ولا ترفع عليهما صوتك ولا اصواتهما ولا تدعهما ولا تنهرهما وعن الامر قال كان يحلف بالله لا يكون لا يدخل
وكان ابو الناس بام فقيل له في ذلك فقال ان الكل ما فتنبت عنها الا هم شيء في الطعام وان لا الا فلم كلم ما كونت فعفتها

وورد الحسن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من زوج يحسن الى ام ولده وزوج مولاته كتب الله له اجر مملوك من مملوك كتابا يؤدي فيه ويقول الله
قد وضعت شرك وحسبك ذلك الرجل يحسن الى ام ولده بالسلام على خبيثه ولم يا ان فضه واذيته اللهم واذيته اللهم ثم يسلم
وانما الهم لم يا جاء وما شر بيع ام فيها اردت في ذلك ٤ الا شهر الكل الا فيه الكل الا في الحرث يحسن الى من ما كان اخرجه
يضعفها احد الا حسن يحسن ما فانه ذلك ازدياد شرفا في ذلك لكن يوطن الشر نفسه على ان ام يحسن وبر بها ما نوف بر ذكر
ملك العجم رضيت بعد شهادة يحسن بر وصيته بعد موتها ما اعتقد وغير منتقد وعلى النفس تعلم مثل مثل وما وان كان ذكر الشرك
قلت قدر الصدوق وراء جرم عن الرضا ان الشهر ما زوجت يحسن قرابتك في فانها بها وكانت في الحسن انه موجه فليم الها
وكانت الزوجة قلت بزيته وكان يقول لما امر وكبر بها ذلك الحرام وعن البر زوجها مولاه والكرامة واحد وشهرة خوجهم
لا طلاق الموت على الرضا وخرد الصريح بيع حتى اخرج في معنى الرضا انها الف نفسها في الوراثة وعند شهادة يحسن خوفا من زوج
لانه كان يكره العجم وفيه ان يحسن اركبها جملة ذلك الوالد انها جاهلة وعلى ما كان على ظهر ما يمن خير فيقبل ازيد بها الا الرجال كان
ذيبه يزيد الناس ويقولون هذا جرام من يحسن ولكن الاعتماد على الرضا اذا عرف هذا ثم الاعفو والام عظم عنه
حرمون المسلمين اذا زوجتين الا خرتين بابه يستحق ثم ظهر تو بنو التعظيم يقول جملة ام وبنات وبنو ام جملة ام
كما وصفت كما وحرم ما جاء عن احمد عن الرضا ما كرجل يا رسول الله من اعلى الناس يحسن من ما ابك ما ثم من ما ابك ثم
من ما ابوك ذكر ام من وذروا ما الاخر تنتن عالم الصلاة بدل ان الله تعالى تنتن الابن على الرداء الا في اثنتين اربع
على الرداء الثنين وللدار الاثنين والاربع ومنع الحسن ان يحفظ ان لا انه مهاب لو نوع برها وضرها مهاجر ما يكون قرابة بعضها
كاد ورد ان رجلا قال للصادق وعلى الله عليه السلام يا ابن رسول الله ضرب ابو حتى كرهنا ضرب اضربها كالمخدم الا لطفا قد امنت بحبها تعالى على الا
وذلك انها ضربتك ولا يجيان تاركت وانت تحبها وتكره بغاتها ولكم ردع عن سبه الكبرة على ذلك ضعوان وعلى تجزير الوالد
والده قال ليس لمن قرابة الا في حضرتين ان يكون الوالد هو كافيتين به فيعفيا او يكون عليه دين فيعفيه عنه وفي الرواية الخبر
ان عبد صعد عن سر الكوم فقال الفاظا منه ان الاقرار بالوالدين في ولم وما والدين احسانا وان رسول الله صلى الله عليه
وعلى آله وسلم باسماء سعد ان الحجاز واتيت الى الحوان ساوك القرآن فرقته في الوقف فاذا هو قد صار غرابا
اقبح نظر وعلى القوم وقد حاط المسجد ويرعق والناس سعود اليه قال بعض قريش وسمع ابو سعد انه سمع الرجل
دار بني ثم فاجاوه بالقدر لصنيعكم ما صنع بعاجكم وكان عدة الزم بلغ الى فقال قرأ انه اذا جاء الى صلوة لكم ورع في الحظم
ونزل المسجد بنا دار الى السوق كان فخضر بها حتى يوسف فاذا قرأ لكم تقدوا السوق ثم واتى الا كما لكم فاسمعه في الركعة
الاولى فعل كل واحد منهم فاتم سفر لكم ثم جعلت فالثانية اذا هم سورة فقت السوق فلما فرغوا والصلوة قام وخطب القوم
ولما الاخر لم قتيلا واقاد السوق لبس الا الفضة والحق لم ولم واحد بعد السيف فتعجبوا وكان بعض موالي مهاجر قال
فاتبعه ثم جلبه وحكيت له كيف القوم وتسوقهم وما جرى عليهم وعند سوقهم قال ٤ اذا كان يوم عند انتقال الى اولا النهار
فانتبه في الغد قال ٤ اخر جاء ٤ فلم الكوم ضربنا الاوصى كراكرا فاذا وصف السيف ترقا فلما مقبلا بعد مهاجرا على عليه
فتعم

فتقدم اليه وقال لي اما امرك صنعه ٤ ارشد الملك ومعوبول سلم الى حمزة العالم وارجع سالما فلما علمت لاذ ذلك الرجل
رايت ذلك الرجل يقرء الى فلم فعلت له ما قال ٤ قال لي حمزة الى فلم فذهبت اليه وارجع فاعتبت بالذي فلم اليه ٤ فراحت
ملك الى ما عنده ولم اما جاء فقال ٤ ادع ما فلما وفقا بغير جاء مع سبعة ومع اليه فرعونهم فلما اتوا اليه قال لي ٤ ومع
ما في هذه الحول فما حالها فاذا هم حدائق الرضيف فدهنها فاذا هم بتلك الف الف نفسها هم واليه وسبعة وخرجوا
بعيها ذا الاسواق وباعوها ذلك اليوم فنوفي وشترى بالثمن فاتيت اليه وقلت له ما امرك فبين ما جزء السوف قال
اسيوم وذلك انهم لما اراد ذلك ارسل اليه ملك الفقا مع الملك كم ملك فسق واحد مع الهم وجميعا واتوا بها
مع ذلك الرجل الذي راسه شعرا هذه الف الف لا يبقى لي شيبت بماء فصار شيبه ابوالا فاين هذا من الرجل العام
الذي يقول لكل الناس انه مع حرص الحمد بسمة الجمال وصاحبه الذي يقول ان شيئا يعزني فاذا ملت يقترن لي
وما كلمه فالا بوان هما مع بر هما اسخى ثواب الاسرار ومع عنها كان من اهل الصفوف ومع قرم من امر الهم من مع حتى البعض
كان من اهل العيون كان في اصل كل رجل عالم مع مجتهد راي وفي كان له اول تحصيل بعد عنه مجتهد فر
فلا شك ذلك التلمذ ذا كر فراسه في ذلك الشر ولم يقر الى النفس فيقع الاشتباه ولم ذو قدر عليه وقال الهم بسلبه كلما فرا عنه من
فيه ايه كما فاظ بعد ما كان يتهوروا بالحفظ حتى له في خاطره لا يبلغ ولكل مسلم ومع مراجعة كتب ونوفي فانه وهو لان موجود فلم تبق
في اصول ولو يحكم نجم في بوجه لبن الشايخ والقيام بوظائف فيهم والا استقدام اهما وادوا الامر وضام عنا واما تلمذ منا
فهم من اذا نا غاية الانبياء وعفنا نهاية العيون وكن نقول اللهم قابل اساسة النبيا لا حاجة وقابل عبوده ان يبرك ويوقع
كل خير يحق عن مدالم الطيب الطاهرين والمتبعة ما جرى ذلك الفاضل وسلك اسه كما هم والمشاهير ما هو روى عن ال العلم
ينهب العلم قال اجابه والا اكثر عنه ولا ربب ان اقبر العلم وعظم الاعمال واذا ٤ فمن لم يقرب ارتقى عن العلم ارتكاد بعيدا
وكا يجب الوالد البر والبر كلهم لك حتى الوالدين البر والاولاد وما حرم لعن اسم والدين الجلد والدما عن عقوبتها فيعزلها للاباء
ان يحبوا الاولاد ولا يفضلوا بعضهم على بعض لانه يوجب العقوق والتفاوت بين الاولاد كما هو المشاهد في هذه الاعصار
صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان امرأة دسنا لها وبنت صوصعة فقالت يا رسول الله ادع الله ان يرزقني ولدا فقال ٤ خرج فقال اللهم ارزقها ولدا
فقالت لا تقولوا من نطق في وجه الكوفة وفي بعض الروايات انه عم قال لو كان خرج فقال ان جاء ام افضل وصلوته
قال عم صلوة الرجل عم بالسلام وفيه تنبيه على السلام صلوة الصلوة واجب الوسيلة والدين واجب الوضوء عن اهل الاقرام
وبعم العود الى الصلوة بالمائة وتسيم ليلة الاقامة وبنا كرة الاوقات الصلوة واجب الوسيلة قال الشهيد قدس الله روحه انها
مقسم الى الواجب وهو الخروج عن التعظيم فان عظمها اخرج معصية من مرتبة من الكبائر والمستحب ما زاد على ذلك
اعمال وان كثر اذا اضيفه الوسوسة على الاحوال كان ولم اعطاك الى خرجه وليس من ذنب بعد ولم ايام الا كان منتهاه الى حلب الدنيا

قال الصادق ع ما احتمل عشرة آلاف درهم حلالا قط روى عنه ان درهم الصدقة تكتب في ميزان حسناته سبعمائة ضعف
كلهم يعطون عليه باختيارهم ومن غير الزم يكون لهم قوة الايمان ما جاء بهم الا التقليد وهم ان رجلا كان يعبد الله في العبادة
فتر فاعلم هذا الحديث فقال ذلك العابد ان هذا مال عرض لي من الدنيا واتصدق بصدقة وارى كيف اثبت طين غمس فخرج
يبادر الى المنزل فرفع رجله الى اخمصه واسط عباءه فاخذ بها حصاة بعد فرجها فجاءت الى جنبه هذه
الحصاة وبخ هذه السنة اتجيء لعلك تريد ان تهلكك اذهب عنا فسوف اتي الى الماء طلب حتى يدرك الحصاة والى اهلي
فقال الى الملك يقول شيء ولعل الشيطان يحضرك فقال الشيطان لم يحضرك ولكن كانت امرأة حاضرة فاخذت عباءه
تقربه زوجته وكان شيخا ان واحدة منهن تقول الا فاخرجي حصاة وهي تقول ما هي حصاة وهي تقول من بعض من ذلك
وقد بينا سابقا ان الكل فتنة ودعوة الحكم فانما جاءت وتكون وذلك ان النفس الاولى هي الكلام ام الكتب واذا جاء الماء
انما جاء وجرى الماء ام كالم يتبين وسارت السفينة وسوس الى الحوا فاورث الام وكلمة الحوا هي الكتب حتى حملته على وطا
النفس الاخرة الزنى فيها خاوا ابليس وهي عرضت عليه الامر الموسى وتشهاهم واتاهم على عادته فاتاهما وهو يقول انا
وحدها فاعلم بسبب انهم كان نظر الحمل لها ولدها فاذا رسخ هذا عاشوا واخرجت الحوا ولدها لها ثم اظهرتها فحفظ ملك العراده
مع الماء والدم الحمل فحفظ عليها اسكر وعن فضله ما فعلت عائشة بعدها ما فعلت روى ان الجميع لم يرض وما الا البر وهم
تلثم واصحابها فلما توسوا الى البر واراد النبي ع ذهب مطلوبه في الطواف هاهنا عيسى هذا الذي ابلك ولا تملك اياكم وحبه هذا
حضوا عنها فاعرض سامع حتى ملك واحد منهم يا روح الله ائتني لعلة الروح الى البلد فاجاه الامام ما فاذن له فلما الى ملك اللبنة
لباخذه فجلس عنده فعاد ان يروح الله ائتني لعلة الروح فاذن له وكذلك ان لك جمعوا عند ملك اللبنة باخذه فاقتتلوا
عما اخذه فقالوا نحن جماعا فلم يعرض واحد الى البلد تشتري لنا طعاما حتى خذ البلد فتمر واحد فاتى الى السوق فاشترى طعاما
هاهنا فقسم اذا جعل في فرسا كلاه فتوان فبقي ملك اللبنة الذهب في دصر فوضع في الطعام سما واما الاخوان فقاعدا
عما ان يقتلاه واخذا اللبنة فلما جاء بالطعام بادرا اليه وقتلاه وجلسا باكلان الطعام فاكلا قليلا حتى ماتا فصارا
كلهم اموات عند ملك اللبنة خارج عيسى ع حتى ملك اللبنة فراى اموات فقال ان ملك اللبنة هم الذين ظلموا عيسى ع
فاجتمعوا فاجابهم لا جلم فقال لهم اما قلت لكم ان هذا هو الذي ابلك ولا تملكه فتركوا اللبنة وقصوا وكان رجلا عارفا
سائر وصبر ومع كيس والدراهم فلما وضع في البرية ثم حمل ملك الدراهم وخاف على نفسه الشد فاخذ الكيس تهاه
فشيء على ذرائه واطمأن فاطرد وكان حتى شيء في ذلك الطاوس على اشره فوجد ذلك الكيس فرضه وحلم فلحق بذلك
الحارث فسلم وقال الفرد هذا الطاوس اوام له فقال له الحارث ان كان والذي رميته انا رفعته انت فهو فراق ولد كان يتركه
فالطاوس من وكثير اما رايت رجالا ركبوا الى رواحا واما نفس مكاتا حتى فالوا الطير وحرفوا اكثر اعمارهم
في تحصيل الاموال فلما حضرها وجمعوا الى بلادهم عجلهم الموت قبل الوصول اليها بهم او بهم او اخذ فاكلها بعده اعداؤه
اما روح

اما زوج امرأته وتخرج وكان ناس صالح في فزالبلاد اليمنة واتى معه بالتوبيس من الدرهم فاتى ابن وتخرج شيراز
في مدرسة المنصور في عشر السنين بعد الالف فاخذنا لمجرة في المدرسة وبقي معنا ووضع ملك الدراهم في الجرة فكان
خرصف يوم اكل شيء في مع المدرسة هو يستفظ ويوم خرفا عليها وكان يخرج مع مدرسة الى البستان ادخل
وتاة اليه بقدر الخروج حتى يحمل الكيس النظم بالجرة ويخرجهم فاذا انتهت الى البستان وجلسا قام ذلك الى قتلوا الى الماء
فيقول الى المدرسة اخاف الى اكون قد ثبت جرة من عرض فتقول الى انا قد رايناك قتلتها فلم يتبعنا وهذا كان حالها
مدة من الزمان فلما انتهى وجرى من فرفا يخرج اليه وهو نائم ونزق عليه بالباب فاعتقد فاستفظ وصار يترك
الجرة ملك امر عن تصل فيملن الدراهم فتخرجت بدة وكان الحكم على ما علمناه وفي الرطب الى عيسى ع ما رفع انه الكسار
الى البر زارته الملائكة فوجدوا عليه قبيحا وفقا بوع كثيرة فتعجبوا وقالوا انها لبس لباس رعيك عيسى عنه كثيرا صبي فزودوا ان
فتشوا عيسى فتفتشوه فوجدوا قبيحا كبيرة يرفع بها ما يخرج من صالحهم ومن ارادوا حلاة الله البر في الفضة الى السماء الى الجنة
وشيء للفلان ان يقيم امور آخرة على امور دنياه جاء عن عيسى الصالحين انه سئل عن توبته فقال لذكر جلاد بهانا
فاجتمعت فاتفق على اشغال لبنة الله كنا اصلح الى ان اسعى زرعا وكنت جلد حنطة الى الطاحون نوبت جاء رجل
فقلت ان اشتغلت بطلب الجار فاتى سعي الزرع وان اشتغلت بالسوق مع الطحن والجار وكان ذلك الى الجهم وسعى زرعي
والجار مات بعده فقلت هذه الامور كلها وانص الى اصلوا بكم فتمضيت وجلست فلما اصرفت ومررت بالزرع فاذا هو قد سقي
فقلت من سقاه فقيل ان جارك اراد ان يسقي زرعه فتبينه وانتبه الى كرم فدخل الماء وزرعك فلما وقفت
بالجار اذا انا بالجار على الحلف فقلت من رد هذا الجار فقال لي واصلا عليه الزمن فاتى الى البيت فلما دخلت الدار
اذا انا بالرغيف موضوع هناك فعلمت كيف سبب هذا فقالوا ان الطلان على هذا بالفظ فلا اعلم انه لك رده الى ذلك
فقلت لهم ما احدثنا قبل ما كان اسم ومراصلحا له مراصلحا له امور ما الفاتر شيء الى الرجل عن الدنيا كثير ودودة الفز
كلما ازدادت في نفسها لقاء كان ابعد لها من الخروج حتى تموت فما فتوا الاحس هذا المثل بدا من الان اشوه عجز حال ودودة الفز
وذلك ان ودودة الفز وان ماتت فما في الزنبيل في نفسها فكيف لا تموت كلبه ولهذا اذا ابعدت في الفزة مدة
تحرك في بطن الفزة ووضعت خرجت بها بصورة طائرة حسن الصورة وما ذلك الا لانها جهدت في خراب ما انبنت والتوت
في بطن الفزة الا اذا ضعفت الفزة في الشمس الكاذبة واما الان فما ذا في نفسه عنا في غرور الناس لقد رايته الخروج
فيفوز في الحبس الضيق الا الذي انه شمس العلم فخرجه وقال الصادق ع كذلك حتى ان بشر الرجل كالبحر ما الذي يتوهمها السم الناقع
يخرج الى الحق ويدرك الباطل الصبر كالعلم بالحبر حتى والسنة والسنة ولذلك كالعنب حتى تخرجها السم الناقع الفار ولكن تخرج منها
خرزة سوداء صدورة تنفع السم بالحادث ذلك انها تنفع على موضع اللدغ فتجذب السم وتعلم ما الذي فهي تنفع وهذه بالحكم مع انها انما تخرج وانما
اما روح

بكاء اشقر مراحة انه كان عندهم حية في البيت وكان عنده فراخ فاتى رجل ان ينظر اليها فلما خرجت بادرنا الى فراخها
فوضعت اثنى اقم روحي في البيت فلما انتهى فراخها فلم تزل عمدت الى البيت وجالسه على الفراخ فلم يدنها فلما ايسها
انتهى الى البيت فدخلت فيه وشربت منه وقاسته حتى صار اصفر واكبر وخرجت من البيت فجاءت الى فراخها
فوضعتها في موضعها فاتت مرة اخرى فلما رايتها انتهى الى اخذ ذلك اللبن ودخلت فيه وخرجت عنه فوضعت نفسها على الفراخ
ودخلت اللبن مرة كذلك حتى صار ذلك اللبن مثل لون التراب وصفت عنه حتى لا تشربه واما الرجل فهي تلبس كل احد
روى ان عيسى ع صعد جبلا فراى شخصا يصعد اليه من حر الشمس فقال لا تنتظر فقال يا نبي الله اذ سمعت والابناء الى
لا اعيش الا من سماعه فلم اجد من عنف ان اشتغل بالبناء فقال عيسى ع اخبرك بالبيت منه فقال فاذا فلا يكون
اوزان ان يوما بنهر على احدهم الاخر ومات فهم يبنون الدور والقصور ويخربون الحدائق والبساتين
ويأملون اهل عن الفرسة فقال الشيخ فوالله اني لوادرك زمانهم لجعلت عرض سيفي واحدة ثم قال لعيسى ع اخذ هذا الكلف
حتى ترى عجبا فخرج فراى رجلا مجدوعا عليه بيت وعلى راسه كوخ مكتوب عليه ان هذا ملك الدهر عن القرسة
وينتف الفرس وتزوجت الف بكر وزنت عليه بالف عسكر ثم كان مصير الى هذا فاجتمعوا اولا الملك
وذا احدث اسبابا من جلد يعني اسمانه فوقه قبره فقال الملك نزعوها اسمانه فانزعوها اسمانه فانزل الارض سماء وجلس
ثم قال يا ساعة اللهم الف الى الاسماء فلم اجد من عنف ان اشتغل بالبناء فقال عيسى ع اخبرك بالبيت منه فقال يا نبي الله اذ سمعت والابناء الى
لا اعيش الا من سماعه فلم اجد من عنف ان اشتغل بالبناء فقال عيسى ع اخبرك بالبيت منه فقال فاذا فلا يكون
اوزان ان يوما بنهر على احدهم الاخر ومات فهم يبنون الدور والقصور ويخربون الحدائق والبساتين
ويأملون اهل عن الفرسة فقال الشيخ فوالله اني لوادرك زمانهم لجعلت عرض سيفي واحدة ثم قال لعيسى ع اخذ هذا الكلف
حتى ترى عجبا فخرج فراى رجلا مجدوعا عليه بيت وعلى راسه كوخ مكتوب عليه ان هذا ملك الدهر عن القرسة
وينتف الفرس وتزوجت الف بكر وزنت عليه بالف عسكر ثم كان مصير الى هذا فاجتمعوا اولا الملك
وذا احدث اسبابا من جلد يعني اسمانه فوقه قبره فقال الملك نزعوها اسمانه فانزعوها اسمانه فانزل الارض سماء وجلس
ثم قال يا ساعة اللهم الف الى الاسماء فلم اجد من عنف ان اشتغل بالبناء فقال عيسى ع اخبرك بالبيت منه فقال فاذا فلا يكون
اوزان ان يوما بنهر على احدهم الاخر ومات فهم يبنون الدور والقصور ويخربون الحدائق والبساتين
ويأملون اهل عن الفرسة فقال الشيخ فوالله اني لوادرك زمانهم لجعلت عرض سيفي واحدة ثم قال لعيسى ع اخذ هذا الكلف
حتى ترى عجبا فخرج فراى رجلا مجدوعا عليه بيت وعلى راسه كوخ مكتوب عليه ان هذا ملك الدهر عن القرسة
وينتف الفرس وتزوجت الف بكر وزنت عليه بالف عسكر ثم كان مصير الى هذا فاجتمعوا اولا الملك
وذا احدث اسبابا من جلد يعني اسمانه فوقه قبره فقال الملك نزعوها اسمانه فانزعوها اسمانه فانزل الارض سماء وجلس
ثم قال يا ساعة اللهم الف الى الاسماء فلم اجد من عنف ان اشتغل بالبناء فقال عيسى ع اخبرك بالبيت منه فقال فاذا فلا يكون
اوزان ان يوما بنهر على احدهم الاخر ومات فهم يبنون الدور والقصور ويخربون الحدائق والبساتين
ويأملون اهل عن الفرسة فقال الشيخ فوالله اني لوادرك زمانهم لجعلت عرض سيفي واحدة ثم قال لعيسى ع اخذ هذا الكلف
حتى ترى عجبا فخرج فراى رجلا مجدوعا عليه بيت وعلى راسه كوخ مكتوب عليه ان هذا ملك الدهر عن القرسة
وينتف الفرس وتزوجت الف بكر وزنت عليه بالف عسكر ثم كان مصير الى هذا فاجتمعوا اولا الملك

استحل على جاريته ابيها بعض الكار فاستسر بها فتبين وارادت المرأة فراق لجسمه مشغوفة بها فاستعرض المواضع وصفتها
فاخذتها الام وقبلتها ووضعتها على واصفت اذنها اليها فقال الملك لابنه تصغيها اليها فقالت انا اسمع هذه المقالة
تفقد كرامة قول الملك يقول قوله عجبا فاخبرني فقالت يا بنت الملك انظر تحت امتيه فالزمت الكلمة فقالت انها تقول امتنه
ايها الملك المسلط الى امر ذهبا فاخفت بطنك في فلم اظهر حتى عبدت الاب ان ياخذن شيء ربي وكذلك بين قرض عليك
فاما ان يجعلن افتك بك واما ان يقبض بنوتك وهي حتى يجيء الموت فقال الكرى كلامك فكيف فيقوم تبر فتبه فلكم وخرج
ساكتا فاما الشاعر يقول يا ويح من فقد الشباب وغيرت منه مفاوز راسه بخضاب برجعاره وجهه بخضابه وهو كلمة عمارة خراب
لنا وصيرنا اهل كلمة زينه فقد الشباب بفقده الاحباب ووما اسباب الدنيا واهل البناء وما عتبين روى ان رجلا
مر بي الى رزق النعم انه خير تلك وعوات مسجد بيت ال بعد فهاجت شيئا وقال وامرأة بجعل الصرف فرات الى بعد واحدة
فهاذ حسنها وجمالها الزينة حسن المعاشرة منها فهاذ ذلك فصار جميلة بشر الى اسلامي فاشتهرت فاشتهرت الى الاعضها
ملك ثم فرح الرجل فرقة بان صبر ابيه على صورة كلب فصار كلبا اسودا وجاءت الباب زوجها وتقرب الى جهة حتى
رق قلبه فرجع بال بصر ابيه على صورة الاولى فصاحت الى عروس الثانية فهاذ بها كانت فتوم المشاورة وكان اخضر والملك
اذ اليه رجل بسكة كبيرة ما مرا له باربع الاف درهم فقال شرين فكيف يقضي اذا اصنع اعطيته شاة حتى وقال اعطاه
ما اعطاه الشاة او اقل فقال حتى اعطيك الى الرجع عن الهيج حتى ما لمولك فقال شرين النبي ان تعرفه ونزول لهذه
السكة ذكر الى شرين فان قال ذكر فقول له انا اردت الشرين وان قال الشرين فقول له انا اردت الى كان شدة عاد فسلم ذلك فقال ايها الملك
انها خشن لا ذكر والشرين ما تحسن جوابه واحرا باربع الاف درهم آخر فلما تسلم الصاحب ثمانمائة الاف درهم والخراج ان ورجع
سقط منها الطوق درهم فاشتغل باخذه فقال شرين للملك انظر الى احسنه وعلمه فرحمه كتبه عاد وسلم على عرضه فاستغال
باخذ الدرهم اي نظر هاهنا الملك كالى عليه الملك ومحقق ان بطلا اهم جلبه غافلة عنه فاحسن اخذ جوابه واحرا
باربع الاف درهم آخر وذهب الصاحب شرين عن الدرهم واحرا الملك منه بالى الامر فزاهره برا النساء حتى رسالة اردت
في الرواية ان آخرته قتل ولد ثم مدت فانت الى الرجل نادم على فعلها طالبة للتوبة هاهنا كما لو قتل ذو يدك سبعين بنا
ثم مدت على قطن وعرف ان ذلك التوبة لن يقبلك رحمك في الرواية عن الصادق ع ان امرأة فرجين بنيان لها عنواء الى الله
هاهنا الرجل عنواء اشرين لرجل الى رأت مجاهدة كثيرة ما عجب ما رأى فالرجل الحبس ع الى الجوار الحضر عن حفرة بيضاء وما دامهم الى السماء
وهو يقول الله اذا هربت منك واجلتني رجعتم فاسلك عن عبدي وفاطم الحسن وعن جميع الاخلاص بها حتى شرين منهم
فقلت يا حارث ما هذه الاسماء التي عليها فقال رأيتها عجبا والعرش وحمل الحملة على الرجل عرضه الى بسم الله الرحمن فاعلمت انها
اكرم الخلق عند الله فان اسلم لكم هاهنا الرجل ولو ان من اهل الارض بهذه الاسماء لاجابهم ثم
ان رجلا عصى الله وقد نسي ونسي جلالة الرجل فلما مضت عليه مدة ندم على فعل وقال اريد التوبة فقال ذلك الجنيد كان الرجل عابد

وحكى له ما صنع من الشر وقال ارى التوبة فقال له ذلك العابد لا توبة لك وحاكمك هذا فلما اتى ذلك الكلام عمد فذلك الرجل الى
ذلك العابد فقتله فعرفه ثم اتى الى رجل عالم فقال له اني قتلت مائة رجل فهل لي من توبة فقال له لا فاقتله فكان في اخر الكلام جهنما
او عالما فاعرض له رجل فقال له ما لك في عرض الطريق اقتل فلانة لعنتني ودعى عليك الرجل وعلمك العذاب
فشار على بغض ودعى فقال له الرجل من تغضب ودعى لانه قصد الى التوبة وقال له العذاب يكون لغضب ودعى لانه لم يتب بعد
فاوحى الله الى ان ادعوا الارض وانظروا الى الارض هو اذب فلما سمعوا الارض وجدوه الارض التوبة اذب من زاد
او بشر فبشارت الى ملائكة الرحمة فقبضوا روحه وفي جزء اخر ان الملائكة لما قصدوا الى حاصله الارض امرهم الله ان الرحمة
فطيب بعد ما كانت بعد ملك الارض وهذا حالهم المذنبين ورد ان رجلا اتى ابنا سرق فجاء فقال له انا نبيك
سرق حارس فاطلع عليه فاوحى الله الى ان ذلك الرجل لم يسرف حارسك سئل ان اغفره وانا لا اردته وما اردك فخرس
حمارا اخر حتى لا تقطع ذلك الرجل حكاه حتى نزهه الابرار الى الشيخ زهره عالم بما بالغ فيه وضع طعاما كثيرا
ثم وضع الى الشيخ العابد فاتاه فقال له صف لنا ما تجد في هذه الدنيا فانشا يقول شعرا عش ما بدا لك سالما
فكل شيء صفو القصور فقال احسنت اسمعوا لك كما شهب قدر الرواح وفي الكوكب فاحس انه ثم فاذا اصاب النفوس
تقطعت في ضيق حشر صدره الصدر فهناك يعلم موقنا ما كنت الا غرورا فكان والرشيد فقال النصر بن عبد الملك
امرأة موسى تنزه حرنسة فقال ورد الرشيد دعه فانه راى في عمره لا يزيد عن وكان اكاه وقال منه حارسان
جبلان وكان جبلها مولعا بعشقها فقال الناس قولك انه ما لم فرح لا صبر الله ولا اذا اخذ اجلس على الطرب
الا الله فقال كان الكبير العهد هذا محمد احسن ما يكون وشيخ عن الناس كواحد وتلك الحوادث فلما مضى بعض النهار او ما الى قرب
فشرب هو وكان في ذلك المجلس وشرب جاريته وملك الجوارح فاختلف الشراب ومات وسار عنها فبكى عليه بكاء شديدا
وضع عام ذلك اليوم بالحزن فكان يوم سروره يوم عزاء وحبيبه جاء ابو عمر الى الرشيد بن سيار النظام الشكل فراس
فيه قد حاز الرواة الكرم فسلم عرجا فانشد اصبح في دار بالمكان اوفى اوفاء فانشد عبد الله بن عبد الحزن
جهنم البعث لو لقضاء حرز نعت اخلق عن اهل بما بكل ومشروب واما لذة الجماع فما نحسها الظهر والتاج الى الباب
والبدن عليه ان اخرج اعضاء الان لهذه الاعضاء الخصوص فلذلك سترها الناس تحت الثياب والان اذا فرغ من الجماع اخذه
فتور البدن وضعف القوة ونهم عما فاضل وكان رجل من الخلفاء يقول لو وجد عند الشاهد العدل عند فراغ من الجماع
لطلقت زوجي الكاملة لعدم قضاء الوتر منها ورد عن انه زار حارس عبد الله الانصاري ومعه الصحراء
فقال جاريته علام تنفق اعلاء الدنيا فقال حارس جاريته فقال له ذلك الدنيا سبعة المأكول والمشروب والملبوس والمنكوح
والمركوب والشم والسمع فاذا اكلوا الفضل ودعوا نصر الرب واجل المشروب الماء وكفى بالماء شيء وبها صحة
واجل الملبوس الثياب وهو يعارض دودة واعلا المنكوح النساء وهو جاء بشيء وانما يراد احسن فاذا لم يراد احسن فالمراد الناقص فيها
المركوب الخيل وهي فوائد واجل الشم المسك وهو دم سرة دابة واجل المسموع الغناء والزامر وهو اثر فاذا هذه صفته
كيف يتنفس عليه قال حارس عند الله ما خطرت الدنيا بقلبه على قلبي

الذي رضي الله الخمر فما خذه بذلك الخمر والله ذنب سبب الطلب فيقول ابدا اطاعة فذلك الرجل وابصار الخمر الى كل من
متقدر فيصير ذلك سببا الله ذنبا فاذا اتى الله وجد الوفق الله شوارحت اليه قال له لو لم تسوا الى من ما والكم
ولكن سعوا ما خلقكم اما الزوج فهو كما يسمى بذوجه لا يرحم ان شهاكا لقضع الاعرج فرغه الى اعوجاجه وتشبع به ان
الاغر الزكوك مع الان قلة ساعة بعد ساعة اسهاد واضعف من الان مع اثر اثاره السوء ودرى بعضهم انها مراة في الدنيا الا
دهر امرؤه سوء الكهن يتفاوض في مراث السوء وتقدا اطاقهن ودعا ثم يجمع المتالف عشرة الاف ذنب واما احوالهن
الولد فان كان صدا كان خوف منه نقص جمع الطيب وان كان رديا نام القلب عنه جانبا تاما نهر مع كل اللام والاف
ومن ذلك الحكاية ان رجلا دعى ولده فقال لا تحبه فانها عاش كوك وان مات هرك نقل ان عيسى لما مر اطاطن
الى الصبيان جاءهم اجابوا يا عيسى رسول الله الى صفاء العقول وان انا وانت لفلنا نخرج في العمود الى الانبياء
قال الارض شوا نهاب الانام العقول عقاله واكثر سوء الناس طلعة ضلال وارواحنا وحشى وحبوبنا
وحاصل دنيانا اذى ودبال ولم نستفد من بخشاطل عنا سوى ان جمعنا فيه قيل وقال وكم قد رايناه من جاء دولة
فبادرنا جمعها من عدى الوا وكم من جبار قد علت شرفاتها رجال فزالوا واحلى جبال
بوابلها نبه من زرع الشوم لا يحصده ريحانا البلد الذي فيها خسارة بنار قد ادلها اسكانها من فاذا الرسم من اهل قطبها
برج البنا رجال المعروف سوء من ضاع على الحكم الالهية وذلك انه تبدر فيها الزنة من يخص بتبن عيونه بت مابالها
قطعت في برج دينار فاجابها المرض طيبة شراه حاسة النفس غلا وارخصها خيانة الله فيهم حكم الابرار
وحكى ان رجلا اخرج من السجن في رطبة قيد وعنق الناس فقال لانى اعطى كرة عنز فقال وقفت بالكرم فاعرض العقبة في رجلك
رورد الصدق باسناده قال رسول الله لما اسرى به الى السماء جلس جبرائيل عن الظل الايمن فنظرت الانعم فاذا برض الجبر جواهر جس لونا
والزعفران واطيب كحاكم فاذا انا فيها بشيء على سر برض فقلت لجبرئيل ما هذه النعم الحمراء ما هذه النعم شعشعت
وشمها وهبك عطف على صاحب البرض قال العبس لعنهم قلت فما بهم قال ربه العهد من ولد ابراهيم الموسى وبه عرم
الى النفس والجوز عطف بعبر بندا بن ابراهيم فاهرب بنا انا اسرع الى الحاطف فقلت لي ما ملوس فتاركت العدالة
في اموالهم اولادهم وفي انهم قال سفر وشم لعبس لك عليه سلطان فسمى ذلك البلاد في ذلك عقوبة لهم لعبس لك عليهم سلطان
يعني السلطان الذي يخرجهم من البلاد الكفر الا من الكفر الا من الحاوي عنهم واما اتباعهم فانهم يلعنهم الله عند السلطان وذلك لانهم تبارك وجه كرهه
كما روي ان رجلا اتى الصادق فقال له ان جاريتي مواقد يسبك في انكحاذا المعنى فما حالها في الفهم فقال له سوء ولد المعصية
فسعوا اسلم فقال ربا لم ينبط اما انه سكن جنبه بالاوجاع والامراض ونفس الاموال والاولاد ويكون كفارة لذنوبه قال الرجل
ربا لم ينبوا هذه فقال لعله يعنون بسلك جاء توبة فيكون كفارة لذنوبه فقال ربا لم يكن ذلك فقال ما لم يكن ذلك ابتلوا بجار
مؤذيه فيكون كفارة لذنوبه فقال ربا لم يكن ذلك فان لم يكن ذلك فعذبنا بالموت سوء توبة فيكون انتقاد ملك الروح
كفارة لذنوبهم فقال ربا لم يكن ذلك فغضب فقال اذا لم يكن واحد من هذه الاسلام اورثتهم شفاعتنا وتجهم مراد الله الفهم رغما انفك

اقول ما ادري ما يكون لنا خلق هذا ملكوت للذنوب من الانبياء اعظم جسيم عما الان قال عرض المحفوظ اشد ظهور زوجي السوء
احب النبي دام ولما اتى حرشه الابوط من الرجال اصنعه وصفت الرواة لوط ما صنعت من اخراجه رهم فاسم بان عنه لوط
صوصيفا قال حرس يا لوط انت من فلكه كون شرهم الامر انك قال لوط ما هم بنات ابنائهم وهم اوجاء ان
يا لوط لا يدخل واحد اولياء في شيء بذنبه في الدنيا الا رفع درجاته في الجنة فاخرج منها فاخرج منها فاخرجه فاخرجه فاخرجه
زوجه واخرجه ثم اشار الى ما فوقه من الجنة اعظم جسيم كل الجسيم بذلك اخبار لوط ان الانبياء
ان يتبين ربك الا ما كان اكثر تواضعا وشق واشه وجزه فلو كان هناك جسيم اوجه لم تعاد لها لطلبها لوط وهكذا نوع
مثل هذا النوع حرض ابا شيء لك المال في الجوان اشارة الى ما من الهمس وهاز جنانها صنعا فلقد صنعا
صنعا بزعم صنيع المرتين الاولتين وفي الرواة عن عمر قال كيف حالك عبد الكعبة فاذا شيخ مدبر قال يا رسول الله
ادع لي بالمغفرة قال الشيخ خاسك باشيء وضع عليك قال والشيخ قال يا رسول الله وهنا قال المس فقعدت
فلم حتى لحقته وعرفته الى الارض وجلست بين صدره ووضعت حتى حلقه لا خنقه قال لا تعد بالبأس قال
المتطاس الرحم الرحيم الله واسع الى الاضحك جدا وما انفعك اصله الشرك اباه ام فضا ولد زنا فضحك جلست بسبيل
وهذا كان ذا النبي الكريم في الزواد الابانة به وسواهم ورد الصدر فاتح ما سناده الى الصادق عن ان الملبس
قال لعيسى يا رسول الله ربك على ان يدخل الارض بعضه لا تقولوا الارض والبحر البعض قال عيسى ذلك الى الله الوصف الجوز
وفرح اقدر مخلوقه الارض وبعظم البعض ورد عن الصادق قال عيسى لامه الموسى يا بنت ربك ان يدخل الدنيا في بعضه
وعن ان تقولوا الدنيا وبكل البعض قال ان الله تبارك وتعالى لا يتنبه الا الجوز والدنيا سلك لا يكون ورد ان رجلا عن الزنا قال سلم رجل
قال يا قدير ربك ان يجعل السموات والارض وما بينهما في بيضة قال نعم وفي اصبع البيضة وقد جعلها في عنقك وعن ابن
عن البيضة لانك اذا انتهيت عاينت السماء والارض وما بينهما ولو شاء لا عاك عنها اقول صدق عيسى وصدق ابن الموسى
يدل ان شيء هذا لا يكون وهذا لا يقع في القدرة الكاملة وذلك محال في نفس فلا حظ الى الشيء الى الضعف سبحانه بانه
كل شيء قدير وقد قرر المحققون ان شرط صدور الشيء قدرة الفاعل وقابلية الاثر للصدور وان الامر الحاصل لا قابلية لها
فالنفس انما هو فيها في القدرة لان الاشياء لم يكن لم يخلق غير الوجود الا تبرا انهم ضعف القدرة على ظهور الشريك
لعدم قابلية الشريك لانه خرق عالم الوجود اشتركوا لذلك لم لا يكذب في الظاهر وليس لعدم القدرة بل لعدم قابليتها
للصدور وبهذا اجاب الفخر الرازي عن هذه الاية وما كان في سماء الظاهر الانفس ولا هذه اشارة عيسى عليه السلام وعيسى لعدم قدرة
لطيف الارض ومن فيها بقدرة البعض والا كان اعظما لكنه لما اتصف لا كان خرجت القدرة الكاملة والاحاطة
الارض ثم جعلها ان الانعم قد اوجع الكل وكلهم الناس كما قدر عظيم واجاء الكل لا يرضه وتصل الاحوال
والكاملا صلاح الصحة والوجد انفتح الى الاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار بالاقتدار
بعبادة كما ان الصلاة في هذه الاعضاء وقد ان المراد من هذه الاية ذكر الله تعالى انه جرايه وعيسى لعدم قدرة
لعدم عيسى واحد المتوسط الاثار كان يكلف صوت الموسى والنبي شك لا يكون بل يكون بعد وجود الموسى
لكنه لا يوجد اذ يكون كل جزء غير الوجود وهذه الكلمة الشيطانية وذلك ان الشيطان اول ما يخلق فيها للمكان الانبياء
وجاء ان ابتاعه من عزالنجوم والاقتدار مع انه من هذه الاسوال الاعرابية ام ان من عرض احبك فلا ما اهوى بالاقدار الى
يحفظ بها الجنة فهو ذو نار ذكره وجاء اقتصار الشيطان فاعور من ذلك الرسم على لغة ام ما لكم والاحمد تحمد ولعلهم ما كلهم عوره الا الذي
بحق قدر الطيب الخبيث
هذا اخرا اسطوفه من المجلد الاول من اسرار الشاهد والحمد لله رب العالمين

ناسوا الصفاء ٦٣ مع مهم

مع المجلد الثاني من الانوار الشاهد زهور اسكان الرضا لا تام
والى كلمة ذخرة فالاهم كي ورد الم
الكلي

قال ع ورد عن علي عليه السلام اجاره عشرة ذلك ان الواحدة من الحسنات بعشر وواحدة الى سبع مئة بواحدة ولم يكن التوبة الا سرورة سبحانه
لكفر بها فضلا وشرفا على سائر الاعمال وعن جابر عن ابي جعفر قال جاء رجل الى النبي فقال اني اذنبت ذنبا فهل لي من توبة فقال له النبي
هل لك ابوان قال لا قال هل لك خالة قال نعم قال فبرها قال فلما ولى قال لو كان لها ابوان او خالة لكان اقرب لها
وعن عيسى قال باب التوبة مفتوح بالليل والنهار وان الله تعالى يقول يا ابن آدم ما دعوتني ورجوتني غفرت لك ولا ابالي
ان اخرقت بين السماء والارض بالانبياء فتوبوا الى الله تعالى يا معاشر الناس ان الله تعالى يقول يا ابن آدم لو اتيتني بقراب الارض خطايا
ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لاتيتك بقرابها مغفرة وعن ابي جعفر قال اصبح رجل من الانصار فقال اني اذنبت ذنبا فلم يرد عليه
شيئا فانصرف وهو يبكي فلما ادبر رده فقال ما يبكيك قال ذكرت ذنوبي فبكيت فقال ما تقول في الصلاة قال اقول
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فقال هذه الباقيات الصالحات وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول
لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون
عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه
وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى
يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى
يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه
وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى
يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى
يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه وعن ابي جعفر قال ان الله تعالى يقول لا يقبل توبة عبد حتى يكون عند موته كالمستقبل لذنوبه

فاتى بهما مائدة عصوره لا تفصل الا وهم يكرر ذكره وكذا كان عمر رضي الله عنه افضل شاكر نعم من دهاء الارض وسفر يوسف فانه
الارض جنود عبده فاعارف فيها المتلف وما تنكر فيها اختلف الارض اذا اعطاه الانصاف فيه وكم عزم ان جهم
حاته اخذ القعب بالوردي واخرج بالجم والدم حرز سوى اخيه زلاحه ملك بر الظفر اذا ذات دعوى نفسه الهم في
جانب اسكار ظل اهل السبت وجهم ولعن بعضهم وان نزل الابوه وام مثل هذا العجب اذا ضاع اهل السبب
ورقت الطغيه بكل مكنة القلب اشد اعظم مما لا يقع في توقف في شوا اما ذو القبول الاول الامر وصاحب ظاهر
خالبا فكان وذلك ان القلب كان صنوف لا يسع الاعتبار طالا صنداد وما ان اعرفه ولا فاخره لا تعرف حرفه التعاقب شوا
قد صنع قلبي مع مقدار حكم فالغرام لم يمنع وهذه الوجه في الحب الخفي من درجة الخلد وبه يكون اخذ في الخلال
كان الجسور سعة ناخذ خلال الجسيط اعاق مبهم كما سبق البهاء شاه بحاشية العالم على غير الاخر ان يطلا بهوديا
كان عنده جاريته وكان موثق ذهبها وصنعتها فاهرضت وبها واصبحت الاجلة طعام كمال الارض فرض القدر فلا قارب
استواء الطعام اصلح الاسوطة فذه الموفر وشرح لبوطه فكان هو يوط الطعام وبجاريه قد سبق تاتى فلما كم اشتها استقل
قليلها فوقعت الموفر مريه وصار يسوط القدر بيده ولم يحس به حرص فاط لهم به فلما سكت من الاسى ورجع الى
عقله رأى ان كان يسوط القدر بيده ورايت في عشر السبعين الالف فما كنت اشرار جلاء بانا والاس خلوة
حسن عارة الجوس الاسلام حس الظاهر فرأيته في كل واحد مريه بسكاره نفر بها صدره ويقطع بها لهم به
ودعاه بحر فسئلت عن حاله فقالوا انه كان يهوى شخصا وقد اشتهم اهل البصرة الفاجر بين ذهب وفرد ورد الاخبار
ان العبد في حين اسلامه اذا بلغوا العباده عمر العابد من الاسلام وجهه واخرجها من وقوته وشرف بها الى احد اسباب طي المسجد
لله يخرج ومن لم جنبه الاعزة وفي هذه المرتبة انهم في مهد الفقر النفس بصورة الجسد بقدر فرغ بصورة لانا صورة وفي خاصا
عن صورة مجموعه على الاوقى متاخر عما صفاها كمل والالتاكل في الصرف وفي كان يهوى جاريا فاشق ان اهل الرسوله بيضا عنه
البلدة بهما فلما حضرت الهام لم يملك الصبر عنه فسافر الى ملك البلدة فلما رآه دخل بهما كانت ليلة الجمع وكان الناس
يخرجون الى جبور بهم الاربعة فلما رأت ذهبا من الناس فخلت بهم حرائسك عن احوال ذلك الى واحد الى مزرعة ثم اخرجت
في تحت صورته فتطلب الى مرة فاذا هي بصورة بدره والا اعضاء كلها فارأت شيئا واعضاء وجوارح الاوصاف عضوا عضاء
وجوارحه فعرفت بحر الغيب فلما دخلت البلدة وسئلت عنه قيل له انه في مجمع من الناس يجتمعون وبدر رجل للصلاة فدخلت عليهم
ونظرت اليه رأيته في تلك الصورة الرباب تلقى عليها فلما شاهدت في تلك الحال رجعت الى اصحابها وهذه الحكاية كان الشيخ
امام اسلام علامة اذا تذكر اصحاب الصوفية لهم ذوقهم بالحلول والاتحاد وهو ان الله سبحانه يحل بكل الجنود يكونهم ويقول
ان شرذمة الاتحاد انما تمكن ويصفي اصبنا على مذهب الموحدها وابطلت ان الاتحاد الا ان يثبت بالدليل وحرض
وشخص بالوقار في فوادر وهذا الفهم والاتحاد الشرعي الجامع ولم يكن الشهود بالاشكال في وهذا الباب وما هذا ان
رأت قرا السماء فاذكرت ليلا وصلها بالقبيح كلاما فاظهر اذكر رأيت عينها ورأت بعين بعين اذا احتمالا فذلك الاتحاد
فصارت عين عينها عين ذلك في ايام الشعر واذا الشعر واذا في المنصور الجامع الزاهد فتنه برجمه كان بالمشاعر الدنيا
صالحا

صالحا يعتقد عابدا وكان هاكا على عبد العزيز كالمرء وما والاه وقد كان نحو شرف مكان كلمة سنة رسالات الملكية والرسالة
ويرقبنا ويحث على الوصال المحضرة وافوقه الطاعة عليه بعض المراتب فكانت ان مكونا وهذه الابيات في حلبيه يا ايها الشرنا
تاخرت عنا قد اساء بعد عهد كظنا كم تعنيت في صدقة صدرنا فاذا انت ذلك المتمن فنفض الصبا لا تنتر وهو الصبا
وان بان عنا كن جراء الكل شرد شيئا لا تقل للرسول كان كذا وقد اكثروا الصفات في فنون الاسم وكان يحفظ في القاموس كرسته
مالا يعد لانه كان يحفظ اكثر الرواة من على خاطره وله ديوان نفسه وما كان نسيه في مجلس شيئا سورة واحدة مع سبع في المدارس
وقد انتقل الى جوار الله في جمادى سنة اثنتين وخمسين وصار الالف وحلبشي الملك بعده ابنه الكبير وقد اسلم الله والاكم الشريف الملك الاعظم
هو الكبير خان الكبير خلف ولبسه بطلب الرزا اسلمت الالف على ابيهم وشهر سنة الخاقون في اعصار ولدهم لب كان عليه
والشي الصغير ذوا فصحى على الصباح محمودا وقد ذكر اهل ملك الصاف عم وجوه كثيرة من اهل عصرهم قد صنف في فنهم وذكر اصحابه
معرفة وله بعض ما قاله وهو جاء ان ادلها ان معناه انها ان الحبيبة كانت تنظر الى القوم الحقيقي السماء وانا انظر الى القوم الحقيقي الى
اعتقد انها القوم الحقيقي ثم ذكر كيف تعبر بين انها ذات القوم الحقيقي بعين نظر انها بينه في مجاز الاقوام هذا الوجه الحقيقي لانا نظر
بعين وان انظر اليه من مجاز بالنسبة اليها ولا يخفى فان هذا الوجه من التكلف فيها ما قال الولا القوم عامه عرضه وحاصل المعنى يتوقف على
البيتين وهو انها رات قرا السماء بمجهر الشمس فذكرت الشمس واصلها بالوقت كما كانت مساعدة بالوصل وتنقل الى موضع ووجود
ثم مهار كلانا ظاهرا وهو القوم الحقيقي ونكر بانه بينها في هذه المجاز الزمر موضع عن وصاحبه فيه وراء بعض عن نظر الى الباب
وتوجه فانا انظر الى القوم الحقيقي موضعا عنه اذ ظهر عنه ومن نظر اليه بوجه منها اذ يطلب النظر اليه وفيا انها يكون حاما فانا الى الحال اذا
نظر الى الشيء ينظر اليه شزرا والمراد اذا انظرت ينظر فترا الحال الحياء والخجل كم منها لا نظر الا القوم الحقيقي نظر شزرا العدم
ورايتها انها نظرت الى قرا السماء ونظرت الى القرد وجهها فانا نظرت الى القرد الذي رايته من بعضها حيران وجهها قرصا قرا
حسنا فانا انظر بعين خلق الزمر تنظر عنها والقوم الحقيقي من نظر الى القرد حسنه بعين الرباب نظرت بها الى القوم الزمر
وجهها وقيد فيه حال كثيرة ما رأى الكل برانا الامر الرحيم ما يلقه بالحب تبرة حسانا بالظلمات بقوة برانيه وذلك انه
قد اقر قوة البشرية في الاكتساب العادات فاعطاه الله قوة ربانية قربا نور عن قوة البشر ومن هذا ما عرف العوام
ذكر ان مجنونا رفيقه ما كان لا قرحت ليلا ما المجنون الازدجها وهو يصطاد في شاب فوقه وهاك ما يريك ما عجبت الك
ليلا قبل الصبح فتقت ما وهو رفت عليك قرون ليلا رفت الاقوام في ذا ما قال الله اذ طلقن فلم تمسهن المجنون
بكلامه فتبين وحجره فاذا قرها حين سقط نعشا عليه فسقط الجمع كم راحيته وقوة منه سبعين في الهوى وكم سعى التفت
ما لم اجزت في سعى عاشر بحيث عذره فرأت لعين موتا فرأت جاريته قد البست وهي الهام عليه الكلام بخبر صنعاء كان بها
فحرضه بعض الامام ادوره الى فاذا انا بشاب حسن الوجه وعليه اثر الوجد وهو اصفر في الهلال والنحف وهو يقول وقد نارا
نحن قدر وهو يرد واحيانا ودموعه تجري على خديه فاحفظ منه قوله فانك عنك لا صبر ولا لك حيلة ولا عنك يا يوما لعنك
مهرب ولا الوفاء قد وفت لها ولكن بالله لا الى اذهب فلو كان لي عشر واحد واوفرت قلبا
في هواك يعذب فسئلت عن الشاب وشانه فقيل له مهر الجاريه الى التي نازلة فيها وهي محبة عنه منذ اعوام

فلما فرحت الى البيت وذكرت لها ما رأيت فقالت ذاك الذي فتنك لها بهذه الصفة حرمة فتنك بابه الا فاحتشمه
بالنظر اليه ويوكل بنفسه فقالت صدقت حالم ان لا يرى فاحتسبت ان اقتنعت عباطته فيها فانا لا اقدم عليها حتى
اظهرت القول ذهر شكر به فقلت لها بخير رعوك الان ذاك ابا ولم فقالت لمن فاذا ناحية اترك عن
نحو الغلام فقلت له ابشر بحضور زرتبه فانها مقبلة بحوك الآن فيتها الا الكل اذ عرضت لنا حبيبا مقبلة بحر اذا لها وقد
انارت الحضيض الربع عنا راقدها حرس الانار شخصها ووجهها فقلت لك سر الانار شخصها وحرقت فلما انوا الانار صعق وخر
على الثرى وجهه فاذا هو حرس الانار من صدره ووجهه فرحت اجابه وهو يقول لم لا يطيق مشاهدة غيره فانا كنت
يطيق مشاهدة حسناء وجها وانظر بهذه في عالم الحقيقة ولم لم ولكن انظر الى الحكم فالاسم كانه الام ومن النظر في عالم
الحقيقة ان جلاء ورده باسمه فكان يعتقدها في كل اوقاته فلما اخبرتها جاريته بذلك فقالت لي سر الى الارض بكتر فيه باسمه باسمه اينما جرى وما ذلك
الا لا خلاط محبته لم وما زجها بجود دمه في عالم الشهوة مقتدا بالمثل ومن ان نزلها في اصبحت اينما فلما دخل الدم على الارض
كان يكتوبا بسر يوسف اينما سالك وكان اهل الفقه انها غضبت على يوسف فما فارس وهما بالمغرب سوالي وهي تسمع
صوت السوط فكان ذهر يوقع الى سوطا على الارض ويقرع الارض ومن سمع صوت السوط فيقول ظاهر الحكام الى الجزر سوطا واحدا
حتى يرى الاثر ثم عاجزه فلما كذبه بزنى في مغرب السوط فضربه سوطا فرحت بالمغرب وصاحت كفى عنه الضرب
فهذا السوط الذي ضربه الان فوقه الم في قلبه وكان كمن ضربنا الان يوسف فانت يا الحكام في الحكام في الجنة المغرب وما كان في الارض
الا ذلك السوط ومن سوق الزنى وما جلبت على عورته فلما اخبرتها جاريتها بذلك فقالت لي اذهب الى مكانه الام ومن الكف عن عالم
الا لا خلاط محبته لم وما زجها بجود دمه في عالم الشهوة مقتدا بالمثل ومن ان نزلها في اصبحت اينما جرى وما ذلك
كان يكتوبا بسر يوسف اينما سالك وكان اهل الفقه انها غضبت على يوسف فما فارس وهما بالمغرب سوالي وهي تسمع
صوت السوط فكان ذهر يوقع الى سوطا على الارض ويقرع الارض ومن سمع صوت السوط فيقول ظاهر الحكام الى الجزر سوطا واحدا
حتى يرى الاثر ثم عاجزه فلما كذبه بزنى في مغرب السوط فضربه سوطا فرحت بالمغرب وصاحت كفى عنه الضرب
فهذا السوط الذي ضربه الان فوقه الم في قلبه وكان كمن ضربنا الان يوسف فانت يا الحكام في الحكام في الجنة المغرب وما كان في الارض
الا ذلك السوط ومن سوق الزنى وما جلبت على عورته فلما اخبرتها جاريتها بذلك فقالت لي سر الى الارض بكتر فيه باسمه باسمه اينما جرى وما ذلك
ان لقف ساعة ولا تقف عن حال بالزنى ارى لك وجمالك لك ابنا جبارا بسبك وما لي وبنا لك فالزنى في الجاهلية
وانا لك وما لي شغل قالت صدقت كان لي ملك بزيد لك قالت لي سوطك فاذا وهبت ونفعت فاحرق
السوط ومنها فاتقيه بسوطه ومرة عن الوسوس فاذا رأيت لك يوسف على الرجل لم لكن مثل الجواد فلا يوقف
ملك الانبياء صدر رضي الله عنه ولم لم يكن كانهزامك ومن احكام هذه المرتبة عام الهدى ذكر شرح لكن الجمع عنه ذكره
في بحث لو الشرطية قال لهذا ولو لحقوا اصدائنا بعد موتنا ومردون رمسنا في الارض سبب نظر صدا ولو ان كنت رقة
لصوت صدر لنا بشق اطباب والا صدا مع صدا والمرء يحسبك متى موتك اجلا والرمس تراب الفرق الكتب الخازن
والرمه الطعام الباب ثم نقتدي هذا قول تبع ولو ان لبنا اخذنا سلت عن ودنا جنبا وصفاح سلت بالبناء
اورثة الها صدر صفوح جانب الفراح والصفاح الحجار الواقع بكول من البرزة قال صاحب الشراح ذكر صاحب
كتاب الطلس بالانس على رسالة لبنا الا جنبه وعهاز وجها قرب جرتوبه قال لها يا لبنا هذا جرتوبه فسلم عليه قالت فاترمه
قال ابو تكلمه السبي هو الزبير قول ولو ان لبنا الا جنبه الشرط فاذا ما برحت حتى تسلم عليه فقالت السلام عليك يا جرتوبه السلت
الجانب فرحت وقفت على جرة شجرة ومع قرا شجرة فقالت فالتفت فانظر الى فرط الحبيب كيف اثر فيها سر فيها فانت وفت
صرت تلاف والكل ان تقدمها عيانا شيخ بقلة روح الحبيب ما وما ذلك الا لان عشقها كان عفيفا وفي هذا الباب
قول المجنون ولو تقف لبنا بقبر وقد عفت معالم وما تعتقه السلام لحت الها بالحبة رسمي ودمته بزجه الله بنظر
وقد اتقل عنه

وقد انتقل عنه انه كان في عشق ضعف فمات وقد كان رجا النعم عن ابراهيم من نظرة الزمر فلما وطئت لبين وادوا اصحابها
صاحب الحمة هيبة في حرضه الزمان فيه فلك كيف تحرك فلما حرف بالعلم اورث نار نظرك ما منعك من الله قدره على
الاكتفاء بعد حبهم النظر الجماع والذة الحظوة اما النظر الجماع فقد منعتها ما لفظ عن عن عن الرحم الهلاك في عشق وكم وعف
غفر ابراهيم وراد فلا الجنة فلك ذا تشتهيها انفقه فلما انهم الاولى الكل عبد حضرة في عذار راغب العشق شوق الجنة صلب الوانت
نفق النفس والنفق وتشبه التوصل عليه الهوى وحكمه التقدس ودعوا الله فلما رمات في لبنة وكما سهل نظاره على رايت
الغزالة في البرج عليه مرغم وبه وكرة وعمر صلى الله الامام الليس بدرس العلم بغداد دخر فهنا فتنظر الى النظر الاوراء
وكان عاجز بدر السعادة من ملك الاراده وجنح شمس الاصول الامتار الوصول تركت هو لبنا وسعدى غزال وعدت الى
مصحف اول غزال وعادت الى الاشواق مهلا فهذه منازل الهوى وبه دك فانزل وكما عرفت في البيع شوق ذكر
جامع ديوان المجنون انه دخل يوما على ليلى وكان كلها فاتة زوجها فقد الى المجنون وادخلت بيتها بها وبيل فلما خرج زوجها
اخرجه من الباب فقال لها ما رأيت الشاب فقالت دخلت اعرض عنه وكان عشق عنه من نظر الى بها
وهذا الله علامة ودوام الحب حالا في الحب اذا كان فسد وقد شاهدنا في الحب اعظم الشقاء في فقد العشق والحب وكم ذكر طالبا من عشق المالك
وقد ذكر صاحب الاسرار كثيرة كان الانصاف وكانت حلفا نزل لهم بقول ذلك منه وهذا عند الملك مردان لهم ام وما حال
نشر بكر عن عن اسقط هذا راب عشق منك مقالا من هذا اسم في عند الملك ام اذا ما برحت قد حبا لم ما جلسك هنا
مالك ملكتن وابا اجي فنصيب جبانا لا سبيلم ولنفي ما لكنا ولا هذا فقط راب ان اقتنت ما حبيب صيد الحجل جزرا
قال فهنا كلمات ذوقت على ظهر فحرجنا بنت كسرى الها فجاهدا اهلها صلب لما هملك هنا فاذا رفظن ظهارنه تشبها بلبنا
وانت تقول شوا اياشيه ليلا تراعا فتر لك اليوم وحشية اصبر اقول وقد اطلقها وحيها لانت للبيت لو عرفت عنتي
فعنك عيا في وجه كبد صيد ولكن علم ان فنك وفق وما سر عرف العد وجعل تقول اذ هبرت كلامه الاخر انت من
في ذوقها ما لا فانه فرق لها جرب لوبه ما نفر الجام في الا عضا اقول في نظر مهنا في عالم الكشف الى الحال ركاب العشق منه
وعلى لا تشبه بسر سنة الملك وفي ملك وعون تقلد بسر سكن ذا قالوا الى الحال وقد غضب بسر سكن وكما اعرف اسم رسول الله اسم وجوده
وكان في ذلك الحال فلم يعرفه اسكانه مما كان سرى بدر الى هذا الرجل اعاظم فلم الحقوق مما سر انه تشبيك الشاب والكلام كان يجيب لما تشبه
باجلاله وكما يعرف الشاب انه كان جلد بهوى واحد ولك الى من قد سماه فاخرط في حبه ومنع عن اشتغاله فرك معاشه وجعل
نفسه سقاء فاذا بيت الشاب حرى اله كما خرج فوق هذا مرة ثم ان بعض عوام ذلك الولد اجره عن ذلك الرجل ولزاما لم عشقهم
مما كان ذلك الولد اهل هذا الرجل كانا في دعوة فقالوا احبه ان اردت بصحبتي مخالفة ثم تمام ربك وما خرج الى الصبر والمرور ذلك الرجل
الى بحر الى الصحراء فلما بلغ الى قصر الصبر مرسها وما كان ذلك الرجل بعض المدينة الهم ولم ذلك الحق في فاجلس عنه فمضى الرجل الى الهم
واخذه وقبله وجلس منتظرا الولد الى كان الصلاة ثم خرج مع خواصه الى البلد ثم خرج بعد الملك الصحراء حتى مضى الى بيت سنه فاتقى ثم خرج وما
الملك الصحراء فرأى رجلا قد اخذه العرق وعلى جالس وبيده لم فسلم عليه فلم يقتصه فقوله ابن الملك فقال قوتي نظر الرجل الى الملك

اعوذك وانا بقيم عما اخشى ولا احول عنه الى الموت فقال لا تركك لما كنت جيسا فاراد منه الخروج الى البلد فلم يجد وفيق
وكان هناك قبره ٢ ثم دعا فقال اللهم ارزقني حبيبك وحبب ما يقربني اليك واجعله احب الي مما سواه وقد كان في اكثر اهل
هذا العشق فانهم كانوا يحبون الله ويراقبونه في الاعجوبة كالبار وتمنى الاقاربي والاخوان حتى لا يحبون في البلاء
كلها فرأوا في احاديث ذلك فقال عز وجل وقال الله الكل سلام عليكم وهو ان تمنى رأيه عز وجل
وكذلك البار يقال هو قارب في دار الحبيب كون عنهم كراه ٥ فقد دار في بشرة نجم كل دائر عاهر دار وقول اخوانه عز
عارضا ركب الكبار اسكنه متر عهم بالمع مع واسكاه حيث هو مكتر الخف ولكنه الاجمع فانت ان البار بطرقه
فلما ارى الرياء بسر حب الوجه والرد الى والاقارب الا عوان اذا كان لعوض من ينفذ حب الله من ملك وتوره
اما الله فهم معارفه بالمجاهيج والفقراء من اهل الله واما الوجه فهو ليس الرجل الذي يراه ويعمد الا التفقد عن الرجال الجارم
واما الاولاد فالصالح الاقارب من الجزء الخمس كثر وحضر رد ان يتب والابناء مرجع جزء جاحبه ثم عليه قدرة فلم يكن عنه
سئله احمد عن رد في الله من سئله عما في خلوة الى فاجابه بانه المعلم فلقيه ليس الرجل الرجل ٥ يقرن اسان بعد رجله وانه يقول
ليس الرجل الرجل واما الاقارب فهم عظم النوع من كل الرجال الصادق ما اقتضى الصدق الصدق عند الرجل الاقارب
رد ان اسم حق الجميع ما يكون جزء فقسم واحد منها بالحق ذي بحيث الجزء والاسم فلها وابو الاسم وحسن جزء الرجل بها
الجلال هم الغم رد ان الحسن ما لا يجاوزه الجمع بحيث ان فلا يتاخر فقال بين فقال الجب اذا ما نوم ما الغم امر ما لم
اقتصر اخر ما كان ما الفقر انا ما كان اقتصر اسم هم ما الحسن ما كلها من هذه الجمل بكلها ذلك ما كلها عنه
في قلب واحد فما كان مباين ان جسم رجع الحد اسم الجسم في قطب القلب وكم كانت خلوة النزع لم قبضه الحق كله واحد
وعنه انه قال اعراض الذي اردته بعض في قوله الشاعر عن صاحبه الاولى كنت قبلها وحلت محله الكم حل وقبل ووجها ما اعراض
بانه اذا كان جهاقه عن حبه وقبله مهادل على الله القلب كان محله لا في جهاها اخرج ذلك الذي فاعض قوله وحلت محله انا لكم حزن لا قبلها
وجواب الحب وكان قبلها كان محله الطواف القلب وجوانبه وما انه هذا الحب اخرج ملك الاطراف واستوى وسط القلب
الذي لكم محله لا حد قبلها وقد كانت الشواء اذا اراد ان هو واحد احد كان اسوء اعتهم عليه ان يكون مشغولا بحب محبوبه يكون
ذلك المحبوب مشغولا بحب في كما يعني الشواء مرض الله اذا ارزش اشكوا وتشكى الطول عدو عيبك وشانها اصبح
مشغولا بمشغول فقوله اذا ارزش نفسه مشغول باشكوا ومعناه انك انها المحبوب اذا ارزش اشكوا انا مرض الله وانت
تشكي وطولهم ثم دعا عاشق عنها وشبه هما بانه يصبح مشغولا بمحبوب يكون ذلك المحبوب مشغولا بحبه وليس اخر به الا عشق
وهذا انه وان قربه داره تكن فرغ فاعبد ان يكون له وداد عما ان قرب الرئيس بانع اذا كان مرهم هواه ليس بزرد
وقد يقبلون مثل هذا الحبيب بانه كالعين البراء فتلها الظاء واما فون ظهور اصول وما سمى الجهر من رؤس امر رحم
فلا تجب لهم حبيب قرب الامر حوالا فكم الجملة القصد قطعا ومنها الا الاضداد نفع عن سلمان كان يحب مع
اهل الله الذي اوراه منكوم منها سبعا من مراه ما وكلهم الجزء ويدان كان نطوف عليهن في لبلم وانا بنا ثم قصة ما في لنع
وقد اكثر من الوجاء وكذلك لا ام حلوا اسم عهم ورد ان الحسن والصادق والرضا عليهم كانوا يأكلون ويلبسون الشرب

قد ان الزنا عند اهل الذي من الحلال وكان حاصر الكشكول ان رجلا كان له امرأة وكان يتركها وعقل الزنا فقال له امرأته يا ايها الرجل
عنه كل الحلال فقد عقر عقر الزنا فقال يا امرأة ذلك حلال الغنم واما ذلك حلال الغنم واما ذلك حلال الحلب فقال وفي انه ان حلالا بالاولاد فقد تبين
امرأته وكان له الذي يقطعه والشكل عند ابن الزوجة الحسن فقال من عند ذلك من الحسن لكم الذي فيه له جاء موعود هو غرس فتمن
تركت ما عندك لكم ما جاء به فتطلق احمد الاصل فيما انه كيف اجابها ولعله صادق باعتقاده وذلك لا النفس حرصه عما عفت عنه
مع معاونة الشيطان وسوء ظنه وابن فواد مرحمد الله شق كاروز زند حلقت بشيء مع عبد الملك بن روان فقال يا بشيء ما اردت شيئا
ما كان يقول احمد فقال امرأة المؤمنين انه كان لا يتعين لبسلفه ربك فما كلفه صاحبه في عفته قال لا وصف نفسه لا و
الذي تسيد الحياء لم ما بدا ودنيا خير ولا نهاه ولا هت بها ما كان الا الهجر شرا والنظر وعن ابي اهل الله صبر على جهد و
برجهه انا ما اموت فقال ابا اهل ان رجلا قرأ ولم انفك ما حرا ما ولم يشرح حرا ولم يا بنت حسن انرجوا لم فقال ان رأيه
فهو ملك فالذا رجوا الى الكون ذلك فوكت بشيء فقال انه اخرجوه الى البناء اولا ولا واه كان شفاعة لهم ان
كنت حرت نفسي بريبة قط رد ان سلمان وهو بالعصور يقول ارضه اذا مس مرجا بك لعلام برزقت ولذا ذكر انه اسم
فاني كرة محي سلمان قال هذه الذي خرج فكلي وذا الغاية سلمان راى عصور اتول العصور لم تنعم نفسك ولشتك لا قدت
فيه سلمانا فقال ما انها الحرجنيه سلمان كلام ثم عرفها فعاد العصور انطق ان تعود ذلك قال الامر سلمان وكلك المراء قرين نفسه
ويعظها عند زوجه والحجة لا علم على القول قال سلمان للعصور كم قرنك وهو يحبك قال ابي سلمان ابن ليس مجاها ولكن يحب مع
لانه يحبس عن ابن كلام العصور ٥ طلب سلمان وكان لها شبه اواصبح على ابن ليس ما يرى جاء ابن ابي فلم يجد والا كانا لها عجبه عزه
رد ان ابا جعفر لبسه الى شعبي امر المؤمنين ما بالي وجهك تعلوه الا نزاء وانت مع هذا الحسن ولجاه وفرك مع الجماعة والجب
مع ما علم مع مهوا الروح وكون البيت ضعف الموت قال ان اراد ذلك العباس الاجب جبيا جبيا وم لا يوقن جام عنه اراض عنهم
ام غير راض ولا يقول اخذ عنهم لم ما واما انا فقد عرفت عنه هوا راض عنهم هو راض عن قضا خاطر حطنا مع محبة فلا صور
وجهي ولا يخاطر ٥ الرواسا مع مرتبة نظر قد ملك عليه انه وقيمت الواهم قال لهم الا الرجل لم كم قالوا المحبوب من ان رجال
حتى ما اسم ابن محمد الحالف ثم ذرم الثلثة اخرجت فاذا هم شهر لا تغير الكلا وما وجوهم الذي في الشهر قال لهم الذي كم قالوا الحب اسم
قال لهم المؤمنون وفي الشواء الكلا البالغة في ضعف كول الاشق قال عنهم شعرا ولو لم علقت في رجل لما سارت ولم تعلم
بالعلقت ولو نفت في عين الموت حارضا لما علقت فاذا رأيت ثم ولو صفوة مرساجة ذول لبنت وخافها الجمع والبنت
وقال ابو الطيب كم بحر خلفه من جبل ولو ما خاطبت ايا لم تزيني وقال ابن الجاذ البلدي كل الامر صعب الكثير لا الصعب
فما اصعبه انجلى الحب فلو رجع في تعلقه الوسان لبنته وكان فيا خاض عالم والهم لو شت تعلقته وقد
نسبوا هذه الابيات للعلاء بن ابي حاتم في محبة شهود الرابع وشهود كان قضية الشان خفقت طرف اصطبار عنها
وشحب لونه واعتقد الشاعر وقال شاعر الرجاع اخبرنا ابو بكر بن فتحون الحرمي قال اخبرنا احمد بن عبيد الله اخبرنا عبد الله بن هاشم عن
عبد الله بن عبد الله بن عتبة قال ارد صاحب عاصمة تسير عن رضه فهذه دار تعلق عنه فلا تلفت الى تعلق بلا دم رفع لا بيت
فقصدته فاذا فتاة شاب مستلقي فقال لهم بني عنه الاعظم عاجلا فلما احس بترنم بصوت ضعيف وانت تقول استغرا

جعلت لعراف اليمامة حكمه وعراف نجران ان هما شفيا ٢ فقالوا لم تشفع والداء كلم وقال مالك الفوائد بيت ران
عقلها بعلانها ولا سلوة الا وقد سقيا ٢ فقالوا شفى كنت اسم دار ان باحضر منك الطلوع بدان ثم خفت فنظرت
فاذا في صدر البيت عود فعلت لها بهذه اخرجي الى هذا الغرض فقالت قرأت وانا اظن قرأت فقالت وانا اظن فقالت واسم ما كنت تنتسب
ان اليوم فانه كان اولم وكان هو ابا بالشجن فانت قرأت الامر وقد قرأت فسمعيه فانه فيرسلهم اذا علوت الا عواد موضعا
ثم خرجت فاذا هو ميت فغسلته وكفنته وصليت عليه ودفنته ثم قلت للعجوز هذا حالك هذا قبيل الحب وهذه نوام
واما الغلو في الاصطبار الهوى والرام العشق اذا ذكر محبوبه ٢ ان هو رجل منا استلذ الطيب لا ذق صوت العين عند كمال الفرض بعد
وهو يقع في قرب الصبا ما حتى هذا وهو ان شابا من اهل والا كان مرة عشق امرأة من اهل بلد والهند والعشق اذا باه اذا الغرض الله منزلة من
زاد شوقه وانتهت زاد في وبقي لصوره وهو نوم نوما وداء ورد ما عليه من ضعف عن جرأة المكي فبقي تنتهي الوسوس وقد اعتبت الاطباء
من علاجه وموته على فاتوا اليه بطبيب ذي وتا علم فتقيه بعضه وقال جبر من شك من الشيء الغلام من الشيء الغلام فجعل يعد عليه
الاعراض حتى بلغ الى العشق فلما عرف بحركة النبض حركة شديدة فقوله ان علة العشق ثم شرع يعد له البلد ٢ بان يعشق ذلك البلد الغلام
حتى ذكر ملك البلدة فتحركت النبض فقال له الطبيب باحضار موصوف اهل ذلك البلدة فلما حضر قرأ له ذلك البلدة وسماها
فلما انهى الى ذلك المرأة تحركت النبض فقال له كيف لا تلتقي فقام الى مجلس ذلك المرأة فحصل الاجتماع واما ذا العالم العشق فكان
الغلام في لسيح ابن زيد صدره عنه ذكر امر عامل وكان صدره يقع كفيه بالقدر كمت الموت في القلب حتى صفته فبلغ حب الفتى
والرجل مطاوع وحركان ذا عشق والا كان عاصا فان الموت عينه حتى نطق وما احس قول رابع الدرة والعالم العشق
احبك حبي حب الهوى وحبا لكما اهل لذا كما فاما الذي هو حب الهوى فشغلني عن ذكرك عمي سواكما واما الذي انت اهل له
فكشف لي الحجب حتى اراكما فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي ولكن لك الحمد في ذا وذاكا ويتنظر الى هذا قول ابي الفارض الذي الزواج باسم
فاحمد ذلك اشد في قبر الحياة لان الله يكون مرجوا في مجلس ابيه طلبا بالرجيم وقد اشار بعضهم الى هذا حيث قال
فلا كانت القبر ادوا موضعا فاتحمد مذ زاحمك الصبا واذا في الحجر وحدة وكنت احده وحرت موت الدرر مذ حرت
مولاي تركت الذي بنيام ودنيا شغلته بذكرك ما بين وبنيا ولقد احسن ابن المبارك في قوله حين الصادق عشر
يقول الكريم وانت تذكر حبيبه هذا الغرق الفاني ٢ ولكان حبك صادق لا طعمه ان المحب لمن يحب مطيع ورد عن ذي النون المصري
انه قال خرجت ابا مع ذي النون فلما علوت الوادي اذا انا بسواد متدرج ويقول جالم مرام ما لكم يا محبون ويكفيها قرب
الا اذا هو اراه عليها جبة صوف وسيد الركوة فقال له ذي النون غير زعزعة من فعلت رجل غريب فقال ايها اهل وجه مرام عزيم
فبكى مرقبا فقال له الذي ذلك ملك ويقع الرداء ولا اراه وقد رجع فاسمع ٢ فكان قال كنت صادقا فلم يكن فلذلك حكم
الصادق لا يكفي فانه لا يكفي ذلك ولم ذاك لان البكاء لم يكن الحقيقة الغلبة والنون ضعيف في ذلك بهجر فرقها اول ونظر هذا
الشهود ان يجيئ لمكان بها في وعيها فاذا وزرها ادخلت تحت بها الملاء اراه احد فاذا الجنة قال له ما رأيت الشيب
ما رد حتى اذ دخلت اعرض وخرجت اعرض وكان بعض عنه حرقة والله يقع نظاره الى جهاها فتح دار العشق وكذلك احوال العاشق
السبعة ثم رد ان الجاحظ في الاعرابي لما عليه الحجي عالم مدينة الزبيري بكاء رد ان عزة وخطبة عم الشيخ فقال لها ان سلكت عن شيء
تصبر فقال لسلم قالت قصت عليك ارشد وعدة فقد احبي بقول قضى كل ذي دين فوفى غريمه وعزة مطول فعزر غريمها قالت

وعدة قبلة فظلمه سنة فلما الجنة خرج يتقضى واباه حضين بعد حين تاجت منه فعلت صاحبك ابن جلود واجبه فبلغ وانت تقول
حبك عزة بعد الهوى واخرت غير وصيك وصاحبك ما بين لب الجنة كانت له شكرا مكان ما جيد حبيب بارض وعدة قد فيه الا ان
قالت ابن الاعشى وصاحبها اول ما كان وكثر رجم ابن بكر ضد ما كان الواجب عليه ما فعل الجبل ما الجبل بحر يسوق
ما يعد بعد بعشر وانا العود بيت الزوجة ما زال على اعلاه ثم ما زال على اسفله ثم ما زال على اعلاه ثم ما زال على اسفله
فان قلت ذكرت امرا وادعاء الجبر شغل قلب المحبوب وصار وقت انزاله لا يخطر على خاطره الا ذلك الحبيب فكيف احسن امر الوقت
يسوا الا ان مرض تصدق عليه ما كان له حسن بالم اخراج الفصاد وهو انه اذا كان في الصلوة فلت الذي ينبغي ان احدا القلب عن
جانبه ثم هو الله كرا مولاه ثم انشد بها والوجه ان السؤال ذلك ان ثم بكر في ذلك الكاسب وذلك الك لما سئل ولم يجد احد قال الله
اذا شهد كنا ذ سئلت فصوت منك فلم يجب احد بشيء فان تكرر فاطرا ذكر في ذلك الكاسب ما في تم الذي كان سببا لوصول
الالف من حيث الوسيب تولم انا وكما اهدر رسول والزمن الوقتين الصلوة وجوازن الزكوة وهم الكوت فوا اشد وعام عفت
العبوس لك اصفاء الوسيم عن قوة الا مور العام دربي اخي رضا اليه كا رجعت الا هم ورسولهم وما رأيته انها سوى لقوم
بكانه ثم لوازم الا هم طرد رسول الا حسان ذلك الى ذلك الى ان كان ذلك ارسله اسرة صورة قبل سائر الى مسلم الرجع اعتنى للعلي بمثل
هذا التكلف بل يرد الى ان ذلك الى سائر كان الجرائم ورد ابا بكر الى الصورة في كثرة وانا الصلوة بالنزل في ما زال في على اسطانك
فلم يزل في هذا اصبا بعد جرى في وصف هذا الحي ومنه حال يسبح وشرب سالتهم سكر عمر الهم والمهلبي الكاس اطاع سكر
حتى ذكر من فعل العاهة فهذا اعظم الناس معالجة المتهتك في الحمر وجوز الجاهلية من عرفا عليه الجزء بالمثل للشفاء
فذلك مرداب الجاك والاعتبار فذي في الاطباء المعظم الى لا تقبل الدواء اصلا اذا ذا سبب داء لكم مولى الجمعة عرجت
انه ما بقي وفر ان السكاري ذكر العطر الذي ان ضعف وسبعين موضعا فاما العلوي وانا اصر وشبان اصر ما قيل لكم صار
شبكتكم اجرى مكم لانا نصر على ما نلم وشفاء البصر دل على ما الهلول ورد عن عم ابن العاص شرب عنه البصر جرى الله عم
وصرع المعصم فرجع عنه البصر حتى رد بحس عن الها كان لم تمتلئ رحم بابن الرحم الا الرحم كابن السماء الا الارض وصرع عم الطام
كتابه لم تسمنا رحم بابن الرحم للا الرحم كابن كوم الارض الوسيع وصرع ابن العصمة كتابه لم تسمنا رحم ما بين الرحم الا الرحم
كابن نجوم الارض الا منهم الوسيع ما لم يا هبس الصبيه والفرا اذا الفرد وهي البيس ان الجاريه رد عن الرجم ابا
لهما في الطلب وقرباب داره واشد حرز عليه ما يطلق ان الجنة تنهاه ولقد رسم ابو اسد انا في كرا لا ما يتمها الا وحيث
ابنك الاجنبية اخذ بحجة مستقع ملك ابنك حتى يستقيم ابنهم ان عليك الولد انا براد ما انتم اوالا فرد ومستقيم على
ضرر مسلم معلوم وعلى قدر من ثم يوم بالخطوط مهانا ان اقال قدم وشاب كاقبر اذا الزمان بنو يتيم فرحم
واتباعه الهم واجابه بعض شاعنا عم كل ما لا در كوا لها وحتى حبنا بعد الشيب والدم واعلم الكرم الخلق ملكه اخاهم
فانا لا يوم الا الفضل من رانه هذا فقد فعلنا الوفا كلمة فما فاك ودرك الواجب ما لوا ان وعن العقل هذا اذا كنت ترى الجهل
ولما حالا كلفنا فانت ترى الطيرت منك الست والبين بالجفوة والمزال فو عم هذا المرات الخمس واجعلوا فمرت الزوجي الله
في جوار اولاد الانبياء وجدان كان صغيرا فجر سارة حتى كان ما ذلك ان تورثه ملكه وكذلك ما ذلك ان تكلم فاذا ذلك ذلك فاذا عدت ترى
الكرم في هذا قال الصادق ولد واحد بعد الرجل افضل وسبعين ولدا يعقول بعد بدر كون الغنم عم

كان فلان شرابا له شراب فهو شراب وعمارتها وان علت الخراب شوا لهلك بنادر كل يوم له دار الموت وابنوا الخراب
ولغة احص بعض الفقهاء حيث رد ثابته طبعه محدد والنزه منزه صفوا مع الاقرار والانكار ويكلف الامام ضم طباعها
متطلب الماء وجذوة نار واذا رجعت الستي فانما بنزل البناء مع شوره ما وعن ع الصبر مر عن عسل العفاف وانت ما يجور
وان جزعت جرى عليك العفاف وانت ما زور اعلم ان اسم بمانه عدالكم لا يلبس بكما ذا ان ينزل بعوه الحرة دار الله باشا
مر البلاء وان قلم شم الجوهر عنه ما نزه عليه اذ لم يعلم شيئا كان فلانا وتوعوضه بقدره كان ما بشا وقد نظر من كل حاد الرقيه
ما رسول الله ما اسماء طرفه شعثه اولادهم سلبوا الحشا او امراة وقعت عشقه اولادهم جاء يسرقه وان روا الحشا بكر الحاء
الذم والمراد لم سلبوا الكس الذي كيت علم في الذنب وعلى الصدوع ولد اداحه بعضهم فقدم الرجل الفضي وبعضهم يخلفونه وبعده
كلهم قدر كيف وجاهه بسبب اسم وما عن توات الحمر في ولده الجنه حرا لم يصبر وما عم تزوجا فاذا تكاتم الام حتى ان السقط
ينظل محيطا عن باب الجنه فنادى لا ادخل حتى يدخل ابواي والسقط مثلث السين والكسر اكثر هو الذي يسقط من بطن ام
قبل تمام وجنينا مخيلشا بالهمزة وتركه وهو المنفعة المستبطن للشيء وما عم الف اجرا ولد بالهمزة بسبب الجنه النفاء
بضم النون وفتح الفاء الكبر اذا ولدت في السر بفتح السين بالمعظم الذي بلغ سرة الولد الذي هو موضع القطع وكان بزيه الولد الذي
ينظم سرته وما عم فرض مرسله ذرا لم يبلغ الحنث كان انفذ من الف كلمة من كلم يجاهد ولما سبلوا من قال لكي ردهم
الى الاسلام ما عم الف لم اقدم سقطا احب الى من الف اخلفه ما ترس كلم تعدو بسبل الله وما اذا كان ولد الفرخ ولد ان المسلمين
من الجنه بابهم الشرائب لا يصلون لك اسكن اسقوا اسقوا فيقولون ابونا ابونا وورد عن م اذا كان يوم القيمة ورد الخلق من المسلمين
ان اخرجوا من حر فيخرجون من حر فيوزن ثم يقال اخرجوا من الجنه زرا فيقولون ربنا وما الزنا معنا فيقول ان الله يقول ان اخرجوا
الى الجنه زرا فيقولون ربنا وما الزنا معنا فيقال ان الله يقول ان اخرجوا الى الجنه زرا فيقولون ربنا وما الزنا معنا فيقول ان الله يقول
معكم فيخرجون الى الجنه فيدخلون الجنه فيجدون ابواهم فيدخلون الجنه ابوين يا بهم وعن م اولادكم الذين هم سبكم وما عن اذا مات ولد الصبر
ما لا اسم له كلد بكسر الكاف فيقيم ولد عبد فيقولون ثم فيقول قبضتم ثمرة فؤاده فيقولون نعم فيقول ما قال عبدي فيقولون حمدك واسترجع فيقول الله
ابنوا لعبدي بيتا بالجنه وسموه بيت الحمد وما عن م من مرض ثلثة فصبر عليه واحتسبه بالجنه وجبت الجنه فقال رجل يا رسول الله واثنين قال
ومن فواثنين فصبر عليهما واحتسبهما وجبت الجنه فقال رجل يا رسول الله وواحد قال وواحد من مرض واحدا فصبر عليه واحتسبه وجبت الجنه
مات ولد لرجل ادعى فرعون علم زنا كثرا ان يرجم الولد اذا وما كان يدل من الولد عدك قال مات كان ولد هذا الولد عند
هذا الارض فيها ما عم لكم من يوم الغيم هذا الارض فيها وعن م ولد ادوين بنته ما عن الف الخدم كان يوم الغيم فرقا من وكان الرسول
المامي سبعا فقرت آية المؤمن فضعف صبيا في لغتهم وسبعا في لغتهم فرجت النساء على الحيا فيها انا كذا حتى اذا انت بنيه اوقعت
او كالحرة البيضاء فضعف حتى ترجحت فقيد انه ما قلت لابيك وهذه اسقط فلانا كذا ظن انه كان ابنه فقيد لابنك
ليست لك ما كنت تشتهيها وعن م خوف بان رجلا كان الرجل الاسلام ما رسل الله الى الكم حاجم والمال ما هي الله
ارده ان ادعا الرجل ان يقيمه اسم ذو المنون عدا فقال فسلوه عن ذلك حتى يرجم الزنا في ذوي كان ابا رس فرجموا الفتيه واحاهم عطش سبعه
فاذا الولد اكثر خروجا والجنه حرم الابا على ذوي ابوا حرا فاكمل مثال سفر فاذا وعن م انا الاسلام اذا الاباء فاحبوا اهل ادنى ابنا فاذا
فقد عادا ابنوا الفاطمة بنت الصبر حرمات
وعن م من طلب

فرزق

فاطمت

وعن م من طلب ما كان لابراهيم الخليل ابن له اصغر شريف فرحفظ القران ولغته ابوه اسلم فاذا فاتيته لا حرب صالح له كنت اشتهي موته
صلت الا تسخي انت يا رب تقول ضربه اذا صر قرا تحب وحفظ القران ولغته الحديث الا ثم ثرات في الفقه كان اقرب وما مات
وكان صبيا بابهم قدان فيها ما ر يقبلوا الناس لم يستقبلوا وكان اليوم يوم ما رسر فقلت لاحد هم بعض فيها فاذا قبلوا له وقال
ليسمانه لي فقلت فاذا شئت صالح لحل الصالحين الذين منا وارادت وطفنا ابانا نسلم فلم يسمع الماء فلما انتهت يوسف
وردس الغزالة الاصاء ابن معن الصالحين كان يعرض عليه الزوج بريم ومره فيه ما فانه مرتزم ذات لم وما زوجه فرزوجه
فسئل عن ذلك ما عالم الله ابن رجل ولد ابقيتين يكون له معهم ما لا حرم قال رايت اسمه كان الجمع فاذا ذهبا وكان ذهبا الكان
في الجنه فقيل ما الطمس ما كان اذا قطع عنوة وكذلك الطالب وسنة العطش يحكم بذلك واذا ولدان تخلقون الجمع عليهم فتى رهن ومن
وابهم ابا بالمن لم فضه وكواب وفضه وهم يسمون الواحد منه الواحد يخلقون الجمع ويجاوزون اكثر الناس قدرت من الجاهلية وقلت
بعض فقد اجهد العطش قال لسيدك فضا ولدا نا نسقيه ابانا فقلت وما انتم قالوا نحن ومات من اطفال المسلمين وما اكثر ابو عباس
في كتاب مصباح الظلام عن عمر بن الخطاب ان رجلا ادعى بعض اصحاب عمر مع ان نوحه سلام الرسول الله ومن رفعه محترم اعتبر الرسم
الشريف فقال ذلك طارع مع مع الحرام البصر وما في حراك اسم حرا لقد بلغت الرسل فتحي اشتع من ذلك وما في عن علت تبلغها
قبر ابا عثمان ثابت بحثه قال الى مات ترك ابا صغيرا فيت واحتسبه ثم مات قبرك يبلغ الحلم فلما كان ذات ليلة
رايت النوم كان الجمع قد فتحت والحور فرح والناس قد اشتهتهم العطش من شدة الجهد وبيده ابن حزام فاتحه ان السقيه فاذا وما
لذا حي من منك فقلت ما ذلك فانهت في فاذا صبي يقبله ما نبر وسئلت عن ثم ان رجل ولد اذكرا فرزقه واتق سوف
كتبت بك ملك الرحم ومعنى ها الوصل والبر الامام وفي قوله قوله من رجاء ان اجده يوم الفزع الاكبر وقد بلغت اربع مات وكان
ذلك يوم وصولك نفلت لكن بلغت الرسالة وفي كتاب النوم والرؤيا للاصوا حدثت عن علي الحسن بن صفوة شيخ بصري اجتماعا من
الشيوخ قال انت الهيثم الله خمسة في البقيع من اربع قبور عند محفوظ ثابت من مراعيه اظهاره فرحوا وبك الفجور ويقولون
انهم ابجنه عنا ويسر اك يا ام الت عجبا بابنه من منفطة الجبر ومقدار اك يا ام الت فقلت ان هذه الابيات ثانا
واتت حين طلعت الشمس فاذا جنازة فراقلت فقلت ومنه فالوا امراة من الانصار فقلت اسمها اجر فالوا نعم فلما اخذت فرطا
فالوا نعم ربيعه الوالد ما جزيه والشفيع اذا ما عند عظيمه اذا اعتق ورد قال سلك الذي اعطى ثابا قال الفتى عند فضله وحصر
عنه عقابا يا ابن الفتى الذي كانت ورد ام الا حرى الرجل حلبت ثوابا قال رسول الله ما من مرء يموت اذا جهت الى ابيه عن حبيبه
بقدر ما تولى الا ولده ولد يا استغفر ذلك بصبر جهد المحبة وتحتسبه الفتى ان يصبر اجرا او اقتر ريوان وعن ام زوجه الرحمن ام سلمه
قالت اتاني ابو سلم جاء عند رسول الله ما صلى كصبر يا رسول الله ما قال رسول الله ما من مسلمين مصيبة فيسترجع عند مصيبته
ثم يقول اللهم اجرني في مصيبتي واخلف لي خيرا منها الا فعل ذلك قال ابو سلم فحفظت ذلك عنه فلما توفي ابو سلم رجعت
وقلت اللهم اجرني في مصيبتي واخلف لي خيرا منه فرجعت الى نفسي فقلت واي مسلم خير من ابي سلم فلما انقضت عدتي استاذن علي رسول الله
واناء ادم فاغتسلت من الوطاء انت له فوضعت له وساده ادم حشوه ليف فقعد عليها فخطبني الى نفسه فلما فرغ من مقالته

وعن م من طلب

قلت ان لا يكون بك الرغبة ولكني امراة غيرة شديدة فاخاف ان ترى مني ما يعذبني الله وانا امراة قد دخلت في السن وانا ذات عيال
فقال م اما ما ذكرت من الغيرة فسادعو الله ان يذهبها عنك واما ما ذكرت من السن فانا قد اصابني مثل الذي اصابك وانا اكبر منك وانا
فقلت ام سلم فقد بلغني ان ابا سلم خير امنه رسول الله م وعن الحسن بن علي ان البر ما لم يصبه اصابه حبيبه فقد اذا ذكرنا
انا لله وانا اليه راجعون حبيب دار الاجر اذا كان له ام اصابه وعن الحسن بن علي قال ابي لي لا تقل حبيبه اعطب عليها
الصبر واسوء جنبه عليها ام الصبر فان الثواب انما المصيبة لمن لم يحتسب صاحبها اجرا وتوابها اذا لم يصبر عنه وما
في نبذ من احوال السلف عند موت ابنائهم واحبابهم قال ابو الاحوص دخلنا على ابي مسعود وعنده ثلث بنين له وم عمان كانهم الدنانير حسنا
فجعل تنتقب وجهه فقال كانكم تعتبطونهم فقلنا رواه شيخ يا هذا لا يعتبط الا بالسلم فرفع رسه اليه وقال سمعت عبد الله يقول ان الله عشق هذا الخلق
وباض صالح والذي نفسي بيده لا يكون نفسه بين رجل ذاب قبره ام احب الى من ان اسقط عشق هذا الخلق ومنكر بيده من عرض
على ابو اسيد وكان عبد الرحمن بن مسعود رضي الله عنه ابن ابي في المسجد جالسا على ركبته اذ جاءه ابنه ابن ابي له ام فقام عبد الرحمن
فاشارت الى ابيه فقبل فرجع ام الغلام حتى جلس في حجره فجعل يقول حرما بنس من حر من وقبله حتى كاد يدره رقبته فقال واسه
لو كنت ذو مرة اخوتك اهون على من عبد عليكم من هذا الزنا فقبل ام تمنى هذا فقال اللهم عفوا انكم قد اوذيتم اللهم اغفر لي وما استطيع الا ان اقرم
اما انا فاحرز اجرام واتحوز عليهم بنسبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال يا معشر الناس يعتبط الرجل كيف يعتبط الحال والولد
وكان اوذر رضي الله عنه يقول لولد هذا الكم امرؤ لا يبقى لكم وله صالح الجد به الذي يا فتى من وارد الدنيا وهو جرم في دار البقا وما
لعبد الله بن عامر الزنا ذرع في الطاعون كان رفيع بنين في ام واحد فقال اذا سلم سلم وعن عبد الرحمن عنه قال حلفنا على معاذ
وهو في عند رسول الله وهو يجود بنفسه فما كلمنا انفسنا ان ذرفت اعينا واتبع بعضنا فرجه معاذ وقال قوام بن ام جنا لهذا
احد الى ركل خرقة فرد نهاتع رسول الله فلا كلمه يقول وكان الرجل عليه عزيزه ضعفا ظننا وما يصيب حبيبه
اهل الله ابيت دار الهموم والاحزان وفراق الاحباب الصلوة والرحم والمغفرة والرضوان فاجر حتى حرض اكلام حتى اخذ من
صلوة الظهر فجاء منزله الصلوة فاجبنا الا وقد غسلم وكفنه وحاء رجل يسره بغير منتظر الشهود الاخوال وكل الجوار فلما بلغني ذلك
قلت حفنا وقلنا لعبد الله يا عبد الرحمن لا انتظر شاهد حتى نرفع صلوات ونشهد ابن جنا فقال انا لا ننتظر بها ساعة ما نوا
موسى اذهبا رفاق نزل الغبر ونزل صلى حرفا فاذا الحرج ما دلنه من لا ننتظر الرجل فاذا وقال ما ادع ذلك لنفسي وقد كان اراه ان
يرى الجهال ان ذلك من حرج وشرفه عند المصيبة ثلاثة تحمله ودعوه من فاهن والحمل وبرد ذلك فيها واكثر يوم ذلك الحبيب بنوت
ما يقول ثم ان ام ابا الله راجعون في اسم خلف عن كل ذلك وهو اجر عظيم حبيبه ودرك الطلب ما فات وعن الاحنف بن قيس قال اعلم
الحلم والصبر فلا تعلم اقدر الحلم قال ابن بنس عام فيه ما بلغ من حلم ما كان فقد عنه اذا ذا نه مقتول له وقد تعلم مكتوبا لا فاخاف حبوته و
لا تقطع صرته حتى ترفع ثم النفث الا ترى ابنه لها يرى ما حملك على ما فعلت قال اذا غضبت فلا ابيت نفسك
وعيب ربك واطلقت عنه وكذلك اذا ذهب نفعه اضلعك ثم النفث الى ابنه وقال يا بني اعرج والما حكم غسله وكفنوه فاذا فرغت فاوذنه
حتى اصبح عليه فلما وضعوه قال ام ام هبت منكم وعن مرحوم فيه فرض فلما رايته رضيه عظيما وبه عظيما وبه فرحا
بن عيسى فيه رجل من فرسانه عن عيسى قال كنت ليلة بطن واد ولم اعلم عيسى بانه مالك فاذا فرطه سيل فذهبت ما كان من امواله وكان

عن بعيد وحصر بلوده وكان البعوضا فشر وضعف الصبر واتبع البعير فاجاز الاقلة وسمعت صيحة الزنجي فرجعت اليه ورأس الذهب في بطنه
وهو يكلم ويحلف البعير الحبيب فجر البعير برجله وذهب بعض مبعث لا مالك ولا ابن ولا ولد ولا صبر وعن الاوزاعي الانصاري صحبت الفضل بن
عباس ثلثين سنة ما رايته ضاحكا ولا متبسما الا يوم مات ابنه فقلت له في ذلك قال ان ام كان يوم احب ان امراة حبيب الا احب ان اصل
واحبب عروس كيف لهذه من ترى فلكوا ابا الخير ثم بلغهم يخرج صالح الكلم آخر جلد وحلي واحبب شهيد ثم استشهد ابي بحوهان
فلما بلغه الخبر قال كذا من ترى فقلت سبحانه وروى البيهقي ان عبد الله بن عمر طوف ما شرق في ابوه مطوف على ولدهم ما شاء حسنه وفاوس فقضوا
وقال لا موت عبد الله وتحرجه ثنا حسنه مهما شاء لا مستكين لها وقد دعوته وعنه ثلث بنين له ام احب الى رسول الله ما كان
الزنى اذا احاسبه حبيب فلا انا ما وانا البر حبيبان او كنت علم حسنا حرم بهم ودرجه وادنكم الهلكة دون ودعا رجل من الزنى اذا فانا
مجمع على طعام ومرت بنا ام وابا بعضهم فاستاذن خوف ذلك على العلم وقال لا يعلم لا علم حاجت منكم صالح ولكن لكم دافع عن اخوانه
حتى نقوم على طعام ومرت بنا ام فاخذه جهاد الصبر فلما جاءهم الا البر سره وسلوه حرم امره فاجرهم فجوا وصبروا ثم
وفي تشمر عليه ثم اجتنى في قرقوم فدخلت كان ام نفيسا احب انفيسه كرة فقال لسوله الموت سبيلي فقال انا في الصبيان
ولا حدود الجزع فقال نعوذ واسند ابو العباس سرقي عن الزاد اذا رجعت فاخرج بعض الكبار ما خرجت وانا ابن الرباط حين اذا كنت بدرش
مصر فاذا ابن عظيم وفيها جبل فزد جبت عنا وسرسلت براه درجله وهو سؤل المشهد ومولى الله الاعجم كم اوانا في مخافة خلقك
كفتلك على سائر خلقك اذ فضلتني على كثير من خلقك تفضيلا وصلته وانا لا سلك فوتت منه وسلك علي فزد عما كنت وعلى جمك الله
انا اسئلك عن شيء اخبرني بها الا ان كان عندي علم اخبرته فقلت جمك الله ما ان فضلتم فضائلكم فقال الحسن بن فقال الحسن
قلت يا صالح واسه لوان ما تدرك وهم اصبت ما رايت صغيرا فزت وامرا بها صغيرا فزت وامرا بها فزت فخفت يا ما
ازدوت بغير بيمان الاجنا والا زدوت الى ما شكر اولى والا انك جاهر اقتضيت الى فقلت نعوذ فالت فقال بن لي كان يعاقبه الاوات
صلوة وتطوع عن الفرض وقد قرئ منه اصر فنظر الى بحيه لا ما علت تقضي ان فقد حاجه لوزنه الله ورضي وقد اخرجت ظلم
جزا اخرت بن كيف الى الا اذا انا بيع فارس الله يا كلم قال الله واله راجعون كيف لذا هذا الصبا ما بيع بحر لبه قال فانه
فسلت عليه فقلت وما كم ان سلكت عن شيء اخبرته به صالح الكاهن من علم اخبرتك قال طلب انا اكرم عليه من ربي واعلم عند من ذرائي
فقلت انه ابنه وانه بصير كم تخوض منه وكان الناس يقول انا ثم الكوان اعلم الا بحكم الزاجر بهو سلك الله فرس البيع
فاعلم اسم اجرك قال الله ان الجبل في قبر جرده والسنة تهتم وسط على وجهه قلت ساعة ثم خرجت فاذا هبت فقلت
انا سه وانا اليه راجعون كيف احمد في امره وهو يعتني عنه ولقد وجوزه ودفنت منا انا ذلك اذا انا بركبه ورولا الا ما شاء الله
فاقبلوا على كوحر وقعوا ما قال ما انت عابدا فاخرجه بعض مقتولا واحاطهم فاعانوه من غسلناه بماء الجوز وكفناه باثواب كانت
وصلت عليه ثم اجمع ودفناه مظلة وجعل عنه ذكره ان سعيد ان ابا بهذا القوان لان خرج الله سبحانه تعالى تفتقت
عقوة فراسه حجر وجعل زرقة ودخل خضراء على حنة فانا فقلت الست صاحب قال بلى قلت الذي حرج الى
ما اسى قال بلى ورد سمع الصابر من مرض ابا الا بصر وانت عنه الرضا وانه
اتاه ابنه عبد الله قال ام من فقال لي ابنك قال وقلت وانه لو دعت الله القدرة فقلت ابنك فانا فانطلق واتبعه ابو بصير
سفيان الحجر ولان فيها

وعن م من طلب

وقال انا عرفت خبرها الم قال فاذا جاء خبرها الم قال ان يموت فاحتسبه ولما دخل على ابوه حرضه على الصبر وقال ابنة لا تحزنك قال ابنة تموت
فاحتسبه الى ربك وتؤاب اجره وحمد الله على ما من عليك من ذلك وانه ليس لا يكون في خزائنه احب الي وان كان في خزائنك احب الي ان يكون ما
تحب احب الي من ان يكون ما احب فلما حضر ما حضر دعا بابنته فاخذها وركب ابنه ليس لي كنت سائرا لولده اوصاك بها شيئا واحب ان ادعو لك
فاحتبس وبات ابن لم اخواتها الملك فجاء فقعد عند رأسها وكشف الثوب عن وجهها وجعل ينظر اليها ويسترجع ثم قال يا ابنة الملك قال يا ابه
لتشفك ما اخبر فرح الموت عن مهنة مشتغل عاجل الملك قال لا ولكن قلت انك تموتين وانا حية تحت التراب فيهدك بكاء عن
في حبر فرض الناس وروى عن موسى بن وردة قال كان ابو طلحة يحب ابنة جاشة هما فرض قاف ابن سلم على طلحة كرج صنع حين فرض الى ابنه
فبينة الاخرى طلحة وابو طلحة وابنة ثوبة الولد فسمعه ابن سلم بثوب وجعل ثوبه فدفعت الى ابنه ثم دفعت الى ابنها وقال لهم
لا تخبروا ابا طلحة شيئا فصنعت طعاما ثم مرضت فلما توفيت جاء ابو طلحة فقال لها كيف يا ابا طلحة انقضيت في دينهم كانت عندنا
ودعونا الى اهلها فقال كيف كان الناس لا قال انك كان عندنا ودينهم انقضيت ام ثم قال ابو طلحة فانا احق بابنة منك ثم قام مكانه
فاغتسل وصلى ركعتين ثم انطلق الى رسول الله فاخبره بقصتها فقال رسول الله بارك الله لك في ليلتك وفيما سألت رسول الله ثم الهم
جارية امرت مثل جارية من اهل رسول الله فيدخل رسول الله بها فاخبرها فقال ان شئت اعتقتك وتزوجتك وان شئت تمسكت بالرق
بطلاق ولم يعلمها الناس فقلت واجمع الناس داره واطلق الغلام ليلة فوقف ببابه كان في الدار فلما هدأت ان تنقض عاريتها
الصبا فرد دخلتها البيت وتجهزها بثوب فلما اغرد خلوا بها فقال ابن اياس قال هما البيت قالت انها كانت تمسحت لي شيء فجلب
وقد عرضت الارض فقع عليها ثم قال ابن اياس قال هما البيت قال ابو هريرة فجاء يعاتب فقال انه يسمى ام سليم وانه لذكاء سمي
ولكن ابا طلحة قال ابن البصري وروى في مناقب عمر رج الاسود قال ام الزهراء اسمه كلثوم بن عمرو ان سليم سبع بن ابن اسلم وهو ابن ثلاث سنين
وخرج حين سبع لم يسبق الى فاخرجه ثم اليه كيف استجبتم وقد اظلكم علم ذنوبهم وسرائرهم حبشة عوض عن عزيزين وامنوا يا منون
ملك الحبشة عبد عباد تعالى لم يرج يخرج حين سبعة لي مثل عنه موسى علم هو فيها موسى وداود يوم عشية في طريق فاذا اذا
موضعه اسود من عينه تراب واثر السجود مشلم قد عنه عنه موسى موسى هو ابن اليهود ارسم فيه علم ما اسمك قال اسمي كرج
فقال انت ظلمت نفسه صاحب فرج موسى ان فرج صاحب كلام ما هذا من فعلك وما هذا من زيه الملك الغضب عليك
غيوبك ام جاءت الراهب عن الملك ام فقد عنه عنه ام انت عضيك المنبيء الكتب فقال قد اخطأت حلفت الرحم
وابرت بالقطيعة ام تريد الملك جنبه ام تكفي النوب فقعد بالعقوبة فاخرج حين اخطأت الرحم
فرج السبط موسى فقال كيف اكفر اكثر حاجت ربك كيف انقطع وعن ابي قدامة الشامي مرتين كنت امرا على بحيرة بعض
الغزوات فدخلت بعض اللذات عن الناس وبينهم في الجهاد ذكر فقلت الشهادة وما اللهم ثقوا الناس وكرك فرسي الامر
فاذا انا بامرأة حسن الناس تنادي يا ابا قدامة فقلت ولم اجبك فقالت كذا كان الصالحون فوقفت فجاءت فوقفت الى
رفع حفرة مدودة واضرعت باكية فنظرت في الرقم فاذا فيها مكتوب انت دعوتنا الى الجهاد وخلفتنا في التراب ولا قدرة على ذلك
فقلت احسن ما في دعاء ضرعا وانفقتها الملك تجعلها قيد فرسك سبيله فبعثوا فقال صبيح الفتى فاذا بعلم من هذا الصوت
بعلم

تقدم سرا فقد مت الى فقلت يا فتى عم غزوا حطا ولا امن ان تحول الخيل فتطأ يا ابا طلحة فرجع عن موضعك وقد قال ابو عمر وجل
يا ايها الذين امنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار وقد رأيت اقاليم عمال على مصر عمال يا ابا قدامة واضرب ثلثة اهم
فقلت ما قدامة فرض فازال يلح على عرض فلما رأى ابي هلك الشهادة اكون في استشفاعك قال نوة عطية ثلثة اهم فوضع سهما فوضع
ورمى فقتله وجاء ثم من الاخر تقدم وجاء وقال السلام عليك يا ابا قدام سلام ومع فجاء فوضع فوضع رأسه على فرس رجل
فتقدمت الى فقلت لا تنتهيا عنكم ولكن الملك جاء اذا دخلت الدسته فاتت والدة فسلم عليها فهرب الام الاولى اصيبت والدة
وقد هذا الحاجة ثم مات فوقت ابو وقت فلما جمعت بالدة اذا عمر فرقة الارض فاقتلعت على ظهرها عمار اجمع علم عمر ولم يعلم فرج
بغير اذن ام فقلت الارض لتقبل فرج وحشر فرجها فقف وصلت لكنني ودعوت الله فسمعت صوتا يقول يا ابا قدام اترك الى الام
فاهر حتى ترك على طهور فاكلته فلما اتيت الدسته فجئت ابا دار والدة فاخرجت الى سبع خبرتها اخته الى عمار الزنى عادت الى امها
وقالت يا اماه هذا ابو قدام وليس معاخر وقد اصابنا عام الاول يا ابا وقد هذا العام يا خير فجئت ام فقالت اخبرنا ام ثم فقلت
ما خبر هذا قالت ان ما مت فتوفي وان كان شهيدا فهنيئا لك بالجنة فقلت لا بد من شهيدا فقالت اعلامه اهل راتها فقلت نعم فقبلت الارض
ونزلت الطهورة كلت لم وتركت عظام فدفنتها فقالت الهم فسلمت الها الخرج فقبضه واخرجت منه وغلد وجهه وقالت انه كان
اذا جنه الليل ليس هذا الصبح وغلق نفسه هذا الفرج جرى ولده وقال في مناجاة الهي احرقني في حواصل الطيور فاستجاب الله كانه لم دعاء رحم الله
وقال ابن ابي ثعلب حلف على امرأته وقد نزل بابها الموت فقالت له وبحقه وبحقه ثم قالت ابن الخرج فلما نزل وما البكاء جاء
نزل لها بابن تزوج كانا فاذا لوك وسنة وقد مرضه كذلك وان اعجم الراهم لمذا الجنة الحوا النوم والنوم اخوانه خاليك
ان لك ثماني اذا عمره وان عذا الموال الجنة وان زن لكنه من اهل الجنة فاهرك الجنة وان كنت من اهل النار فانتقلت الجنة
ولو كنت اطول الناس عمرا وابن ولد الى الحشر الا شيء لابن ادم ثلاثا اسم بنيه وابوه وعرقه البلى وعن ابي كرب انه خرج
الى المهن فنزل على امرأة لها كثير ورضي وله وصلى حسنة فاقام عنده فلما اراد الرحيل قال لك حاجة قال لي كلما نزلت منزلا
فانزل ثم ثم غاب اعوام ثم نزل عليها فوجدها قد ذهب بصرها وفقيرها ومات ولده وباعت خمارها ومرمرة ما صلى عليها
الصلاة ثم ما مرة ان لك فقالت اعلم انه كنت في حال النعمة اخوال كثيرة فعلت لها مرظلم الشكر فانا اليوم في هذه الحال ثم
شكرا لله ما اعطاني من الصبر وعن مسلم بن يسار قال قدمت البوس فما فتى امرأة لها بنون وفي وما ولد وكنت الى
حرفة فغبت عنها مدة طويلة ثم انتبهتها ام ابنها ان انا مت فلا تنسيني فلما فارقها مشقة فقلت لها ما شأنك قالت
انك لما غبت عنا نزل بنا في الدار الغرق وقلة الرزق الاعطية وذهب الزمن ومات الزمن فقلت لها جعل الله كفارا لك
حرفة في ذلك اليوم ومرورة هذا اليوم فقالت ثم انا كنت فيما مضى الدنيا حتى ان يكون اسمه في عمل صالحا
في الرخاء فلا ذهب مالا ودلس وفرق رجوت ان يكون الله اعرف وقد فرغه منها ورد ابن الجهم عن ذي النون المصري قال كنت الطواف
فاذا انا بجارية تنادي فاقتلنا وانا اسمعها تقول صبرت وكان الصبر خير منعة وعلى الخرج منه بصر خرج
عما لي تحمل بعضه جبال رضوى اصبحت نضح شلك دمع العين ثم ردتها انا ناظر والعين في القدح فقلت فرجها يا جارية
فقالت وحيث فلن تقدر اصابها طلبة ما هرة ان كان لها شمال طيب اما وكان ابوها حنيفا بكتبين فقال اصحابها خبر
يا اخرا الكيف فحص اولك بكتبه فقام واخذ شوة فتوضأ وهرب الناظر فقال ابوها فقلت ان انتك فقال اناه ذهب فرج في طلبه فوجده
قد افترسه السبع فرجع الاب فمات الطوق فعطف اوجعا

في الرضا وروى ان موسى قال يا رب دلني على ارضك حتى اعلم فاوحى الله اليه ان رضاي في الكبك وانت لا تصبر على ما كره قال يا رب زدني
قال ان رضاي في رضاك بقضائي وفي منجاة موسى بن ابي ربه الى ملك احب الملك قال اذا اقدمت حبيبه سالمين فاطلب الى ان تعطيني
ساخط قلبي مستخرجا في الاثر فاذا اقدمت اسقط فقال وروى ان امرأة عشرت فاسقط ظهرها فضحك فقيل لها ما تعجبين الوضع
فقالت لذة قرأت ان لك عليه من الحمل وحرارة وجهه وكان بعض يعالج بمزه وعلله فترك به فلم يعالج فقيل له في ذلك فقال ضربت الجبهة
لا يوجع ولما اشتد السلام على ايوب قال امرأته الا تستوحشك ملك فقال لها الهراء اذا قدمت الملك والله اسبعين وانا
ارى الا يعيش لها في السلام لها كنت اصبت شاة ما انهم ابرهم على واوله بالصبر على ما بك وروى ان رجلا قال عليه
لعل الارض فترقى رجل فرقى الجنام من رجل وهب يجيره وكم هو يقول الهم تقتني بها ما شئت وتلتني وانت
الامل يا بشرا وصول وروى عن عيسى بن مريم قال عن ابرص عقد مضروب الجبين بالطاعة فدعت شرا ثم قال الجبار وهو يقول الذي عافاني مما
ابتلاك بكثير من خلقه على عيسى يا هذا دائي شفيت الابراء واراه صرفا فلك فقال يا روح الله ان اخرجه من ثم يجعل الله قلبه ما جعل قلب
من وقته قال الصوت بانه يدك فتى ولم يره فاذا هو حصر الناس وجها وافضلهم هيئة فاذا هو ابن عنه ما كان يصبح عيسى
وتعبد وهم قال بعض عباد الله في جبل فاذا انا برجل اعرج عرجه وهو صحيح وانا مكانه لم تفقد رجله وصحته في عرج وان اردت الكلام
فلما افاق فاقرر هذا الصوت الذي حلفين بين ربه فوصفه لو فطن ابرا ما اردت الا حاجة وروى عن بعضهم وكان ناس الراهب
ستين سنة فلما اشتد حاله فضل عليه سنوه فقالوا له ترى ان تدعو حتى نرى ربح عليك حالك فقال لا فاتوا فاخرجه فقال لا اراده
انما عاجبه ولعله لا اراده عنه واحكمه امره وقيل اشتد المرض بنفع الموصى واصابه مرض العقر والجهد حتى اصابه سبر الجنين
بالمرض والعقر فهذه فعالكم بالبناء والسر فكيف ان اخذ من شكر ما انفق بيوتا وقيل ان الصدر من يحكي الصبر راحت عن ابرهم
خير فقالت اذا كان كذا ردها بالنعم فقيل لها كيف شرفك الى الجنة فقالت الجنة ثم الدار
اليكما بجوده عزما فالصبر والالوف بالفضة وانا هو جليم شربه وجلبه ان انه فلما خرج في الجبر ازاما تشاء على الحول قوي بالسخط
وتذهب بالاجر وشق الثوب وطم الوجه وضرب الخد وغيره واول من ابرهيم بابه وتاه باب تحزنه وان خفوت شيء فاكثر
على يعقوب فانه يكاد حزن ليضيف بناه وعن جابر بن عبد الله قال اخذ رسول الله بيد عبد الرحمن عوف فاتى ابراهيم وهو يجود بنفسه
وضعه في حجره فقال له ابن ابن الهلك لكم في ابراهيم اشد وذرفت عيناه فقال عبد الرحمن اتصل الرحمن يا رسول الله تبكي انا لك يا ابن عوف انا
عن النوح عن صوتين احمقين فاجرين صوت عند نغمة لعب ولهو ومزامير شيطان وصوت عند مصيبة خمش وجوه وخرب وشق جيوب
رحم ومزامير لا يرحم لولا انه امر حق ووعد صدق وسبيل يأتيه وان اخرنا سبيلي لقد اخرنا عليك حزنا اشد من هذا وانا لنحزن
بكاء العين وجزع القلب ولا نقول ما يسخط الرب وروى عن عمر انه امام فاذا رجل يقول الرحمن حين توفي ابنه وجعله في عمره ثم قال ما
عليه الاسفل والرشك الحي بنائه وقت اشرعت ولا الحاجة كلها تبيعه ادشه الراب عذاب البرق فاذا ان كانت الرحمة ذهبت
تحزن القلب ومنع العين ولا نقول ما يسخط الرب وانا على ابراهيم محزون وعن ابرهيم بن مالك قال مر على رجل في الملك اذا العين فاذا هو رحم
وما كان وحزن بالك والبهود والسخط قال عبد الله بن عمر قال صوا فقط حين قال رسول الله جاء فقبض ابنه وجزع عليه عبد الله
وبرأس الحزن عينا وبهرة الدموع حتى نظر الجنة ثم قال الله ان صوا فقد قدم الماحل الغائب فاخلفه ذريته جبين ما خلفت احدا
مع عاد ولك ذريته ثم بكا وانا الشرف طلب بالمدد امر قال ان امر وجل يحفوه حتى يطير بها في الجنة

وعن ابي عمر ابن عبد الله جاء نعي وفاة صفوان بن المعطل وبين حارثة كان اذا دخل بيته بكى طلبها جدا وما كان بحرثة يوقد في بيت الكم
فذهب بها وعن قيس بن سلم قال ما بقي من زوجي حارثة انا الزبير منزل ثم فرجت الى عينه فلما رأى رسول الله جعلت يدعو له رسول الله
فقال ما له فقيل يا رسول الله ما هذا اصابه رسول الله يحب الجسد ولما اشرف الزبير واصحابه راجعا الى المدينة لقيته عمة بنت صفية فسقتهم
اذا كان من زوجه اكرمه فجاء فاجاءه حتى يستقرئ فاسرعت فاستقرئ ثم غير ابا زوجها صعب على عمر فصاحت وقالت
صاحب رسول الله زوجه اكرمه فجاء فاجاءه حتى يستقرئ فاسرعت فاستقرئ ثم غير ابا زوجها صعب على عمر فصاحت وقالت
عليه بن عبد الله فسمع البكاء والزبير مع عمه فقلهم فرجعه فرفعت عيناه وبكى ثم قال لكم حرة لا والله لم فلما رجع سوى حماد فاسيه بن حضر
الدار بن عبد الله اول ثم ان تبيه بيكين عمر رسول الله فلما سمع رسول الله بكاء حرة فرج الهين وعن عمر بن
حبيبة بيكين فقال ابن رسول الله ارحمن بحكمك انه فقد استبين بانفسكن وروى الشيخ بن هانيء الما الصادق ان ابراهيم عليه السلام
سئل ربه ان يرزقه ابنة يكلمه بعد موته وكوز الزوج بالكلام الحسن وقعد الانتقاص من اعتنا والصدق لا من فاطمة فقبلها
فصلته في قبلها ابتاه في ربه ما داه يا ابتاه الى جبريل اجاه يا ابتاه اجاب ربه ما دعاه وروى انها قبضت فنعم مراد فرحم
فوضعها عنها وافتتحت ما عاد ثم رجعت الا ثم ثم ابا عمران صبيت معاتب لها صبيت الامام عن لبنا
في القرن وروى مسعود عن الرحمن قال عن مقاتل فلم شم اخوه وعن ابن عيسى ابن ابي ابوه شاه وعن قيس سلما كان امر مرتين قال ابن وجبر
وسكن الزوج عن الصفاء في القرن عاد بوسكن الوزن وقال عن عزيز نظاكم كرى برد الجنة وعلى سرى بالمعروف الكلام واه جر
قال الظلم كنت ظلم يوم لا ظل الا ظلك واما كنتما فقد فهم جزاء لهما فهما واما بنا فما سبق وفيض الكلام وروى عن الاعاجم الوجه
المالكون وكان رسول الله اذا جاء عن قال الزبير كم ابرهم واذا اتيناه ذكر ابراهيم عليه
الصحابة عبيد وصوت طبر عبيد في عن المسيب الى الصبيه بهزن فاصاحوا من قال صاحب عبيد بهراء علم وصبر ودرى
انكان في بنت ابن الجلد عليه عمه محبة وكانت امرأة وكان بها جنية فاتت في جبلها وجبه اشرها حتى طلقت بنت اعتق عنه
فتهب الناس وانت الباس فاجرة فاذن لها قال استفتك في امر شاء فاسرعت فاما استوعت مرارا فلما طلقت البسه زمانا
ثم ان ارسلوا الى من ارادة الهم فالبيع وانه قال انا نزوجك عشرين زنا طويلة فذكت اجي اذ ذكر اباه فانت ثم
انا سف على ما عارك ابه عرض فاخذ منك وعراجي به منك فاصبر ملكان فيه فنعم ام بنوها وعن ابي الدرداء ما كان سلمان
بن داود ابنا ابن بحر جاسه انما من قرن علم ابنه اعصر رجل الرجل في عمر العشر ما انما لا تحفيها ما اجلا
عمر الحضر عما اهما الذي زعم زنا فانه فاسد ما سلمان ما نزل هذا ما اصلا اسم زرع الالوان وانه ذرية نبوات
بما ساكنا لا ذي الزرع ذكيت رعم الطوان فلا ذكر في درزعه ما سلمان ما هلك ان الزرع في الطوان عقب من الطوان سبيل
الناس في الاسلام اسلم ما اصر المكتوب اوبا سلمان ان الموت سيد الناس وبلاد الناس ان اسلما اسلم فكانا كشف
عن سلمان الفارسي ام بكر وعن عبد الله بن عمر قال ان سلمان اسلم فكانا يشرب ما الرجل من ما الرجل فرج عليه
فلقيه رجلان فقالا له انفق بنا ما ذهب وهذا اذرت ما اصابا ان هذا من الغنيمة في زرعه فقالا له اخرجا من هذا زرع في الجنة الهم

قبل قبره مرتبا بعد الزوال وصفين وسائر قومه وهو اصح حديث توقيف الارض وعلم الله وجوده وهذا اجاب
مخالفة زعم عن كلا ما ورد عليهم الاعرابية الصحابة الابرار الموثوق بهم ان يقدر واعليه بل لما وما امر بترك الصحابة نسك
وصفه اعالة على علمه انه تعالى وانه كان مقدرا وعلم انه تعالى زعم موعلمه للمعلول ودوقوعه واخرجان لا الاعرابية بوا بعد الجاهل
الا غير ذلك مع الخوف ان ارده التجهان الفاسدة الراجح قوله ان ارتداد فظن وتوبته ظنية لا يقين فيه وذلك
ان الكل خبر واثر نقض خروجه عن الحسين ومنعه لم يرا الرجوع نقض توبته وقول الحسين لها وانهم رتاه باسانيد الكتب مشهورة
وفي كتاب الاحاديث والسير والتواريخ مسطورة وقد ترجع عليه بعد قتله وهذا متواتر نقله تخلفه عن السلف فنه عصر واوان
بحيث لا يمكن انكاره ولو كان ان الطف مع الحر يوم الى الطف عاصر فيه توبته وهو مولانا الحسين وهذا هو الارتداد الكافر
الذي لا يقبل التوبة اما ذا اسلام وانما كم مرا لا قوام على مثله والجرأة عليه ولقد حشر جماعة من القتاة ان شاء الله بعد ملك بغداد
واتة الامة بحسين ومع سوء الدين الطف الحاذق الجرة وامر بنبشه فنبشوه فرأوه ناقصا كهيئة فاقد وراد على ارسم
عصابة مشدودا بها رأسه فاراد الشاه بعد ذلك وذراسه مرتجع اخذ تلك العصابة ما تعلق كتب السير والتواريخ الذي الصحابة
عمر مسئلة الحسين مشدوبه رأس الحر لما اجيب تلك الوالد ودفن على تلك الهيئة فلما حلوا تلك العصابة عن رأسه جرى دم حمر اصلا
منه الزوال فاشتد وعليه تلك العصابة ما تطلع الدم فلما حلوها جرى الدم وكلما اراد ان يعالجوا تطلع الدم بعد تلك العصابة ٥ بحكم
فيتبين لهم حسن حاله فرجعت قبره بناء وعين الخادما يخدم قبره والفرز يجد منفعة في تلك الارض الصحيح وهذه الفعل
وعلان نفيه الحسين مع تعصب لا شك ان الحاكم حسن الاحوال الخاص كان الذي نظر في الاخبار المعتبر الصحيح كان الشهادة
عظام امر قبره هو ان لا ارتداد كلم فسم واحد وانه يستحب جاصبه فان يعالا فقد هذا مذهب ابي حنيفة فانه والاضاد
باطلة فانها اعتبر بها الحاكم على ابي حنيفة المشهور والتفصيل سوره ابنا مالك باطل ومن يرى صحتها لا يتوهم بتغيير الاخبار الصحيح المنكرة
فيكون الاخذ منع الحر الحسين الاوقت رجوعهم الى مذهب الامتناع فيه في قتل توبته وبالجملة فالمنع ان الحر الرتبة المنظور
غير مقبول لهم بين بعد انهم مشكل جدا فان الهادي الى الاسرار الحوادث ٢ الحمد الذي يستبع الرا الماكر ويسير الظالمين بنيرانه كذلك
بهيئة الجاحلين الاذن لمن الطيار اللازم في الحاصل وزن صورة حسن تنوم وانم اعتزال وعم قلبه شوره الهداية عن وقت الضلال
واذن له في باب الحكم بالعدو والاحاسن ثم تحكم بعد في حضرة شوبا لمرة حسن لا حظ بصيبه حضرة الحكم على طالع
البرد والطلاق والهاء ما استفع دون معاد بين شرائه كل حسن وحال وهو مستقر ما حر فرع مشاهدة ولا ارسمه غاية الاستشفاء الاستفهام
وتمثل لها الهدى صورة امرأة جميلة تمشي وتخلع والكشف لها ظهرها عجز شوهاء عجز مرطبة الحرى وضرب في قلب
الكمال من ملتفع بجلبابها التحقق في سر وادها بلطافة الحسن الاحباب وقد نصبت عيا لها مطابع الاحباب فهي حصة تقتضيهم بقرب
الكمال والاغلب لم يجز لهم بالتلقي في مواعيد الوصال بالسلام الاقبال ويلهم بانواع البلايا الاكلال فلا التلقي للعارفين
منها قبائح الاسرار والافعال ما ينبغي فيذا ينبغي لها فرأوا الانفاذ والتكاثر الاموال واقبلوا الكبير بهم على حضرة الجلال فهو اصلا
ليس الانفصال وشاهدها بين الاجبار الاجبار والاستقلال والصلوة على سيدنا محمد سبيلا الانبياء وعلى الرجال الذي اما صدق كان الدنيا
عدوة ثم نهر راضا من فضل وبكل ما نزل من زلل فيها راس الخطاء كالاحاد تعبيضها ام الطاعات وراس القرابات اما العقوبة عبارة
على انزواء الدنيا على العبد واما الزهد فهو انزواء العبد على الدنيا واما التوكل فهو تفويض العبد اموره الى مولاه بعد ان فعل ما وجب عليه من الاسباب

وذلك

وذلك كقول الصادق التوكل لا يتعلق بمعرفة ثم تقول توكلت على الله ثم تحفظ بغير ليكون لا اعتقاد ذلك في العقل
من جملة ويسر فيعقله ولا يترك العقل اعتماد الى العقل فان العقل من جوهر مفهوم التوكل ومن اكمل شروطه
فاذا مرض وما يزيد بطلان وفراق الارض وسار الحجر وذوذ الشاة مثل فالارض وسراجين الليل واما الجوع وشهادة الحق
ويس الصوت وكذا ويكون ما انبت الارض للوحش والانسان ابيت وليلي شيء وليس وجه الارض احد اعتبر
جاع فمن اوتي نهر فاصطبغ فقاه ولم ينكر والله الصلوة فكان يقول اللهم اذا اعوذ بك مرجع الجوع الى الوساس وتبين ذلك
وهذا المعنى المراد في قول يونس امر الكوني صارعت كلثم فقلبتم وصار عن الفرقة فنظر ودوران جاء اولا الى امر الرئيس
فقال اذا خاف ثلث علامة النفس وعلامة الفقر وعلامة الجهل فاذا جاء امر الرئيس وهو اذا اقاف الوجب علامة النفس توجه في الطيب
وعلامة الجهل توجه في العالم وعلامة الفقر توجه في الحكم فقال الاعرابي امر المرسل انت الحكم وانت الرئيس وامر الطبيب فرأوا امر المرسل
بان يعلم من الملك يشتم الانسان ويقرأ وقال انفق الى بعلامة النفس والفاء علامة الجهل وان علامة الفقر
ومن قوله اللهم ارزق
الرزق الى الكفاف والعفاف وقوله اللهم لا تفتن قلبا فاشتغل والكثرة افاض والتشفا بعض القلب وانهم طرا ما ارزق
عليك الوالي الشيخ نزلت وهذا ان كان يعيش كلا الدين فرمت قدماه وقعت في جهة العين وهو المراد انه مولى اذا ما انت الفقر مبطل
شيئا والمطهر واذا ما انت مبلد مفتر فيه مجاهد عقوبة انه ما الهاجوت وعلى ذمة حبيبة فاقرة وكذا خير مما كثر والهر
اللهم ارزقنا قوالي الكفاف قال الهم بعد ذكر حبيبة للنبي فقضاء فاطمة صلوات عليها روى هذا الحديث الغزالي وغيره
مع هذا فيه ان الان عائشة اقتضى فاطمة ولبس هنا دل ذورة كسرت الاسلام وعن ابي الدرداء عن كعب رسول الله يقول
من قوله المليها بحسن قتلا غنيا وبخسا من حزاب الاصل والاغنياء وفرقة فما غارم فوضعت بيده وسيخرج وجاء رجل الى الرجل
لعن الله اذا اقسم بالله جبلا ثم لم يصدقوه ثم قرأ وفي السماء رزقكم وما توعدون فورب السماء والارض وقال ابو ذر رضي الله عنه
فانه امرأة فقال لم تجلس من هذا وانه ما بالبيت بعثه ولا سقفه قال هذا من هذا الباب ما ينتفع كرداء لا تخاف ان تكون
فرحت بمرضاتي ويروى ان ابا ذر عن رجل من اصحاب المسلم لم يا جدام ولكانت الدنيا كلها لك لم يكن فيها الا القوت فاذا
اعطيت منها القوت وصلت حبا بها غير كرامة بحسن الملك وعلى لسن ملك ما رفعت الدنيا رسول الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
رسول الله الملك صلى الله عليه وسلم وحياكم وعزم حبيبه وعزم فيهم قال الوا رسول الله ان الاغنياء ذهبوا بالحسنة يحجون ولا نقدر عليه
واذا مرضوا بعثوا فضل اموالهم وخيرهم قال الله الذي يعلم من الفقراء واصبر فاذا اصبت منكم ثلث خصال ليست للاغنياء اصلي واحد
فان لقيته فانظر الى الكعبة كما ينظر الى الارض المخوف الله ولا يجلها الا بنص هو فقراء اشهر غفرا وشهر وقد وان شيء فهل الفقراء
وان انفق فيها عشرة الاف درهم وكذا كما ذكر الكلها فرجع الى الله تعالى ان رضيت رضيت وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
بالفقر في علامة الفقر اذا كان شيئا الحسن الحسن الحظ والطمع وشكر اذا رضيت رضيت وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان سوء علم خلقه وسوء ربه وكثرة الشكاية ويحيط الفقه وهذا اهل الله الفقر الذي يشكر الله لم يكن عدوه وعلامة الفقر
مما لنا الاول خذه ثلث ثلاثة شغل دم وطول حساب وفي اصل الله بكل الفقر المنفعة ابا العباس روى عن جابر بن الحسن
قال حسن خذه منه بشيء الحبيب قال جابر اذا كان كلما طرح الكسر فاخذ فاخذ بها حتى تبرد ولا احرصه فيها
فان الارض تحمد صنعا فاذا كان الفقر لا تطيق تحمل الدم مع كونه غصة كلف تطيق تحمل الدم الرئيس عند الله الرئيس
وذلك

روى عن رسول الله المؤمن انه فاذا احسن تواضع الفقر للفقير غنية ثوابه وحسن سيرة الفقير على الغني ثقة بالله فرض
قال الصادق الفقر اذا احرزت قوت سنتها استغرت وما زاد على ذلك فهو هم وغم وخرج عن الزهد منفعل سماه الله
لا يمس بقبول الكبير فان قلت ما سنة رسول الله وكيف نقول لا يكون فيها سنة فاعلم ان يعلمها ما يعلم من سنة فقير والفقير ولا يعرف
شاهد اهل الزهد من واحد وكثير فيجد السعي والانفاق كان يتبع من الناس وهو يدعو على الناس حتى الفقر همه
ان لا يجب الامر فرشه او تفقد او ذكر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن ادم انك تخرج طعام فيه وثوب يوارى عورتك وبيت يكنك
فما زاد فهو حساب فان زادت في اخذ الحاجة وهذه الثلث سبب وفاز اذا على ان لم تعقل ابتغوا الخلاص والا عصيت الله ثم فانت مفرق
للعقاب والعذاب واعلم ان الكمال عرض خاص فالله بعد القول لنوعه لانه لا ينفك عن تمام امر الاول اظهار الشكر في جميع كان الصبر
الملك لو سلك لكان سوء الاستثناء بعد ذلك الصبر فتنبه على ما هو وهذا يعين ان يكون الفقر ذكاء وانه اذا فيه
قد لا الاس لم تفقر لغيرنا ولبس لك الا ان نزل نفسه الا ان الفقر زرة وكان لا يأتيه اذا اعطاه الغنياء اعلم ان يجتنب بقدر ذلك
فقال الله ادر في الدنيا الذي دعا ان ثلث وعلى الصادق ادوا الى المؤمن يعني الله جعل خمسا وساق وتمر وكان الله الرجع جرى وفيه وكان
لا يسئل عليها غيره شيئا فقال رجل لامر المؤمنين واسماء شكك فان شيئا ولده كان لا يجزم الحكم اوساق وتمر وكان واحدا فقال له
امر المؤمنين لا تكن الرشوة المؤمنين فكان اعطى الله وتعالى انبيه اذا انا لم اعط الفقر بهم حتى الا ان يعطيه بغير مسئلة ثم اعطيته بغير مسئلة فلم اعطه
الا حتى ما اخذت منه ذلك في فرضه لان ينبذ الله وجهه الذي يعبد في الدار الدرب عرفوا عن نفسه ثم وطلب الجنة الله في فعل هذا
يا ظلم الله وتعرف الى موضع لصلته وعوده ثم الصدقة ثم عزوه وعاد الجنة الى الجنيل ثم يعلق عليه الطعام الحرام وذلك
ان العبد قد يتوفى في دنياه الله اغفر للمؤمنين والمؤمنات فاذا عرض عليه فقد طلب الجنة فالانصاف في خوفها بالقول الى الجنيل بالعمل
وفي بعض كتب الموسى ان شاء الله الى من زلة وهو في اخرها ان فلم يجد الى سبيلا فاذا نزل البحر الى الدار الكتب هذا البيت بعد فلا
وقصها على خشبة وسرقا اعلم حرا دخلها الله فانفق ان عمنا كان جالسا شاطئ الفرات الخشبة وعليها الزوال فاخذه
فاذا بالنار في رحم اما جاء وهو ناوي حاجا فسئل فيه الاسرى سيال شيخ فرج مرضه واستعاذ فاتم قال انت من كيت هذا الشوك
ثم ان الكاتب عرف في زمانه من الرام فاخذ وهو يا بالله فنظر في الرام لو كان يقبل الرسالة فاذا ذلك الشرع والوالد بانه الفرد وتوجه عبد الله الى عمر الله
فاسلم بوجه في البلد لا عليه لكل رجل ودينار وخراسان فقال الامة في الدنيا والجنة وروى ان رسول الله استغفروا لعبد الله فاذا وما هو فاذا هو عشاء
لهم فما بعد حد الصوف على الفرس انه اسم عشرة صلى الله عليه وسلم ورث الصوف القيم من الوساس للبول عنا والكل حسنا جنبا ترك كل الرس عند الكل
والاذن الكبرى والخزف واوراق الغنم والصوف والعفو عن الشيء الذي كتبنا السبب بالعلم والشيب في عمر الاعضاء فوضع الاشياء وسها الاعضاء
المعقولة لنا بين الكم وضع التقى على الانام خير مقبولة ووضع اولة الناس غير مقبولة الرؤس وترك بيت الكبر سنة المنزل الاستقبال والعلوة
وقبل الزرع والبكور الرزق خير الرجوع عن الاعتذار وشر الخير الفقر والطمع الاولاد والطمع في خاطر الشرب الدنيا والكفاف الرجع
بالنفس وفي خبر اخر والبول الجام والجام على الجنة والخلق الوفاء والنوم من العاشق والرجل خير على الشمس ودرك ثم الذي فلبه والحفظ
مرتهم والبين الحاجة وتطبيعه الرحم وروى في الاخبار ان علما باع نفسه الله عليه وقد اشترط الله عليه وقد اشترى العبد ما اصابه الرجع من الكلام
قال ابراهيم ما دم لشقيق ما رايت من قوم الهرم فراح الكبير ترك الغنياء مرضى كنت لا تركهم ان اعطوا شكروا واذا منعوا صبروا وظل ان لا يعلم
بترك الكرال فقاش علم غاية الغنياء فقال ابراهيم كذا تركت كلا يعني هذا فقال شقيق تلك الغنياء وعند كلا يا ابا اسحق فقال الغنياء عنا الا منعوا شكروا
واذا اعطوا اثروا فقيل لهم صبروا فقال ابراهيم اسناد روى ان عيسى جلس في ظل حائط ان كان فاقام صاحب الحائط فقال ما اقترانت
انا فاخر الفرع ارض لي ان الشيء في ظل حائط كانت فاذا ربعون بلبلة وعشرة واحدة وزوجات الشرع فكانت فاذا ربعون بلبلة وعشرة بيت رسول الله
مصباح فلا نار فيها يا بنيم كم لتعيشون فاتة بالاسود من التمر والماء وكان جرير كمبلا ولبس الصوف ويلبس الخشونة ويلبس اصابعه
وبكل

وبكل من الارض ويقول انا عبد اكل كما اكل العبد وقال عيسى يحيى اقول انه وطلب الفردوس فخر الشعير والنوم على المزابل
مع الكلاب وكان يقول يا بني اسرائيل ابتدئ عليكم بالماء الفرات والعقل الدر وخير الشعير فانكم لن تقدروا شكره
وقيل لسلمان الفارسي ما كان لباس الجنة في الدنيا قال سقاء العبد واثوب الحسن فاذا اعتق فلو اوصاني به لاتبع
كان عيسى يلعب الاسطوانة وكوز ذرا ان يا تمشط لحية باصابعه وخرا المشط وراس الخرس الكفر وزوا الكوز فقال صلى
عيسى الارزة ربنا عاملنا بغير ذلك ما الناشئ فقال ان لنا بيتا توجه صالح ما تنا اليه فقال انه لا يدلك وبيت يا ما دمت بهما
فقال اصحاب المنزل لا يعاشره فرش عائشة بفرش فراشا جديدا وقد كان ينام عليها شيئا فنزل بقلب
ليلة فقال اصحابه لما اعمه الجياع الخفة وتحمد الفراش عن قدمه الليل الزهد والاثرة في الدنيا
الحكماء كانوا عالمين بعدم شغل البدن الهم عن الجنة روى ان الخليل الصحابة اصابه جاء فذهب الصديق ليستوزر شاغلهم
يقرضه واوجب الزهد الى وسلت عليك لا عنك فقال يا رسول الله فقال لا تخف انه شك صحابتك فاذا جاء الهم
ليس الجائع والرسول كلوا من الله حين توكلوه ارزقنا الطير تغدو خماصا وترجع بطانا واما الجنيد فروى
ان رجلا جاء اليه وقد مرض الله الى المخفي وقال الملك حاجة فقال الله سلني من حاجتك فقال الرزق دقيقا فقال يكفي على الجائع
فرح حرمتك فقال فهو للنار كيف يرد وسلنا ما الزهد وغيره فقال قانعة وكلها عالم فقال الصادق الرجل ان تعطي ربك و
تكون الله غنيا حفظه روى ان زاهدا مر الزاهد وقرأ الصحابة وانتم في سبيل الله يسبحه سبعا وثمانين الله اصداقات حسن يا تمن ربا
مرزقة فقد سبعا فجاء وبيت شيء فقال يا رب الله اصبت تترين رزقا فرزقني فقال الله فرض الكفار حين الله فرجع
لا ارزقك حتى تخرج فخرج الناس وفقد من الناس فرفع الصحابة فاكلوا فقال الصحابة وهذا الشراب فاكل شرب وجس تفرق
حقيقة فان الجوع الارادة ان تزهد تكثر بدنك في الدنيا اما علمت ان ارزق عبد من عباد احب الى من ارزقه به قرنا روى
ان عيسى قال انظروا الى الطير لا تزرع ولا تحصد ولا تخزن وانتم خير منها ترزقها بسبع فان قلتم عيسى اكرم الله عليه فانظروا الى الانسان وكيف قيض لهم
هذا الخلق وعن عائشة الطاعون ان اكتب للعلم والخوان اقتدوا والعادة روى ان رجلا من فقراء الصوفية الصحابة العام حضور الصادق
فشكى اليه الفقر فقال اشتر شيئا وتبيع الفقر وشفاء كلهم فيه اغنياء فقرتي يا فلان انت لك كتابة فراغتك فقال وما
قال لو ان رجلا عنا لك عليك ملأ الدنيا كلها فضة وتحول ولا بد الله الا والله تعرم الكتاب على علامة الناس رسول الله
ولا علامة الدنيا لا تحبها فقال اذا كنت فقيرا واما الفقر ليس هذا مالك ثم فصله وروى ان الفرض قال وما الحاجة فرأى الفقر
فقال الزن لا عرم لم ولا دين فقال ليس هذا الفقر وانما الفقر الذي يوجد به الفقر في عرض الفرض يا هذا وشاهدا
وغاصا بالله امر فان كان له شيء لا يحتاج اخذ منه ودفعا الا المعروف في المعصوم والمكتوم وان لم يكن احسانا
اخذ نفسه وحملها في عنقه اقول وذلك قوله ويحملون اثقالكم واثقالا مع اثقالهم وقد اخبر شاكر لما نزل قوله وما من دابة
في الارض الا على الله رزقها فاتى الى الله ان رسالة تكون رزقا فلما نفخت في طلبها فنظرها اعلم الاب وجلسوا يوم فنزلت
انه الشرك ملك الارض واطراها فنزلا الاب وسعوا بتحصيل الارزاق ومن بينها كان لا تحمل على الرزق الا الله
حرفة وكذلك اكثروا الرزق وابا بغم ترسبا اجل الرزق في الصحف فاذا اوفى وحاضر وعشرة اسعون
الاسماء يوس الواحد فقرا راد تصدق بهذا فلا يقبل عنه بغير ورم ويقبل الكفر بجاء زبر ربه فذلك الذي اوعده عاجرا الى حرام
والتوابين بسجن وما احسن قول الشاعر في شان كثرة ارزاق الجهال وحكمتهم وتقل العقلاء وانقطاعهم الدهر الجهل وفي
يعلموا اذ بلا

جيف ويقرب بالقرب فيه صور القدر وفي السماء كنجوم لا تعداد لها وليس يكيف الا النجم والقمر وهما هو جلد الرحا الى
الصفاء ونفع ظهورهم وفرق بطونهم وقد سمعت مشايخنا يقولون ان الغرائب قلت نجمي وفي بطنه فرقة ما هذه الفرقة فقال جاهلية نجدية
تسمى الفرقة المنفرة وقال السلمي رضي الله عنه رؤية عقاب الهيا شوا عيب الا الهيا فقال احمد الا كابه خراجه لبس بعيب
اكل شريفة على كبد وده حرام على الرازق غير محلل فقال ابن الحسين رحمه الله لهم عنا رضي الله عنه طلق ع وسالجلم هذا شاك
الدنيا وهذا راكب اعادنا الله وايا كم وحفظنا من الشقاء ثم لجزان اكرا ملك الموت يستراح ويشاهدوا الملك الموت الذي
يكون ابرهم به رضا وهو ملك الله وهو تولهم تموا الملك الموت انا هم ابا ه ولا يؤيه عزم فالله اعلم وما ملك ابراهيم لهم
بقبض عبيده بل انه ذلك كان الحق لو ثوب فيا الله حين فيغضب اباه كان ثم لم يؤته ذلك الثوب وانما تقدم فاخذه وغضبه
عقل ابلاغ والتوابع الى عمر بن عبد العزيز كان لوفد كلهم بيت عظم وجده وعقل عليه بابه وبيت فيه كرام منزلا فلما توفي
وجلس موضعه يزيد بن عبد الملك سنة خواص عمر العزيز عن خراجه فقالوا الاعلم لم خراجه ولكن لم يوضع كان يتوضأ به وجده فعلل
خراجه تكون هذا كان فاذا هو الا ذلك البيت وفيه قطع واراه بنيا فان مرالقوس ارضا جيدا وفيه مكان مفروش بالتراب
فوق الارض مقدار ما يصلح فيه الان وعنده بنا جيد بعضها والبعض والكرسي الحيط وبعضها طوق بها طوق ومجده كان يتصدق عنه
ويلبس تلك الثياب ويجلس في ذلك الكرسي البناء والشرع ويقول شريعة الله ما ثم لم يراط الملك الجبار انا عباس الا والا سكنه الله
بجاهي ايمان وكان جليل كان بحمها كان ذلك الجلد والاصغر السن فلا اعرف ذات يوم الجبار بنو عبد الله وقول كان ذلك الولد
فحلة وشب حلمه حتى صعد الى السطح عاد بنو ما انتهت معه الى الولد السطح اخذه الابرق من يده وقال لا جلس بنا حتى اصرع الملك
فاجلس في مكان لا اراه فيه وغابت عني طويلا من خفت عليه فحلقت فرايته ساجدا فوبيك وهذه ملصق بالارض وقد صارت تحت
رشبة الطين والموضع ثم رفع رأسه وغضب علي فاعتذرت اليه انه خفت عليك بطول مقامك على السطح فغضب الله عليه برد وشمل وجهه
فلم يرفه وقال لا تخرج من منزلك شيئا فان مثلك لا صلح الحمام والعبد فضل كان الشاه يلوط وقد عرف الى العبادة من الفواضع
رحمه الله واول من سبقهم بهذا الملوك وسلاطين الملوك مولانا امير المؤمنين عن انه كان يعتم لقد كان له حالة تتبع به وقد اوقات خاصة
يسجد فيها الى الارض ويترك الى الارض وقد الرواية عن زيد بن ارقم كان يطوف مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اهل البيت يزورون الصوان
فقال انزلوا الرواة الا اجرهم فانزلوهم الا والاكرام ورعاة بهم اجنبا وانه الفقهاء قولوا وقال عن الله تعالى فاذا رأيته فاحفظ من الجبار
يجوره واسنده ذكر الله واسنا الاسلام ثم انفرد الدعاء فلم اسمع احسانا ما حكى تفلت على الزمم لطول الهم وتظلم لصلوات الغير
فهنيئة فاذا هو كالخشبة بلقاء ذكره فلم يحرك تفلت انه رواه الى الرجوع مات واسمى اهل الملك فقال عمر زيادا ورأى انفاه الهم
فقال طوبى الرواة ما كان يرى شيئا وقصته بخبرها اخبر عالم ورام بانا الرواة والعقبة الى ثانية وحرشيه الله ثم ثم اقرؤه بماء
فتصوم وجهه فرقا فاذا رأوا الى عالم الملك ذكرا بالرواة تفلت عالم انا الرواة ورواه تلف
اذا رأيت الى عرش الاسحاب والبقر الى الجرام بالعذاب فاجتنب شرب ملاكه غلاظ شداد ربانية فقاط فوقف من الملك الجبار
قد اسلم الاصحاب ورفض اهل الدنيا لكنت اشد حرصا لي من الله عليه فاذا رأيت ذلك احد واعلى رسول الله
فتح الله سبحانه سبيلا لملك عظيما حيث سخره ما ملك الكونين فامر سليمان الجن فتسبح الدنيا بالابريسم والذهب وكان يجلس عليه

مع حاشيته وكان في مجلسه الى ستة الاف كرسي وسليمان رضي الله عنه موضوع في وسط الكراسي يجلس على الطعام والشراب وخوارج الصبا
غدوة شهر ورواحها شهر وكان لسيدنا ادم الى ان روحكم فيه بالكونين ثم بسر والكونين وبعشر الشام ومن زاد ايه ملكا فيه مسكا اضر
كلمة ابن ما كان الا الفضة الريح فاذا نه حرث سمعها ويعلم الملك كان ما كان ما كان ربك بعد سقف الجن من نبيله فترشر شيئا
شيوا فضيعه بن صوت من بصير جوشا ويعلم الشمس حرس يعقب فاكل فاذا جاءه الله نزع ثياب الملك ولبس ثيابا من لبوة النحل
وعلق به الاعنة فقام بالى الاصباح ورد ان عبادة دخل صوبه لعظم فقال له يا ابي سفيان يا كلب انظر الى الناس وانظر الى الكلام
فقال اسمع يا عبد الله ان افضل موسى بن اسلام مواضع ذلك فقال يا موسى من جنس فقال اذا اشتغل فرعون فقال اذا دخل الملك
قال اسلم الى ابيه واعطوني دراهم من دينار قال ابي فقال لا لم تقتل انت اراد الخشبة فامرهم ان يكلفوا بالكلام وانت
تنظر بعينه فالخشبة لما دخل زيد الرازي على عمر بن عبد العزيز فقال عظني يا زيد فقال يا امير المؤمنين اعلم ان ادم خلقه ثم مات فقال عمر زيد زدنا
فقال يا زيد فقال يا امير المؤمنين ليس بينك وبين ادم عليه السلام الا ابيك فقال زيد زدنا يا زيد فقال يا امير المؤمنين ليس بينك وبين الخشبة الا ان
منزل فسقط فقتلها عليه وقال الراشد هو قال يا ملك عظني يا زيد فقال يا امير المؤمنين لو جاءك عنك هذا الكتاب
تقرأ بها ملكك فانظر الى ابيك لو جلس عند رجليها الف عند رجليها الف ملك فانظر الى ملك الموت يقبض روحك
وقال الاصمعي ان النعمان لما نزل الحيرة اشرف عليه يوما وقد اعجبه ملكه وسعة نفوذ امره فقال لاصحابه هل رأيتم احدا اشد منه
فقال لكم من كان هذا هذا الوقت فقال بشر بن المنذر وانزل الله شيئا لا يكون فيك الا نعمة وهذا الملك فانظر الى ما كان فيه
زال عنه وصار الى ابيه وزوال عنه فلم تغتر بشيء تنتهي عنك ولا تبقى فقال ما اراك تفهم وانما تقلب اصحابا
وتمنى بجيد بقيد ربك وتعرف عن ان حتى تنكر الملك فاذا فعلت ذلك فاما حيوة للموت واما شباب للهرم وهو قال النعمان
وملك من ابيه فقال يا حيرة فانزل واسلا فلما عنت لا يزول اما فاخلع عن ملكه ولبس الاسماء وصار في الارض وسيم الجدل جعلها
بسيفي وعصا امرا شاحن فانا وهذا البقر قد جاء رجل اسمه سنمار فلما فرغ من بنائه وظهر النعمان وخواصه وتعجبوا من غلبة بنائه وادراكه
فقال لهم ذلك البناء واعجب من هذا لذ ربك اجرة في حافظ اذا فعلتها تهدم هذا القصر العظيم كله فذهب عليها فامر به فرموه من اعلى القصر
وقيل انه ما ملك منزوه في الملوك بنى له وقد صار جواد سنمار مثلا من الى يضرب لمن عنده الاحاسيس والاساءة ودحرت هذه الابيات
عليه منه سيف ذي فرند ورمح ملك الملوك ما تراه قلد الجبال تهم غلب الجبل فلم تنتهم الملل وتستر الوادي معا
عن معاظم فاسكنوا خاطرا بنا نزلوا فاذا هم صارخ مرعوبا فخرا ابن الاسرة وافتى والحلال اهل الوجوه التي كانت محجبة
ورد ان ناصر الاسنار والحلال فاصبحوا الفزعة حين سالهم تلك الوجوه عليها الورود فتسلل وطاف ما كلوا ورماه بشر بوا
فاصبحوا بعد ذلك اكلوا وقد رأيت مرة عظيم فارس وهو على جبل ولها مصعد نصعد منه الدواب لجبل الحاكم فلو صعوه وجاءه
وفيه درجات كثيرة ودون ذلك منه مجلس عظيم فقال لي سقف والى الشمس يوجد وطنا الموجود ومن اسطوانة وكل واحدة منها
مجوفة مسودة تقوم في اذنه زرقا غاوها غلام وصورة واحدة وما طاقة نهاها فوضعها عجب وهو ان الطوق وان ظاهر صنعوه
مرايا الجاري بحر ارضه وعرفه بمسه والا خرى سقفه والرابع سقفه والمرا فرو الجانب الثوقة للصوفة وصنعت العلم ملك البلاد
ان ملك الجنة من جبال الجن سليمان بن داود وروايت بعض اخبار الملوك يا هذين الشعرين ابها الملوك الذي كانت سلطنة
حرس معاقل الملوك مساجدها كم من ملوك في الافاق قد نبت امست خرابا دار الموت اهلها وقال الجاحظ ان الاسكندر

احيا زيد على عسكره يا رجل ليس نعمة وبه عظام رميم وجماجم بالية وهو ينظر الى ما هي الا اسكندر ما تصنع بهذه العظام
هي ان هذه المقبرة وهذه جماجم هي الفقراء وجماجم الاغنياء فيقتل اسكاهم لا اعزل عظام الملوك مع عظام الفقراء فانا النظر
في هذه الجماجم العظام ولا اعرف منها من اقتص الاسكندر رحمه الله وقد رأيت ما عن غير وهو ما كان كتبت فيه الجواهر الكرام بالنبي
وفي الرواية ان داود احاجت زيد غار فظلم فوجد فيه جلد سنا عظيم العظمة واذا عنده راس جمجمة مكتوب فيه ان دوسم الملك الفوعام
وقيت الفرسة وهزمت الفرسيين وافرعت الفرسيين الملوك ثم حرث رسا كا مرز فصار الزراع في الجبال والجبار رسا وله
والبدان جبرائيل فمن زار قلعة بالبنا كا فرش وردوا ان عيسى مرة ذات يوم جاء مرا على بلاد الشام وقرا بزراع فما كان
مع الوزك فقالوا يا ابن انا صلح فاحرا ثم الله ان اذن لهم فوقوا فاذن لهم فوقوا فاذا الزرع يوكلون فيا كلون فيتبعهم
كذلك اذ هاجم صاحب الزرع وهو يقطع زرعه وارض ثنا مرا يا ثبا ذن وما كلون فاذ عيسى ربه فبعثت ايه ثم
جمع ملك الارض ولدان ادم الساعة فاذا عند كل سنبلة اوما ثنا راس رجل او امرأة يا دون درع زارض
ورشه عرا الى فتح الاجل منهم وكان مدينة امرعيب وهو لا يوم فلما عرفه فال العبد ذه الملك يا رسول الله انا هو كل زرعه وما
حلال الك فيك عيسى فقال وكيف هذا كلام قد ورثوا هذه الارض وعمروها ثم ارتحلوا عنها وانت مرتحل عنها والحاجة لهم ليس
لك ارض ولا مال وقد الروان صور الماء الموسى ما ارتحلنا عن خاطر صحاة شبوها يا فرنا ثم مال ارض على الدنيا الكتاب
الا ان فقال اراك تصير الى من ما جمع فالك تحرم يا ملك وما نقص به مرتها تمتر يقول لبعض من صنعه اقول وقد صنعت وعوض حسرة
ارض الارض تبقى والا خلاء تذهب اخلاق لو غرا جمام اصلكم عنت ويكم على الموت مغب ورد ان عيسى كان مع اصحابه
سيا فاصابها الجوع فاتيها الى قرية فقال عيسى لاصحابه انطلق فاشتروا لنا طعاما وما عيسى لصاحبه فاذا اراجل شدة ارغمه
فانطلق الى الغرف عيسى فلما رغفا فاضرف عيسى فقال ابن الغرف الثالث فقال لا ارغفين ثم قرأ وجه مما حص
حرا الطعام وذهب عيسى يطلبها فتجده واكلوا منه فقال عيسى للطفل فاذا اسم فقام جيا صاحب الصبيان اسم فقال عيسى ما الذي
اراك هذه الايام فرح صاحب الغرف الثالث فقال لا الا اثنين قرية عظيم فاذا قرب منها ثلاث لبنات فذهب
فقال الرجل هذا فقال عيسى ابن هذه واحدة واحدة لك وواحدة لصاحب الغرف الثالث فقال الرجل انا صاحب الغرف
الثالث فقال عيسى هي لك كلها فاذا رأيت فانه عليها لبس مما جاء عليه قرية تشم نفر نفثة واحدة ذا الرجل فقال عيسى
انطلق الى اليوم فات بطعام فذهب فقال احد الاثنين للاخر فقير فتشم هذا اذا جاء وقسم هذا بينا وقال الذي ذهب
اجعل الطعام بينا فاخلها واحدة اللبن فجعل فلما جاء قتله واكل الطعام الذي جاء به فلما فرغ عيسى ومعه حواريها حصر عون
فقال الى ناكل اشعمن بها ووجد مكتوبا على جزر سيف ونزل فوق مكان الاخاء الزراب جلبه وطاء الزراب بصفح اخر
مكان ينكث الزراب وبينه سنبل كان بقايا البعد ليعتبر الناس لاطباق الزرع لم يعرف الى ما العبد ووجد مكتوبا
على ضريح فتى لملوك هذه يرون بالعهد مذ كانوا وبالذم تبكي عليه ديار كان اهلها ترتم الجن بين الجم
والكلم وبعضهم ترى ملك الدنيا بغير الزخرف وبحث مرعيها الامور ونجس الدنيا جميع وزخرفه وطلع فيها

انجم وتفور فتح طي الى الدهر بالى سرورة فذاك مجال للهدم سرور عفوا عن صبرا لهم واحدا وانقيل الى الارض ثم
وذا الدهر امن رجلين نا زغا دار فانظر ما لبسه وصار ملك الارض فقال انت ملكا في الملوك ملك الدنيا الفسه
فاهرسه ابا اخذه خراف عبد الفرسه فيه شرفا فيقبت الفرسه ثم اخذ بالى الخضر لبسه والمذهبة الجبار منه كذا وكذا
فلم تنازعا في هذه الارض ورد ان سئل الخضر عن اعجب شيء رأيته فقال اعجب ما رأيته انه مرت علي مدينة لم ار مدينة
الارض احسن منها فسئلت بعض من بنيت هذه المدينة من بنيت هذه المدينة فقال انه مات كرا ياذا واحدا وانا من بنيت وما زال ذلك
مرعبة الطوفان ثم غبت عنها نحوا من خمسمائة سنة وجدت عليها بعد ذلك فاذا هي قد بنيت على ما هي اصلها فاذا عاد عام
فسلمتها عنها الا الاسلم فغبت عنها نحوا من خمسمائة عام ثم انتهيت اليها فاذا هي قد بنيت على ما هي اصلها الاولى
معلقة لبعض الغواصين سنة ثم هذا العجوز منها فقالوا اسجاد الله مات كرا ياذا واحدا وانا الان هذه المدينة بعد ابي الملك ثم غبت عنها
نحوا من خمسمائة عام ثم انتهيت اليها فاذا ذلك العجوز فاخذ مادة واذا حكاية اجمع ملكها طلقة بالنصب بالبرص والكساح
بصيدون السمك في زوارق صغار فقال لبعض اولي الجزر الذي كان منها فقال كان اسم مات كرا ياذا واحدا وانا كان منها بحفظ
فغبت عنها نحوا من خمسمائة عام ثم انتهيت اليها فاذا هي على ما هي اصلها الاولى والحصون والقصور والاسواق قائم فقلت
لبعض اهل الجزر كانت منها ومن بنيت هذه المدينة فقال كان اسم مات كرا ياذا واحدا وانا الان هذه المدينة بعد ابي
منذ بعث الله الطوفان فغبت عنها نحوا من خمسمائة عام ثم انتهيت اليها فاذا هي على ما هي اصلها فاذا رجل
استلم ثم انتهيت لما دخلت الى مدينة الى كانت منها ومن بنيت هذه المدينة فقال كان اسم مات كرا ياذا واحدا وانا
الان هذا الموضع كان كما منه كان هذا اعجب شيء رأيته في سياحتي الدنيا فسئلت اسم مدينة الملك وما تعد عبيد الملك ردوان
رأى عنا لا يلبس بيده فقال وددت اني كنت نعلا لا اعش الا بالكسر وما نوع ذلك الا ما نام فقال الحجر سالم رجل
عنه الموت يحتوي ما تحت فيه ولا تنفر عنه ما نام فيه وقيل ان السبب الحجب لنزول موسى من موضع لعنه لم عن الكلام فانه كم
جاء بين تلاحيا وكان احدهما بارعا الجمال فقال لا الا فرقة الكتب جمالك كرا الملوك فقال الحسناء والملك يصاهر
ملك الحسن وهو فتى الملوك وهو الملك فقال لها الاخر وان حرمة الملك وصاحبه اما تم محفوظ وعاملا لنا فيه
فذلك حلوب اللذة والوار سفل العيش واما منفاد شهواته ومؤثر للذته ومضيع للحقوق ومسرف في الكرم فمضره ان النار
فوقت الكلام في نفس موسى موقاته فراد حلمه عن عيسى الا تخلاع عن الكلام فقال لرجل اعجبت لما احدهما فقال
كيف الحجر حرارة فقال والله منهم جهدا ولكن يؤثرها احدا لا شرب بها الفتى ثم اضرف واعلى ما ذا فان لا حد فلت ذلك
كما عشر لجلم ثم قبض وقال لام عنه يكفت منه ذلك لنك كنت حصرته فقال لها لنبي بعضه كانوا
ولا اعلم ان للناس جنة والنار وجنة ولقد رأيت ولا تنسى وكانت العرب لا تقول الا لوان اما طعامهم الصبح بطع بارد
حتى كان زمومه فاخذ الالوان وسر فيها وشبع فركبة الذي حرمات من نشب يوم كان هم وان لم يجد علم
كما جاء في الرواية ورد ان رجل لعنه الله كان لمعتكم نصف من كلامه قال وما الباب في عول لعنه الله فقال عليه وقرر جلبه واخذا
عما باب عول لعنه الله رشا الله عليه عباده وسلطه وبه عصاه فقال لي فرعون اسلمني الى وعون ادعوه الى الوجه

فرجع ذلك الرجل ولبس ثيابه ثم ثب برسم ودخل على عمر رضي الله عنه فجاء له فوجد موسى على طرف الايوان مهتما فاغتاظ موسى من
استهانة ابنه ثم قال اشهد جاء رجل لعمر رضي الله عنه الى باب عمر فلم يأذن له فجاء ابنه بذلك الرجل الى ابيه ليأذن له
على موسى بهار كيف لا تؤذن له وهو قد اذن فاذن له فاذن له ابنه بهار موسى انك لا تعذب في نفسك يا حياء وان كان على غير
طائفة فكان الصدق اذا اعطاك فوردها او كوها اخذه مرباك ثم قبله ورضعه على عينه ثم دفع الى المرة اخرى فقال له
في ذلك معاوية ان درهم السؤال اذا تبع درهم اسم فاحب ابا اشرف وعظم كان من الرجل وكان الكاتم هم بعضه في
بالسكوت واضيق لوقت سبب معاوية ان اسلم يقول لي نساء الابرجز مثنوا بالحلي وانا احب الكسر وجدوا في حدائق الناصف بها
وفي الرواية الاخرى انا جهلا على عمر رضي الله عنه وقد له في الملك مع ما كان عليه من الكفر انه اذا كان اذا حضر موائده اوضع الاكل
ورفع الحجاب وكان كل من يحضر يأتي من الفواكه والاطعمة باكل ويطعم وفي رواية اخرى انه كان على مائدة يحضره بسم الله الرحمن الرحيم
فلما تعقل موسى بن زيد الفرات عليه اجر ابرهة الى ابيه بموسى ان ينظر الى الكوفة وان انتهوا الى كنيسة عثمان بن عفان حضره وورد الى رجل من
الملوك مصر يقال له ذو نون عنفوة جنبه وقال انت ربنا فلم يكن ان تحول هذا العيب لنا بكن رفاخذنا العنفوة من يده
ودخل بيت هيونة وعلق عليه الابواب جلس يفكر كيف يصنع في ذلك الامر فاتاه الشيطان وطرق عليه الباب معاوية عن عمر رضي الله عنه
من الباب معاوية الجليس لعمر رضي الله عنه خرطن بلغة رب لا مدرس من مال ... فعزم زعرن معاوية ادخلوا ملوك معاوية الجليس لعمر رضي الله عنه ملوك على
ملعون فدخل عليه رأى متحيرا متفكرا فاخذ العنفوة وزرعه عليه من الملوك معاوية الجليس لعمر رضي الله عنه وعون الضعف في نفسك
انا في هذا العلم والحكم وما قبول ذا الاول عبدا وانت في هذا الجهل والحكم فربه ان يكون ربا معاوية رعون لم لا يسجد لام وصار
يا سجود لام معاوية الجليس لعمر رضي الله عنه ملك بان ملك ملك في صلبه وما احس من اسلمه وتعب في كسر وقصر ملك الروم بعث
الى كسر ملك الفرس بانا انتم الموالي الغار وادوم ملكا فاجابه كسر انا بعد ايها الملك الكبير اما سبب ملكنا وعزتنا
معزز ومروسه في مرؤته فلا تورانتم عنها غافلون ولست لاشاها فاعلون منها بان لنسب ان نوائب بشرى ومنه ولا تاوح
مع ورع لم تزل ابوابنا مشرعة ونواب القضاء الحاجز عنه لا نضيعنا صغر اولا ادنينا امر اولا احوجنا ذرر الاصول
ولا هذه تنا ان على الكهول ولا كذبنا في وعد ولا صدقنا في اعلا ولا تكلمنا بهزل ولا سمنا وزيرا الا عزل موائده مبسوطة
وعقولنا مضبوطة لا نقطع الا مل والجلبة ناظر حرنا مطوق وشرنا مأمول وعطاؤنا غير ممنون ولا نوح اصحاب الباب
بل نقض بمجرد الكتاب نرق للبكاء ونستقصر قول الحكماء ما جعلنا بنا بطونا ولا ذوجنا اما البطون فلم واما الفروج فاصم
ولا نوا خذ على قدر غضبنا بل نوا خذ على قدر الجناية ولا نكلف الضعيف الهضم ما يحمله الشريف الغمم ولا نأخذ الرئيس بالسقيم ولا الكريم
بالئيم الهام عنا مفقود والعدل في جانبنا موجود الظلم لا نسقاه والجور انفسنا باه والظلم في الباطل ولا نأخذ العزيز قبل
الحاصل ولا نكث العهود ولا نخفر الوجود الفقر عنا مدعو والفقر لنا مقصود جارنا للظلام وعزيزنا لا يرام رعيتنا عيبه
وهواهم لنا مقصود صغيرنا عنا خير وزرهم لنا اكبر الغير بيننا لا يوجد والغش بالهم يسعد الغالب عنا ملكم معظم
والنفق لنا موفر مدهم لا يسته بملكنا باب ولا يوجد عندنا سارق ولا مرتاب سماؤنا ممطرة وبحارنا لم تزل لمثره

لا تعل

لا تعل ملا الشهوات ولا تجاز بالعقوبات الطير الى شاكله والبعير الى ناظمه ولا كله عدلنا قرة العاص والدانا وجودنا
قد غمر الطالع والعاص عقوق ناهره وكنوزنا ظاهره وذرنا عفاف ودنوب نكافئ انها تمامنا سلبه وحلها جسمه
كفوف سواح بحور طاح نوسنا ابيه طوالف المصير ان سئلنا اعطينا وان قدرنا عفونا وان وعدنا اوفينا وان
غضبنا اغضينا فلا وصل الكتاب الى قصر فلكر حتى يكون هذه سياسته ان ندوم رياسته وكتب الى عمر بن عبد العزيز
كان الرابن وقرضا فاتها بالف درهم محمد الى فاصنع ابنه قلب الهيئين بع الخاتم بالف درهم واشتر بها الف مسكين
وضع فانا باربعة دراهم واكتب على فصه اسم امرأة عرف درهم فصنع ما امره قال انوشروان حصن البلد بالعدل
فهو حصن لا يفوتها ولا يحرمها ولا يهدم مغتنق وكان كسرى اذا جلس في مجلس حكم اقام رجلين عن يمينه وشماله وكان يقول لهما
اذا رفعت فحرك ذو نبهه فقالا له يا والعبد نسمع ايها الملك انت تحلون ما لا خالق وعبد الاوطى وليس بذلك بل ان
قرابة انصف لتشكك الكاذب وانطق لنفسك وما ليس لكلامك اذا اوليت ملاية فانك وان تسعين في ذلك بالتبرك فانه نبيك
بالتبيع شمالك عقاب واقض حقوقهم بالمال بالاسم وعمل بعض عمال انوشروان الى ... سنة ثمانين الف درهم زيادة على
الموظف المقرر فسلم عزله ذلك معاوية ... فرد فضلات خذه منهم فقال ردوا هذا المال الى مراجعه فان شئنا في ذلك كل
مرطبي ملطم تراب اساس بنوشك ان يكون ضعف الاساس وثقل الظهر مرعى في خراب بيته وفي الرواية انه كان
في زمن بني اسرائيل سلطان ظالم فاوحى الله تعالى الى نبيه ان اقتل هذا الظالم ما جعلك سلطانا الا لكف اصوات المظلومين عن بابه
وعن وجهه لا تطفئ لك الكلاب فسلط عليه سلطانا حتى قتل فاطعم لحم الكلاب ودرر ان كسرى صنع طعاما فدعا الناس اليه فلما
فرغوا ورفعت الالات وقعت عينه على رجل فاخذ جاما فرمى كثرة فسكت عنه وصبر الجمع يرفعون الالات فلم يجد جاما فسمعهم
كسرى يتكلمون فقال ما لكم فاخبروه بما جاء فقال لا عليكم اخذه ولا يضره ولا ينفعه فلما كان بعد ايام وخرج الجمع
كسرى وعليه جبة وحاك مستوفة فاتى كسرى هذا من ذاك فاتى نوم ولم ينل استثناء ودرر ان كسرى انوشروان
قد ظلم اول حكمه ظلما كثيرا حتى بلغ ظلمه الى رجل راهب كان يعبد الله في صومعة ملك الجبابرة الى كتابا باسم الراهب ملكم
فاسأم ووسع عليكم فتضعفتم فيتم بهم الكاذبين ... حتى اذا خرجت في ولوبه قد احرقوا فاكلوا ... واحقوه
واجساده فراعوه واذا ... فما جرحوه فاجلوا ماشم فانا مسلوبون ومبسوط فانا بعزة امر ... ويسعى الذين ظلموا
اي منقلب ينقلبون ودرر الطبري عن ابيه انه خرج كسرى في بعض ايام للصيد فتح له صيد فتبعه فانقطع من اصحابه فرفع له كوخ
فقصده فاذا عجوز بباب الكوخ جالسة فقالت له انزل فنزل ودخل الكوخ فاذا ابنة العجوز قد جاءت في صهابة فادخلتها
الكوخ وكسرى ينظر وكان في نفسه يتمنى ان يحصل على كل بقرة اتاه فهذا حلاب كثير فلما مضى من الليل نظره فاذا العجوز بالقرة
وتحرك البقرة فاجلها فاضاء البقرة فوجدتها حاملا فدنت اليها بالاناء فتراخت الملك سرا قال وما ذلك قالت
لان هذه البقرة حاملا وما تريد ان تعطيني فقال لها ما اكثر شان عدلك لكل شاكر كسرى في نفسه من اين هذا اذا اخرت
في نفسي الشر اما اذا انفذ ذلك فان تكلمت قبل ان ... بينها ... توجد اطلق البقرة فاحسنت اليها فوجدتها حاملا فدنت اليها اماه

سواح

فيه

اجفان

فاذ وجدت

قد ذهبت راسه كان في نفس الملك من اكثر هذه البقرة حاملا فجلها واقبل الصبح ودخل الرجل كسرى واثره حتى انزله وذكر له امر
العجوز وابنتها البهم فجمعهما احسن اليها وقال لها كيف علمت ان الملك في اخر شرا وان الشر الذي قاحزه قد عدل عنه قالت العجوز
انا بهذا الملك كرذكرا ما حال فينا بعدل الا اخصب بلادنا وانع عيشنا واعلف بحورنا الصافي عيشنا واخلف مجاود
النفع عنا وذكر عجائب المخلوقات ان ريحان الفارسي يعلو الاخضر الذي بعد الجزيرة لم يقل كسرى انوشروان وانما
وجد زمانه وسببه ان كان ذا ابهم جال الظلام اذا قلبت جبهة عظيم شباب بحسن سيرته انهم فعلها فقال كسرى
كفوا عنها فانا اخذها مظلومة فرب شباب حين استدارت عاقوبة برقت فنزل فيها ثم اقبلت تنطلق فتنزل واذا ذا في قعر
البرجة مقتول وعلى ظهره عقرب اسود فاذا بعضهم رجع الى العقرب فنخسها بها ولذا الملك فجر بحار البحر فلما كان العام
الثاني لبث الجسر الذي كان كسرى جال فيه الظلام وجعل يشاب حين وقفت ولقت فيها بذرا اسود
فاما الملك ان نزع فتنة من الناس وكان الملك كثير الكلام واوصاه الدعاة فاستمع منه وفقهه جدا فانظر الى عدل هذا الملك
ابن بلغ معاوية الى قرب فاردت في نزول الملك العادل بني كسرى ورد انه تمنا اراد بناء قصر الذي قالوا بن انوشروان
ما حوله ورغب الناس في القرى الواقعة الى العجوز كان لها بضعة ضيعة قلت بالبيع جوار الساطان بنا كلها بحسن انوشروان منها
هذا القول وامر بترك ذلك البيت على حاله واحكام عمارته وبين الى الوالي يحطابه وكان في جانب الايوان كنيسة عظيمة العمارة
يعرفها الملك الناحية بقبة العجوز وكان على الايوان نقوش وصور تراوين وقد شكوا اهل الدار الى انوشروان
وقالوا ان العجوز بنت حين بنها ودخلها نقوش لا يوجد مثلها كالا ... اصلحوا ولا تفسدوا وكان للعجوز
بقرة ثابتها اخراها فاذا وصلت الى الايوان طرد ... البقرة الى باب العجوز فاذا وقفت وحلبها رجعت
البقرة وسود النقوش وكان هذا من هيبة ذلك الله وروى ان المامون ارى ... فاستعرض سيره فمرة ... بحيث
كان البصرة يوم ... الموصل يوم خطبت يوم البصرة الى يوم الموصل فيها لا يهلك الى البصرة لا يملك ابن الا ان يحيى في صدرها
ما يضمن غرائب فقال يوم الموصل اقر عليها الا ان وكان دام واب السلم ابرهم على سنة واحدة فقلت لك ذلك
فاستقط المامون وتفقد امر الولاة على امر الموسى ما ... فيه ... في بعض جبلها وقد صارت فاطمة فاذا انا امرأة
قد تحمى ... وهي مسحاء وانا اعمل ... فانظرت الى ... جاهلة ... فتبينها ... بحجة ...
مراجعة ... فرش ... الى ... كل ... فاغتنمت ... فرش الارض ... الملك ... بحجة ... تزوج بجنس
ولعبتك ... فقالت ... حتى ... فاذا ... فقال ... فاذا ... فقال ... فاذا ... فقال

هذا الحق وغلطت انا وجميع الناس فيغلط نفسه والطالب لا جل معرفة بعض كلام مرشح تحول الى ملك ما خطر بخاطرك حتى اعلمه حاشيته
على كتابه خاطر انا عليه وهكذا حاشيته وهو وقت الفيه اللغات في بلاد واحد رايا دم ملك والمعنى واكثر حصول الجوز من اسم
امام عاصمه وحيث اصلاح ان هنا ذا الشيخ عبد الجوز نزه الف شيرا غزيا بالاحاديث وصرا وسماه نزه العقلاء وسلك الجوز من اسم
مرزوك العقر وكتبه مع فضال الى اعلان هذا العقر في صبوة مولفه مايسوء عنه شاشي ولا هو جبير فاذا مات لم يقم فاول من يكتبها الزهبي
ثم تلاه هذا الشوش ترك العقر بيك نفس العقر ما دام حيا فاذا ذهب لم يكن كتبها عنه بها الذهب ولقد صرف
في هذا ولقد كان واصحابه فاضل نصف كتابي بالمعنى فلم يكتب احد ولم يلتفت اليه صاحبي ومن هو كان انا وقد صرف في كلام
عن الصدق على عامي عيسى مريم وحيا في من اسرائيل صار انس اسرائيل الاخر نوالجهل بالحكم فنقلوا ولا تتعلم اهلها فنقلوا
حو ما من لنا امر الوسع لا تقلوا الجوارة اعنا ولحنا زبر ميتي العام كشف ما تلبس حال عن الناس كما الشق للزمن حتى ياه
بعض اصحابي عيسى للملاح بعض زوجاته الامنزا ما فاذا ان يوم لها ليست مرضانه فقال ان هذه زوجتي فلانه وبهذا العلم لحوجتم
عليه مرتبتين للبيت لهو اسم اذا وانعا العلم السوء العوام والفرعا ما الصبوف فتنة ذلك نزل الى السار الى النور فيصلح ما ثار
لا يجوز احد من سبب لا جنبه ما يجب لنفسه كان رسول الله يجلس اصحابه كان بعض الحق يمنى زاذا اعلى يقيم الحد ينبغي ان يحسن بنا
ولا يجوز العود الى ان يوقع ويقول احد تقيم حد رسول الله وعلى العام ان يقول لنا لا علم ولا اعلم وما اعلم مالك عليه السلام
عما لا تقولون لا مرنا قالوا وكيف المهرب قال تقولون لنا اعلم ودار من سعود لا ادري عن العلم ودار من العقلاء ومنهج العالم الى ورث
اصحابه لا ادري يعزيقها اكثر حيث ورد وقول العام لا ادري عاد بنه فترة وحلم استغنى جماعة من السلف عن كبرهم فتعقوا وصاروا
اسلافين ذهبوا ومصنفين ذا العقوم عزه ما يعرف السلف من طلب العلم بالنفس وسنن العيش وحضرة العلماء والعلم ودار عنهم الى بال
جدا العلم الى غطرة كان خرب بنا نه وهجر اخوانه وما اقرب اهله ولم يشهد جنازة وهو اكلهم وان كان فيه بالغرة فالعصوا انه بنا نه من مرجع
الطلب لما جاء الانكار والى بعض المشايخ حال العيش عند عزه اصبح فيك حين رشيقك كالغسل وحرم ولو مراح الطلب الى ترجيح فيتعوذ كم
ايام الصدر عزة قد ما يجمع ذبح العلم في ذبح النساء وعن ابراهيم بن ادهم مرقوه اخي النساء الى العلم يعزن اشتغلوا بين عن الجهل
وذا الذي اسرى كلفت صلة ما لهم حسنة وقد اهوان الحسب له ما لنا اسرا الوسى عليه وسلام عليه طلب العلم منزلة وغناء
والذي كنتها كرية وما عاصر طلب العلم كانا بعد الله الذي نعوذ وغناء مرض نفسه الكتب عن عمر اسنه سنة كراتم اجلين وما جرى عن
مرضى الحق حتى ايام تجهد العلم وكيف تفتك لا جل العلم وبلد الله بلد وفي راجعه بهلا على الجبر مضاف ان العلم وعلى الوكيل
بقية العوالي ما وما استوى ما ولهو غيلي والبعد ودون الشهد مع العلم الخير وقيل لا تحسب الجهد عن انت الكلم لم يبلغ المجد حتى يعلق الصبر
العالم ذو عمى العلم وسبب كلام العلم العلم اهله سئل الاسكندر ربنا ما بالك تؤثر ملك الكثير والذكر فقال لان العلم سبب لحياة
الباقية والدنيا سبب لحياة الفانية ومن رزق العلم الصرف وحسن نفسه في العلم الصلح النفس على الجسد في اصحاب شيخنا حال في ما يوجد من شيخنا
ان وارك ضعيفة لا تبين عالك ولا دار وهو وهبالك تنفذ الجاهل ذكاء عالم العلم حال في شيخنا انا لا اجبر زيادة قط مكتوبا اخبر
مرجزه قال الشيخ اخاف عليك اعظم من حالك لانه ابوك اذا دخل وعاوبك بجهله حال السيد ذو قبل العالم من حال من العقلاء
مرض العلم كان جزاء ذاك او اردم الى ابو الفضل وقد قال بعض السلف ذو اذهب الى هشيم فقد ذهب وحال العلم سر عجب
يعلم عن تنزيه كرة عظمه وقد اخر كنت اضع الورق بين شيخ صفا رقيا بهيم لم لنا سيوه وفهما وقد اخر وامر ما اجرت
ان اشرب الماء وشيخ نظر الى تهيم لم وقال عمران ابن حصين كنت عنه شرب فانا بخلا ولا ظفر الهدى سنة الى اخلاقه وسلم عن حديث

فيلم يطلب الى

التشقيق

فلا يلتفت اليه واقبل على نفسه ولا ومنا شرب كنت ذلك حال السفيان بالولاء الخاص الى ربه العلا عبد الله من ال اصبهم
فحين كتب كتبه مقام شرك مكة ايطلب العلم ال الزمن مرجع اصحاب الملك الرقة قيل اجيبه وشربه بالكل ما يرى ويهاه وفقد بعض
الان خذ ما يمكن شيخنا لك فقلت رايت كالك فلك في كذا وكذا ذلك اذا ذاك ما نهوه نهوه الولي كلن ولا لانه لا ان لك
تجيز الطالب وانكار ما اقول لك ما جرى لك ان كنت في الامام والاركان ما سر الله نعمة الكتب حقوق الاعظم قد كان صاحب شيخ
صاحب كتب كان الاوراق كنت اذا علم اصحابي الخضر من بين ملامة مع انهم كانوا يردون الالف بالمن هل علم فالحق شرح معه
لبلد ونهارا وذلك لانه كان لا يصنف ذلك الكتاب كتبا باسم لاجل بعض مصالح المشتغف وكان كثير الخراج معه والنبي والخوالف
حتى لا طلب العلم ومع هذا كنت اذا اردت الخوا عليه اقف بالباب ساعة حتى اذا ذهب الدخول عليه ورجع قبل ان اتقرا زاره
مرشد فاكان بنا خلص ما لهم لم ما فيه قيرة قال هرام حزا دخل عليه ولقد كنت وحق جنابه الشرف والاهل الى قضيت
في حجته وزجوا مرام ان نود استهل لقاء الاسود ودخول عليه وبيته لو داخل الله وعن نفس السلف ولم يصبح ذا التعليم
بقي عمره في علم اصحابه وصبر عليه الى الهرة المعز الدنيا والاخرة واما نحن فسنه كرات بهم الذلة ان اصابنا بتحمل الهوى وكرامه
وقد فقه الى الهرة المعز الدنيا وزجوا منه كما نه ومن هزالاخرة وهو الكتب ومما قاله وولت علم الجزء ان حفظ الله الشيخ حفظ النار
ووقت الجمع في وقت الشيخ والحال السعيد عن الحالات المنع واجد ما لا وقت يحفظ الاكل ولقد الا كل ما رهاه وطالما
لعلم وانما ذا الله الدين ويا النار وان يا كل درسه بخروبك من فرة بكرا وبعد استراد يوم الجنس وذو دراه الكتب او تجنس
وذا اخر عزم الطلب العلم بالاشتغال فانه صبر الله درويش لا جنبه ما ربا جيرا في شيخ برايهم الا ربعا الا وقتهم وبرا بعض رفيق العلم الاشتباه
بعلمهم وقتهم عالم في الخط وقراشهم الا الخفض كان له عزم بنا اكرم واعلم الا الكتب بمراجل المطالب الرجع وبوتيع ما فنا اكرم نفعا
على الزمن اسلم فيه والعلم قيد وما تقيده مالك لن يتبه وقال العلم وما لبس زاده احتفظ ايكم مالك سوف تحاجون الهما
بسبب خزنة الانفاع بهم ودوام وتسبب اعارة الكتب في ظهر عليه فهاتها لا ضرر منه بها استي فانه لا ضرر في العلم بلدة بجهل الوارد اكثر قرابا في العلم
على العلم والفقر وقال بعض السلف من خوف العلم اتبع باصر شيخه الى ينا ما وهو شفا ينفع به اوتر به بعد كتبه وهذا شيخ شاهد بهم شرح
وارا اكثر وقد كان لنا شيخ يحصل من بعض الجمل الكتب فيبقى كتبه بعد قرا عها بنا نه فالاسواق بالجنس قيمة وكان لنا شيخ اخر اذا طلبت
منه اديغر ما منه ما كان لا جاء الى قلوبه الاوراق الزمن يخرج الهاء اعطاه اخ قيمة كتبه وانتفع العلماء بها واعطاه ما رهم اولاد
فالجزاء لصلح لي ربغر ظالمنا وا الكتب خوفه اذا حاصر وتبقى الاراعي الادب في وضع الكتب اعتبر على ما شرح فهاد شرف
حصنها ولا يضع الكبير فوق الصغير لئلا كسرت قبلها وتبقى الكتب اسم الكتاب في جانب الصفات وفانه موقوف الكتب بيتا جراحه
ولا يبقى ان يجعل الكتاب خزانة الكراريس او بيوتا ولا تجعله وادوحه ولا مستدا ولا مقلة الدراعنة والطوب عاشتها الورق وانا وبها
ولا تتخذ صاحبي لكتابا الا ذا رايا اما اسلام عاده بعد نهضة كتبه لحرث فاذا رجعوا يخرج من تحت الاوراق ورق نهاد الخبز
ما يزيد بعد شيخ الرض ان اسلام صار اذا رايا بعد كنا بالواحد الطلبه يقول الله ان كان ما هو ترك كلمة طبق كلمة الخزانة
اعزت طبقة حتى كون الكتب عند ك وبقي لمن استعارك بان يستعيره عنا منه وره واذا اشترى كتابا يقتدا واذا منه

وسلم ويضع ابراهم ويعتبر حمه وعايقه على ظنه حمه اذا من ذا الا ان تعتبشه ان يرى الناس فاصلا حاكما نه ترجمة شواهد العلم
حتى ما يعلم لا يغير الكتب حتى يظهر بالاصلاح بالضرب والكشط والالحاق ولا يكون ذلك ويخيل اذا انت شرح الكتب الشرعية
ان يكون ظاهرا مستقلا والبيان والتاريخ والجبر الاوراق وتبيه الكتب ويكتب بسم الله الرحمن الرحيم واكبر والصلوة على رسول الله الرحيم
ولا يكتب اسم الله اسم اعظم ويعظم شرح الله وعز جل ولقد سئل ذلك وكذا كتب اسم الزمن كتبه والصلوة عليه
والحاكم ذكر بعض والكلام الى وليه محمد بن نرابه ولا يخفى الصلوة في الكتب ولا يم مع تكرر ذو وتشعث السطور اذا كان
يفعلم بعض النحو ومن التراب لطلب الاصلاح ركتبون صلح او صلاح او كذلك فان كل علم خلاف الله والمنفعة من علم
بعض العلماء اذا لم يكتب صلح فكتبه واذا فرغ ان افعل لها تقوية اقترا ليكن طها فقد ورد عنه من اسم مما عجز تي
لم ترا الكلم يستغفر ولا ما دام الحرف ذلك الكتاب واذا عزه بكراهة والصحابة الا كما كرجت خراب عنه او حوالي اعلم او ذكر
اهم وجوا الف الاعلام اكثر ما اوقفه اسم رحمه وكفى ذلك ويخيل ان لا يكتب الكتبة بالتحية الوضعة عالم بعض السلف الكتاب
وقراه يكتب خطا وفيها الشعر فكتبه فكتب الحوج مالكوا الله واما العلم فقالوا لا ينبغي ان يكون صلبا جدا فيضع ويرسم الجس
اورجوا جدا فيرسم الرثاء عالم بعض اذا اردت ان يجود خطك فعلى جلدك واسمها وحرف فلعلك واعمها ولكن
الكلي حادة لمراته الالف وكشط الورق خاصة ولا تستعمل غير ذلك ولكن ما يقطع على العلم صلبا وقالوا الحسن ان يكون
القصبة الفارسية اليابس جدا وينبغي ان يوقط الحروف وياتها بهم بنبرة بربط كل حرف حرفه وكل كلمة جهاد مراجع الادب
الوارد في ذلك ما ورد عن النبي عالم بعض الرواة والحروف العلم والنبي ايا، وفرق ان والعقد الهم وحسن ما وما الحرج
وجود الرحم وفي ذلك عن ابن السري فانه اذا كتب السر فانه كتب بسم الله الرحمن الرحيم وفيه السر فيه وعن
ابن عباس ان الله الرسول الرحيم لا تعرف ابا المالم ترفع السين وعن ابي عمر قال رسول الله اذا كتبتم كم بسم الله الرحمن الرحيم فلم الرحمن وعنه من
كتب رسول الله بسم الله الرحمن الرحيم فجوده فقطها فغوا ثم وعن عمر انه قال من تنزل عن بسم الله الرحمن الرحيم عزله ذكر جوا في الكتابة
فصر يضاف اسم الله منه كهما اذ نزل ما قال كتبه عبد الله رسول الله الخرج عن واسع بابه اول سطر الزنا الصور وهو بزه الكراهة التزيه
وذكروا ما ضرب في الخط وهو ما ضرب الكتاب والنحو الاسماء الحديث لان الكتاب كلها بضعف الكتب وبالاف الورق وعن المشايخ
انه كان يقول كان الشيخ بكر يمون حضور الكتب على السماع حتى جاء من الف سان الكتب الجنس السيد اصحاب الدرك وحالة الشيخ
الاجل الحسن بن الرشيد الذي هو والذي الطالب عن الاهل الورع الى الجهد بدعة فغزا عليه وحتى شيخه ما شوق عليه الاجتهاد
وما بعث الالفاظ وبعض الفاظ الفتن والتهيج سات والكاهنة الزبدة عشرة ذو رسس وذو ما رسس عشر الكتاب العصر
ما تنفع على ايضا الاجتهاد ورس رسس عدد وكان الجماعة الذين يقولون عنا الحد ويتاريخ يهزون بها ما جنا الخطط في القراءة
فقال لهم لا تهزون بها ضرب قيد يصلون المدرسة الاجتهاد واضح ان الى الحد نصف بين اجنا عن هم كان كما كان ما ذي نهزه طبعا
رتبة التصنيف الاجتهاد في هذه شمال شيخ كان شيخنا الحاصل بالعلم عمره بيتي عن الاصل الاربعة كما بالتهذيب وحسن الاخلاق الشرعية
في هذه الايام الايام الاحكام الزمن صنفي شيخنا الى جواد الكاظم فقيه امام رحمه واجتهد واخر واحي في مسئلة صنعه ينتفع بها
مرجا لبيه استغنى لقد جاءت وامن الخطوط حتى اعتبر عنه وما يرد وقت الامر الحلم الرجب وبرا الا ان الاحتقى واحتقار لبرتها
بلا يعود الى الفقير تجارا ولبسه هذا الى علم ثبت الا ياك ظلوم وما ذكر ما هو ذو كلام شيخنا الشهيد الاول زاد مرجع

وما يجب

مكتبة الجمعية الخيرية

ولا يعلم علينا في اجنز كلام لانا الجواز عرف فنا ما تعرفون بالرحم ان ذلك يحتج الى تشجيه لانها تكل كالكل الاكل
وتشجيه انها يكون لطائف العلوم وقد اعض الفنون وهو الزمن فضل يحتقون فو لهم روحوا الرواة بسبب الحكم فانها تكل كالكل
الاذان سيبويه لقد عن ومعناه والوسيه الرجم الفتاح حال ابراهيم الجزيرة سيرة ذلك ان وجنبه كانت كانها نقاشان
وسبب قراءته الخوف ما ذكره اهل التواريخ جاء الى حماد بن سلمة لكنه الجزيرة شفاء شيخ قوله لم ليس واحد اصرا الا ولو شئت الا فرت
عليه ليس بالدرداء فقال سيبويه ليس ابو الدرداء صح به جاء لحنت يا سيبويه انما هذا استثناء فقال رايه لا تطلبن علما لا يلحنه موا صد
ثم قوم لزم الاخشن عزوروبنا عن قام لحفظ امر الكسب وانه قرجا والى حماد بن سلمة حال ما نقول في رجل رفع الصلوة في رجل عن
حال جاء لحنت يا سيبويه انما هو رفعه بكسر العين فقال لا طلبه على الحديث فقال الحديث ذكر كما اخاص حال الجنس مارد عليك بر
نحو البصيرة وما قلت انت غير نضيم فلا تخبيث وساعة الان مرجع في صناعة الاعراب وروى حطيئة شيخ بكر عن الزواج ان الكسائي
اليهم انا تعلم النحو كبر وذلك لانه مشى يوما حتى اعيا ثم جلس الى قوم لستريح معه حال قرعيت البتة بهم بلاد عرفة والا بجالسة الجلوس يعلم
مالك يكفيه لان اردت مع العرب فقد اعييت وان اردت مع العلماء فقد اعيا الجهل والتجرد الا عرفت عيبت فقد عفت اقام وساعة فلزم
حماد حتى تقدم عنه فرجع الى البصرة فلقي الخليل بن احمد وجلس عنه يونس فكلم معه فاقر له يونس في مسائل واتهم الكسائي لانه نازعه
على حرفه كان يلقب شاك الى الحرف وما جاء سيبويه سنة ثمانين يوما والكسائي فاتت سنة تسع وثمانين وماية
بنيت الى الامام الرشيد عن عمر عبث في الجزيرة فلت الامن الكاهن هابوس ليس يخلي الكل سترف قد عالجوه حرام عليه
الشيخ بن جلال فقال لنا في الجزيرة بكر يهكم عن دين طلقت وقال المسيح انه الزكي ذا انبا جاء وجها فلم لم تزوج يموت ولا
بنت اصبحت عند ابو عزة في الفقهاء والزاد دفترا والله درس كنه فاقرا وقراءة واحد شيخ الكرة وذو الاما بجوه ما يعيه فقال
كانت فلكم لا شيخ فلم تكن دنيا اخرج ابن الانبار بسنده الى الكلبي عالم شيخ عبيس شرة الجزيرة من شهر سنة وادرك ابن السلام ودخل
على معوية وهو شغلف فقال حضرت عجب ما رايت فقال ورسنات ابرهم بتوم بريقي فيا الهيت الهم اغرزت عنبا بالرمي فتحت
بقول الشاعر يا قلب الكحل اسماء معوز فاذ كره ومن يعشقك البرهم بكر فهو تجب بالحجة ما حضره حرج تيك الطلاق ما حضر
تعرا اجرا فاندر اجاها اذ ذا رشك لم ما منه بهجر فاستقرا اسحر الوا رضيتم وبنيها العراز دار بسر وبنيها الزرع
الاحياء مضبط اذ ذا رة الرض تعزوه الاماهر بكى الغريب على ليس لا رحم وذو فرا بنه الجمر مرد فقال ارض الوقوف سول
هذا الشعر قلت لا يا رك قائلهم بوالزن دنيا ما لساعه وانت الغريب بكى عليه لبيت عزنه وهذا الزرع في قرة اقبال سن الى رضا
وهو استرجع يوم فقال لعبه لقد رايت عجبا قرا ابن عباس عن تيسير تو لبه العدوس والحي هزيم محضر وهو الرئيس الكثير العدد والعاصر
جمع اعصار وريح تثير الغبار الى الخوا الساء اجوده لا الجنى الا تجلب نم فرخ الزمن لا يمنع مجود عليكم
بال جوده ابو الزنطي جلد الزمن للفضل الزمن الجد واستعجلت بجوده لقم الجوده فقال كان لي نم صادر الكرم
لا يمنع جوده للعزيز مهم فقيل بقول الله لي طلب ادم جاء بها كان كرمه ولا يكن فرنفسه فجاء بها فليس امر سالكم فتى ما يكون
رواه قائلها بالنا والنوفا بنه ويروى بالنا بنا وبالقول تكون انها وهنا عائدة الى الفرق عالم بنه اللفظ وهو لا يمنع جوده احد
ومن الاشعار قوله للمتقدمين مقصد الفص من ذا الالف ذو راء المنتج ادعتني بربك الجنا اذا ابوزيك الجبر يرد بكسران وفتحها
فالكسر بالجواب الشيخ شاعر او يخلق على لا ذا ابو الجبر قال شخص غائب عن زوجته وجاءها وقد ولدت ولدا وكتب اليها قال في جوابه

ولا يجب

لا ما تمر ردك ضيع ما منع بعدك فرائسي غير غلام واحد حبس بعد عودهن مع ثلاثا واخرين من عبس وجمع كانوا
على الطوس وسنة بعاد ابي العشق وعزيز كه دلعزاز قام اليها وسنة ٤ وقال اسكت فقد كنت اسم الرجل اسرة كان لنا ركت الحين والناس
حالهم وهذه الكرة المباركة قد استقلت عن الاله احمد وبين وقول وجهاد كرت الحين والناس مبالغة فلو كانت تتزوج بقولا
ان قاربت البحيرات لان الدين من دينهم انام من الطوائف البعيدة والبلد الى الاصرة وبحران اكثر من الاجانب وشقيقها لا ينزل عن
علم اكثر من الاباعد وفيه هذه الكرة الكريمة التزلفا لها شيخ الشيخ بهاء الدين بن سراوه حتى كان في الاكرام تشكل وسرد الحج
وقد تكرر هذا الحقيقي في اشتهار عظيم حضرتها ان الكل لهذا الكريم كثرة هذه الجبال بسانا فالذ وقت الصلوة فانت صلت فتقب
عرفة هذا الوضوء وانه كيف المنقض مع هذه الجبال ان الكل فليس هذا الوضوء الا عرباب اسكندر ذو القرنين سلك
الصلاة الصفر عن دور لبس صلاة الدين اما فاذ كرنا اقتبس صلت الصلوات ثانا ما وجه الزوجة بي الاشيخ واتباعه فقال
كانت كثرة السهو واشتهار الكرك بعد الكرك صاحب لم تكن بذلك فالدين قبل الاصل الشيخ وهو الصلاة الا ما الاصلح بها المقصود
ما لبس اذن قرب واقلم در الصلاة الصفر في هذا الحجاب الى الدين صرع على ارفق الى الدين صرع على الكلام والطف والحرب الاكمال وانا نعلم
ان قيام الصفر ذلك وما لا شيء فاخذ صاحب البنيان قال الى الحرب حلت الى الشرع فالذ ابيانا قبلها وهذه سرت طيف
سعد طاير كاطارة كاستوفر مستخرا وجمع الباقاة بجود فلما انتهى الحال الى زير اذا الالزم قوا المزابعه فقال لبعض عادس
الزم والجمع لعلى الاطارة كاسعود فقال هذه الاباب الاخر الوقت لعلم تجاه الاثاث المستقبل فلما اتيت الى اخيه
الارض والاطارة بالجمرة فاتوه بها فقال قرد سه جوابا والدين برادر وقال المشهد الشدود فهنا شرف ذكر حبيب صحت
ثا دعوى لقياه جاهم بيه فعدت الى الرض رجع بالجزر فقال يعزيها اخرق الذكاء فاكان الاسير اصر صفر وهذا لبس بعيد قال الذكاء
اذا اغلب الطبع احرقت الجوهاء فاذا احرقت بان صاحبها وقد وقع للاثام وذلك انه مع الخليفة بوادي مع اقام عرو في
سلمان ثانم في علم احرقت في ذكاء الناس قال الكاهن ذلك يا ابا تام ما هذا الدع ان نص كفيه شهد الخليفة ما جاء الى الوسع والمراجع لهذا
دوجه الخليفة فقلد عران لبيتهم قال لهم ما تقوم هذا جائز وقد ورد في الكلام الفصيح قال له ما الشاعر هذه سلطت قال الهلوك
هذه الحجاج حتى انكر فسكتوا عنه فتح قال لظم حتى اخرج وجهه ثم اصفر وقلبت عليه الالوان ثم قال لهم لا تنكروا ما خرج له مرة دون مثله تفاضل
بل كل الناس اسم ضرب الاجلى لنوره مثله كالمنكوس والمبيس فلا انشد هذه الشعوب قال له ربه اجازه وثانية مصر
سبع سنين فقال الخليفة استكثر قال وزيره الكتب لم عهدا على ولاية مصر ولا يبقى لك الا الذكر الجيد وهذا الرجل يبقى في الدنيا اكثر
من سبعة ايام قال له الخليفة وكيف ذاك قال لانه شاعر في الفكر اضرة في تقدام اشتهى الرعب فلم يجد الشعر اضرة في الاحاديث
وقد علم بعد الفم اضرة الوان وتضرم على خاطره حتى بلغ الاشعوذة والنور فوجد هذا الشعر فيها وذا حرقت طبيعة مرقة هذه
التجلد الكثيرة في الخطر الواحد فلذه بدل على الحياة لا يكون الاخر وسبع ايام فقام ابو تمام قد صدقت فيها وقال الاعاجيب لبعض
فكل الخليفة اكاهاي قال مصر فاخذه وارادا المسير اليها فاتى في البيع السابع وشرب فاحترق كثيرا القاهر والفقر اكان كاجاره اهدب
حتى قوله نهر عن الفيل والقاف فانه سريع الطعام ولو لحظه بل لحجاج وشرب فاحترق قال الضرب بحاطب الطابع حملة الهر الوسنى
فانا في وضع العلا لا نسوق ما بينهم الفتى رقادت في السيادة سوق الكلام اللكلى نه تميز تكاد ظلمها وانت طوق
وقيل ان كان عند الخليفة ومعه يعيب بحجيته وهو الى الانف قال الطابع اظنك تشم رائحة الخلاف منها قال ابراهيم النبوة
قال معوره ما جاء ابن قرام ما كان ما هو تك فوك اذ سوك جاريه فقال وما الهو تك كالوك اذ سوك معوه هل الناس في الكلاب
قيل

فيه فتم الفتى بسرعة فلقى عالما فقال ما عدا ابدا ما ات ما ملكت امرا ما فاخذت امرا ما مات فاذا ذهبت هي فاتت
اخرى ما مات فاذا شرعت عورة ما فاذا فاخذت امرا ما مات فاذا صعد ذراشيء فاذا فاخذ اخر ما مات فاذا انتقلت ظهرت
وكان الشيخ عز الدين اذا قرأ الله رب على الكتاب واتبع الاخر بالجواب لا يلف عليه بلا وقوة وان قرأ الله الدين
بعده ولد سط اوينوا الا شهران يكون من يلف الكتاب وقال ابا ياس ابو موسى نظر الثلث نبيا فرغ من شيء فقال هذه
عاد من هذه رضع وهذه بكر فسئل فقال ما فرك كيف فقيل وما ذلك هذا ضاق لما فرغ من وضعت اجر من هذه على لبنها
والاخرى عنه بها والا فرغ فرجها بسط الكلام مع الصد مطلب ورد الثالث الاشعار مسئلة التغير في هذه
عشرا وما اراد يكون احتجاب غضب فانتهى وقيله غلطت في العدد فقال الحب ومنها لم يبين لا ما لك الزمن
نشاطها كلمي يا الله هواه او ثلاثا خبر الموطن والنفس فيه ثم تكيفا طاع الا جبا سيدا كان اذا ذكر واحدة
مع الحبيب وكل الناس اخوان امر الذين ذوا والجو بيعهم والى زهيب وهم الغلب سكان كانوا يا هنا عيش
ثم ناط ورد الاخبار اللطيفة الزبرج الخاطر بها عند الملال ما رداه الى النفوس الطاهر من قوة اسرعه في الاثاب
مع قوله لم يعلم الناس ما في زيارة نصف سنة الثواب لقد اضفى ذكر رجال الحشيش وتمكن لبيد مع الناس ثماني شجاعة النفس
صاحب كبار الانوار جالس يلف فانتظر الزمن وقال شكره عن هذا الحديث وهذه كان مطاحنيه وبرج حضر الملاهي
فقلت له معناه ان الناس لعلوا قدر ثواب زيارة مولانا الحسين في نصف سنة لقد اضفى ذكر هم الرجال وكالمنهم الرجال
ارجو الخشب ولا يكن عندهم ارجا يعدون على الفوز من سخنه والى النبي ما دسي ذكر هذا وهو ان معناه انا الناس
علموا ذلك الثواب لكوا النعمة في زيارته حتى ان حكام الجور يصلبونهم على الخشب فيقولون صلبه على الاشتاق فقلت له
هذا من لكن الاناس الا ولا ظاهر وحتى ثالث الرفيع لبقرا الاخذ وكان سخنه وهو ان الناس لعلوا ثواب
لقد تذكر هم بالخشب من لعقلوا الزمع كالمراة من ان اوبهم نفوذ على الخشب فلهم ان ذنب تلك الزيارة ملك الذنوب
وهذا من بعيد ومن رابع وهو ان يكون هذا كناية عن سرعة المبادرة الى الزيارة وهو الاخبار قول ابن الرومي وكان الشعر
المعتشر لا شراء اثنان كريم الجيب وحريص على موقف هذا بعد ذلك اذ تهنا الكرم الجيب انما يشتري الموت عند ما تاتي الاجل
عليه وذلك ان الاذا كريمة ما نطق حتى صاوفت السوال حصل مع الاثاث منها الموت ما الحريص فربما حصل له شيء
من شفاء الاسر وجه صرعا تقتل الموت والاخر ذلك النفوذ فهنا وثانيها كان الكرم يسخي بنفسه ويبذل الاعطاء وطلب
الى ثمن منه وارادة الزهد والعبادة للمسلمين في الدنيا لو كان الموت يشتري لاشتراه وجعل تحت قبضته بجميع ما في
ذوات الدنيا وسبابها فاخذ الدنيا سبابها وثالثها انه الجنة وحشية وهم ارادة لجمع كل شيء لو كان الموت يشتري
لاشتراه وجعله مع كل اموالهم وسبابهم وحيل مقاله اخر المرتقرة كان رب الجنة بالعصا راجيه ما الحرص عند
الاصول ارثها والكتب الحرف كلها وجوه عنده وكان بينه وبين الامام موسى صعوبة مشاهدة مولانا صاحب الزمان
وبين الامام موسى صعوبة مع الاثاء وكان حكمه مع موقف العادة والتنازع بعد الكتب والاصول كما هذا الحال الى زمن الرئيس

فلما كان زمانه حصد الناس في اصول الكتب بسبب عنايته فهما ان يعضا واحد قرآن الملوك فلم يخرج منها ومنها الرئيس
سلمان الجود وانهم اوبر قوا بينها ومنها الشبهم ما ولا هذه الاصول الاربع هذه وهو سر سنة وهاهنا سنة والامر ملك الاصول
والكتب الملوك استهانها ومنها الاشعث كاسمه كرا من شهر الاسلام فلم يجد في هذه الاسم الا ثلثين الا ثوبا فضاء ان تماما كلم
على اجب الاحاد وقد قيلنا خبر الكوفة فانت واخبرها على الصلة الهروي ما الاضاء بلد يحول الى الا ثوجاء الكوفة
فهم يخرجون الى البيت لم ينفع عليه الهروة صلوة فاذا كرنا الهاء ان الزمن يهو عمر الى الزمان الاهو روضة مع مصل الكتب
المشهور ان الصدق اصدر عند بان يحل بيوت الملوك وما رض كهان فلما ات مصر اوبيا ويوسف مع نظم
وقصدوا التبرك به فبقي في قصر الملك يوسف فلما امر وكان يوم لم يجد ملك العظم ابن عمه وصيه الصدق ثم كان الاسكندر زنا
لما مات وصار بان يحل بقشر البلد الرم لها بلدة وهو ملك ومرالها الى اهل الاوطان الا ذوق الى بلده والملك الغرب
بنا لا ثلاثة نظام الى خير وفلك الجلم واسم الملك يحيا في الامور وملك الاضاء ما رد زان اراد عباس صفوة يا ملك شيء درهم فتيل اتمام
ذو هم وات الاثر بقوة باجوجه وقال لم فاك ما لم يحدث به وهذا عتيق بجلبه وبرا الاضاء لا مرد من لان ما رد ما الصدق وهو كما اسم
بانسانه الا عدا الا هو ملك عليه الا ذو باجوجه الا ما ما الا الا هو ولا ما الا هو وبها خرجت فلما عرفنا الا هو ولا ما الا هو ولا ولا
ما الرسول الا هو الا وهو ملك وشيء فاذا كان فرجه كان دنوا لملك منه واذا كان حزنه كان دنوا لك منه وذلك قول الله سبحانه
ونعم الشهيد بسبب النفوذ وباركم بالمنحنى واسم بهم مفتوح منه وفضلا واسم بهم علم اول هذا الجزء ردكم بسبب الفرق بخزن
من غير سبب معروف ودورق خبر اخراج الى البيضة وحول السور حاجا لا يسبب دخول الجزء ملكه فاتى الشهم ملكه فتهم وطبيعة الاحاديث
علم اصار واجرى بين بهم وبجزون بجزهم وحيث لا يشرون وحيث لا يشرون وحيث اخراج البيضة هو كرا لا ان الاصرة واحياء
هم متفرقون في البلاد واحياء البعض في نظم النفس فتفرق وحيث لا يشرون الا ان يقبلوا هذا وكذا وعاد الكهان والانسان من
هذه الاحاديث وهو ثانية وهو ثانية يكون الشيء والاسم بسبب عنهم منسوب الى الاجزاء الى الشيء كم ما لم يكن
بكم عرض نفوسه عن عليكم فتاوا حاجتها بالاشارة والارض فوضوا ضان الصلاة والبكم بحضور بين امر الجنون عنه الاوقات
وقد ورد في الخطر الواحد الاف والناس في مشارق الارض مغاربها وورد ان ربعين جبا طلبوه للضيافة في ذلك واسم في وقت هم
ولما اصبح اسم كرا واحد منهم ان على بها كاصبع البارم الناس وحرف والاسم طبيعة الكهان فهو نصف كلا واوه وانه وفرح شرب الاطف
والاعلام فما اختلف في الخشب الرسيها الناس بالتنى فنفض فلما انه الامام فهنا بالمنى شرب واستهانها وبعض فتى ان
الامام وقد امره باستهانها وذلك ان يحشف باختلاف الطباع والاحرجه فرجها واختلف طبيعة واخرجه بالاخر البعض
الاوسه والعفاء فرجها الطبيعة حتى وصيته بالكلام الى هذا الخاتم فلا يأس بارد والعاقل المعقول هذه الزمام فتول هذه
المشكرة الذكورة لا يرد كتبها ناقص والشارع شد غير اوصاف الزمان سنة ما بعد الناس في كلمة صريحة بخصوصها المنقول نوازنا
انها لكم مسئلة قدم الزمان وانها حدثت في هذه الامة وهو الكلمة الحادية عشر والثاني جاء بعد وجود الله تعالى وقوله انما كم زنا في اول
اعارة وانما شم استهانها في العقبة بعد الالف الحادية عشر ثم جاء حقر الناس الابار والحضار واخرجه اجمع بحث الارض
الا استهانها وهذا لا يدل ان تكلم الا بخصوصه اذ يا كانت لغيره ومع جهة اصلا في الطلب فوان ما
في قوله الاطام على المصوص بهم اشكل الاحرف جعل الزوجة الليلة شرعا عليه الطاير اقليس بحيلة اطراد الشم
اذا عرف هذا فاعلم ان جامع مرغلا الصرة لو لا عرفوشق شيخ الزاس الطريق فانه تقوم سلمان وبعض فصلاة الجوس وزيا
تابعهم بعض المتعوفين في هبة الاخوة عن الاموال على تقوة اسم بر عمة صنف كان بالجراة يحكم فقد الظفر عليه ولا كان يقرأ ثانيا

في علم العربية في شيراز وكان مجلدا اكبرا والبائسة عند عند حتى ان التقر الجلد بالشراء كان يشربه في الصوم القطع بشرب
استعمال في الصوم الواجب من زاد كلام العوام ٣ وهذه بحشيته قراءة عليها الناس اقبال عظيما لكن زوجهم على حتى ان
السلطان الرحيم الشاه عبيد الاول قد حمل عليه الحرج واحرق من جرفه فلما الناس يحفرون تحت الارض مثل
الكراديب وينه يهول الها ويشربون هناك وذلك ذلك يحرجون الخوف بقربهم حتى لا يخرج رائحته وحتى تشبه
برائحتها وكانوا يضربون بشرذمتها في ذلك الوقت بوزن الدرام بلد واخذ منها فلما رأى ذلك السلطان ان ذلك الحرج
لا ينفع قرعه على مال الخراج فالى عظيما قصبه بقصر الناس عن الجنة وهو استعمال فما زاد واما الاحاد كرا ٣ وما كان
للدين ان درهم واحد فتقفه فيه وبقي جاثما وربما حصلت على الفرد العظم فسكره فاذا رأى شربه وسكر حتى وقع
في الحس الذي فاحترقت منه بعض العضاء وربما تكلفت الى الاموال حتى صفوا الشرب منه فكان يحرمها ثمن الغذاء روازيه
فهذا هو الذي السلطان حرام وثانيها انه من الخبث لان النفس تفرغ بلد يا كان بعض شاربه فاذا لم ما دخلا ولا شربه وابها
التعويض الرياء واما ما يأتي بعض الناس كذا راجع المصوص من وقد نهى عنه وذم شاربه ٢ واما تخفي فليس لها عنه في استعمال وقد ترك علماء
الامام لقلب العلم في شيراز وصنعها كوشك مع عشرين سنة والاستعمال لانه ربما لا يفهم تضييع الوقت والان ربما استعمله تابعه الهوس
وكل الحكم الشرع لا ينبغي الاجر والوجوه عالم استعمال دليل شرعي على الكرزة هذه الرائحة لا تقبل ربما بلد يا اذا ذهب الاعاصم والكشوبين
على الشهم في هذه الاعصار ما القول بتقبل التين وجواز استعمال جاء جنس الرجس كم صلى ومشاهدا ما هل الشيء
اجرا عند الله اذا اطلت على الشيخ للاذن على الجنة بل انا اعلم اجرا وذلك لانا اذا اجمعوا الهم والله تعالى في زعمه
ما عقد لكم هو فاجاهدا في الاجر الله وانه اذا اجمعه الكم فتعلك هذه عنه الالة الاجر والعبادة فاين ما نسك فعبر ذلك السيع
وقد اجمع الاعاصم رضوانا عليهم قد ما وبشاهد تقبيل الثنين ما لم يرد النفوذ فهذا جاء خطوط ما يكر فيه هذه الاعاصم كلها
كيف يجوز ان تاتي ان لم يرد بعض واما قوله ما يشرب ليلان قوله الاجل اسارة وقد نهى شرب بعضهم ان هذا الكلام لما حكوه ملوك حس
التشريع تحكم وهل ابيا الى التين وهل اعلية تضيق البلاد وذلك ان الجلب تحتي الى الفتح الامور فيه والى الاتقة تحتاج الى
خدمة الامور فيه واذا اجاهد عنه وما يحمل فاكم بالجوع شكال وبالله الاستعانة والتوفيق عن الصوم الاول والاعاصم والاعاصم لا يعتدل
ان ذيا الوزع ترفع في السماء والارض فلا يرى راس صاحبها خزيه الشمس لو يعد الشمس فاذا جرت ارسلت الارض فلا تنصر ارثا كم
الا ان يرفض وثانيا لا تنقل الا تؤخذ فلا الحسد والبغي كما يرى راس اسرائيل الى اخوان هذا الزمان جواسيس الغيب وكانا ما كان عمر
كذا ما شرك بالدين عن فما تغير شك فقد كان واذا من الاخوان هذا الشواذ كان في وقت شباب الزمان لقد الزمان هو
شبيه قدم الاتيان عنهم وما اجر جاء السيف منا تغنى وهم على كل ارد كرا عرا وخوجنا بعد الشيء واعلم
ان عبد الملك مروان لما نزل بالموت منع وزر فاخذ بيد ولد مروان وكان ولده عنده فقال اي فقدوه وهم ذلك فلما رأى ولده الضعف
بصفوف ثم اجتمع امره على الاخذ واجاء عاصفوه كنية الجزء وهم صفوه وذلك ان البعد الجمع ربما حصر ثم القوة في الاكل فاطلع عليه
اصر من الناس لا انا ودوله عالم وقال الامام ليس بيد من اسر حتى يموت الاجل ازنا ومع الاضرار الاحاد جاهد الاكان رجل من بني اسرائيل
منكما في الامر فلقد بني اخاه عابدا فاخذ الله تعالى الى الجنة في الطفل فرقا له فاخذ عاصمه وشد كفه واستقر الكلام واورد الكتب
فاذن الى الفتى ذلك الزمان قد شكرت اسعيه وعفوت له ذنبه لشفقته على خلق وخلق فمنع ذلك فاتب الله الحق وصار ذلك
سبب التوبة وعلى هذا فلا تعجب ورد الى رجل طريق وقع فيها الى وقوع جراح الى التفت اخاه واجاها عليه فاجاب الجلوس بر رجل آخر

فضرب فاوحى الله الى نبيهم ان قل لعبدك الذي غضبت لك ... وفي الاخبار ما روي في قوله تعالى ... الى ان قال ... وفي الاخبار ما روي في قوله تعالى ... وفي الاخبار ما روي في قوله تعالى ... وفي الاخبار ما روي في قوله تعالى

رقية الناس بزر ولا جاء وسر بايانا اما ولم اولا لا مؤمنين نور على اتاه وبسح به عمر اسم ووجهه ودر اعبر رقية الصرع
وما الا متكلم على اسم الله رقية الثالث باخذ صاحبه فطعم مع وعسى بايانا اولا بعد نور اعلم بلكن مرات لو انزلنا هذا
القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله اخر سوره وبلغ جهاد نور وسير فسر بعاية بعد اشرفها رقية البرص والجذام بزر اعلم ويكتب ويعلق
عليه بسم الله الرحمن الرحيم محمد ابا بكر وعثمان وعلى عنه الكتاب الجهر باطن الارض والارض ظاهر السماء والارض عاجز الملك سبحانه وله الحمد
مشرقات ورياح باسم فلان بن فلان شكر عبد الله عبد الرحمن فمن ان اخذ طبيبا فرحمتي بها شفاء فعلى ذلك
فبرء رقية اللهق يكتب على موضع البهق وان رأيت الا عنه فراشه وننزل الله من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا ويعقدون
او يعوذون رقية الغيب والنصب من لحمة تعلمه نسائه او تعيب ذلك عليه ولم تطلق النساء الا من ارض وبعينها
في سنته ايام وما منا لغوب رقية الحب والدل والوجع بزر اعلم ويكتب ويعلق عليه بسم الله الرحمن الرحيم وشل كلمة
حبيبه بحبه حبيبه احبت حرق الارض ما ايام فرار الله منها خلقنا كم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى اسكرت لانكم
فاسر بعوذ لنا لا يعبق واسمه على كلمة رقية الغوايج عن الامر من فارك للمنوع ام الكتاب ولا يمس اسم احد والمعوذتين ويكتب عند
ذلك اعوذ بوجه الله الكريم وبعزته التي لا ترام وبقدرته التي لا يمتنع منها شيء وشر هذا الوجع وشر ما يجد وشر ما اجد فيه
رقية الطحال بزر اعلم ويكتب اذا جاء نصر الله والفتح ثم يزاد الذين كفروا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون
ثم يعمل بها رسم ثلث مرات ثم اخر يكتب ويعلق على هذا الوجع ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده انه كان حليما غفورا وبسم الله الرحمن الرحيم
رقية الحمى كل يوم جرجرنا بالحمى وبغنا بزر اعلم وفي اسم احد وفي اسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
تقضي الملوك وان كان بعيدا فوا الحمى وفي اسم احد وفي اسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
بسم الله رباسم وبرباسم والله والباقي والاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم
تهيئة لكم الملك ما كان ولا يكون ولا يشرون وعرج كراسه الا يشرون ويسجدون بعد ما يكون سوء يكون وعنده مرسوس رب العلمين والروح
ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ثم كم سمع عنه ابراق فاسرة فقال ان الله واسم الوالدة انه ظالم بسم الله الرحمن الرحيم وشر سوء وشر كل
مرجيات البرد وهبات الحرور وهبات الزرع وهبات الرياب وهبات الحرب وهبات الماء وهبات الهواء وهبات الانعام
وشر النظر والضرر وشر السوء الرأس والدماء والرمد والحوت والاقب وشر خوف بين وجوه بين وشتاء وباران
وهران وشر الارض والافاعي والفم وشر البشر الشر نفس النفس والنفس ما لكم وشر شر عمر غراء كانه الصواء كانه
وشر ام فاتنين مع ام الجراس وشر الاسود والحالق الى العدد الجراس وشر برنات حمراء والحرطانية وحوراء وجوه
وشر السنة الجبة الشر نوسه وتقعد سنة وشر سوء والرأس والذنب وابو نظفة وشر رئيس الخبيث في زعنه نا
ادم انه مشى الى الجنة فلسعه حية فاسود وجهه وذهب حاجبه وجاء بها يحمل اسم الرب تبارك وتعالى فناداه الشافي العليم
وقال الادم هذه من بلاء الارض وسكارة الشيطان بانه انها بكاء كلهم بلسان طرسلي طالب طالب صربا عالم
يمشي الى موت شيء مشاهد دنا حاوزنا لهم كهيعص آمين رب سمع ودن فناداه ذلك ايها الحية الحارة انا رد عنت عنك
حميثا حاوثا حاوثا حميثا

فزوا الارض المهد مع جميع اثاث البيت فلما صعدوا الصاع صعدوا التراب فاذا اللصوص اموات وترك الامور ان طعاما عاما عظيما ترك
وكان صاحبا ان وكان بيته على موضع النظر وكان يحرف كتابا في بلد ما اتاه الطعام فلما جلس هو واهله واولاده وكان
فاتق انهم سنوا احصنا الى حال الزوجة الاخرى صرخ الى فاستغفت فاطلعت فيها الولد فاطلعا وقامت انبت وسهم
الجارية وهم يرون الاسبان بالى الحجة الاخرى فتوفي ذلك العالم وخرج فاذا رم فلما وضع رجله خارج العتبة انهالت
تلك الحجة فالاربع فاتها وكان من الارض والعام يا بقر في طول المنازل فسلوا كلهم بكرا سم كبائر رضه وهذا الان برج نعيم موجود
في شيراز ومرا الاربع ايام ذلك فلما كنت اسوق النجار طالب العلم فكان صاحب سنة انه كان ذلك في الايام كنت الحور والجوع
جلس رجل واهل السنة على عاقبة لقضاء حاجة فانتهى حاجة فانتهى اسقط فحفظه الناس فاذا اليه واحد واهل السنة وهو يرى الموضع
الذي سقط فيه فاسخرجه من تحت الماء فتركوه يخاف ويقول ساعات ظلمني الظالمين عنه وسمع في الكلام فاذا هو بخرجاحبه الذي وقع
فسئلوه عن قصته فقال انه قد كسرت السفينة منذ سبعة ايام وقد كانت الى الوضع اسبع عليها وقد ضعفت عن ما جاهدا اليوم
فرجعت عن ويقيت على الماء عشرة ايام وشيء على وشعرت لقتل الاناء عنكم في هذه الكرب فذهب صاحبهم وذكر ان في نار تخرج
في حوادث سنة تسع وخمسين الى بعض الاموات قال الحجة ان جرت في اسم الله بنهر وخوف اللزم فلما كان قبل ان اعلم الذكر
تجرد وجمع لباس سوء ما يعورته وتركه في سبيل الله عز وجل ونظم وده على البحر صرخ راجا قبل ان ينتهي كذلك عظمت وسم
فرجعت مرأتها عورته فلم عنه فات منها فاغاثه الله من رب القدر وروى ان ذا النون المصري خرج ذات يوم على شيخ يتهادى
بعقر بسقة القبر اليه كاعظم ما يكون فوقع منها فرغا سه هاد استغاث بنا منها فكفر شيخا فاخذ بيده وانه سقط النون فاذا هو
يصفع خرج من الماء فاصلحا على ظهره وخرج بها الى الجانب الاخر فاذا ذا النون فرجه فلم فاتت الشيخ كنزة الفلوس فاذا
غلام اعور ناعم بخمسين فقلت انها انت لقتل هذا الغرق فاذا انا بالغرق بعقل الغرق فطرح القوب بالارض فلما رفعت
دماغ الارض فقلنا وصعدت الى الماء وعبرت على ظهر الصفدع الى الجانب الاخر فانتبه ذا النون بارادة ويحفظ بحفظه وكل سوء
يكون في الظلم كيف تنام الضوء على ملك تانيك عنه فوائد النعم فاذا فتنة الغرق عظيم هذا ذا النون فاجزه الجزر فرفع شيخ اللهو
ولبس اثواب السماء وساح ومات على ملك الكالم ما يوما انا امر الموسى في حفظ الموت على ابن ادم كاحفظ القلوب
على جميع الفتاة وفي هذا النبي الطيف يعلم ودعا الموت بين ابي ادم وهو طيبة لم كان القلوب وطيبة الجبة الفتاة روى ان
بنيا في الابنية ظلمه من قوم الى موت انه مكانه وقد لم يرفع الموت عنهم فدعاه فرفع الموت عنهم صرخان الصر ينظر الى اسم وجده
وجبا اسم وجده وهكذا وكذلك وجد الالم فكان يوم يهم وسيأتيهم احوالهم كالقصر فتنتبه يخرجهم عن الكلب لهم
وضاقت بهم الدور فانا نزل فطلبوا اليه بان يرجع اسم بكاء وقد علم الموت وروى ان ابراهيم سئل ابن ربه لم الانبياء
الا اذا استقبل اسم النزع قرأت لم فرج وانا بكاء صورة شيخ فان كبيرة اجزه الضعف وظهر عليه الخوف ولعاب يجري
على لحيته وطعام وشراب يجري على مسيله عنه اضراره فقال الى شيخ ثم عرف فاخبره بعمره عن عمر ابراهيم بسنة فانه رجع
فقال انا اصبر بعد سنة الى هذا الحال فقال الموت بذلك ان الانسان اذا كبر سنه بلغ الحكمة وطلبه ان يطلب الاجابة
وطلبوا منه وان تاهه واحالم بخمسة فرح بخمسات فانا نوم وجهنه الكثيف الى لا وباب الجنة والوالد نعم لطلب الموت وتارة بعاد ردى الزعم
وذلك

وذكر ان عمر الموت وجمعه نفسه فقبض عمر اسماء وتكنيه بكلام نفس منه ان يعبد الله ارض ورب السماء من وجه كان الموت
السجاد اذا رأى شيخا قال الحمد لله الذي لم يعلمني سوادا لحمزة ان يعلمني شخصا كما نهو بجمال سبحانه ومنه على الحيوة
قال ابو علي الحسن بن الله بن زيد ذو شيخ الله عليه كذا ورد في فصل وجه عبد الموت بكرا الموت والاحساسه فكراهية الموت
انما من قبل انما هي ورد ذه علم كان يا عمي اصل ملك الاتلاف اسم حرق وجبه الرف والتقول مع الاتلاف الموت اوجب عنه
وفاقة الانبياء والاولياء وغيرهم كان يقتل العلم اصبر رزق الرجال الله الحسن كما كنيزا فلو والقلبين فاشتوقه وقد دعا على رجل
اسأل الله بحرمة الزرق وقد دعا اصل اسم الكفر في تقيد لو ذلك عمل الا سمع قولهم الا ان الله الطوفان الا ما سمعتن
اول عرفان الموت وكرم اولاد ادم من رزق الصدق طاب شاه يا سنة وعلى الا ما لهذا صعود الى وجه
على ان اسماء عرض على ادم اسماء الانبياء وعلا عالم على قدم ادم يا سم ما وعد الله ما عاد الا الرسول سمعا على ادم بالرب
ما الذي عرف وادم الاكثر عمر في سبيل الله زيادة وادم مع عمر ثلثين سنة اجبت ذلك ما تلح ما ادم على ما زيد زيادة زيادة مع عمر ثلثين سنة
فاخذه ذلك وانتهاها لعمر ذلك واحطها مع عمر ما اوصوه ما ثلثين سنة عمر ذرية لادم مع عمر ثلثين سنة وكانت له عشرة سنة
فذلك قول الله عز وجل يحولا ابا ثلث وبيث وعنه ابن الكتاب قال في سبب قال ثلث لادم واثبت لادم ما لكم وعمر
قال قبض عمر ادم فهبط عليه ملك الموت ليقبض روح صاحب ادم ما ملك الموت انه قبل مع عمر ثلثين سنة صاحب ملك الموت
ما يوم لم يجلبها لا تنكث وادوا النبوة وطرحها مع عمرك حين مع عمر عبك اسماء الانبياء مع في رسك وعرضت عليك اعمارهم وانت
وبيته ملوك الاضاء ما صاحب انه ما ذكر هذا قال صاحب الموت ما ايم لا تجم الرسل عز ذهب الله بنبيه الله وفي الزبور وعلى مع كشاف ذكر
قال ابن ما ذكر عمر الاعلى ذلك قال الجنة وهي ما ابدا ذكر الى عمر ذلك ايم اوراء مبارك ربه الله الى الكتب انهم اذا تاهوا
وبقاء الى احد من الميزان ادم وعوده ما عمل على نفسه اول كان ادم من يحبسا الموت ما عمر بيته الموت وعمل عرفه الامور
واما ادريس النبي وزر الشيخ الاردني في كتاب القصص ان ادريس النبي قال لسيم النهار وصوم ويبيت حتى جنة الليل بنبيه زرنم
حتى اخذوا كان بصعد الى العمل صاحب ما بصعد الى الارض كلم فسد ملك الموت به في زيارة ادريس والوالد على ما كان له
فنزل فاتاه فقال له ما اريد الى ملك فاكون ملك قصير وكان يسكن الجنة ورد صومه فاذا جنها العمل الجنة الى ادريس عمر فلم
فيا كل فيه عمل ملك الموت اليه فيقول لا حاجة لي فيه ثم يقومان يصليان وادريس يصيح ويقرأ ويتام وملك الموت يصيح وقال نام
وله يفتر ملك انه ما تاها قرأ يطلع عمر وكم قراتبع صاحب ملك الموت ملك الى انا خذ عمله ادم هذا اخذ فيقطع عليه ملك
بسم الله ادعوك الى ما ذنب ملكت موت الى الامر الفتر قال ادريس صلى الله عليه فيه حسن واحسنت فاعبر وبك عمر الى
قال ان ملك الموت قال ادريس له انك عاجز قال ما صعد الى السماء فسأذن ملك الموت به في ذلك فاذن له فحمله
على جناح فصعد الى السماء ثم قال ادريس الى الملك جاء اخر قال وما بعد الى الموت شدة فاحب ان يقبض منه
حرارة فاذا بلغ سأذن ربه فاذن له فاخذ نفسه ساعة ثم قال عنه فقال له كيف رأيت فقال بلغ عنه شدة
وانا لا شدة بالغ ولا ملك جاء اخر قال ما بعد فاذا يتر الى سأذن ملك الموت صاحب الى رفعني لم قال ادريس
سقط فعشيا عليه ثم ملك جاء اخر ترى الجنة فاستأذن ملك الموت خازن الجنة فرجلها فانظر اليها قال ملك الموت

مالك لا خرج منها ان لم منه تنزل الى نفس في انفه الموت وقد ذهبت وتنزل وان بكل الا وارد وقد ورد منها وينزل في الجسد وما
نجا حين ما نظر الى ادريس النبي كيف اصابه عليه نزع الموت عنه وما ذلك الا لكرامته لم وكان بشره تهدر ارادة واما نوح
فورد على الصادق ع ابراهيم ع ستين نزع الموت وخمسين عام ثم ما نجا بنسه وخمسون سنة قبل ان يبعث والف سنة الا خمسين عام
وبنا ثم بعد الفتنة وخمسين عام ثم هبط الى السفينة وضرب الماء فمضى الماء مصارعا وسكن ولده البدان ثم جاء ملك الموت الى
وهو في الشمس فقال السلام عليك فرد عليه نوح السلام وقال ما جاء بك قال جئت لاتفقد وعدك قال فمر ادخل والشمس في الظل
فقال له نوح قم فاتبع الظل ثم قال ملك الموت كان ما مر بك في الشمس الى الظل فاحضر ما امرت به فقبض روحه وهو جالس على
اقول كان ذلك الظل بسبب الزيادة عمره وان نظر عمره كان له وهو عالم يستظل به كبار فاذا لم يكن له ان يصنع بينا
فرجه سقف الحمل اذا لم فيه فيكون نصفه في الظل ونصفه في الشمس وظله الى الاصل الحرام والا فمرا لموت اما الاصل الحرام
الموت في منزل ولا ما فاه واما الاصل طلب الجنة ملك الغطم الذي يتولى بها ولا يكلها فانظر الى نوح م ما لك فرايح الطريق كيف
لم يرغب في الموت اتيا ء فكيف يكون حالنا نحن ما نحن عليه من قصر الاعمار وعارات الدنيا واما الجنيد فروى عنه الى مولانا
الصادق ع قال امير المؤمنين ع قال ابراهيم ع فمضى نوح ع ابراهيم ع هبط ملك الموت عليه السلام عليك السلام قال وعليك السلام
ملك الموت اما جاء بك قال جئت لاقبض روحك قال فدعني ابراهيم فقد رايت خليلا يعمر بيت خليله قال فرجع ملك الموت حتى وقف بين يدي
الله تعالى ثم صعد ملك الى ابراهيم ع فقال يا ملك الموت اذهب الى وقل لي ما رايت حبيبا يكره لقاء حبيبه ان يحب لقاء حبيبه
فرجع ابراهيم ع فاتى ثم اعلم ابنه اسمعيل ع بموته فنزل جبرئيل ع فعزاه بابيه واما الكلم فقد كان الحرم ابراهيم الموت كما روى عن
الصادق ع ان ملك الموت اتى موسى ع فقال له يا موسى ع هل فقال وانت يا ملك الموت قال ما حاجتك قال اريد ان اقبض روحك
قال لا وكيف وقد كلمت ربي قال جعلت يدي على عيني فقال ما هذا قال هذا ما جعلت يدي على عيني قال ارجع الى ربك حتى ينظر
انت الذي تريد ذلك فلما رجع موسى ع ما شاء الله ثم مر برجل وهو يحفر قبرا فقال له ملك الموت حتى ينظر
فاذا عاينه صرخ الويل لي ولمن اراد الحرب ان يصلح في الحفر لينظر كيف قال موسى انا اصلح فيه فاصلح موسى ع قبره في الجنة
فقال رب اقبض الى ملك الموت فقبض ملك الموت روحه ودفنه في القبر وموسى عليه السلام وكان القبر الذي ملك في صورة ادمي
فلذلك لا يعرف قبر موسى ع وفي خبر اخر ان موسى ع جاء ملك الموت ليقبض روحه فلطمه فاعور فقال رب انك ارسلتني الى عبد
لا يحب الموت فاوحى الله ان ضع يدك على متن ثور ولك بكل شعرة وارت يدك سنة فقال ثم ماذا فقال الموت فقال
انت الان ربك واما الشيء فوزر الموت وانما الرحم كما حتى رضيت اليه فهو الان في عالم الملكوت وهبط الى الارض
زمانا ثم رفع الى السماء ع بكرا اذا اردت ان تستمتع الموت ولا يخف منه فانا الحوان الذي كان النبي ع واخوه علي ع الى الحساب
وقد انتهى الى ادم الكاهن وفي عيبك به مبادرة مولانا الحسن ع الى العراق عارفا قدومه الموت والذي ساء الموت
فلا يزول فيسر اخوانه الموت واما تفسيره ومتاقب الى العراق مع عشرين رجلا من عبيده وغرده اشرع على اهل بالحرم
في الجنة بعد هذه الغيبة فاذا رايتموه فيسيره مبادرة الى الموت مبادرة الى الحياة الى الملك الزائل فاذا لم يسبقه من فيه بجم الغفير

وما هذا ان شاء الله بناء اذا جاء فوارق الموت وكشف الغطاء فيخرج من بكته الذي يطلب الطلب ويحبه مطلقا ما رد مستضعفا
بدر تركه الى اخر روح حضور رسول الله ص وامير المؤمنين ع عند الحضور عاد احتضاره وقال ع المسيب ع عنه
عند الموت قال ذلك معاينة رسول الله ص جزع عليه واما من الرجل كبر ع فتح عينه لذلك وضحك وقال ابن ابي العبور كان
خطاء الجهر خلطا لنا وكان شبه الغيب لا له فاذا دخلت عليه اعوده للنفيه فاذا رجل عن عند الموت كعبة بقول
مالك ومالك يا ملك فاخبرته بذلك اما عدله ع قال او عدله ع راه وبه الكهف ثلثا قال ع العدد ع اما الاول
كان نائب يتيم ع اهله واما الكافر فكان لا يرجع الى اهله ورد بعض الصالحين ان الموت يكون في الجلس في اصابة الغرة
عليه الكلام حتى يكون كلام الكلام فذلك الكنه من الرجل ملك الموت عند الذي اسكنهم موت الفجاة على الموت كفارة
لما تقدم الذنوب قال ان من مات دون الاربعين عند احلام ومن مات دون اربعة عشر وما فوق ثوب فاما
الموت على الاطفال والصبيان فهو كان رد الاهم على الرجال ما من عند مستبدل اهل الكتب ينبغي ان يتفقد
بما ملك الكتب وحملت على الكتاب الى الكتاب فتنبئ الرجع الى الدنيا فقالت فرجعت الى الدنيا فقال يتفقد ما تنبت
قبرك يا تنبك ايم بكاء بيتك وبين حتى تك اذا وضعوا الشب لحده ولا اعلم الترب وطلب الورد فيه الصعود
وذا احدث شيء يسمع نظرا امر القوم فرجع فعند ذلك ينظر بعينا وشمالا فظاهر ان الظلمات تشف ظلم الارض وظلم العلم
وظلم الوحشة فيا لها من ذا عظيم ووحشة جسيم لتعين بعام ما تاتي الرجع لانه لك يقبض فرقوني عن ملك وحوض وشرق
مع وانت بيت فان كان كما ذكرت فلك ان تسئلك ثم لا تحشر الامك ولا تحشر الامه ولا تسئل الامة فلا تسئل الامة
فانه لا يجيب انت ع وان قبره لا تسئل وحشي الامة وفوقك تحيز خليطا من فالك انما ترى الفرقة الى كان بعض والا بعد الموت
وان بعده لم يتادب اليه فيقبر فان ذلك مشغول الى فلا تكن بغير الذي رضي من الشغل فلن يعين الا في وقت موته
وفي هذا الذي كان يعمل اولى اذا كان سعد الذي شيعت جنازته الحظيرة الا لكم اصابه ضغطة القبر فوالله الذي يحيي منها
الحسن وفي نهار روس عرض زيد بن علي الله عليه السلام الا تمتك وانت تقول لكل شيء فانه في الجنة عما كان فيه ما هو تمتك كلام والله الجنة
ما قال حسب فذلك ان الله تريك ما قال اما الوقوع فكلام الجنة فشفاء القبر الخطاء او حرص البين ولكن فالا تخوف عليكم في القبر
قلت ما القبر الذي منه حين موته الا لو لم تهم موته ثم دوره الاتاء الجنة ولا تخوف عليكم في القبر
وكذلك يجوز ان كانها ما دامت حضرا ان لم تبلغ ضرب القبر وبهاء والا بعد العاقبة فتوفيها انهم وهو لمس
بعيبه فان رجعه امر قرب من المحتضر ٢ عمرا اذا مات فوقف الى جنب صدره ابا سنر اكرم وشير قلت اخاف النار
عنه جواره والمؤمن منكر نكير خارج الكفاء وهو في البحر اذا ضرب الى البيرا عقاب بعير قال امير المؤمنين ع وما لم
الحسين صلوات الله عليه فانه اخاه ابراهيم ع مقطع القبر وقبر شفاعته وتشتري سعيه ومصر كان شيء الحسن ع امام
قرطبة من اخوانه المؤمنين ان يكتبوا لكفنه بالزر الجنة الشهادة ومنه باسمانه فكتبوا فكذا لا ترى شيء اسمانه كتبت اسمه
بن فلان وبرهانا حديث الشهادة ونقش خواتمهم وكان ما من الناس بهذا ولقنا ولو حس وذلك ان اسمائهم كرم والوانه علم
بكفيه او ذا الاعمال وقد كتب مولانا الامام ع الى كتابه الى الشاه فهاب فقد امر جرجه ابصره وذهل سبب وما يرى الامام الاخفاء
فصدقا كتابه بقوله ايها الاخ فابلغ السير فذلك الكتاب الى الشاه قبل ذلك الكتاب وقام لم تبطئا واحرقا فلما قراه وراى انه

ذكر نبيه لفظا الاخ قال لعلي من يكفيني فاذا ايكفيه فوضع الجماعة بهذه الكفن وقال ما خصه اذا انه فيه فضيلة
الكلمة بحقه سر الجميع بها جاء منكر ونكير واقول ان الحسن الادريس والنوا الاهل الاثنان قد قبلن اقاويل هذا اخطر وكانه
فقبلوا اما اخرج ولا رسمه في نجاة هذا وما شالم ثم انه مضى جميع جوانح ذلك السر وزاد عليه بما اراد وقد نقل في صدر النفاسة
قال الوزير الاعظم مرزا تقي وزير الشاه الاخر شاه عباس طلب رجلا من خواصه يقال له اربعة منك وقت وحاجة
فقال ما هذا الا اخذ من ثلث بقاء وعشق الى المشهور لما يحسن فاتقين من تراب مرحوم الشريف حتى اقامت ادهر بان
يطلبن ثم بزيد ذلك التراب ويدفع منه نوفة وتحتى قبر ذلك الرجل من اصحابه ولم يزد ذلك التراب والظن ان ذلك الوزير قد قبل
فجعل ذلك التراب في قبره كما قال ولا شك في انه اسمه ثم دفع عنه العذاب بمن ذلك التراب في كربه ورايت جماعة من العلماء
والاعيان ويكتبون هذه الشعر على الكفن اذا كان وقد سمعت الاخر بغير زاد من حسنات الجنة السلم وهذا الدليل كانت
اذا كان الوزير في الكفن واخوه يكتبون هذا البيت وبهذا النسوة الى مولانا علي ع وهذه الاشعار
لا داعي ام تطلب من زاد وقد ذكر بعض اصحاب المصابيح من اصحاب الحسن ع وهذا الحوشن وهذا الكلم زيادة قبر وبه فقال
في الرواية عنه ع ثم اخرج ابا الحسن ع فاتى الحسن ع فقال ما تقول في رجل مات فقام رجلان ذوا عدل فقالا له الحسن ع قال
امر رسول الله ع فان ذلك الجنة فما تقول في رجل مات فقام رجلان ذوا عدل فقالا له الحسن ع قال
في النار فقال بئس ما ظلم عبده بئس ما مات عنه ربه وروي ان رجلا من الصالحين قال يوما لاهله فاسقوا لفلان
قال فاوحى الله الى نبي ذلك الزمان ان اقرا لفلان قد غفرت له واحببت تمام ذلك الرجل وروي ايضا ان شابا
كان يتعاطى الفواحش فلم يزل يعمل حتى اذا فعله فرض فلم يعده جيرانه فدعي عليهم وقال ان جيرانه في دوامن حاجة صوته
واعلم ان جيرانه في المقبرة يتاذون من فوح جواره فاوحى الله تعالى الى نبي ذلك الرجل قد غفرت له واحببت تمام ذلك الرجل وروي ايضا ان شابا
ما فعل اسمه بكنه فقال يا رب عبدك صنيعك واحضرها عنك اما انه لا اصنعك ولا اعرض عنك حتى ارضيك فاذا كان
الرجل معلوم الحال بالفسق والمعاصي والاصرار على ارتكاب الذنوب فكيف يجوز للصالحين ان يتوسل في حقه اللهم الا ان يسلم من الاجر
مع ان العلم من خلاف قلت يجوز ان يقال هذا الكلام في حقه وذلك ان معلوم الذي يعلم انه مرحوم الله ما هو
الخير منه معلوم واما الفسق فانه غير معلوم عاقبته واسراره الى وقت الموت لا تعلم التوبة قد ظهر بشارة عمر الحسن
بعد الالف جماعة على الملا حدوا لهم اسم وكان عالم بمذهب الى الكفر مذاب الجبر وبموته على ٩٥ عاما من سن ما لك
جنبل ستر حال بان يحشر في قبره الرحمن اعانتهم وعرض نوبة الى الرجل الاخر وينبش قبره فانكر تراه على حاله
فكان في الجبر سوا الوجه لغير حاله ولم تطلع الرحمن رحمه وانيقه فان الشيخ عذابه في القبر مع شيخه وصعوبته
وهذا الكلام بارد قال في هذه الاذان والعين لا يصلح لسماع ملك الامور الملكوتية وهذا منها بل انها ترك تلك الامور
بحسن اخر والحواس الا ترى الى العمى به فانهم ما رايحا بالحسن عند النبي وقت نزول جبرئيل عليه وهو معه وبكلام معه حضورهم
والناس لا يرونه وتظهر في عالم النهود ان الناس يحضرون المجالس قد شاهد نوم الجنات والعقارب والبلاد البعوض
وبها ثم جماعة غاية الالم وبها حرج الحرارة الطالع وهنا فاخرون المجالس عنه لا يسمون ولا يرون شيئا جماعة

روس الكلبي باسناده الى مولانا الصادق ع قال ان الارواح في صفة الاجساد في شجرة في الجنة تتعارف وتتناكر
فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية
[illegible]
[illegible] فاذا قدمت الروح على ملك الارواح تقول عرفنا انها اقبلت من عند ربكم ثم تسئلها ما فعل فلان وما فعل فلان فان قال
تركته حيا ترجوه وان قالت قد مات قالوا ذهب به الى امه الهاوية

بعث الله لهم من كافر به ما يسره ويسر عنه ما يكره فيرى ما يسره ويرجع الى الآخرة عين واما اذا كان كافرا فيراه الملك
ما يكره ويسر عنه ما يحب وهذا الصنع مع المؤمن بواحدة قوله تعالى في الدعاء بما اظهر الجمل وسر الجميع اه واما التسليم العبور
فهو ما ورد الصادق في الدعاء اهل الايمان يا امير المؤمنين والمسلمين ايمن فرط وضع اشارة ايمن لا صوت وهو الصوت في مولاي الارض
ما في قرآن فراجعه ثم وضع على القبر وقرأ ان انزلناه في ليلة القدر سبع مرات امر به الفزع الاكبر وهذا الصدق
ان الله تبارك لم تطول على عباده شيئا اقرأ بعد الموت قول ذلك ما دفن جميعها فاقرأ على الكلوة ولولا ذلك
لانقطع النسل والرحم هذه الجنة الدار ولولا ذلك لكثر تكاملوكم كما كثر ولا الذهب والفضة وهذا هو اذا مات الميت
بعث الله ملكا الى اوجها يلبس فسح على قبله فان كان له اخرى حول ذلك لم تقرأ الدنيا قال ابو عبد الله اذا مات
طفل من اطفال المؤمنين ناد مناد في ملكوت السموات والارض الا ان فلان بن فلان قد مات فان كان قد مات والده
او احدهما دفع اليه تغذوه والا دفع الى اطفال تغذوه الى ان يقدم ابواه او احدهما اذا دخل بيت فنزل اليه وعنه
ان الله تبارك لم يخلق الى ابراهيم وساره اطفال المؤمنين يغذونهم الشجرة في الجنة لها اخلاف كاخلاف البقرة فتمص من
فاذا كان يوم القيمة السواد طيبوا وانهدوا الى ابائهم فهم ملوك في الجنة هم ثم يتبرأ الجزء الجزء فيجوز ان يكون
بعض الاطفال عند فاطمة والبعض الآخر عند ابراهيم وساره وهذا انما يكون عند عالم البرزخ واما في الجنة الا فهو مع ابائهم
ولا حاجة بهم الى الزيارة وما يجيء فاما الاطفال في عالم البرزخ فما يكون عند ابائهم مع اولادهم الصغار في حوائجهم
صاحب الزمان فيجيء ابراهيم ناد رضي الله عنه لم يرد كل ابراهيم فاجابه الله اكبر فاجابه الصغير في حوائجهم
فتشهد بحمد فتقول الملائكة لبيك هذا يوم السجود هذا يوم الثواب والعقاب فتقول الهائم هذا يوم الحشر والهائم تحشر يوم القيمة
ميزان ادم ويقول ان الملائكة تقول الهائم لم يحشر كم الله بعد ما ثواب ولا عقاب وانا نحشركم لتشهدوا ضعف على بزان
السموات تكون يوم القيمة كالمكتوب فاما سماء ومنزل العرش ومكان ارتفاع على الارض الى ارض القيمة وهذا الاخبار انها ظلم الكفر
ومنزل الله تبارك وكذا النار فتكون الجنة ودرجاتها واما الكرسي والنيران مكانها موضع الارض الجنة السبع فهذا في علم
وهذا في انتفاض ونصب العرش وسط ارض القيمة فيستظلون به مشاء الله المؤمنين اولئك يكون الهم دوران عالم من ظلها
في قبلها واولادها واولادهم يؤمنون ابنها الحسن كاورث بها الرواية وذلك ان الدواب اصعب لي يكون في اهل الجنة الا من
يغضب لغضبها حتى يخشى على الخلق كلهم ونغضب الله تعالى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

اسفى نهار رفز لين احدهما عالما بالاعمال وان فرما وصل اليه بالمراجع منازل الفضل فاذا صحت قدر وثوا الوردس
والحاكم لعلى قدر وثوا منازل النار وقد ورد ان الله يبعث بجهنم عنقا فتنبحه بعنقه فتنبحه النار حتى اذا فرغ منها تناولها اهل النار
وقذفته فيها فراهم بهذه الحالات ويرى تقريبه تلك الحالات ٢ قال سبحانه وتعالى وان مخلدون اذا رايتهم حسبتهم
لؤلؤا منثورا قال جماعة من المفسرين انما شبههم بالمنثور لانتشارهم في الجنة ولكونهم صفا لشبههم بالمنظوم وقيل انما شبههم
بجهة الصفاء وحسن المنظر والكثرة وقد يكون الاحد من الولدان فرع والشراب الطهور لشبه اهل الجنة رزقنا الله ربنا بجهة
وكرم انه ارحم الراحمين وفي الجهة ان بالجنة نهرا اسمه جيحون فاذا اراد احد لصاحبه جزاك الله خيرا فجنه سفك الله ذلك النهر
الذي اسمه جيحون وفيها نهر اسمه رجب خلقه الله من ماء نهر رجب وروض عن البزم قال روض عن الجنة لبلد المواج وليت
فيها اربعة انهار ماء ولبن وعسل وخمر غسلت جبريل عنها ولو يجتمع الى الناس ينهب فقال ابو بكر يذهب الحوض الكوثر
واما الانهار فلا ادري ما مسائل حتى يحرك بهذه عوسا ثم وسئلت فاذا هلك سلم وقال لا احرم عينك فتحنى ساعة
حتى اتبع فتحنى فاذا انا بشجرة تحتها فيه مرورة بيضاء ولبابها حصاة حمراء وفيها خضراء وفقل فرفع ذهب لواحد جميع
الانس والجن فوقها الوان الطائر فوق جبل فارد ست الى ربع فقال الملك لم تر خلق الجنة قلت لا ان بها ملقى قال لم تر
قلت ليس عند مقامه قال مقام بسم الله الرحمن الرحيم فاطلقت بسم الله الرحمن الرحيم انفتح فدخلت وبسم الله الرحمن الرحيم
مكتوبا في وسط جدرانها على الذهب وانفاسهم بسم الله في نادبه وباسمه في نادبه اخرى وبسم الله في نادبه اخرى
وبسم الله في نادبه اخرى يخرج الى اول نهر الماء وهو الثاني نهر اللبن وهو الثالث نهر الخمر وهو الرابع نهر العسل فسمعت ملكا
يقول يا قدرة من كرة بهذه الاسماء وهي بسم الله الرحمن الرحيم فاطلعت فسطعت وهذه الانهار الاربعة ورد فواحد هذه الكلمة ماردون
ان تحتى شيطانا سبحانه الى شيطانه فاهرب فقال لم حرمت هذه ولد هلك الى مسلط يا رجل اذا اكل يقول بسم الله واذا شرب
يقول بسم الله واذا اتى اهله يقول بسم الله فحرمت الشارك فيها فصرت نهر ولد ثم قال للسهن وانت لم حرمت سيئا قال انا مسلط
على رجل غافل في الشبهة بدخل بشبهة غافلا عنها ويخرج منها غافلا ويا كل غافلا ويشرب غافلا ويا اهله غافلا قال ركبتم فيها
كما كان اسمه وشاركهم في الاموال والاولاد وبالجملة فهذا نهر الجنة بجهة الصفة كلها تجري من وجه الارض وجزيرة الاصرة وقد رفعتم
على وجه الارض تمسكها القدرة الالهية ورد ان الله يبعث كلوم كلاما ام الموتى حمراء فاذا هي على ما عنده
ومحورات الاخرة فلك في الدنيا ما كان سبب العملكم كلوم بان يبلغوا السلام ايها الهم مع سلام الملك عليهم كما قيل في قوله انهم
دعوهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين فما هم المفرس اذ ذكر الحمد من الجنة ان
يقولوا سبحانك اللهم ويقولون ذلك لما هم وجه العبادة لانه ليس هناك تكليف بل تلذذ وتنعم وقيل انه اذا امر بهم الطير
في الهواء يسبحون فالا سبحانك اللهم فيا بهم الطير فيقع مشويا بين ايديهم واذا اقتضاء الشهوة في الاكل من رب العالمين فيطير الطير حتى
كان فيكون مقتضى كلامهم ما كان يشتهي الشيخ وغيره كان لهم النعم ويقول الشيخ الجنة بين الله تعالى فالله سلام وتحيتهم فيها سلام وآخر
تحيتهم ما لم كانوا في الجنة سلام وفيها معاد تحية بعضهم البعض وتحية الملائكة لهم فيها سلام يقولون سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار
فالمكاره التي يتحملها اهل النار وقد ذاقوا وعرفوا ان الجنة رب العالمين وليس المراد ان يكون ذلك في كلامهم حتى لا يكون بعده
شيء بل المراد انهم يحلون منها الى كلامهم فلا فائدة بقول الشيخ انه ظهر انه يقول ادعى الله ان يطلب فيها الرحمن الرحيم عنه فاعطى
وان فتحتم في كلام اهل الجنة بالجهة هذا آخر الكلام فيما تعلق به من الانوار النهية والجنة رب العالمين ونسئل الله حسن الخاتمة والنور بالجنة
انه ارحم الراحمين

بسم الله الرحمن الرحيم

خاتمة في بعض احوال الدنيا وهو خواتيم الجنة الجزائر اعلم ان الله تعالى العفو هو سنة
خمس بعد الالف وسنة ثلاث بعد الكتاب السنة التاسعة والثلثين بعد الالف فهذا العبد الفقير وفرض وسعوا وشغول سنة
ما تولى الى ما اصاب صاحبه من المصائب والاحوال وجعل الاحوال جوانه لما مضى من ايام الولاة خمس سنين وكنت مشتغلا باللهو واللعب
الزينة والاطلاق وكنت حالي ومع صاحب ونحو في صفة اهل الصبا فاذا قيل لي الحرم وامر فقال من امن مولى المعلم
وعلم الخط والكتابة حتى تبلغ درجة ان علم فكتب من هذا الكلام وقلت منها شيء فاكون اما ما صاحبك هذا قاضي من
ويكون سكر نوره عنا لعلم فاذا بنا الى الكتب واجلس فيه وقرأت اسامي وصح حروف الهجا خاصة بهم الاخراج والدرة وتلف
بها ما امر بالكتب بالرأس اللعب مع الصبيان فحدثت والدي فاذا قد بها فالتيت مولى وعلمت تعرف ان اجل جبر حديد
في الخاني في قراءة الكتب فاعجبت بالعلم حتى حفظت القرآن وقرأت كثيرا والقصائد والاشعار وهذا ذلك الوقت وبلغ العمر
خمس سنين وسنة آخر فلما عزمت في قراءة القرآن حتى الى والدي وطلبت منها اللعب الصبيان فابى الى والدي تعوذه اسم رحمه
وقال يا ولد خذ ذلك الاشكل واعرض مولى المدرسة ركب فيها نكبت فاراد الى وآخذته الى اخر اعرض لكن فيها كلمة
الاشكل والبصر وبعض الزينة فكان يدرس وكنت اقرأ وبعد العصا واخرجه والعقوبة فيه من الاجل الله ليس فلما وآت
الاشكل والبصر وارد ست قراءة الزينة انتقلت الى درس سبع مرات فانا بالحسن الزينة والكافية فقرأت علم وتة
مرة فاشرعنه كان فاخذ نعم كلوم الله بسانه وبطن مجلد وتقول انا يا ولد حش هذا الحشش لها فكنت
احشيه لي وهو جالس يتلوا ما صنع الحرف الاعلال والادغام فاذا قرأت فصحت الحشش حزم كبيرة وحملته على راس
الى منبر وكان يقول لي اخبر الملك بهذا فلما صار نصف الحشش والقرآن قد دوا بالبسم فكنت كلوم اجل فرمة وحشب التوت
حتى صار راس اعلى والدرس بالراسك فكنت لا اعلم فيه واخرج صبح شوره الى الحمام فاذا عنت في قراءة الزينة
وارد ست قراءة الكافية فصرت الى قراءة الشمس كاردون وخذ في قراءة قال لها الصاحبة في شطا الملك فقرأت تلك الحرم
عنه رجل عاصي واقت عنه ثم وكنت بها في المسجد فرض عليه رجل ابيض الثياب عليه عمامة كبيرة كانها فيه صغيرة وهو يرى الناس
انه رجل عالم فقدمت اليه وسألته بالتصغير عن صيغ الحرف فلم يرد الجواب وتعجب فعلت اذا كنت لا تعرف صيغة الصنم
فكيف صفة على ربك هذه الكبير فضحك الحاضرون وقام الرجل من مجلسه وهذا الذي شجعت حفظ صيغ الحرف
وقوامه وانا استغفرام من سؤال ذلك الرجل الفرق لكن اجرا من على وقع ذلك من الوقع والالف هو فيه فنبك
كم هو مقصود ما شطا بعالك لي نهر العاني لانه سمعت ابي رجلا عالما وذكان اخر الحرم المغفور الاخذ الصالح
الورع السيد نجم الدين بقوة عنه فلما وصلت اليه لقيت اخر صاحبه عنه وصحبته الى فرغت فصرت فرغ بعالما
شطا بسبب للقراءة على رجل عالم كان فيها فقبلت ناك هذه مرة ثم رجعت الى فرغت فحضر اخر الحرم وكان الجرس
الى الجهوز فقلت الحاد ربه الفراغ اخر الى الجهوز لا بعد طلب العلم فاذا الشاط سبب سورة كانه سفر
والمشايخ طريق صنع فاحاط به العصبة والكابين وليس فيه من الا السفينة وكان الوقت صار وجاء على فرع ذلك العقب

في كلها واحد منها مثل الزنبور وبين عالمين درم موضع وذلك الطوق اسم طوق شريف وذلك الطوق الضيق
راب جماعة مرا بالجاوس فنصفهم وكنا جماعا فرغب عليه وقت العصر ووشى فاما صاحب البيت فرأى وصار
وقت الغروب فلما صلى صرنا في انتظار العشاء وما جاء وبين الشيخ حتى اذا في وقت النوم واشتد جوعنا واخذنا النوم
فقمنا جماعا فابقى مع الدرجة قليلة جاء صاحب البيت الى الدنيا وشرع يهادي عاجزا ويقول ما صنعا ويا رجاء
فلما رفع صوته وسمع الجاوس ذلك الصوت اقبلنا اليه من العصب فلما فرغ اليه سئلت واحدا
منهم يا بهم هذا الرجل من هذا الجاوس فقال يريد الجليلين ويريد بالجليلين وطبخ لكم طعاما مع الجليلين والارز
فعلت انا وبانى اليه باصوت واخذنا النوم فلما قرب الصباح انا تعصفنا فبره وانتقلنا فلم نزل على وجه ملك العصم
شام الارز ثم ركبنا في الى المراقي فوقفنا جماعات في قوم ملك الجنة وشربنا في ذلك الجليل والمال الليل
ما كان اجرعنا فيها خضرا لما شربنا من ذلك الجليل وكنا بعد طلوع الشمس واتينا الى الجزيرة وقد كان اخر فيها صفا عند رجل
من الكبار وهو يقرأ شرح الجامي عند رجل من اهل فاقتدينا ركنا في الدرس وبقيت انا قرأ عنده في شرح الجامي درس
الشيخ وهذا الناس واحدا فاذا قد استقيم علي كثيرا واحد الكبير حس بي سنة وكان قد جلس عن عمل كان واحدا فاذا اردنا
قمنا والجاوا الولد حضيت الحرف الشط اياه كل واحد منا مع بعض تعب او اجرتي ومرض فلقد الزكر في جماعة ودونا
في الوم الى الشط مرا او هذا حالنا فلي اجمع عنده حوالي الاراقي غير منزلة مطلبه وكنا نحن العلم فبينا انا اراد ان
مرا بيت وانا صنعنا معلما الجزيرة العظيم واردنا الرجوع فاذا اهل العصر يقول في غير ملك فكان يطلب سبحانك حتى
ما اهلها واحيانا اخر يقول لنا اهله وكنا نحن علم جاء الجزيرة على وجه نهاوكنا اذا اردنا كنا نجاشه وكنا ما يا ذو لنا
تكريما اخذنا الكتب منه سرفه وكتبنا منه بعض الحواشي وكذلك كان جاء الجزيرة صنعا وكنا رامين بخدمة غاية الرضا لكات
انفاس الشريف في الدرس كان يا شاه فرحا على الكتب وتعبت عنه ازواج سنة ثانية يوقف الجزيرة ومدة كان جان
في الدرس وما يا بالبيت الى الكل هذه قلت انا كنا في بيت رجل من الكبار وفي اكثر الاوقات كنا نبقى في الدرس لاجل الجماعة
الى وقت الظهر فاذا مضينا الى المنزل الى وجه نام فزعا من الغداء فيبقى الى العصر وقد كان صاحب يلقط قشور البطيخ
والرقع من الارض ويا كلها جزاها وكان يسر عنهما حيا وغيله وكنا انا اقصر شل فعلا هتفت وما وطلبته فانه فزعه جمع
القشور وجلس تحت الباب يا كلها يرا بها فلما رايته ضحك صاحبي ما يضحك فقال لي هذه حالنا وكنا نحن كبار حالنا على الاخر
فقام فاذا كان هذه حال فيجي هذه القشور كلوم ونغسلها لما ونا كلها فبقينا هذه الحالة مدة وكنا في ذلك الدار فطلب على انزل الزكر
وكنا نقرت حفظ فنون الكتب مثل الحاشية والغنية ابن مالك ونحوها فاذا كنا الليل نقوم وكنت اطالع واذا جاءت
الليل السود كنت اكرر قراءة ملك المتون على عالم بطهر حتى لا وكان يا اهل المجلس يعلم شيوان مهم وكنت اظهر لهم صداع
في راسي فضع راسي في حجر واذا ملك المتون وكذا كان يا ضعف على هذا مدة فلما والدي والجزائر وكان ان اهل
زمرة كانا فاضة نعم الى الجزائر وبقينا فيها اياما فاذا فرضنا بالجزيرة وانا بين رجلا من اهل الجزائر يدعى الاسرة ازواجه
الحرم الى بالم وحضر الى البصرة واقت انا نعم الى الجزائر وكان نهر رمضان فبقينا عند اربعة ايام وكنت انا وذلك الاصل
في سفينة وقصدنا البصرة فلما ركبت سفينة وغير خبر واما ظننت ان والد رطلين فقلت لاهل السفينة انا اخلي شيئا
ونزل الماء وما تبقى سكانا السفينة والسفينة تجري كنت في المياه السفينة قسم حرق اذا احد فلما ايسنه مرا الطلب بيت

في السفينة وغاندر الطوق راب جماعة على جوف الشط ونخرج في وسطه فصاح لهم ذلك الشيخ وقال اثم والشيطان والسنة
فقال نخرج السنة فقال لعن الله فلانا وفلانا وفلانا اقتولين فلان كان مخرج قضا حواجه بالشرط واللعن
فضحوا اهل السفينة عليهم والسفينة تجري وكذلك كنا على جوف الشط يمشون ويرونا بالحجارة فبقينا على هذه الحالة مهم
نصف نهار فصلينا الى البصرة وكان سلطانها في ذلك الوقت حسن باشا فبقينا فيها نقرة عنه رجل فاضل
واحبا والساده فبقينا مدة قليلة ثم ان والدي بقينا قاتلا فاخذه قال الجزائر فاظهار الرغبة الى العالم الى بنا الاصفهان
واستاجرنا مكانا فيها من غير خبر والدي وركبنا فيها وسافرنا الى الشيراز فرحت والسفر الى سنة جماعة استاجرت انا واخي
جابة واحدة لنقلنا عنه من الدراهم وذلك الطوق معيد صاحبه الجابة فنقطت تلك الجابة كلها وجاء خلفه الى قدام وكان
عمري في ذلك اليوم يقارب الاحد عشر سنة فوصلنا الى شيراز حلوة الصبح فمضينا الى الحضرة في ذلك الشيخ كان نعمة وكان نهر الجبل
مدرسة المنصورية ونحن كنا نزيد الكثير فيها الى بعض اقربا كان فيها فصارت ذلك الشيخ عنده والمهاجرين واستعلى ادوكوا
المنصورية هو اهم وصناه بالمدرسة زهرة فبقينا نمشي فنقطت انا كلها واخر كلها اخرى فكنت اذا شئنا نمشي مدرسة
المنصورية وما الاخر هو اهم فوصلنا الى تلك المدرسة تحليت الى الباب وفعل اخر الباب فكان كل يخرج ويطلب العلم ودرائي
برق لحالي وما اصابني من نار التعب فلا وجه صاحبي بقينا مدة في جوار طاهرة والبوم الى الفراغ بزيارة جعفر صنو وهو الشيخ
الجوهري فكان يدرس شرح الفية ابن مالك فسلمنا عليه واخرنا بالجلوس خلف في سلك وبرا الدرس فحكى الاحوال فعلم صاحبي
الى الزاوية الطواف المسجد فلم اذ فرغ كما عاد كانه اوقات فكتب سبحان الله اجعل الله ان يجعل نفسك سبحان الله وبحمد الله ربي فيضع يد ذلك
تصير طالبا صلاة فلما رأيت كلام وانزعت في الاجابة الاطلاع في قراءة فرض صنا الا مثل المدرسة فعين لنا شيئا قليلا
لا يعين في الوجوه ثم شرعنا في قراءة الدرس عند ذلك الشيخ وهنه عبر طالبا حضيت الى ايام هذه مرة الاخرى بيت يعين الرجع الى الجزائر
لان المعاش فرضا في علينا فعلم ان اكتب بالاجرة واعرا وقت تكتب بالاجرة المعاش وكانت وما الحاجة الى وكنت ايضا
اكتب اربعة دروس للقرآن وحفظها واصحابها وحسن وكان حلة وقت الصيف الجاران يعلم الطالب الى الصبح يصعدون الى الصبح على المدرسة
وانا اخلي بالحجرة واشرع في المطالعة والحوش يصبح الدرس الى الى ساحة المؤذن وقريب وقت الصبح ثم اضع وجهي على الكتاب
ونام لحظة فاذا طلع الفجر شرعت فالدرس الى وقت الظهر فاذا اذن المؤذن قمت اسعى الى درس الزوراء فيها اخذت
فطعم خبز من وكان الخبز في طريق كلها وانا امشي وفي اغلب الاوقات كان يحصل في الليل وفي اكثر الاحوال اذا جاء الليل
لم اعلم الكلت شيئا النهار الا اذا شكرت تخفف الى لم اكل شيئا فاذا زمان كان عند رفيق سراج الطالعة
فاخذت فرغ عالم وجلست بها وكان لها بواب مقدره فكنت اذا اصنا الفجر فتح الى الطالعة وكلما دار الفرغ فتح بابا
من الابواب وبقيت هذه الحال مدة سنين فضعف بصري فلما تنقيت الى الان وكان لي درس اكتب حواشي به صلوة
الصبح في وقت الشتاء وكان الدم يجمد من مشقة البرد وكنت لا اشعر به وهكذا كانت الاحوال لا تكت سنوات فشرعت
في تالف مفتاح اللبيب عن شرح الهنبيب في علم النحو ومنه من مصنف شيخنا بهاء الدين الله تعالى ابن هرجه وكتبت في
ذلك الوقت شرحا على الكافية فوافت عليه العرب عند جعفر فاضل طرفا بغداد والاصول عند جعفر محقق مرا بالاجماع
والمنطق والحكم عند المحقق المدقق شاه ابو الحسن ميرزا ابراهيم وعلم القرآن عند جعفر فاضل ضو ابا الحسن وكان جماعة القرآن عند الشيخ الجليل

الى صوا الحوا وكنت اتاسى بذلك المدرس بقراءته غير فاذا اتيت الاذكار الشيخ يخلى ويجلس قبل يقول الا زحت يجلس عنده الفارس
وكان يشجعنى المدرس ويعانى معنا مع الى نعم النية وقد اشق انا جاينا جزقوت جاء مع الى اهلنا وانا ربنا قبلنا
ذلك البيت فى غرايم وما رضا الى المدرس فسلك عنا فقيل له انها بمرصيب فمضينا الى المدرس الى البيت انا فلم يرض الى مدرسنا
وقال لعن سالى واما ان درسنا كيف ياجيم امسى المدرس فكيف لم فقد كان منعوف ان يجيئوا الى المدرس فاذا زاحمه
الفقير الى عزاكم هذا الركب الفقير بانكم ان شاء الله المدرس فحلفنا له انا لا نقطع الدرس فيما واحد ولو اصابنا ما اصابنا
نقبل ان ندرسنا بعد وعد واش انا كنا عنده فى اصول الفقه فى شرح العضدى فالتفت فيه مسئلة لا تحمد وسكت الى قال لى وخرج جاء
طالعوه هذه الليلة فاذا انتبه فذا فكل ويوفيا بكر صاحبه وتجلى من هنا المكان الا ذلك المكان فلما اتيت اليه غدا وقرا صاحبه
ملك الى سالى الى تكلم انت فتحكت فقال انا موالعيس وكان الكاعه غلط ضاعر الله عا ما حظ بخاطرك من الكتب عاشه عما كان
مكتبا انا اعاليه وهو كتب فلما فرغ قال لى اكتب على ظهر واحد واحد واحد اصحابك الا هنا ك محمولة الا ذلك المكان وهذا كان
حالم فاخذت فى ذلك اليوم الا بعد وقال لى هذه اجنى ارجع الى ازدهكم هنا هذا ك واسم اذا تسعت فى طلب اليوم فاتفق
انه سافر الى المدينة وصار مدار حديد راياه عليه ودرسه وبعد يوما مع بشر سمى شايع عند الحجر العزيز الذى الفقير وقال لى
ما والى الشيخ عنده هنا فقير قال لى سار قرية تلس فاذا اما فاذا ما ما يكتب بماء الذهب انا فرزه ان الفقير بنكم نفسك الفقير لو ما بخلة
فاذا ما ذهب لج بالرس عنكم يكتبها عنه بماء الذهب فنظر هذا ان رجلا من فضله جهلا صنف كتبا فلم يشتهر
ولم يكتبه احد فسئله رجل من العلماء لم لا تشتهر كتبك قال انه لم يوجد ما فاذا ما اشتهر كتبك قال ما رايه وانا ردصوف
فى هذا الكلام وبقيت على بشر از تسع سنوات تقريبا وانا صابر فيه مع الجوع والتعب ما لا يعلم الا الله وقد اطرانى فذهبت
يوم الاربعا والخميس ما وقع بى الى الماء فلما اتت ليلة الجمعة رايت انه مناورب وقد اسودت كلها غير فتعجبت الى
قبر السيد احمد بن الادهم بسر الكاظم عنها فاتيت الى جزه واتمه وقلت انا ضعفك كنت واثقا فاذا فارجل سبه عطلط
قوت تلك الليلة مع غلب فحمدت الله ومشكرته مع ما كتب فيه من الجوع وانا جهنا درو كنت كثيرا ما انزوه الى السر
والا ما كل لحسنه على الا صحاب الا علام وفى وقت الورودات الورودات نفس الى الباب من وبقى فيها اسبوعا اذا فتح لو اكثر
ولكن الاشتغال ما كنت اقوى مرض وقد مرا مرض شيخ شيراز باصحى صلحاء بجاء علماء وكانوا يوقفون الى الكرسى مع جلبه
رياضا فى المدرس ان صاحبا له كان منزله فى طرف شيراز وكنت ابات عنده لاجل ضوء السراج حتى الطالع وكان المدرس
اقرء على ضوء السراج اخر الليل فى مسجد الجامع وهو فى طرف اخر من البلد ودائم وقد تقول الليل يمنه كثيرة ومن عصا وهى ذلك
المنزل وبيل المسجد اسوان كثيرة وفى اخر الليل ليس شى شى نهار اجر بل كلها مظلم والراهبة العظم ان الكرعنه كل وكان بقاف
كلب يزرب فى البلد عن سنه ذلك الذى كان وكنت اجى وصرى من ذلك المكان الى المسجد فاذا وصلت الى الروع لزمت جداره
حتى امشى الى الطريق فاذا وصلت الى مكان البطاريخ شرعت فى قراءة الاستغفار وهم حتى لا يظن الكلب الى سارق
بلا كان يظن انتا جاهز عابرين الطريق وكنت عنده كل وكان اصحاب الكلب يجلبه حتى اظلمه منه وبقيت على هذا
برهة من الزمان وكنت فى مدرسة المنصورية وجمعة فوق وكنت احب ان يجى الى ولا يمشى الى ذهب وكنت احب الى ان اكون

وبقيت على هذا الحال بذلك المدة ثم كاتبنى والدى والدة الى الوصول الى الجزائر فحضت اليهم انا واخر سنة
موج الجزائر الا هرلى الجمع الاول موج عوا فلما وصلنا الى الاهر وجوابنا لقدومنا وان كل من مضى ذلك البلد يرجع
وغير علم فقالت والدة سنة ان تزوجا حتى ان تزوجا حتى عنكم نقلت الى علم الشيخ الحجة بشد العلم موتوعن قراءته فقالت
لا بد ان تتزوجا وكان لى ما ذلك هنا موانا اذا تزوجنا السكن معها فقبلت فبين كلامها وتزوجنا وبقيت بعد التزويج
قريبا مع عشرين يوما فمضيت الى زيارة رجل من قرية تقال لها نهر صالح فلما اجتمعنا وبنا حشت فى العلوم العقلية كالمنطق
والاسفاه على كيف فانك علم الحديث فقلت وكيف فانى على الحديث فقال لى الحوالة بيع العلم فى زوج النساء فاذا ما الهم
الفقير فعلت وانى بيع الا رجع الى اهلى وانا اذا قلت مع بحيلك توجهت الى شيراز فاستعدت وتوكلت الله وسرت فى سفرتى
واتيت الى القرية وكان نهاسلال البصرة فاخذت منهم الى الصحراء المنزه فلما رجعنا اتيت الى البصرة ولا حظ الى والدى
يتبعنى الى البحر وركبت فى سفينة تقصد الى شيراز فاتيت الى الملك المدرسة والحزن اخر فاتفقت بها وانى انا اخرجت الطالع
تقوه اسير حسنه فبقينا بعده شهرا واما فخرج ثان مدرسة المنصورية اخرقت واحترق بها واحد وطلبه الى واحترق بها
بعض الكتب وصارت بعض المدرسات فى زمان الى اصحابها وكان جاء كثيرة واصابنا الطاعون برد تبقتنا مع الملائكة
فخرجنا عن بالرصول فبلغنا مدرسة ليس فيها الا اربع حجرات مع مرم اورد وطلبت فى جمعة واحدة وكان جاء كثيرة فكان
اذا تمنا ذلك الحجر واذا واحد منا الا نبيت فى الليل لا يخرج اخرها جاء جاء ثم انه تفقدت علينا امور المعاش وبعضا ما كان
عندنا من ثياب وغيرها وكنا نعلم اكل الطعام اى الى ما جاء ان نشرب على كثيرا فى كل الاشياء التقشف لذلك انى نزهد هنا عن مع
بالمعروف مع اسنا نجلس لوام انبا بالسلامة فاخذنا الى منزل وبقيت عنده ثم فى ذلك المنزل اربع سنين فرزقنا وقد
عرفت اصحابى عنده فاهم بسبب المعاش ووانا عليه الحجة ثم ان رجلا اسمه مرزا نقى من مدرسة وارسل الى وجعلنى فيها
مدرسا والمدرسة نور مرجا الى جهاد الدرس نهر قبره اسر عنه فاتت اصحابها اقوى ودرس ثمان سنوات تقريبا
ثم اصابنى ضعف فى البصر كثيرة الطالعة وكان اصحابها جاء كما ان قوا واعتوا بكلا عرفوا فاراب مرد وهم الى زيادة العلم
فقلت فى نفسى انا اخرت منهم بالمولد وهلك الى خرج الى اسم الكرالى المشاهد الى بقى انا اكون هكذا وقانا فى
طرق مهلك فى اثناء الطريق وصلنا الى كاف وبتاورنا ها وقت ومنزل وهنزه منزلا اخر وهو اهاد دينه بنا هرمن الرشيخ
فلما صعدنا الجبل اصابنا وقت مطر وهوا بارد وصار الصبح خرج الى الام ولا بعد رسنك الى الكب على الدابة مما الهاد
وشدة والمطر فتسرعنا فى قرانه ابا الكرسى فلما بعض رم اهل الفلم الى درسط الرايه ولى بجهاله ثم وصلت الى المنزل
وكان فيه خان صغير ولجوش ولبس فيه وانا مبه طوايف للدرب ومرابطها فحفظ عنه اموانتنا والكف الى الطريق وضعنا
فوق سقفها فانتن ان ذلك الطايرة كان سماد كثيرة وقد عمره البه بعض الرمدين ووضع فيه ان راه الجزق ذلك السماد فاكان
فى ذلك الطايرة الا الدخان ساخن وصلت السماء تمخرنا بين المطر والدخان كنا ولى الطريق خوف المطر وانا مبدر شيئا
وكنا نبقى على ضياشى فاضاف انفاسنا فرجنا من الطريق الى الحرش فتفقدنا ورجنا ذلك بذلك الليلة وفوقا لعين لنا حاجة
الا الحرج للسفر وبا اخوان ما كان الحول ذلك الليلة فلما اصبح الصباح وطلعت الشمس وخرجنا الى الحرش وجاء بنا ابن ذلك الوزير

يسعون على الخبز وغيره فانت ابن امرئ مهم وكان لها بنية طلع بعضها ابيض وبعضها اسود فبقى ثم اتانا وصلنا
الى نعيرة فاوردنا كانت فاخرا فاذا الا بدل الفقه قلم ومضينا مع جماعة قليلة الى سرور بلى عن الفقه فى زمرة فى شغاز بنا
لقنا رجل ضاعت ان اكم عقوده والا صحى اما كنا نهر الباشا فرد فى الرجل والعقر ضار الرجل عما لعض فلما وصلنا
الى ذلك النهر ظلعت علينا جماعة فعرضا علينا فقالت ايها الاكرى واحد اجيبوا انتها فلا وصلوا الينا انهوا واعتنا عنه
وكانوا يتكلمون وانا هم جاؤا وقالوا ان نحن ظالم الطريق وكان اسمى كلما فارسلوا من رجلا منهم وصار صدق الى قرب
المنزل وهو الى زاد فلما وصلت الى الى زاد استقبلنى جماعة من سادات شيراز وقالوا لا بد ان ياخذونا وكان اخوانى
مرارا حاضا واخوانى وقد قرعت باهم وكانت عندنا دواب فقالوا نعم ان نركبوا دوابنا لاجل الاجرة وذكرنا دوابهم
فوصلنا الى المهد ابدا رك الجبل فرزنا فى نفسى ذلك الصبر السبر فلما ان اخرنا بقصة خطب فيهما انا من الفقر فلما
صلت الصبح فقلت لى مزدوج الى الزيارة فالا حتى تاكلوا العيش فانه من عمر صلى الصبح حصانا من الجزء اللحا بكفنا صالى ما يكون هذا
فيه ساعة من الساعات فقلت ونحن نجلس فى وجهنا ماء اسود لا خير من ما يكون كنه وجهنا حتى نشق نفقة هذا الرشيخ
صالى مرد ابكم فمدت ايدينا وكان ذلك الماء حارا فمدنا الى شيخ حضرت على الوصول الى الصبح الحقيقة فمدنا بعض
ابهاتنا ولنا بالجوشيخ ما فخر الجعفر فكان حيا من ارزة وكان قد علا مع ذلك الماء فتربنا كلها وحاشوفة وقت
للزيارة صالى ان ذلك السيد الذى ركب الجلوا صاحب الى الساداة سادا ولبس لم خوف مرام ولا ماء فاخذ حلق قبة الامام
اخذوا انتم كم لكم الكلم الحق فانا النعمى ان تجعلوا ما عندكم والنبى سابعه عند فى منزلى وخذوا خلفا ان شاء بكم حرا
اخذت منكم الجلوس ترجعوا الى هذا الشباب فاستفدنا كلام لسما بنا ووضعوا انتم عنده واما انا فقلت فما احسن الرد
هذه البدرم طلبت بنا واحدا فوق واحدا فلما حضينا الى الزيارة اخذونا انا الا ولى ما رجعوا فلما
وصلنا الى الباب الثانى اخذونا انهم قرزنا موالينا صلوا اسم علم والنبى الى الرد ب فلما نزلنا الى ما حاطا بنا نخرج الى الارض
فاخذونا ما ما اراد وا وكانوا ارطى منزل واحد واحد فى بيده والواحد الى خرج فى بيده والى اده فاخذه السيد وبقى
صاحب مكشوف الراس فانينا الى منزل اصحابنا فقلت لهما انت الله ما سوى على حقوقه فاد فقوا الى
فقال لى هكذا يكون الى صاحبها انت صالى الاول حتى لا تنبغى فقلت له هذا حق واضح صالى لحاظ لكم كل واحد منهم
فاخذنا ثم صالى المنزل البارم فاخذ حصة ثم قدر البارم فاخذ حصة ثم صالى وجى الحطب فاخذ وكل واحد نصف محمد ثم
صالى حق المكرية الرابت فاخذ ما اراد ثم صالى الحق الا عظم من الصنافر ومرم كل واحد لهم فاخذ ذلك الحق ثم صالى
حق الجامه وما هو فى منزلى ولا ولا كان الى اده اخذ ما اصلكم فاخذ ذلك الحق ثم صالى حق الشاهد فاخذه فلما قبض الحقوق
كلها قلت لى اعلنا الشباب صالى ولوا مع انفسكم انتا اخذنا معنا ما دخل القبة الشريفة اما كان الى اده اخذ منا
منكم جانا الى اده واخذ نهانا منكم من غير اجر من جنا ارجعنا الى بلدنا وانينا وبقى زاد الى
منهم الكاملين ثم صالى انتا الى زيارة مولانا الى عبد الله الحسين وكنت اخذت زيارة من عند راس كل الامام بهم افاخذت

من زيارة جد الحسين ووضعته فوق ذلك الزيارة واكتحلت به فى ذلك اليوم وتربع على الطالع وصار
اقوى من الاول وكنت قرا الفاتحة على العقيقة الشريفة فشرعت انا ثم الى ذلك اليوم والى الا كما عرض لى مرة اخرى
الكحل الذى فى ذلك الزيارة يكون الى اذوا وما قمت الى الشهد مولانا امير المؤمنين زرته وصدقت به الى المحنة
الوحش وعند راس الجبل ركب الى اخذ شى من التراب فجاءت فى مدى ذبيحة ضاء مرور التحف فاخذ منها وما خرجت بلك
لا خانت المؤمنين فتحيرا وقالوا ما كنا بان احد وجد درة التحف فى هذا الجانب منا الا ما هلك انه بها وتوجهنا هذا الجبال
وذلك انه قبل ان يرجع باعوا كثيرة مدجد واحدا واحدا وهم درة وحش فاخذ منا مولا وارسل الاحضر الى صنف
لانها وجدت فى ذلك الجبال والحاصل ان ذلك الدرة صنفا فانا وهم الى عنه نبركت بها منها وقد شاهدنا ذلك
الدرة واحوالات عجيبة منها انى كنت لا بد ان ذلك انا نام فيتشبث الامير الجامع وشوشر تحلت المغرب والعشاء وانت
الى منزلى فلما جلست عنه السراج وتفرقت الى الناس النائم فلما اراه وكان قد وقع فى ذلك البلد فتى صدر وحرجت فى
عظما صالى البعض الذى اخذ سراجا ودرج فى طلبه فقلت له لم تعلم انى كنت قد وقع من البناء وانا اليوم قد مضيت الى
اما كنى منفرده فقلت لم وكلا اسم والحلوة فاخذ وا سراجا وتوضا فاول ما وضعوا السراج قرب الارض وجدوه
ح انه بمقدار حمصة فبقى الناس من هذا فلما بشروا وتخيلت انا موالى الى ما قد وجدت الى الحرم هو الان وجدوه عند وما فرغنا
من الزيارة شرعنا فى زيارة القاضى والمجتهدين واجباء حشرهم ومصاحبهم ثم انتا الى الجامع فكنت صنفا عند صلى
من المجتهدين وبقيت عنده اما ما فلقد فى فاستاجرت سفينة وركبت فيها فاصد الجزائر فصارت فى
ثم وقفت على الطين فبقيت واقفة بوم ولم ثم صارت سنا او اكثر ثم وقفت كالاول ثم صارت سارت ولما وقفت اهل السفينة
وقالوا اجر هذا فاما سفينتنا فتحكت الى الموظف فى تقنيه هذا الاهر حبس وصارت زيارة رجب فى بيته وانا رايكنا وقصدت
الجزائر وما يكون هذا الموظف الا هذا فعلى لصاحب السفينة ان اردت ان تسير سفينتك فاخرجنى وظلت له هذا الكلام فتعجب
فقلت له ان فاما سافر حقوق صل من اخوانا فاذا خرج الى الفراء حرض السفينة الى مقابل الى فرج انتا فاخرج من اجلا
ليس من على الطين ظاهرا جنا ومشا جرت السفينة وقد تقدمنا فوصلنا الى منزل ذلك الموظف وارسل علامه وضع السفينة بحر انى بها
فيها فبقيت عنده ذلك الموظف الى ما فلما وسافرنا ما وهو الى زيارة رجب فزرنا مولانا امير المؤمنين ثانيا فلما فرغنا من زيارة
انتا الى منزل ذلك الجلوا الى فرج حقوق وكان على شاطئ الفرات وكان له مجلس فوق قصر مشرفة قوية وسط الماء والسقف
تجرى محكمة فاراد بيكانا النظفة انزه ولا الطفة لا انس منه وكانوا يصيدون الحجل والدراج وناظرة الله وماء الفرات
وهو الا لا عن عذوبة ولطافة وحلاوة وبركة لانه ورد ذا الحوشا نبيب بمراتب من ماء الجنة كلامهم وقد انحدرت
انه كان بيرا الكم والى جرى ودى الجامع لكل باشرة بيحاسبه البه الى الفين فانزال عظيم بركة وفى القدر وكان مولنا الفدى
بعضه من الجنة الشريف منه بعضين ويرجع وقد ورد وما صالى كان على الماء ما لمن نهبه الفدى ما وفى وقتهم فنا وله
ثم قال يا ولى اخرق وشرب واجر الماء على الجنة الشريفة فلما فرغ صالى الجهد برب العالمين ما وما اعظم بركة الماء
ركبت فى سفينة ورجعنا الى الجزائر فلقيت جماعة من اهل السفينة الاولى انه مرقت فرد جنا صالى ما وقفت سالمة واحدة

الا ان حسن شكرت والا صبرت واما انت فبانطفاء الرغبة عنك لبلوغ واحدة لم يكن عنه صبر وكان لك بحسن حتى
توجهت مرابيه زاق العلماء الاباء نصر الله وطوبت كشكل عن الحبيب صالح عروة المذهب فقد آتينا الى حياء
انا اهانت فلا كسع العابد ذلك ضرب بسببه تارا سم وخرجنا عليه الذي يقطع بظهره والعارات نوبنا هذا من
تقرير بعض الثقات وخط ٩٩٢ محلات جارات المسلمين ٢٥٠٠ الجوامع ٣٠٠ مساجد العارات مكت خانه
الابنية العالية ١٥٥ الزوايا الرباطات المشايخ والعباد ٢٨٥ الخانات ٤٤٩٤ العيون المبنى عليها ٩٤٨ المحال المعدود للوضوء ٤٩٨٥ القوارب ٣٩٥
المدارات ١٢ الرحى المواضع الوسيعة التي يجلب اليها الاشياء ٨٥ الحمامات ١٢٧٤ حارات الكفار المفاضي حارات اليهود
الكنائس ٥٥ المنارات لما دنى موت الشيخ قال يعلى الحزن وهو محتضر ايها الشيخ قل لا اله الا الله فانشد الشيخ ان بيننا
انت ساكنة غرفة الرسم كتب ابن دقيق العيد ابن بنانه في سفره كم لبث مدة وصلنا الى الفرس لا نعرف الغرض في التشريح
واختلف الاصحاب ماذا الذي يزيل شكوكهم اويرح فقيل نوبهم ساعة وقيل ذلك اراك وهو الصحيح فاجابه ابن بنانه
في ذهابه وفي حفظ مسراك والعود بعزم بحج لو جاز ان نشكك اجفاننا اذا فرشنا كل جفن قرح لكنها بالبعد
معلمة وانت لا تشكك الا الصحيح الشيخ قدر البكر الصديقة وهو مما كتبته عنه بمصر المحروسة شربنا مهوة في قشر بيض
تعين على العبادة لا جرم حكمت الكف بعد اللطف صرفا زيادة شاء وسط الزيادة سلمان بن سرين على الجبر بقوة
عليه القرآن فيعصف فقال سبعا ذابنا وبهم ان يخلوا عما حاط ثم يقوم علم القرآن مرة اولا الاخرة فان سقط
فهو كافر له روح ما لو كنت تعلم ما اقول عذرتني اوكنت تعلم ما نقول عذلتكما لكم لهلك فقالتن فعدلتن وعلمت
الكتب لا هل فعدتركما مالك كثير المعترض عنه قراءته بسم الله ان لفظ اسم يكون متمما كما في قول لبيد وقد تابع فاسر
وخمر وارهبي بسنه وهو القيد ولقد سئمت من الحياة وطولها وسؤال هذا الناس كيف لبيد ولما احتضر قال يخاطب
ابنته تمنى ابنتاه ان يعيش ابوهما وهل ان الا من ربيع او مصيف فقالتا ولا تمنى ولا تكلفا
شعر وقوله هو الذي لا صبر فيه اصابع ولا فاه الخيل ولا عذر لها الا الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولا
كاملا فقد اعتذر وفي ذلك بعض فضله العرب قال يجوز اقام الاسم مجازا ان يقول ضربت اسم زيد واكلت
اسم الطعام ثم قال ان كلام اسم من اسماء الله والكلام اغراء والمعنى الزاما اسم الله فكانها عليكما اسم الله وفي ثم المعنى
دورة اللغة مالك الراجي ايها المشايخ دلوبر وونكا ارد ونكند دلوس اوبنك ان الزام اسم الله حفظ عليكما كما يقول
انظر الى الشيء بعين اسم الله عليه يعوذه بذلك من السوء ملخص من حاشية السيوطي على البيضاوي

للشيخ زنده رود و دو سنج بالخاطر في طريق الحجاز انهك مجاز مرغزم مرزار كامه سوى بكوش دل اين كفته يا رب
بحر روى بجانب كعبه رود رفته كه كلبها از او دارد عار ولم الحكم ازدل كه زهر رسم به هر اقدس وانه رصف اهل زهد
غير اقدس الحكم كار را رسانده و بجاى صد شكر كه علت بحر افاضى مرا بيات الحاجى فكنت لاك في غلطه
اصبطى لا العرجا كثير والهم ذمرت لما جاء احد مرمات بوبصر ذكره في الكامل في حوادث سنة ٣٨٥ انه
صرت بالبصره ريح صفراء ثم خضراء ثم سوداء ثم تتابعت الامطار وسقط برد وزن كل واحدة مائة وخمسين درهما
وفي هذه السنة صرت بالكوفة ريح صفراء وبعثت الى المغرب ثم سوداء فتفرع الناس ثم حصد مطر عظيم ومطر في
مرواح الكوفة فسمى احرابا وحجارة سوداء وبصفة واوساطها بيض وحملها الى بغداد وفرأ الناس قال بعض العارفين
اذا كان ابو ادام عبد الله بعد ابا اسكن انت وزوجك الجنة لما صار منه ذنب واحد اورثه مرالجنة فكيف نحو نحن
وهو لما يلحق معيون علم مرالرتب التي نسم واخطا بالمواله قال الشيخ زنده رود نظر هذه المعنى ه بالخاطر سره في تيه
للوسوم بسوق الحجاز هكذا جه تو لعم بهشتش جاى بود قدر تو كرده بهر او جود بكه كه جون كه دلكشه تام هذه من هذه برو
بيرون خرام نوطع او دارى كه با صد بين كناه داخل جنت شوى ار روباه هل مثل صد تها على الشيخ درد هل احسن
مرظلمها الصب وخد والالى فتى العقاب لوحت على كسيه الجاجى مد صد ترعه عهد وصالى
حالة الدهر دع مغلق حطالة ادهوابل تعيفل الدهر قلبى وحشتر بنا در الالا في معنى الوارث بعد اهرادجاهم
مرحم فتنة العشق اذا دهشه انشد المرع هذه البيتين اذا كان حب الهاهين والدين يلبا سل ليل الالب والعقلا
فماذا عسى ان يصنع الهائم الذى سرى قلبه شوقا الى العالم الاعلى كان ابو الفتح المنى قد برع في الفقه وتقدم عند العوام
وحصل الحاكم كثير ودخل بغداد ووعظ الى بدر بن الظاهر وادركه الموت بهمدان فلما دنت وفاته قال لاصحابه اخرجوا فاخرجوا
فطفق يلطم بلطم وجهه ويقول حسرة على ما فرطت في جنب الله ويقول ابا الفتح ضيعت العمر في طلب الدنيا وتحصيل
الجاه والمال والزهد الى ابواب السلاطين ومنه عجب الاهل العلم كيف تقاعدوا يجرون ترب الحرص عن اقدامهم الهالك
يدوردن حول الفضائل كانهم يطوفون حول البيت وقت الهناك وبرد هذه الابيات حرفا نسبة الى ابها بلفظ
التنبيه بهرس لفظ بامر الموت على هذا الحال وتسلم جلى شاة ان يهن علينا بالموتى للخلد من هذا الباب والصادق
قال الخاطب كنت مع ابن السحق الى ابراهيم الموصلى وهو يهرب الاشراف في سرداب الماء هذه السلام والدجلة فاذا الرجال
في خرافة فاما بحر فشربنا ثم امرنا بشد الاس وبينا وبين جوابه وامرهن بالغناء فغنت احدهن قال يوم تطيبهم
وعناب سقيض دهر ناوكى عقاب لبه شوى اى حصنت بهذا دون عهدى ام بكذا الاحباب

ثم سكت فغنت اخرى وارحما للعاشقين ما الى ربهم سبيل والى من بهم يعبدون ويطردون ويهجرون
ويعذبون من الاحبة بالخطاء فيصفون فقالت لها احد بان يا فاجره فيصفون ماذا فالت يصفون بكذا
وضربت بيدها الشاره فتكلمها وبرزت علينا الكرم والتف فنهلها في دجلة وكان راس له غلام رومى الدجلة
بديع الجمال وبيده مروحة مروحة بهمان لقى نفسه فوقها وهو يقول لا خير بعد كم في البقاء والموت سر العاشقين
واعتنقا في الماء وغاصا فقطع الملاحون انفسهم في اثرهما فلم يقدروا على اخراجهما واضعهما الماء وغابا عنهما ثم
ازفتنه ابن زمانه سوز انكيز هر خيز بهر جاكه تو لى بكريز در هاى كريختن ندارى بارى دست زن وخرام خلوت او بر
وكان ابن الجوزى يعظ على المنبر اذ قام اليه بعض الحاضرين وقال ايها الشيخ ما تقول في امرأة بها داء البلسة فاشتد
على الصورة في جوابه يقولون ليلة العراق مرضت في السنة الطيب الدواء وكان لامرأة تسمى نسيم الصبا
فطلقها ونام فحضر في مجلس وعظ وصار يبكى وينتحب اخوان فلتشدى حاجتها لها اما جيب فقال يا ام خلها
نسيم الصبا تخلص الى نفسها حبايب الجارا ما تحضر العلم للوجه جلال وسواد جهلا شغفم
مالتراب والعلم وانا نسعى لعلم الانسان للعلم والدهاء الارض نهاية اقدام العقول عنها وغاية سوء العالم ضلال
ولم تتقدم في سعى طول عمرى سوى ان تجنبا فيه فلان وارد اضا بوسه في جوسنا وحاصل ربنا نادى ودمال
صلوم شه كه هيج صلوم نشه هر كه دل بر زعم خود مرغوم نشه كم مانده اسرار كه مفهوم نشه جهنا دوى سر بكر كرم سبد روز
دراز نوطعات فاكس نشيه قربان سرت شه بكو از ره لطف بدم جه كفت كر زهر مبه ولى زه بالوهم شهنا
المصرى انه يا بدر دجا فراق الجسم اذاب قد دعى قلبه جبر اذ غاب بام عليك اى شيء فالت عيناك لبل المعنى
فاجاب ولذة البهجة بكاشان المكتم شاء ارزد در بزم عشق از دهنه از تجى جا لكه تم از عاشق و سوخته
در جهان شهرا يقيم كرم مسلم واو در زاهد ميكده رهنى زن از دهنه حول رشته اهل بكسته بهنه اهل لو
يكه رشته از زنار خود در خرقه در دهنه ما يبه جه نرخ فالعنه انا نكم در بازار عشق در درد خرقه نرخ دهنا
ودس بنو دهنه در كوشش اهل هر سر ما يبه بهاى شب جكفت كا مرزان هما كان اوراى خور از سوخته
لبعض العارفين وكان يعيش خلفا اعور يسير كان بركات بجاه البدر عند تمام عاشا بدر السماء بحكم لم يزد
اصدر زيبه وانا كلت بدايع التشبيه فجاء رلم يتحقق خاطر لبعيب السهم الذى مبه انه دقيق العين انف نفسه
بين ذلك كاذب طلب الحاجة وبين حرص عظيم واضعف مركب لا خلاصة ما جن حصلت فيه ولا فاربحل وترك حظ النفس في الدنيا والاخرة

بعضهم واذا صاحبت فاصحب باصدا واذا عاشرت فعاشر بالكرم قوله للشيخ لا ان قلت له واذا قلت لم قال نعم امر خرواه العصب
سخى كرچه هر لفظ دلكش تراست چه هر سخنى ازان بهتر است بشان نكشت از خوش كى بشان زكفتار دهم بى
شنيدن زكفتن به ازدل خس كزين بر شود مردم ازدر تهى صد زيان سبب كشت جو هر زبان كه از ملك سر هم كشت
كوش همه تن زبان كشت شمشير تيز بخون ريختن زان كند رستخيز خاتمة عذر دارى بنك خاتمة كامل كه دار اشتاكر
دشمنانت زخاك بيشتر نه دوستانت ريكيا كر لا آدمى وقت غمى اشكار ورنه هر فرصت نه ناكر اداشت كود
آه كه اهل بكار الصلاح الصحف صد لك بها جز عظم ولا كلف شيا اذا حسنا ملكى كا لظلم مع الاراذل بوارى الذكاء
وبيد الى الشيخ جمال الدين بطرى عاشقه فسكرت من طيب الشذا غصن رطيب بالنسيم فاعتنا فقوال ما شرب الفؤاد
وانما اضحى بخمر وصبا بتنا اصحى الجمال بسرة فلى نظر ذاك على القلوب استحوذا واذا العذول بهجر بلبس
من بعد اضا الغرام على فاخذا لا انهى لا انهى للاعدى عن جنة فيه فرهذا واذا ما خطر الكتاب على ما دمت في الجنة
ولا الى ان عشقت على هواه ولا ما مت وجدا به وصبابة يا جنة خذ ايا زخاك كه از بهر خاطر كشتى نصيب
من نبيوا كه اكر سوى بهايش كه دوست وكر بها بهاى بخشش ما كو قرطال نوفق وزاد من عن واسه لته كنت في العشق عن
قد مرت اذا رايت من يوفى اسى عليه ودمن تسبقى مشاقه مانه وسوى عشق الا ترى حبى لك لو كان
عمر الفرصا با كان لى شيء فذلك اسماء الانبياء الذين ذكروا في القرآن العزيز بنبيا آدم صلى الله عليه وآله ادم ادريس
نوح هود صالح ابراهيم لوط اسمعيل اسحق يعقوب يوسف ايوب شعيب موسى هرون يونس داود سليمن الياس اليسع زكريا يحيى عيسى
وكذا ذو الكفل عند كثير من المفسرين النشاء ورد في الخبر وراهم ولا تاء ولا الف ولا ثاء ثابتا لا لقب سيدنا محمد اوصاف الجمال
وذكر انه قد مائة الف وعشرين رجل ونلثون الف امراه منهم تسعة وتسعون الفا بحجة احدهم قتله والاول والاصلب
انسان الطلق على الذكر والمؤنث وبها قال الاشرف انسانه وذهبا في قول الشاعر لقد كنت في الهوى طالبى الحب الغزل ان نه
فتنة بدر الجامعة بحسن اذا زنت عينها فيا لدين تفضل اورد هذه الابيات انشد صاحب الفارس وقال هذا الشعر كانه قوله
قال الحارس الانس البشر كالانس الواحد انى وقال في فصل الانس الانس يكون من الانس ويكون من الانس وفي الحس اصله الانس
قال الشيخ زنه ان كلام الحارس صريح في جواز الطلاق الانس على الجن وعدم صحة الفتنة بذلك الشيخ اوصد الاكرام الكنى كه الدين
صاحب عشق قناعت كه كردار دل از جمله طاعت كه زنهار طمع مدار الا زهد كنى رغبت خلق نه عجب نيست للشيخ بها الدين
جور كم بر لطف كم بنه كه تمك بر جراحه نه جور كم بود لطف آمد ازاو لطف كم جور محض زاهد ازاو لطف دار اهتمد
باجد كه رقيب از او بر تنك آمد للدو صد الكتاب در خانه دم كرفت از نهانى رفيم بجن هم بلند شد انى جون دهه
سوى سهى جبلند بيتى بجم دلنوشه به لسان آمد جمله كه دراز دم بعيب صاحب زهد بر سبه نه دو در بر نه نه داشته روه
واسه

جواب دادم دكفتم كه او بيشتر بود با حمد ترسى جمع خلق را زاله بيشتر از ندان تا كه مرده ارد زود روا بود كه دو منزل بكند در راه
عدى كه ندى بدكو سخى را سخى هم نكند فطره از خوب بكى كه كند سعدى تا سكان را وجه هدايت مشغول دهد بالى
بكه كنه لعم در مهمانان انداز كه هيچ كاه بكه كر بدند سه در قائم فلك دون نواز كه هم انوف سر دارد
هر خرى را كه دم كرفت بمشت مرنانه كه دم خر دارد هر بره فراز كاه خوش بيشه دوست از او كه بر دارد برزمينش نه
كه خرز شود خود كه بجاش بر دارد حكيم سنائى ابن جهان بر شكل دو دارش كه كان دو دارد هزار هزار ابى مرا نزاه سكان
هر زه مخلب ان جراين را هر زه مغفار اخر الامر بكذه هم وزهم با زمانه ابن مردار من المثنوى هم دار دو دل
از كه در حوز هش با هيه او بر مانند روز كه بهيه شيش زنبه بر دس فجهار سوله از حد مرى لطف حق با هر هار الا كنه
جو كه از حد كذرى سوا كنه فقد عن الشيخ سيف الدين الصوفى انه حضر جنازة فالتمس الحاضرون تلقين الميت فلقنه هذه
الرباعيه كر فرو كسر جهان جهان كردستم لطف تو امسيت كه كر دوستم كفر كه وقت عجز دستكيرم عاجز تر از ان خواه كا كون اسم
بعض الافاضل من الصوفيه بدكرام اعتنا بر تر زان كه حل بسته راى عذر ٣ دعوى تاه دعوى وجود دعوى قدرت و فضل
لا حول ولا قوة الا بالله قال سهل بن عبد الله اذا اردت ان تعرف ربك فاعرف نفسك وهى الحس حالى مرحبه اضلطت
غنم الفراء بفتح الباء الكوفه فتوى بعض عباد الكوفه عن اكل اللحم وسئل كم تعيش الشاة قال سبع سنين من وصايا سلمن بن داود
يا بنى كم اكل لا تدخلوا اجرا فكم الاعيب كان يقول ابو بكر بن عبد الله رعيته حلال لا حرفته ثم سمعتم ثم جعلته ذرورا لا داوى
به المرض حكى الشيخ جنيد الى الشيخ ابن بهلا الاصفهانى سئل شيخك ابا عبد الله الدين سعد النباء ما الغالب على امره قيل
معاركة النفس وانه غالب على امره من كلام ابى سهل الصعلوكى الصبر من تصدر قبل وانه فقد تصدى لهوانه وفى كلام انه
قد يقتنى من عمل ان يكون كل نفس قال الشيخ ابو الفضل محمد بن الحسن الفارسى رايت الزهد في المنام فقلت له ما تقول في حق ابى سنا
فقال هو رجل اراد ان يصل الى الله من بلد وكان في طريقه حجب بينه وبين بلده فاضطرب في النار حسن دهلوى دام دكا عنى جاى جز زهر مرس
صد دانه در كفى جاى جز زد بيرس سر صد سنم اكر بر سر اهل اراكم من جاى جز زد بيرس ان نفس جز اطمع زمان شدر
وز كرده خويش بشيمان نشدر صوفى و فقيه و زاهد و دانشمند ابن جمله شدى ولى مسلمان نشدر للمات بها لذة الجنون الى الحر
وسئل عن قبر فلم يهد والى فاخذ شم تراب كل قبر هم به حتى شم تراب قبره فوقه فوقه اراده والخيط قبر اخر عنها و يحفظ
طيب تراب العزل على القبر ثم ما زال يكرر الى البيت حتى مات ودفن الى جنبه وقعت اعرابية على قبر ابيها فقالت ابت
ان في ابيه عوضا عن فقدك وذرى سوا سوة في مصيبتك ثم قالت اللهم نزل بك عبدك خاب مفقود ام الزاد مفقود
محبوس الجهاد عنا جماة ابن العاص فقيرا الى ما عندك جاوادا وانت اربه خير من نزل به المنزلون واحسن فضله المفضلون
ووقع في سمعه رحمة المذنبين اللهم فليكن قراى عبد كنه منك برحمتك وجهاده جنتك ثم بكت واضرفت رحمتك

سعدی ای عزیز و دوست ای گوهر عزیز مکسانند و در شهر تا طعام کم هست مرنوشند همچو زنبور بر قرص حرص شند
تا بر روز کرده خراب شود کسی چون کاسه رباب شود ترک صحبت کنند و دلداری دوستی خود بنود بیدار
بار دیگر که بخت بازآید کاهو آزرد و از آید دوغ بابد بر من که از جیب درد درون افتد چون مگس در ماست
راست گویم سگان بازارند کاستخوان از تو دوست دارند مرا مشغول کم گیر از سیر از درد ها نیز زاشتیاق
ای برادر بخور مرا ماب للشیخ زنجانی کل من لم یعش الیوم بحسن رب الاجل الی دار الزمن بعض لکن اگر سنوز عشق
بهر او بالان و افسار بار مرا بابا للشیخ نظام فارغی از قدر جوانی که چیست تا نشوی پیر بدانی که چیست
گرم جوانی همه جوان تو است پیر نخست جوانی خوش است شاهدی است دست جوانی بر شود بر کند شی
باغبان شاخ تر از بهر کاری براست هیزم خشک از پی خاکستر است فضولی سعادت از ناملایمات و اولیا
کوشش بر آسمان هم دو شبیه با عمل اولیا مرا بیت کبر زاسلهان ازول اگر زمانه بکات ندهال از بخت خود
بنال کنه زمانه چیست چون در نخست بنگ و بهار جدا شدند و اعطا بکوشش بنشان فسانه چیست
ادم ز سر نوشت بزول اعداز بهشت بسم اسمان فقیه بکوشید انه چیست للشیخ زه فرضه بشر بود که ان طبر مست
اعدز بد غارت شد تیغ بدست غارت زده مام دهد مجلس کشتی پس مانی فرزند بنت فاری فلیها
وحرزها فی سنی الجم العشر و مرا صفر ۹۹۳ بحروف تیز فی نیل الشیا انا هو لعلی الاعتنا به مرا المشرق المصور
دیا غفلت زکت حضر بود کابر و تعظیم از دیده برد لا تواخذان دنیا شکوه که بود نیان بوجهی
هم گناه زانکه استکار تعظیم او نکرد ورنه دنیا ان در نیاورد در نبرد ان نهاد کرد در تعظیمها تا کم نیان را
برد سهو خطا کرم نیان لا بد دنیا جا برد در سبب بد زیاد او حق ربود للشیخ زه مار عوم العبد
عبد هر کس را زیاد خوش چشم عید بست چشم با پرزاشک حسرت دل پر از نوهست للامام زین العابدین
بن الحسین علیهما السلام واذا بلیت بعبرة فاصبر لها صبر الکریم فان ذلک احزم لا تشکون الی الخلق انا شکوا
الرحیم الذی لا یرحم لا تیئس لعاذل او عاذر جانبک فی الشراء والضراء فارحم الموجعین وراء فی القلب
منک شماتة الاعداء محمود الوراق عطیة اذا اعطی سرور وان اخذ الذی اعطی اثابا فان النعمتین احق شکرا
واحمد عند منقلب ایابا انعم الزاهدین سرورا ام الاخر الذی ابدت سرورا عبد الخالق بن ابی الحسن فی مدیح
اسم احمد قال العواذل ما کم فی اضی فوادک قلت احمد قالوا اتحمد وقد اضنی فوادک قلت احمد الفواحی من اسم
ابو بکر حبلی بکر دهر بحر فائق وکل مرتبة الی علی فهو رافضی شمس الدین الصائغ فی اسم علی قال العذول
عندما شاهده ناشعلیک بمن فتنت فی الورد فظل فی عمری رد الحبیب بعد وبه فی الغمام فقید ما ضد ابیک
فقال

فقال طارت ملک الاشارات وطاحت ملک العبارات وغاب ملک العلوم واندرست ملک الرسوم وما تنفعت الاربعات کنا
مزکوها فی السحر ما احس قول بعض الحکماء من صف الحب ما عرفه السری السقطی قال نحن من الحلم الی الحب المقدس
فمررت بارض معشبة وفیها غدیر ماء فجلست اکل والعشب وشرب من الماء وقلت فی نفسی لیکن اکلک فی الدنیا
فی الدنیا طالما لهو هذا سمعت فی تفسیر قوله تعالی یا سری فالنفقة الذی اوصلتک الی الهناء ابن هن قال قمت الی الهدر راهب
راهبا محابا بعبد المقدس کما لوالد فقلت له اوصنی قال کن کرجل اصوته السباع فهو خائف عورته مخاف
ان یهجم فتفترسه او یلموا فتهشه فلیس له فم اذا اتی فی المفترس وهناره نهار حزن اذا فرح البطالون
ثم ان ولد ترکی قلت زد فی قال ان الظمان یقنع بمیراء ابن العدوی فی مخلف الوعد وعدت امس بان تزور
فلم تزر فقد ذهب سلوب الفواد فشتا لی تنکر فی الزمان وعبرة فی المرسلات وفکرة فی الرسالة لما اصفر دو الوجه
الحمر قیل ما تشهی قال اشتهی ان اعرف قبل الموت بلحظة وقیل ان ذا النون کان الی الموت توبة سنة خمس وارسین
وماتین ما احسن قول العارف الشاعر طابیا ترا از دهر کرده کرد دنیا مخور باده تو را ترسا همی کرد
کرد صبوحا مخور طلوا زهر هر دی نه بیند از حرام از گفته ترسا زهر هر تن بجا ما فی حلال از گفته ترسا
کتب بعض الرشید الی ابی الحسن موسی علیهما السلام عظنی واوجز فکتب الیه ما عرض شیء تراه عنک الا وهو عظة
من المحبوب ما نازل لیا غیر ناظر بعین الاجلال ونفع جهنم الاثار فلا یرضی عنک فلیکن لا یقبل ذلک الا وجهها
ولا ینظر الا اجلالها ثم زد ذلک وهو غیر بعید بعید الاثار ولیسلم الاجلال فلیکن ذلک وقال ابو الهیثم بن زیاد
لا تفرح دار البشرة بجنة کل یجد للعامرة دار فلها منزل علی کل ارض وعلی کل دعة اثار والاشیاء من هذا اشار العارف
الروحی المشتق المعین حیث قال من هذه من ارباب الجوی در درد دوا بار الاردا بوسه کر مردم کها بود خاک بر سر کرم
لیا بود بعضهم نجب الاثار بنا تنب ما سرع ما صد الغیب والشمس تظلم بعیم واللیل تطارده الشهب والدهر یجیه
مفعل الحیة فلیس یلهی بک اللعب ما تفعل سوک تحت الحرب وکی رجله فلک الطلب العرش لا یملک صنب والجو لا یملک جرف
والارض تموج بها السحب والبر لا یملک صبر والیم لو کنت تهب وکان ماء الدنیا البحر وحبت کواکبها حب وکان الشمس سفینة
وشراع فذهبها ذهب سلوه هرکز ابن قرون الارض محکمة بانهم ذهبوا سارعا عاسرا عجلا فکان هم الکتب وسوخت
الاوطان لهم لما اقبلت بهم الشرب الرب ولقد صموا ما اصبحم ولقد قربوا یا لاعب حیة یا فلیس الاهم لعب
واجوبه یاک وبعرفها جمع ما صبها نصب فکانک فی الایام فقد فحت یا فیها النوب ونصب غرب الدار سلا
یا تیک وملاک وسلاک الابد وقد العجب کانهم لک ما صحوا فاذا نظر نوا الاقوی صاح ولو دیهم عجب

واعد العدو اسوسها وابن واحق بها عاسوس واحمد علیها منتظر لیتبع خطوب وابث
والق علیها کانی فیضل الحر وتجنب القوة وتدنی الی ما بعد شرهم عمل سوقة وعلاقة ادوة اخرج بها الاراء والق
عقد الکلاب وتنوب عن الرح فی الطاب وعن السد عنه نازلة الاوان ورثها عن ابن نکدس
واهشبها عاشق ولها مهلهل الجزر مرتاح ابن زهرة الاندلسی اوزیه البطاح عضو اباعد رصوص الاصاف علیهما
سنین عدة وکان یسمه طبقور الصفا لانه کان سفاداره ثم رضی الی الرحی الی البسطام بسطام فلما قرب منها خرج
اهل البلد لتعضو لحق الصفا فخاف ان یظلم العجب بسبب اعتناهم وکان بهر رمضان فاضر فی غرفة یفطر فی
فی اکله وهو یرکب حماره هم فلما وصل الی البلد وجاء علماؤها وزهادها وجدوه باکلا بهر رمضان فلم اعتقادهم فیه وحرف
اعینهم وتوقف اکثرهم عنه فقال نفس هذا علمک ومن کلامه لما کان لعبد بما کانه ضیق النفس فی مرضه
سرا وعلانیة نعیم امر قلبه انه لا یرید الا هو وسئل ما علامة العارف فقال عدم الشوق عن ذکره وعدم الملل من حضرته وعدم الانس لغیره
وقال لیس العجب من حب لک وانما عجبی من حبک وانت ملکی ترید وقیل لبارشی بصل العبد الی الله الدرجات
قال بالزهد العزوم والصبر ودخل علیه الحرس حضرته البلی فقال له الوزیر یا احمد کم تنسی قال الاما اذا ذهبت فی مکان واحد انتی
قال له الوزیر کنی بحاجة لا تنتن وقال التصوف صفة الحق بالبهاء العبد وقال من عرف الله فلیس لوی الخلق لذة ومن عرف الدنیا
زاد فلیس لوی صحبته لذة ومن اتقی عن بصیرة نهب ولم یتوقع الکلام وقال لا یزال العبد عارفا ما دام جاهلا فاذا
ازال جهله زال معرفته وقال ما دام العبد یظن ان فی الخلق من هو شر منه فهو متکبر وقیل لرجل بصل العبد الی ساعة واحدة
قال نعم ولکن الربح بقدر السفر وسئل رجل من اصحاب قال لی الخاص ان یکلمنا شیئا ما علم ان لم تکن قال الشیخ
ان علامة ثلاثة نزهة البطاح لا عبد الله صعود الصادق علیهما السلام وکنه سفاهة فی داره سلام ان علم اورد جماعة
مراعی السابح واورد الفوز الازرق فی کنوز کنه الکلام وورد الله الحمد رضی الدین علی ابن طاوس رضی الله عنه
واورد العلامة الحاسد الرد فی شرح التجرید وبه شهادة انتهی ان ذلک لا عبرة بما فی سفک الکتب کثرة الموالف
من ایاما نزمه لهی الامام علیه السلام ولم یدرک زمانه بل کان فی اعتبر بمدیره ورد بما یرفع الشیخ والبین بجعل الکم بهذا الکم
اشتبه اصلا طفور الشاعر الذی لقی الامام علیه السلام وضرم والا فرشخص عزه وشن هذا الاشتباه مع کثرة ورفع شبه المیم
بالفلاطون معذر صاحب الملل والنحل ان جماعة معذرین والحکماء العلماء اکل منهم کان یسمی افلاطون والاجوزة المشهور
لا فاضل الدین بن الکاتب بل فی فرش ظریف معشر لطیف یسمی فی معقلا ما برحض الالا اضیفه صم سارة سرته
رشیقة الالفاظ تسهل للحفاظ جادت بها القریحة فی عرض الفهم ان یتبع الکرام وتطلب السلام البس بالحلاعه

واضلع رداء الرغبة ولا تقاول بشيب وقالت تخاطب ان شئت لقوم محبا فلا تعلق قلبا تصب بغيا
لا تقصف الرئيا لا تكثر العتابا تنقل الاصحابا نكثرة المعاتبة تدعوا الى المجانبة واحضر السؤال
وقلل المقال واترك كلام السفلة والنكرة المستبدلة ولا تكن ملحاحا واجتنب المزاحا نكثرة المجون
نوع من الجنون وان صحبت تركه فاصبر لكل ما تكره هذا ما اخترته من هذه الاربعة وهي طويلة جيدة جدا
وهي كلام افلاطون ابن ملك عوره من عوراته فلا تبذله الا للمامون عليه ومن كلام اخسطا الانوس بحفظك
ودارس جلاد ورث من ابيه ضياعا فانفقها في مدة يسيرة فقال الارض تبتلع الرجال وهذا الغرب يبتلع الارض
ومن كلام سقراط لا تظن لصديقك الحميم وغم واحد فانه مزار ينكر تقرا عاداك ومن كلام فيثاغورس اذا اردت
ان تطيب عيشك فارض من الناس ان يعذروا انت عن العذر بدل فلم انك عاقل كنت ملك الروم الاعلى الملك ابي كان الرجوان شافيا
تهب دوه وشوعده وخلف الى الحبل اليه مائة الف في البحر ومائة الف في البر فاراد عمه الملك ان يكتب الرجوان شافيا
فكتب الى الحجاج ان يكتب الى ابن الاشعث رضي لك بهذه فيوصيه بالقتل ويرسل ما يجب اليك فكتب الحجاج اليه
فجاء ابن الاشعث فقتله بكلمة لمنها وستين نظرة الى خلفه وانا ارجو ان ينظر الى نظرة يعفو بها عنك فعفا الحجاج
كان الى عمه الملك فكتب عمه الملك الى الملك الروم صاحب الروم ما هذا منه ما خرج هذا الامر عن البيت
مرتخم بيرا از نور هر ريكانه چو بر دود زاتش فانه كرد از سبب جوز عزم چل سهمان شه بر جوان طلبد
چون خليفه ان خلش در دين هم بر جوان خود ش بيند كفت بدهد باد اهب دوس بكرد يا از مرمانه
برخيز و برو پير برخواست كه ان سنك نهاد دس خود را بشكم سنوان داد با بر خشك دهان خود روى ازان
دهلم در راه اورد اهدا از عام با لا بخيل و حكايت در هم اطلاق جميل كه جواني پير بر دوى تو بود منفش از طعم
نه آهن تو بود عراوبشر از جنا داست كه در راه معبد كو اباد است روزيش و انكرم روزش كه مزار دل دى اندر دس
هم سود كه توهم از سوز نوش دو بيش كه هم سخ تو هم كه بيش از عقب داد خليفه اوازش كشت بر جوان كرم
دهانش پير بر سهم كه از لطف جود ازيس منع عطا هر هر بود كفت با پير خطا كه رسد وان هكر سوز عنا
كم شنيد پير كه كفت اكه كنه كاه خطا اشتارا بيكانه عنا راه بيكانكس مولا بهم راشتا بيش هر جا بر نخوام
روبيان قبد اصلا اورد دستش بكرفتش و با بان اورد الشاعر المعروف بمدحه كعب بن زهير كان مادح النبي وما
سنه خمس ثمانين ومائتين وكان عمره بضعا وسبعين سنة وكان له جارية وغلام فبلغا الحلم فاطهر الجارية كان مشغوفا بها
غاية الشغف فبينما هو في بعض الايام مختلطين تحت ازار واحد فتناولها واحرق جسدها واخذ رماد ها وخلط به شيئا
من الشراب وسقاه من كوز فمات وكان يجلس شرابه ويضع احدا ما بينه والاخرى في ساعة فترة يقبل الكوز الذي

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الضعفاء عن الضعفاء

بسم الله الرحمن الرحيم

عرض على ابي مسلم فرس جواد فقال لمن تخبرني لماذا تصنع هذا الفرس فقالوا للغزو فقال انما يصلح ان يركبه
الانسان ويوتر به وجاء الكوسج صاحب الاعراب لابن عباس رضي الله عنه الناس يوم القيامة يحشرون حفاة عراة
ثم قال اي اعرابي يحشر انما ذلك ورب الكعبة لان الكعبة لا يوطئ في الحساب واذا تحاسب الخصمان جلس كل منهما
لقائم العباد فتقدم اليه رجل فقصر وصعد ينوا ان خطوه فلم يبلغ الى صاحب الوزير الا نصف الطريق الا
لا يظلم احد ضاع الزمن فلن اقصر وقال عمر لا عمش ما تقول في الشيعة فقال اخبرك فقال ما لا يسعك بها عذر
وضوء قال وشهادته قال تقبل مع شاهدين عدلين يشهدان معه قال شارع على الشيعة واخرج ابو الحسن
في الاقصر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء ابو طالب طهرا فرأى رجلا فقرا فقال الشيعة حاكم هنا انا اول الاقصر
الخلق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وما تقول هنا ولد الزنا فاخبر ذلك الرجل وقرئ الاقصر ان في
اصبعه اوبه خطا وكيف لنه كره وسم الرحم هذه في جسدك عرق وشوة الاوبر تدرك ايمان فاهذا
النفاق البارد اذا انكر ما جاء في نعوتك فليس يمس عنه عقد الايمان ما ابيض وجه الرعيف حين اسود
وجه الضعيف ما ابيض وجه المرء في طلب العلا حتى اسود وجهه في البيضة الصدا رات فارة جلدا فجرت خطاطيم فيها
فلا وصدا اجنها وقف وفارس بيان حالم اما ان تخبر وا رايتني تجيبوك او محبوبا بلبن جدارك وانت اما
ان ترى صلوتي تلين بعبودك او تجد عبودا يليق صلوتك اذا اصبت البئر ماء ثم صب عليه
صعد الزبد فوق الماء فيقول الماء انا زبد شيخ مكر فاس الادب لم ترفع كفه فيقول الزبد لي
تجري والنهار على طول السلام واما صرت على العصر وتحرك الاجا وبا الصبر في القدر فيقول الماء الا انا
الا صبر فيقول الزبد استر عيبك فانك لو توليت الصباح لا تفتح كان داود عم يقول يا ماء حاجة الهي حرجت
اشد اطباء عبادك ان بداود الحرج حلبتي وكلهم عليك دلني قال رجل لحكيم ما هو اصبر التفعل انفعل على
الطبع والحمل الثقيل قال الحمل الثقيل شارك الروح الجسد في حمله والصبر الثقيل شود الروح كله وشيد اذا
تخفف بما كان تقد الجبال طولا وعرضا شكت الارض للاروفات يا الهي حملت ارضك ارضا وقال اخر
وقضيت على الفؤاد رصاص جاشت زائر الفؤاد قال شكوا كلفة ذكر من قضيت ان تزورني بالبعاد
وقال اخر لقيني ماء الورد نضر ومنه لرفع فقبل شد صحرة جلود يقول لو فرغ فان انت لم تعاودني عدا
بعد ذلك بالعودا وقال اخر مجالسة الثقيل تزيد قدر وتنقلب صحبتي وتزيد كرب فلو ان الثقيل يكون ربا الطف
عزائم وعصيف ربا ثقيل وراه ام الثقيل من برا فتى فلا فلا يضيف منه كاهنه كامنه شكا جزعا من ثقله الحوت به

قال وهذا ابن الانبه ما يقول فلا كم ذلك الرجل هذه الكلمة وتا ما رايا

وقال الكلمة ذوات ارضك تاهنه وتقيد راسه وهو يخبر نفسه ما حظة الشرق رجله صعد الغرب الى السما
وقال اخر زوت ارضك تاهنه وتقيد راسه وهو يخبر نفسه ما حظة الشرق رجله صعد الغرب الى السما
كان ابن الجوزي امرأة كانت تسمى نسيم الصبا فطلقها ثم ندم عليها كان يمر فيجلس بها مجلس وعظه فعرفها
واشتق ان جلس اقرانها اما جاء عنها فانت عشيرة الاحبة اما جيا نعمان
يا ريح طيبا نسيم الصبا يخلص الى نسيمها اجد بردها او نطفه من حرارة على كبد اسيف الاصبها
وقالت ليلى يا مجنون عامر هواه وكنت اهوى بصر فاذا كانت الغيم تودي فرقيد
اهوى نفسه بصر كان يعقل الاعتبار كثيرا ثم ظهر على الامر فبقيا وحصر فما زال نفسه ولا تغيرت
حالته فقال يا رب تبدلت عاعن ما تغيرت نفس فيتنفع بها هذا لا يام الوصال عنها حرم صحتها
وحفظها اذا جلست في ظهر الدين هي سيدك ان سعد اخاف الى الظفر فان الطفر اذا طلب
من ابيه شيئا فلم يعطه يا وقال ابن زيد لبنك ما يعم الارض افلوفاء بنك اخذوك اهلك بعضه
فخصوك فلما حرجت جعلوا احمدك جورهم وما بنك الكتم حتى اذا كبرت لابنه تو منه احد الاطراف
مهاد بهما وان اخذت مستا والجبال فعلى في ثم ارسلوا الهم فقال الا الهك لم تر
بارثا مشوبك في سفودكم قد رايت في سفود والدبك كان صبي يبيع لبن بخلط اللبن بالماء فجاء
البيد فذهب اللبن فجعل يبكي ويقول اجعلت تلك القطرات صارت سلاسلا وجعل رأى رجلا في طريق مكة
امرأة فبغيها فقالت لا مالك قال قد سلبت جيبك فقالت فلو رايت اجرا هذه مفاتيحه فلم يشك ولا احدا
فقالت ايها الكاذب في دعواه لو صدقت ما التفت قال الحسن لو لم يكن في الدنيا الا هذا لكفى بها عبرة
اما ترى حب الناس للدنيا فلو ان اولاد الرجل اخلاهم المرء على حب امه فيقتلهم ايا بعد اما رويت عن الزهري
انه قال لا يزال الناس الاشية جالبا لرزق عن عبد العزيز قال لابد للناس من تنفس قيل فاعلا عليك بالنوم
قال مع الذي لا يسلم اضرار بهم استطاب الحسن بن محمد بنا بورثم قال نعم الرطل لولا قيد كيف كان
ينبغي ان يكون ما بها الرزق يا طهانها ظاهرة وفي ثنايها الزرع على ظاهرة في باطنها وكان بعض اهل البصرة
يتبع وكان له صديق وانعم في المذهب فاودعه ماله فجحده فلما فاضطر الرجل الى ان قال لمن يسلمها ان يكفره ويكلفه
بحق عن ان هالك فطلب فقال الرجل اعزاه الامر هذا الرجل صديق وهو اعز خاصل وان اخلف لي الرزق مختلف
في ولايته وانها ولكن اخلف الرزق مشق على انها وقالها ابا بكر عن فقيه ابن سليمان والشرط المالك وعاجز الرجل

انه عنب بن درقا ما مرة في الخوارج فقال لها عدوة ابن ما عاك الى الخروج اما كفرا سبحانه يقول
كنت الفئة والفئات علينا وما ابن بنات جرا ذيول قالت يا عدو ما اخرجني فلم تقدر كيف ان
الحجاج لبعض كبراء فاسم اذا بعضكم فقال الحجاج رجل ادخل اسماء ثابت لحاجة الحجة قال رجل جاء بين
الصف انكم في مدينة حبسه فقال اما انا فيلزمني الى مرقيد بلدي واما انت فيلزمك الى راهد بلدك
تلك وذا المثل ابلغ يا قلب يوم رجل ثقيل الشرب طيبا ما عدس عن ذرها فسل عن عمه فقع به
واخرج لسانه مرة به لك احد عن ذرها فهرب الظرف مرة وذا المثل اسرع من لحاق حام وهو عرة
بنت سعد كانوا يقولون لها خطب فيقول لكم ان كل يخطبها لكها وذا المثل اجود من كبت بماده رافق
رفعه فيقول اذا رم بالماء وما عطشانا وذا المثل اجبن من صاحب موطا يتعلق بالشوك جلبه بنكس راسه
من الخوف ان يعاد فيصير الى السوء وذا المثل اجبن من عجل قيل له كيف قيل ما كنت في نسك فقام وقفا عنه وقال
سمه الاعور وذا المثل احذر من الغراب اذا رأى الغراب ولده فقال يا بني اذا رايت فلانا فاتقي قبل
ان ارمي وذا المثل احذر من ذئب لانه لا ينام الا ما دام عينه مفتوحة والخوف وذا المثل اجبر من ثعلب
اذا فارق جحره للهرب اليه وذا المثل اشام من البوس هي امرأة كانت لها ثم فاها كلب زرعي فجاه
وقد كسرت بعض طيرا كان قد جاره وفرح عنها بهم فوثب جاسوس الكلب فقتل فهاجت الحرب بين بكر وتغلب
بن وائل اربعين سنة فيقال لكم الا الوقاف احمد الله كل عدو قد فاذا الشهر واما من احد رفاه واحد قيل له
هم شتوا الليلة بلا بياس فنظر الى ابنه قيل له الحوت ما تقول في الفاكهة قال تؤدي دوسا انها وهذه الحوت
قد اعطيناه صدرت وابيه لوان من لقوم على بقاء وذهب قال ولكن لقيه بعضا قال رجل لعلي بن ابي طالب
قال ان ما حوك في دنياك فقال ان الحسن بن علي رضي الله عنه قال ما حوك في دنياك
جاء اعرابي الى معاوية رضي الله عنه فقال يا امير المؤمنين ما تقول في رجل يقتل ابنه
ثم يرى بعينك ابنه يقتل ابنه فقال اعزب يا اعرابي لا تعد لي عن هذا فقال يا امير المؤمنين
ان شاء الله تعالى فقال فقال ان ابن ابي طالب رضي الله عنه قال لي ان ابنه قتل ابنه
فقال كان بعيان له مرة اخرى قسم فرحم بن نوفل وقد ذكر ابو رسول الله الاصل يقود فرس ابوك فاخذ بعيان سيده
فلما بلغ نوفل المسجد قال يا بنيان قبل فيه فقال قال رجل وقد قيد بعيان قال سمعته الا اخرجه بعصا فقد بعيان بالعصا
الحجاج وقال هل لك في بنيان قال نعم قال قم فقام معه فاتى به عثمان وهو يصلي فقال وذلك الرجل فجمع الرجل بين يديه

ثم ضربه فقال الناس امير المؤمنين فقال رجل ما عرفته فقيد بعيان فقال اعود الى بعيان ايها
وكان يحج البيت فاذا بطل حج امرأة حتى لا يقال انه فارغ فما زال يحج ام حتى مرض فدعا فمات وقد اشتكى الى ام مرض اصابه
هو رجل من بني تميم كان له قصب فاشتد ولا يجلها لئلا يسمع اصحابه وقد اشتكى انهم مرض الكرى هو كان يحب قصب فرس كسع
كان رجل الله بواد معشب وابن يسمع على حفرة فاعجبه قطعها واتخذها قوسا فرت به قطعان من الوحش ليلة
فرمى عنها فاقتنا واخرج اليهم فاذا هي بالجبل فاورثنا راقطن انه اخطأ ثم مر قطيع اخر فرماه كالاول وفعل ذلك
حرارا فهرب القوس فكسره وحفته فلما اصبح رأى الجن قتلن حضرته بالدم فندم وعرف انهم قطعها اولى وظاهره
الحكام ما وقع من رجل رأيته انا وكانت ترسه قريبة من قرية وهي انا اشترى ابوه قوسا بالبصرة لا يسقط احد جنبه
وكان ذلك الرجل شابا فوقع فرج ليلة الاسط الفواسي نام هناك حوفا من البق فبنا هناك اقاما زيد البيع
فاذا فيها واذا بابوه فيها ساقه وعلى الاسود قربه واحد وفاه وقد سمع يجوز الاسود انه سمع للشاب فضعفا اعاد العصب
فظن انه اخطأه فعفى بيده الاسود كالاول فعلم القوس وكره وكانت المالية تغرمها وكان يقال ابوه نفذه الى الحرم
فاذا فاذا الشباب كلها موتى فندم وانا رايته فاذا اخر الشيوخ وهو في اهل بلاد وانا الجزيرة وكان اعلم من اشتل
هذه الحالة وقد تواعد الى السلطان حرارا وكان الظلم هو قلهم واما الواقعة الى حزة بن بيض السلطان فقد كنت انا حاضرا
وحضر جماعة العظام ما لا يمكن نقله ولا يسع الاوراق سطره مالك رجل يسقي الاعراب الا الامام حسبك بحسن الخاتمة
فقال يا وليك انا في بها لما فرغ اصبحوا لا تزاد اعتراهم وسعيد الشيوخ يستبشر الريح واقف الاقف والطن واهل اصحاب العقام
وقد رسع الابرار ان تغشاه الموت وقد سأله مالك ان معاشك فقال تبقى تقسم والكتب القدم فقال لم لم اخبرني فلما حضر
وحضره فتح ان السلطان وكان الارض فقال ان السلطان الجنة فقال وما للاخرة الا كم القدر سكنا اصحاب عاقبة الى النزوم
ليس ذلك فقال نعم ولبست اسبابا لكم الظلم وكان هو امرا حاضرا الى الدار قيل له اوصاك فقال ابنك خلف
ما ترك حق الغذاء والعشاء لم يحزنا قيل يا ابا العباس ما بقي وهو يكره ما فيه وكره ذا الدبر مالك رجل لابن عبد الله بن الحسن
انما نتاك ترك فاجعلني في حل فقال لكنت لا يدركم ما هو اعلم وقد الحاضرات ظلم العامة ولبس فاذا الاكراه
بالصدق والمعاشرة الموصية وانكر الحجر ما كان بعد العشر وقد الاشراف واسلمت كان الصحابة خلفه وان عثمان
في الصف الاول فضرطه مروان فصلى ابن الاشعث صلاته والضرط فحص نظر الناس الى ملك الضرط من فقد مروان
بصع طافح واتصرف الى منزله اذ الى البيت الاشعث فعلى الى عطيه الى الضرط الرجل عطا الاشعث فاذا الملك
بالضرط فهنيا لك الاجر ثم انصرف الى المسجد وقصد منهم عاصيا ما اراد وقد الاشراف الى الطب
فحضر ما جلس المنصور ابو الطب فاخذ المنصور ذمه والى زرارة فقال للمنصور ما يكرم الاكرام الا الخصية اللاصبر
ودخل منازل في القدوم منازل اقوت انت ومن تنكر اوابل يكفي في فضل فضل المنصور وامر بسعيد المعتوق
فضرب وضرب فلما اخرج مالك المنصور بحضرته ما حضر ومن ما حضر الامام عمر عن قول المنصور في انا وقصد
واذا

واذا انكت من مرض فقيل فهل الشهادة بالكاملة ولا بلغ الخبر الى الامام فاذا لم ثما اشتهر وذكاه
واسرا عنيفة وفي الحاضرات الاحسن ما كان مطلقا ما هو واقعا فقيل في ذلك فقال رايت اسر جماعة
علق بها القصاص فقال الحجاج الامام منكم والصالحين عرعى لكم واما لكم ان يكونوا فقراء فهم اهل فضل وقال بعض اخر
وان يكونوا فيض الكلام وسعته فقيل لامرأة بصيرة ان الحاكم تشهد فقالت ما ادري غير اعلم ان الاولاد اولاد الله
دواء وان لا شفاء دوى ربع فقيل في الفراء وكان في قبل يقول الكاكر بساط على الكوم فقال المتكلم
ان خرجت متقالا بالوزن يكون الباطل فقام وحضر خروجه كبره فقال البقية اعاد اعز اسما الملك لنا خضه
منفاك وابيع للحاضرين كيلا يعيبوا فقيل له اعطاه الطبع وروى عن عيسى زراره قال كان ناصر شيخ اجابة فارسه
قد اعطى بها ثلاثين الف درهم وكان لا يبيع بها ما شيخ وكانت تقول احمد يرك فرايس شيخ فقال في احمد لذلك لذة
وكان يكره ان يغير ذلك فقال له زرارة سل الامام عن هذا فسئل فقال لا بأس ان يستعين بكل شيء وحده
عليها ويكره ان يستعين بغير حيده عليها وعن عيسى زراره قال طلب الى عبد الله الرجل اجوارين فلا يقدر على ان يطعم
بعد ان شيابة فهي به نفقة اما مالك وحيده فلا بأس اجمع مرشد وغير لذا سقف حصب النصارى من رزق
كان اصم وشرب ثم ولما المحدث فيشتد ولما وعن غرفة وبالاة معاني الضرر لذا نها ثم فقال من على ذلك
مالك اشترا عند مرج يهود فشرب المحدث على عبد ربك للضرار ما رايت احق منك بحق صاحب الحديث فتكلم في مثل
سفيان وعنه بن مهدي عدون اضرب في اصحاب اصناع غلام عن يهود وابه ما شربها الا لضعف الاسناد وروى عن
انه مالك سبا في على المرتزق تحل المرتزق زوجها والولد اباه على ابن مكاب في الحرام فاذا كان كذلك حلت العزوبة
فوالله لا ابالي عساكر الترك ولكنت ابكي على المتزوج رويت عن مالك في مشيرا لتخصيص العلم العقل بالبيت الى
شيئا الف حرمة وجاء اذا اسمع صغر تقلب ما نقول في تفسير ابن عيينة الحجر نور التقلين ومشعر القرآن بالاحاديث
وكان اولى فرآن ما حارث عمر ناهدا فاجابني واذا كنت بحيث جاهلا فلا تأمر بشر فلا واحدا اما
اذا ما شئت فاولى بكتيبا انا ثم انشد ترى الفتى يتم فضل العز ما دام جاهلا فاذا ما ذهب
يكتبها عنه بالذهب وعنه تزوج الكلبي بالتولة في دار بها الحاجة والشعر فان التوالي اليك الجوهر
وساق الها ما ضر زوجها واشا وطلبها قال ابا انك فانكما لا تبرآن تلد انفوا وذكرك في كتاب الحقائق
انا اذا كنت رعلك حاجك مرغبة فاحي واردت كتابته فان كان في اخوان الاسلام كتبه اليه ووضع عنا
حبيب الصدر والغلا وفي فان تكفيه انا قوته وان كان اخوان الاخرة فاكتب اليه احلى انتم احسن الهدايا
ملكونا كاشتم انا ذلك الحل فيا عبيد الهوى انت بحيث تصرخ العزيز ويعظم وذلك ان النصر بالنبوة نزول
بقم اسم الصنم وبحيث معناه الوله فيحسب تصرفه ولد الصنم سمي به لانه وجه دون صنم ملتفت عنه ذلك الصنم وانا انت

فهو نصيب هواك صنما تعبده فما اراده فانت عبد الصنم وهو ولد الصنم فاذا هو انفصل شك
في هذا العمر الناس نظائر حظ ظهر من قصبة الناس الطغوا ومن عجائب هذه القصة انها اصابت
بحظ ظاهر ابن الناس بما نكرهم فهم من سنكفيك الامام فيكون فيه الذل والهوان تقول ما ذا الانام
بالزرا لا وطن بها ولا فاس بها ولا جل فهم مطالب عمره حتى ابغوا الزمان في دولة العظم واراد الخلق
هو نشه ما كنت احب ان تبيت بالزمن حل الدول الاوقار والسفل فهم مطالب الحاجة ورجها
على الامكان فبلغ الحاكم ثم اثر الموت في الحاجة فهو مقول هذا اجزاء اجزاء ذهبت مرتبة فهنيت
فهم الاجال فهم لم تقدمت علم الجماعة الزمان الى منه باسا اعاكرا فهو يقول تقدمت الناس كالدهم
وراء خطوى الحاشية على مهل ويرى الناس في تقوى اجابة القدر وصدر الماء فهو تحسر من الزمان ويقول
الخاص الوفاء وفي خص القدر وانتعت صافية الخلق الى القول الاول ومن صاحب الكمال لكنه
عدم الكمال فهو نفر عنه نفسه ولسبها بقوله اصاب الزمان صاحبي الخطل وحلم النفس زائل عن العطل
ومن الناس من يؤثر الشرع الامام فهو يتمنى مستشهد انبوا لو كان في شرف الملك في منى مازالت الشمس
وما دارت الحمل لا غرو ذلك من مطالب الناس ومقاصدهم المطابقة لاثبات الصفة وقال وخلت على الحسن وما
ازدره فالغيبة تحت الفلا وحمدوا فقلت اما ذا الفضل قال لا كل امرء في دهره ما تعودا وخل بعض
الوعاظ على هرون الرشيد وقال اعظم فقال يا امير المؤمنين انك لو نعت سترتها عما عيبك لكنت
تشربها ما تنصف ملكك ما لو جبت عنك عيبه خرجه جهلا كنت تشربها ما حال النصف الاخر فقال لا تؤنبك ملك
قبيح شربه ما وانت يا هذا لم تمت ولك ولكنك تمارس ملك الرشيد وعنه انه تعرى الثوب ونظر هذا ما روى
ان يحيى طاهر الشيخ وحلى الصدر وعرا نفر قال الحجت تدعى الثوب والاعسار وعنه الكنز الاعلم
قال وما هو قال اخر لو اعطيت ملك الارض في هبا ان تزول عن حسنا يزيد خلق عيبه عنا لكنت علم قال وما
لو اعطيت ملك السماء والارض وملك الى هنا ان تبيع جسمك ولا علم كل عاجز ما حاضر فقال اذن كنت عن
القوم وصلى نصلاة جزيلة دعت امرئ للرشيد وقال ان الامام امرك وزهدك اعطاك ورادك رضيه
لعبد ملك فاسقط فقال لجلسه بها اراد ثم هذه فالوا هي اتاه عن عنا قال قولها اتاه امرك ترجمه
قول الشاعر اذا تم امر بدا نقصه توقع زوالا اذا قيل تم وقولها وزادك رضيه ترجمة قول الشاعر ما طار طير

وارتفع الا كما طار وقع وقولها لقد عرفت فاسطت ترجمة قولهم واما الفاسقون فكانوا لجهنم حطبا ثم استولى
فاقرت على ما دنس الملك قال فلما جاء سامرا الى مالك انت قال من رسول ملك
ما رايت الرجال فقالوا اما الملك فيأتيك وردة الها وقال ابن انس خالد بالبر الى تصدق به بنت
اربع الاف درهم في قرار المدينة الشعر وورد لاب رجل بعد ما كان اعصيا تمس فلما مرت به الدهر
عهد الرياض فظلم عدول على امام عصر الصابر تجر وقد زمان بعض الاكابر مع ملوك الشعر مع حاضرا
زلازل العظيم في نواحي بيشر وان وما ولا ناحية ملك بها عام كثير وكان جماعة من الثقاة انها تعلقت بعض الفرق
مرا ما كنا فلما بلغ خبر الى الملك كان سنا ذا العلم المحقق الفتح صاحب كتاب الى ذكره من الصنف
الذي بلغ عمره ما في كتاب يلزم به ذلك حاضرا في الجلس فسئل عن كتب ذلك فقال هذا من جور القضاة لانهم
يحكمون بالرأي الرأي وما تعوا الى البراهين والرشاد وينبغي على الملك ان يكون امره والامر الموسى
حوالي الامام الطاهر حكما ان علم ان الملك ينبغي ان تؤثر كل بلاد تجهيزه الى الجهتين اذا رجعت اصحابه
السفر الى اصحابه وكان ذلك الوقت في نواحي حرانه وعزم اذا رجع ان يجعل الموالي هرا في الخراج فاضلة اصحابه
لانه فقيه عادلهم قال للفاضل الكاسر الى الموالي هرا في اذا ام يشيد كيف نصنع معه قال نحب ان لا يشيد ويحب عليك
الى تجويز ذلك حتى يتعين على البنول فتح السلطان ذلك ثم انفقوا ذلك السفر الى الحوار استانه ثم نفق اما اراده
ثم انفق الموالي السلطان ان يبنوا اسرهم الى اخر الزمان فانعى في هذا الوقت يشتري الحمص الحرث جانب
بجاريا نوار المشتل على ما تؤيد في تثبيت مجلد الشيخ الاسلام وحبيب الى الكلام الرجعة فقام هذا الى الكوفة
والنهي عن المنكر فكر الاصنام التي كانت تعبد واراق الخمر واحرق الخشب وزوجها والحرمات واحد من رجع الى الموالي
اهلها بعد ان دخل السنين والاعوام وذكر المسعودي في الاسر ان المنصور الى مهر فكان من اهل الفطن من الانبياء الهدى بان
هلم مطارم الاشراف قد رسمه انها فجاء الى البلد امر كان ذلك الحجر ملك له بان وكانا لا يفارقه فتغلب على الشراب
لبلد فقتلها فلما اصبح هم على فعلم فتح على قبره هاوسن ان لا يمر بها احد الا سجد لها وكان اذا سئل الملك عن سنة
تواريخ واصبوا ذكر وجعلوا عليه حكما واجاحضار السجود لبرهانها لا تؤيد وكم فتى بلد ان يسجد لها ما لهذا بعد
ان الحكم في خصلتين بجاب الهما كانا كان هي فرجها ما حاصر وصم كاره ثبت وفيها مدة فتح الى كلوا بالنوبي
اسجد لا ان نعبد فقال لو انك مقتول لا تحالم فرجعوه الى الملك فقال ما منعك الى تسجد فلما سجدت ولكن كونوا
فان فاحكم في خصلتين فانك مجابه الهما وان فانك بعد ذلك فالكفاء احكم ان اخرب رقبة الملك بعد وفي هذه

قال لوزراء ماترون فيما حكم به هذا الجاهل فالوا هذه سنة انت سننتها ونفذ السنن الآباء والوزراء قال
فالمطلوب القصاص الحكم بما شاء وبعضهم في هذه قال ما احكم الا ان تضرب رقبة الملك قال فلما رأى الملك
ما عزم عليه القصار رقد له فقعد اعتاما واحضر القصار فاخذ منه مدقه وضرب بها عنق الملك ضربة ازاله عن سرره
وخرجت عليه قائما ومضى سنة اشهر حتى كان يسقي الماء بالقطا فلما ان فتش عن القصار فقيل انه بجبل
فاحضره وقال قد بقيت لك خصلة فاحكم فانه قال لا احكم الا بالقصاص فلما احكم ان اخرج الجانب
الآخر من رقبتك ضربة اخرى فلما سمع الملك ذلك خر على وجهه مرتعدا ثم قال الملك لوزرائه ما تقولون فالوا نقول عودت عنا
السنن اصلح الملك فلما رأى ما اشرف عليه قال للقصار اخرج الى اهلك يمسك تقول هم انك اكولك بالفرس
انك قد سجدت وانهم تركوا عليك فلما كنت سجدت فم اصدق فقال نعم فوثب الملك على عليه
فقبل رأسه وقال اشهد انك اصدق من هؤلاء الفجار وانهم كذبوا عليك وقد ولتك امر مملكتي فتصرف الاموال
حتى قص برجليه وكان انه يروى ان ذبحه ادرص على الطاق يقص على الناس نوادر
وقصاصات يعرف بين المخازن وكان لا يستطيع من هيبة ادسع كلام الا الفكه قال ابن الخازن فوقفت
يوما على طاقه المعضده على باب الخاصه فحضر طلق بعض هذه المعضده فاحضرت في الحكايات فاعجب الخادم ثم انصرف
عني فلم يلبث ان عاد فاخذ بيدي وقال اخرجت المعضده عني نوادرك وانها تفتك الفكاهة واوراد اباحيات
ولم انصف جائزتك فقلت له يا سيدي انا ضعيف وعلي عيال فما عليك ان اخذت سيدها اورجها قال
الا النصف فقنعت به فادخلني على قسمه وقدمني الى السلام فقال له بلغني انك تحكي وتضحك طلبتم الخادم
قال نعم يا عمه قال فاحكي اجرتك بخمسة دراهم وان لم اضحك فاعطيك الاعشر صفعات بهذا الجراب
فقلت نفتي ملك لا يصفع الا بشيخ ضعيف ثم التفت فاذا انا بجراب ادم ناعم في زاويته البيت فقلت في نفسي
ما عسى ان يكون هذا الجراب فربح ان انا احكيه ربحت وان لم احكيه فعشر صفعات بجراب منتوف ثم اخذت في النوادر
والحكايات فلم اترك حكاية اعرابي ولا بخيل ولا تحمقت ولا سندي ولا زنجي ولا نادرة ولا حكاية الا اتيت بها
حتى نفد جميع ما عندي وتقضيت رأسي ولا يقوم الادب في الفكه فقلت يا اخي المرسين فدفعه واتيه ما عندي وتقضيت
رأسي وذهب نفسي وقلت ليت قط مثلك وما بقيت الا نادرة واحدة فقال ما هي فقلت يا اخي المرسين وعدت
ان اصفعه عشرا او يجعلها حكاية فاسئلك ان تصفعه الجائزة فتبرم الهاشمي عشرا فاراد ان يضحك
فامسك ثم قال يا غلام خذ بيده فمد ذقنه فقال وصفعت بالجراب صفعة كانها سقطت على قفاي جبل

واذا

واذا في حصر مدور كانه سجاف فصفق بعشرة كادلي بكسر عنقه وطنت اذناي وفرغ الشراب من عيني فلما
استوفيت العشرة بحيث لا سبيل نصيبه قال وما هي قلت ان ليس في الدنيا اجمل من الامام ولا اقبح من الخيانة
وقد خصت الخادم الذي اذا خلا عليك نصف هذه الجائزة على طلبها او اكثرها وامر المؤمنين الطالب ابن بقاه
بفضله واكرم فجمعها فقد استوفيت نصيبها وبقي لك ذلك نصفها فقنعك حتى استلقى على قفاه وتمغره
ما كان سمع من اقله وصبر عليه حتى اذا سكن ضحكه قال علي بغلمان الخادم فاتيه وكان طويلا قال صفعه فاحرقه
قال يا امير المؤمنين اليس حتى فقلت له هذه جائزة وانت شريكي وقد استوفيت نصيبها وبقي نصيبك
منها فلما اخذه الصفع اقبل علي اول الامر لكنك انت ضعيف معيل وشكوت اليك الحاجة والمسكنة واقول
يا سيدي لانا خصصتها لكنه سبيلها لكن بعدها لانت تقول ما اخذه الا نصيبها ولو علمت ان امير المؤمنين الطالب
ابن بقاه جائزة الصفع وهبناه كلها لك بعد ايام الفكه في قول الخادم وعنايته لم فلما استوفى صفعه وسكن
امير المؤمنين من ضحكه اخرج من كمه كاغدة فيها خمسة دراهم فقال هي لك فقلت يا امير المؤمنين وددت انك
تدفعها كلها اليه وتصفعه بالعشرة عشرة اخرى فازداد ضحكه وفي الحديث انه جاء رجل الى الامام عليه السلام قال
يا رسول الله رأيت في النوم كان لي بستان يحمل بطيخا قال ما رأيت جلدك وعرقك فاستكشف الحال فكان
كما قال عليه السلام قال ابو الله الفرج الشرب اذا دمنه الى بالخمر مادر وعرقا بالهناء باهل وقال الهيثم
للشمس انت خفيفة وقال الرجل للصبوح لك جائز وطاولت الارض السماء سماها وفاخرت الشهب الحصى
والجنادل خاموت زران الحجوة ذميم وبالنفس جبن ان جبرك بازل روى عن الهيثم انه مر
جماعة يتذاكرون الحديث يروون عن عائشة انها قالت لو ادركت ليلة القدر لما سألت ربي فيها الا العفو والعافية
قال الهيثم والله لقد عيب على الملك عن ابن الملك عن ابن الملك كان اعمى مسؤلا يسأل ملكا ثم
انتم تسألون العفو والعافية طائفة من الناس خلوا يتشفى بها الملك والدي ربنا ثم قالوا الكيف تحزنون
قتل عثمان ما ورد وقولهم احي كانهم ما فهموا منه شيئا ثم جوزنا قتل هذا الحديث لان بعض الصحابة اخبر بقتله
وسمعهم يبشرونه وقد ذكر صاحب كتاب اتحاف الحي ان علماء ما رأيناه الجمهور اجمعوا على ان من دولة الامام الاعظم
تمور بركات على كانه مختص بمشتمل على انه يجب على جميع الناس ان يفضلوا عمر بن الخطاب ولو بعد ارشوه
فانه رضي بقتل عثمان وكفروا الامر ان يرد ذلك بما لك فاوقف الامر ذلك على واقعة الشيخ ابن ارسلان الدين
ان يعاد فلما ارسلوا اليه ذلك الحضر كتب على ظهره وبعد فيما في زماننا من الحكم على الكفر بهم وفي الاخبار ان ابا
الصديق كانت تصفع في اليوم والليلة الف كف وتقول اربعة ثابتة ولكل امير رسول لهم ويقول للابناء انظروا

قال لوزراء ماترون فيما حكم به هذا الجاهل فالوا هذه سنة انت سننتها ونفذ السنن الآباء والوزراء قال
فالمطلوب القصاص الحكم بما شاء وبعضهم في هذه قال ما احكم الا ان تضرب رقبة الملك قال فلما رأى الملك
ما عزم عليه القصار رقد له فقعد اعتاما واحضر القصار فاخذ منه مدقه وضرب بها عنق الملك ضربة ازاله عن سرره
وخرجت عليه قائما ومضى سنة اشهر حتى كان يسقي الماء بالقطا فلما ان فتش عن القصار فقيل انه بجبل
فاحضره وقال قد بقيت لك خصلة فاحكم فانه قال لا احكم الا بالقصاص فلما احكم ان اخرج الجانب
الآخر من رقبتك ضربة اخرى فلما سمع الملك ذلك خر على وجهه مرتعدا ثم قال الملك لوزرائه ما تقولون فالوا نقول عودت عنا
السنن اصلح الملك فلما رأى ما اشرف عليه قال للقصار اخرج الى اهلك يمسك تقول هم انك اكولك بالفرس
انك قد سجدت وانهم تركوا عليك فلما كنت سجدت فم اصدق فقال نعم فوثب الملك على عليه
فقبل رأسه وقال اشهد انك اصدق من هؤلاء الفجار وانهم كذبوا عليك وقد ولتك امر مملكتي فتصرف الاموال
حتى قص برجليه وكان انه يروى ان ذبحه ادرص على الطاق يقص على الناس نوادر
وقصاصات يعرف بين المخازن وكان لا يستطيع من هيبة ادسع كلام الا الفكه قال ابن الخازن فوقفت
يوما على طاقه المعضده على باب الخاصه فحضر طلق بعض هذه المعضده فاحضرت في الحكايات فاعجب الخادم ثم انصرف
عني فلم يلبث ان عاد فاخذ بيدي وقال اخرجت المعضده عني نوادرك وانها تفتك الفكاهة واوراد اباحيات
ولم انصف جائزتك فقلت له يا سيدي انا ضعيف وعلي عيال فما عليك ان اخذت سيدها اورجها قال
الا النصف فقنعت به فادخلني على قسمه وقدمني الى السلام فقال له بلغني انك تحكي وتضحك طلبتم الخادم
قال نعم يا عمه قال فاحكي اجرتك بخمسة دراهم وان لم اضحك فاعطيك الاعشر صفعات بهذا الجراب
فقلت نفتي ملك لا يصفع الا بشيخ ضعيف ثم التفت فاذا انا بجراب ادم ناعم في زاويته البيت فقلت في نفسي
ما عسى ان يكون هذا الجراب فربح ان انا احكيه ربحت وان لم احكيه فعشر صفعات بجراب منتوف ثم اخذت في النوادر
والحكايات فلم اترك حكاية اعرابي ولا بخيل ولا تحمقت ولا سندي ولا زنجي ولا نادرة ولا حكاية الا اتيت بها
حتى نفد جميع ما عندي وتقضيت رأسي ولا يقوم الادب في الفكه فقلت يا اخي المرسين فدفعه واتيه ما عندي وتقضيت
رأسي وذهب نفسي وقلت ليت قط مثلك وما بقيت الا نادرة واحدة فقال ما هي فقلت يا اخي المرسين وعدت
ان اصفعه عشرا او يجعلها حكاية فاسئلك ان تصفعه الجائزة فتبرم الهاشمي عشرا فاراد ان يضحك
فامسك ثم قال يا غلام خذ بيده فمد ذقنه فقال وصفعت بالجراب صفعة كانها سقطت على قفاي جبل

واذا في حصر مدور كانه سجاف فصفق بعشرة كادلي بكسر عنقه وطنت اذناي وفرغ الشراب من عيني فلما
استوفيت العشرة بحيث لا سبيل نصيبه قال وما هي قلت ان ليس في الدنيا اجمل من الامام ولا اقبح من الخيانة
وقد خصت الخادم الذي اذا خلا عليك نصف هذه الجائزة على طلبها او اكثرها وامر المؤمنين الطالب ابن بقاه
بفضله واكرم فجمعها فقد استوفيت نصيبها وبقي لك ذلك نصفها فقنعك حتى استلقى على قفاه وتمغره
ما كان سمع من اقله وصبر عليه حتى اذا سكن ضحكه قال علي بغلمان الخادم فاتيه وكان طويلا قال صفعه فاحرقه
قال يا امير المؤمنين اليس حتى فقلت له هذه جائزة وانت شريكي وقد استوفيت نصيبها وبقي نصيبك
منها فلما اخذه الصفع اقبل علي اول الامر لكنك انت ضعيف معيل وشكوت اليك الحاجة والمسكنة واقول
يا سيدي لانا خصصتها لكنه سبيلها لكن بعدها لانت تقول ما اخذه الا نصيبها ولو علمت ان امير المؤمنين الطالب
ابن بقاه جائزة الصفع وهبناه كلها لك بعد ايام الفكه في قول الخادم وعنايته لم فلما استوفى صفعه وسكن
امير المؤمنين من ضحكه اخرج من كمه كاغدة فيها خمسة دراهم فقال هي لك فقلت يا امير المؤمنين وددت انك
تدفعها كلها اليه وتصفعه بالعشرة عشرة اخرى فازداد ضحكه وفي الحديث انه جاء رجل الى الامام عليه السلام قال
يا رسول الله رأيت في النوم كان لي بستان يحمل بطيخا قال ما رأيت جلدك وعرقك فاستكشف الحال فكان
كما قال عليه السلام قال ابو الله الفرج الشرب اذا دمنه الى بالخمر مادر وعرقا بالهناء باهل وقال الهيثم
للشمس انت خفيفة وقال الرجل للصبوح لك جائز وطاولت الارض السماء سماها وفاخرت الشهب الحصى
والجنادل خاموت زران الحجوة ذميم وبالنفس جبن ان جبرك بازل روى عن الهيثم انه مر
جماعة يتذاكرون الحديث يروون عن عائشة انها قالت لو ادركت ليلة القدر لما سألت ربي فيها الا العفو والعافية
قال الهيثم والله لقد عيب على الملك عن ابن الملك عن ابن الملك كان اعمى مسؤلا يسأل ملكا ثم
انتم تسألون العفو والعافية طائفة من الناس خلوا يتشفى بها الملك والدي ربنا ثم قالوا الكيف تحزنون
قتل عثمان ما ورد وقولهم احي كانهم ما فهموا منه شيئا ثم جوزنا قتل هذا الحديث لان بعض الصحابة اخبر بقتله
وسمعهم يبشرونه وقد ذكر صاحب كتاب اتحاف الحي ان علماء ما رأيناه الجمهور اجمعوا على ان من دولة الامام الاعظم
تمور بركات على كانه مختص بمشتمل على انه يجب على جميع الناس ان يفضلوا عمر بن الخطاب ولو بعد ارشوه
فانه رضي بقتل عثمان وكفروا الامر ان يرد ذلك بما لك فاوقف الامر ذلك على واقعة الشيخ ابن ارسلان الدين
ان يعاد فلما ارسلوا اليه ذلك الحضر كتب على ظهره وبعد فيما في زماننا من الحكم على الكفر بهم وفي الاخبار ان ابا
الصديق كانت تصفع في اليوم والليلة الف كف وتقول اربعة ثابتة ولكل امير رسول لهم ويقول للابناء انظروا

الا اثرة وما من نهار الا وفي اليوم والليلة وذلك حين اذا نودي للصلاة ادبر الشيطان له ضراط حتى لا يسمع
الاذان جاء ذلك حين يثوب الناس وعند هذا البيت ان يحج كل سنة ستمائة الف فاذا قضوا
كلهم ارتحل بالملائكة وانا الكعبة تحشر كالعروس المزفوفة وكل من حولها تتعلق باستارها ويسعون حولها حتى
تدخل الجنة فيدخلون معها قيل لبعض الحكماء بم تعرف عقل الرجل قال باصرته اما بر رسول واما بكتاب
واما بهدية فان رسول قام مقام نفسه وكفاه نصف نطق لسانه وهديته عنوان عقله فيقدر ما يكون
عقله يستقل المسلمون بعضها بعضا فيثيرا الابدان وفيها وكان بينهم رجل صاحب عقل ورأي فيها فلما
اصبحوا عزموا عليه فاخبروا حضار كلهم عليهم فتاعة تامة خوشي بينهما فتهاشا حتى سالت دماؤهما
فلما بلغ الخبر نبي الله بيت عنده وارسل الى الكلبي فدنا عنه فقاعده فلما ابصره ركن ما كانا
عليه وتالفت قلوبهما وقتيا جميعا على الرئيس فقتلاه فاقبل ذلك الرجل على الرأي وقال مثلكم
ايها المسلمون مثل هذا الذنب مع الحلال لا يزال الرجل من المسلمين ما لم يظلم عزة من عزم فاذا ظهر
من حيث الصورة بطل الكلم لان فخرها في الماء فخم اوسط طول الجسد قد ماغ ومن ماغ فقد عظم
ومن قل عظم فهو حقير سئل الشعبي عن مسلم فاي الاسم لا علم لها فقيل الا السوء قال واي اسم
ما لا اخت منه الملك حتى قالت لا تعلمون وذلك ان زيد قال ارايت ان صعدت الى السماء
انت طالق ان صعدت وطالق ان نزلت وطالق ان وقفت وقعت عليها الثلاث فقال لها ذلك ابو سلمة
ان مات مالك اضع الملك الى الكبيرة الحكم وقد ظفر ابنة من الكرمة عند مرد الرشيد
سيد اهل مصر فقالت يا امير المؤمنين اقرأ عنك وقد حكمت يا اعلاك الله حكمة فاخطأت فقال لها
ويحك فما قالت الى ربك من قتلت رجالها واخذت اموالها فاربت قتالها ثم الف الى الحاضرين فقالت
فقال ما قالت هذه المرأة قالوا ما نرى فقال الا خيرا فقهم ما اراكم فهم ذلك اما قولها اقرأ عنك الى اسكنها
على الحكم واذا سكت على الحكم عجت واما قولها ويحك يا اعلاك فاضرعت من قول الله تعالى اذا اوجعوا بالاوا
اخذناهم بغتة واما قولها الملك فقطت فاخذت من قوله عز وجل واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا فاستوى
ثم اذن وذلك الكلب الباهر فخطب في ايام مشام فرحلت عليه العرب وهو ان يكون وكان منهم دردس
بن حبيب وهو حصن فوقف على جبهة وقال يا امير المؤمنين ان الكلام نشر او طيا والايجاز فاما باطنه الانتشار

فان

فان اذن لي امير المؤمنين ان انشره نشرة عجيبة نشرته فعجب كلام وقال انشره فقد ورد فقال يا امير المؤمنين
ان ابا حاتم سنون ثلاثة سنة اذا ابيت الشيخ وسنة اكلت اللحم وسنة اوقف العظم وذاهبكم فضول المال
فان كانت فقوقوا في عباده وان كانت فهلم تحسبونها فانهم وان كانت فضعوا فيها علم فان الله
يجزي المتصدقين فقال وما هاتان يا امير المؤمنين قال الثلاثة عشر درهما فامر للبوادي بالف دينار
وله بالف درهم ثم قال له اما لك حاجة فقال حاجة نفسي ولعامة المسلمين فرج عنه
وبعد من اهل الذمة قال عبد الملك يوما جالس يوما عنده جماعة من خواص فقال اكم يا بني يوم الجمعة
ثم قال ولد عثمان فقام الى سوريين فقال يا امير المؤمنين ما ابيات قال الف بطن مرقوه
قفر جمجم حلق خد دعاء ذكر رقبة زند ساق شفة صدر ضلع طحال ظهر عين عنبة فم
قفا كف لسان منخر فقنوع وجه هام يد وهذه اوصاف الجمع الكلم فقام بعض الحرس
وقال يا امير المؤمنين اني اوتيت بحد الزنى فقتلت عبد الملك وقال اكنت قال اصلح امه
انا اوتيت بامرأة زنت فامر عبد الملك بقتلها فقتلت سوأ اكنت قال اصلح امه
ثم قال

قال ابن محرز بعد ان يقول في كل سنة قصيدة وانا اقول في السنة مائة قصيدة فادخل الرشيد اليه واحضر دين
مبارك وقال وما الذي تقول ابا العتاهية قال كنت اقول كما يقول الاعابة الاعم اقول كما عمر
الاعم نفلت كثيرا ولكن اقول ان عدلت بجهة كما قال ما لهدود ما درى نفت ولا ماله
ما مع النفس من عفاف وجود ثم عمد الرشيد فولد واحد العشرة الاف درهم فكان ابو العتاهية يوزعها
وكان اوعيه الزبيري اجمع راوية جرير وراوية كثير وراوية حماد وراوية الاحوص وراوية نصيب
فاجتمع كل منهم وقال صاحبه اشعر فحكموا اليه سكينة بنت الحسين بينهم فحضروها وتساندوا عليها
وذكروا لها امرهم فقالت لراوية جرير اليس صاحبك الذي يقول شعرا طرقتك صائدة القلوب وليس ذا
وقت الزيارة فارجعي بسلام وان شاعرا اتى مرة الزيارة بالطريق فجواب صاحبك وقع سوء فهلا قال
ادخلي بسلام ثم قالت لراوية كثير اليس صاحبك يقول يوقعن بما يوقعنها واحسن شيء ما به العين
قرت وليس شيء اوقعها من النكاح افيب صاحبك ان ينكح فجواب وقع سوء ثم قالت لراوية جرير
وليس صاحبك الذي يقول فلو تركت عقلي معي ما طلبتها ولكن طلبتها لما فات من عقلي فما اراه هواها
وانما طلب عقله فجواب وقع سوء ثم قالت لراوية نصيب اليس صاحبك الذي يقول لهم ايهم
بعد ما حبيت وان كنت فاخرج فما بهم بهاجس فما لهم الا عن معتنقها بعد فجواب وقع سوء
هلا قال ايهم بعد ما حبيت وان كنت فلا صلحت دعد لذي خلق بعدي ثم قالت لراوية الاحوص
اليس صاحبك الذي يقول من عاشقين تواعدا ترسلا ليلة اذا نجم الثريا حلقا بابا بانهم ليلة
الثريا حتى اذا فتح الصباح لوقا فجواب وقع سوء الا فهم حتى اذا فتح الصباح فتحا فلم يشن عليهم
اصبحهم واجمع رواهم عن جوابها او حرا بعد الاحوص عن عنتا والرعيم اندرى لي زوجة الاحوص
قال الاديب قال بعض الفقراء ان طلب الرزق ليس بالاجتهاد قال سفيان الثوري قال ابراهيم بن ادهم
اخبرني كما انت عليه قلت ان رزقت اكلت وان منعت صبرت قال بكر بن المنكدر كلاب بلخ قلت كيف
تفعل انت قال ان رزقت آثرت وان منعت شكرت وقال حكيم شط الزائر بعد وانهى الامل
فاجابك والارم دلالك الا جاء فاذا رأى اذا رأى ام يسر فيأتي دونه الاجل وحكى في الكتب ان ابن جرير
قال

فتحرجوا فلما اراد ان يزوج ابنته استشار جارا له مجوسيا فقال اسألك بالله ان تصدقني ولا تستحيني
قال فانه ان قيل عند الفرس كسرى كان يختار الملك ورئيس الروم قيصر كان يختار الجمال
ورئيس العرب كان يختار الحسب والنسب ورئيسكم محمد كان يختار الدين فانظر لنفسك بمن تثق في الكتب
كانت وفاة هرمز وابرويز خامل عند الناس عظيما وابرويز ابنه بن انجلاء حتى قوله له ولد ذلك
واغار العرب على فارس في حياته فلما ادرك ركب واغتنم جواهر الخزينة فساقها وغار على العرب
فهزمهم بالفضل ثم خلع الكتاب بعد ما اقام فيهم ذو الكتاب وامر العرب بنار خاء الشعوب ولبس
الصفائح وان يسكنوا بيوت الشعر وان لا يركبوا الخيل الا عراريا وروي ان الكاتب ارق ذات ليلة
فاستدعى سميرا يحدثه قال يا امير المؤمنين كان بالمدينة يوم فخطبت يوم الجمعة الى يوم البصرة ابنتها
فابتها فقالت يوم البصرة لا احب خطبة ابنتك حتى تجمع فاصه اني ابنة ما بيضعه جواب فقالت
يوم الجمعة لا اقدر عليها ولكن ان ادام علي واتاها لها ثم سنة واحدة فعلت ذلك فاسقط
المأمون لها وجلس للناس الى نصف النهار وروي ان ابا جعفر المنصور بعث الى البصرة وامر بنهر
فاراد ان يسأله فقال لا تفعل فانه لا يفعل ان شاء الله فقال ما تقول في بناء هذا النهر حتى يتم
قال الرجل لم يبلغ الدهر بناء الا بالدم وقد بلغ الماء وقد بلغ الماء الى الجسر حتى يتم
عبرة ثقفت وخرجت الى الفرس ثم رجعت فاذا ثقفت شبعا ثقفت بالدم ولو ثقفت بالدم
حتى يتم واجد ثم قال ما بقي بينك وبين المنصور وكان بهرام الملك خرج يوما للصيد فرأى صيدا
فتبعه وانفرد عن عسكره فمر براعي تحت شجرة فنزل السبع وهو الراعي احتفظ بالغنم فجاء الراعي الى
غنمه الذهب وقطع الطرائم فوقع تطاير بهرام على فاستخرج واطلق واظهر الجوس حتى اضاء الجبل حاجبه
فقام بهرام واضاء به عن عينيه يقول للراعي قم الى فرسي فقد فرغ عن فرسه الريح فما استطاع
فيها ذكره وساء حتى بلغ عسكره فقال لصاحب الكنز ايه اذا طاف اللجام فزودها فلا تهتم بها احدا
وحكى ان كسرى وضع المواثيق الفوز وزن واحد جام ذهب وزنه الف مثقال واضاء تحت شاربه
وكسرى براه فقوه الخادم واراد ان يفتش الناس فقال له كسرى ان لا يعلم فانا اخذه لا يبرده
وراه من الناس على فلا تفتش احدا فاخذ الجام وكسره وصاغ من منطقته وحلية السيف وجود الكوة جبة جميلة

فلما كان في منزله بكى الملك فدعوه لا يعلم شكله الجلية فدعاه كسرى وقال ايهما خزانك فقبل الارض فقال ثم
اصلك ايه كان رجل من الصحابة اذا رأى احدا من عبيده يحسن صلوته يعتقه فعرفوا ذلك منه فجاءوا الحسن
الصلوة فرأى انه كان بعضهم يقيم الصلوة فكان فرحة عنا بالخير عنا وروي ان ابا عثمان الزاهد
احب ان يعين الثواب فدخل الحاجة فاتى على مرسط طنب بالمرسط مرزاد فنزل اصحابه فقال ابو عثمان
لا تنزلوا ثم اتى فمر بشيخ الى ان يصب على الماء فرفع صوته على الماء ولم يجزه ان يصب فقيل له ابراهيم
بن ادهم هل رجعت في الدنيا فقال نعم فرأيت احدا كنت عاهدت اذا ذاك يوم فجاءوا ان يقبل عنا
وان شيء كنت جالسا فجاء ان فصعق وحكى ان ابا عثمان الحيري ناداه ان الاحاضر
فلما وقف باب داره قال ايا اسناد السوء وجه دعوة كان نعرف فلما عاد اذا من الناء الجبل قال الاسناد
فحسب فلم يرد الداره فقيل معه هكذا ايه واسناد فقال يا اسناد انا اردت اختبارك في الوقوف
على اخلاقك وجعل يعتذر اليه وحكى ابو عثمان لا تمر حتى على خلق تجده في الكلام والكلب
اذا دعي حضر واذا زجر انزجر قال الاوزاعي الصاحب للصاحب كالاخوة في التوسان لم تكن عليه شاشة
وكتب جعل الحيري خالد فيها شفيع الكتاب اليك لا تكن غرة وليس الارد الشفيع سبيل فامره بلزوم
الدهليز فكان يعطيه كل صباح الف درهم فلما استوفى ثلثين الف درهم فهب الرجل الى اهله سبيله فقال لخوانه
لو اقام الى اخر غرة ما نظر عنه وقد حنك بالمصطفى متنفعا وحكى ان جاء رجل الى الحيري خالد في بيتي من الكتب فاجابه وصب على الكلام حتى بلغ الزقوم وقال له لولا
اخافك لقلت لك بالمال ولكن حبك والشوق هذا سئلت الدهر بالذي جرى فقال له
ولكن عبد الحيري خالد فقلت شراء فقال له بدار انه تورث في والده والده والشيء ساد والبيت الكثير
وكان لبعض الاولياء فضل فوقع منه يوما في الدجلة وكان عنده دعاء مجرب للصالح اذا دعي به عاد
فرعى بوجه النفس وسط اوراقه وصورة الدعاء ان يقول يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف
الميعاد اجمع بيني وبين كذا وكذا قال ابو بكر بيني وبين ذلك الشيء ابدي فلك الالاف ان جمع بيني
الاولياء فلا زال يكرر شرفها ثم وقف بعد على فلما اتى فاتته يقول هذه دارهم وانت محبة
ما بقاء الدموع في الاماني وحكى بعض الصلحاء تخاطب دموعها ويقول ما عاد فيك ما فرحم
لو شئت ساعة في سكنك فاتجر بالوصل يا بنية والعبرة علامة عكلك فانا لم تسعى الى الدنيا
هو معقود عليك فلك فانا اقنع بالاثم عما فاتم الحسن الذي في جبينك من نجم الاسود
عليه من الحزن الى اهل البيت

لا حرض شيء الى مرضه الذي مات فيه فقال الهم نزعوا ماءك الى الطبيب فقال ابنتي الطبيب يقول ما
فاحتجوا عليه فقال اخذه وادعوا اليهم الماء فدخلت في قارورة وقال ابو تريهم طبيب بصر اذا فرغوا اليه
القارورة فقال جوا الماء فحركه فقال ان كان هذا الماء لمريض فانه يموت وان كان لصحيح فانه يبرأ
وان كان مسلما فهو ما بشر الى قال ما خذ زمانا خوف منه فاذا هو ما وشر فقال العوام اشهد ان لا اله الا الله
واشهد ان محمدا رسول الله فلما رجعوا الى الشاب اسلم الطبيب فاذا دراهمك فقال ما خرج عنك تودعت
بالبشير كما ذكر اسلم الطبيب وكان بعضهم يتمثل بقوله وما حملوا في الصبر الا حملته لانه محب والمحب حمول
وبعضهم حلف الزمان لا يتبع عنك حتى يتبعك بازمان فكر كان بين ابي زيد من الاجواد
فاتى اليه بعض الشعراء فاقام بباب بهدية يريد الدخول فقال بعض الخدام اذا دخل الامير البيت فقرقف
فلما دخل البستان اعلمه ذلك وكان معين جالسا على نهر ماء فاخذ الشاعر حصاة وكتب فيها شعرا والقاها
في الماء فاخذها معين من الماء فاذا فيها اما جود معين ناج معنا بحر فليس الا شفاء سواك يشفع فطلب
البحر فاخذه البيت فامر له بالف درهم فاخذها وانصرف ووضع معين الحصاة تحت البساط فلما كان
في اليوم الثاني اخرجها وتفاءل وطلب الشاعر واعطاه مائة الف درهم الا ان فعل ذلك معين عن الام فطلبه
بعد ذلك فقال قد اكتفيت بالمائة الف فقال معين وما لقد اساء ظنه وقد تهمت الا اعطيه حتى لا يبقى في بيت
درهم ولا دينار حتى يرى المهلب فطلب فلما بجلس شرعه جاءه بخلاف فلما طلب شرعه امر له بعشرة
الاف درهم فدهش الخلق وقال امير المؤمنين حتى اخبرا انه تعنت معاوية اعطاه خمسة الاف درهم فقال
اخرائه قال ان الحق راس احد بعدك فقد ان الحجاج حبس يزيد بن المهلب في خراج وجب عليه مقداره
مائة الف درهم فجعله في اخبار الفوز وقد زرده في السجن فلما اخرجه قال ايا خالد ضاقت خراسان بعدكم
وقال ذو الرمة ما ابن زيد فاقوت الزق بعدك قطرة ولا اخضر بالروض بعدك عود وما السرور
بعد عزلك بهجة ولا الجود بعد جودك جود وقال زيد للحاجب ودعوا الملك الا الله الف الزمن لنا
ودع الحجاج وكم بعض وفاء وقد مدح بعض الحكماء لقاء عن سئلت الدنيا والجود مالا الا الكا
تبدلا عزا بذل مؤبة وما بالي ركن المجد اسعى مهدما فقالا اجبنا يا بني بحر فقلت فهلا تمامه
وقد كنا عبيدا في كل شهر فقالا اخبرنا بالعزيز بعقده حسانة يوم ثم نتلوه في غد

كانت الغوب اذا اشتد البرد وهبت الرياح ولم تثبت الزبان فرقوا الكلاب حولا الحوز وربطوها الى العمد
فتسوحش فتنبح الكلاب فهذه الصلاة وتأتي الاضياف على ضيافتها اشترى رجل من الجماء دارا وانتقل
اليها فتوقف بها ساعة فقال فيخ امرعليك ثم توقف ثانية وثالثة فقال لها ذلك القول ثم التفت الى امرأته
فقال ما اكثر التزوال في هذا المكان فقالت له انت ما دمت تحتكم بهذه الكلمة ما بالك اكثر من ام قلوا
وقال عمر بن عبد العزيز حدثت سعيد بن ابي الكوفي واذا برجل يخاصم جارا له فقلت يا ابا فلان اصلحك الله
لي زيارة فاشتهر اسمه فتعرفت فاخذت عظام وصفتها على باب دار الجمل بها فاخذ رجل واخذ
ووضعها على باب داره ثم ان ابن الزبير اشترى الاكل وقال رجل من الجلة لا والله اشترى الا بما نظر فاكله
حتى ابن الاعلم وعون اولاده ثم قال ما اعطى احد لكم هذا النظر حتى يحسن وصف الكل فقال ولده الا اكثر
اشتهاها وامتصاها حتى لا يبقى للذرة منها شيء مقبلا قال لست بصاحبها قال الا وسطا لو كنا يا ابت و
الحسها حتى لا يدري راسه من لحمه اولها من قال لست بصاحبها قال الا صغيرا ابت اكلتها زادتها تسقيا
قال انت صاحبها فبين لك زادك اسم خوفه وعرفا قال معاوية رضي الله عنه خذ الشوكة من لقمتك فقال وانك تأبى
مراعاة من برك الشوكة في لقمتك لا اكلت لك طعاما ابدا اضطر اعرابيا ما يوجد بعض الخلفاء فقدم صدر مشوي فجعل الاعرابي
يسرع في اكله فقال الخليفة اراك تاكل بجوع كان ام نظلك فقال اراك تنفق علم كان ام رغبتك عمر بن عبد العزيز
ام كانت بعض عنه عبد الله بن عبد الملك فوطأها في طهر واحد ابو بكر بن ابي حفص طلق وابو صفاء كان يحرم على ابن عمر
وانما فولدت عمرا فدعاه كلام بن محمد وام فقالت يوم الحرة ان الناس كان ينفق عليها فكان الشيخ بن بلا صفاء
وقال رجل لعامر ما اشبه شيئا بابا اكلت مرة ذاك الذي اوجبها جاب الى صفاء كان النعمان بن المنذر
قد جعل الرجل يوم بؤس من صاد فقتل وارادوا يوم نعيم من لقيه فاحسن اليه واغناه وكان رجل من طيء قد قرع الطلب
الرزق لا والله فصادفه النعمان في يوم بؤس ضم الطاء مقتول الحمام فقال حتى ابا الملك ان اصبته صغارا
وبي تنفاوت الكلام في بني اهلها رواحه فان رأى الملك ابا وصل الهم هذا الفوت فاحضر بهم اهل الرده في الحي
ثم اعود للملك قال لا تعجل لا اذن لك الا ان تعتنق جرعتنا فان لم ترجع قتلتك وكان شريك
بن عمرو من النعمان يوم فقال ايها الملك انا اخبره فمن الطاء مرعا وصار النعمان الحيف الشريك عاود فتك فتاب
للنعمان قال ابن الملك على سبيل حتى ابلغ الماء فاقرب الماء قال الطاء تاب للنعمان قال شريك هذا الشيخ فراح
مقبلا ما رجوا انكم الطاء فلا قرب فاذا هو الطاء قد اشتد عدوه مرعا حتى وصل فقال حتى ان بعض النهار
جئت وصوت فعدوت ثم قال ايها الملك مر بارك فاطرق النعمان ثم رفع رأسه فقال ما رايت اعجب مما انت
يا طاء

يا طاء فاترك لاحد في الوفاء فقال ما تقول وما انت شريك فاترك لكرم سماحة ذكر بها الكرماء
فقال اكون انا الاثم الشرا الاولى قد رفعت يوم يوسع الناس وتنقضي عاداتي كما تولوا الطاء وكل الرجل
شريك فقال النعمان ما حملك على الوفاء وفيه تلف نفسك فقال ولا وفاء لمن لا دين له ابدا فاحسن
اليه النعمان ووصله بالغنائم وقيل مقتل العاكر عجمة فوثبت خراسان الى دابته ليلجها فصرعه اللجام في
الذنب من الدهش فقال كاهل الفرس هب ابن جنبك عرف فاصنعك كيف طالت كان رجل
يتبع الوحش فراه رجل وهو يستغيث فقال له ما شأنك فقال ما ارى لك ان تجذبه الوحش عن جهتي وورد الابل ريشه
بقر الوحش وهو يولول بالكلام الحيات وربما لسعته حية فتبيد وهو يحاجر عنه حتى تصير نوبتين من كثرة
ذلك ثم تجمد ذلك الدمع فيصير كالثلج فتوخذ وتجعل دواء لهم وهو الذي يسمى الجاز الجواد واجوده الاصفر والاكثر ما يوجد
ببلاد السند والهند وفارس واذا وضع على الحيات ابرا واذا وضع الملح في فيه تقطع الحيوة البرغوث كنت
ابوتا يقال له دراز وهو على صورة الفيل قوائم وبينها اثنتين عنها وهو يلبس لها ثوبا يكلم بخت كانوا
جنبت بسلة ظاهر مرفوع قوائم فزرع بها فيظن ان لا علم انه عيش تحت جنبه قال عرض اذا اخذت
قلب البوم وجعل به النسر وامرأة فيها نعم فانها تحدث بجميع ما فعلت في زوجها
الثعلب من ظرف امره انه اذا سلطت عليه البراغيث جلها وجاء الى الماء وقطع قطعا من صوف وجعلها
في فمه والبراغيث تنظر فيلبسها حتى تجتمع في ملك الصوف فيغمس في الماء ثم يخرج في الحديث ان الرسم ما نافع خبرا
اصاب جماعة اسود اخلم الرسم قال مالك قال زيد بن اسلم بها باطرح الرسم في رسن صدر ستين حمارا كلها لا يرجعها
الا بزيت وكنت انا ان تعتقك لم تكن لا نام بين رسن صدر عمر قال الانبياء غيرك ولا عنه هو بن يجمع بطن
وضرب ظهر وكنت اعترف عمدا فسالها لن صعبوا وكان ركبه في حوائج فلما بات الزبير ذهب الى ارض فرد بها
جرعا عليه وكان فلك البرقوة على انه كان رجل بالمدينة حمار وكلب فدعك فالديك يوقظ للصلوة والكلب يحرس
اذا نام وكان حمار انا ثم اذا ارضا فجاء الثعلب فاكل الديك قال على ابن الكلب ثم جاء الذئب فبقر بطن الحمار قال
على ابن الكلب ثم اصيب بعد ذلك قال لا حول ولا قوة الا بالله على ابن الكلب ثم اذا اصبح الزبير بحجر اغرا
علم فاخذوا فاصبح ينتزع الى منازلهم وقد خلت فقال انا اخذوا باصوت دوابهم وكانت الحجرة فلدرك ما عرف
فمن عرف لطف الله ثم تعلم وقال الثعلب مرة الى شجرة مراس فوجدها كالوذن فقال لا مانزل لفظا
جاعة قال الثعلب الام نام في اصل الشجرة فانتفظ فنظر الثعلب وراء الكلب فقرط وطاها بالفتاة الديك حاكما
لنعمة قال حتى اجد دالوضوء وارجع قال ان ابا الغرى رواى كل مع بعض مقرر الاكراد فلما عاكما بجلتين

مشوية فلما راها قال الكسف لعلك كنت اقطع الطريق في عنقوان شبابك فرجا تاجر الى
فاقتنه فلما اردت قتلكم التفت الى الجلبة قال اشهد الله انه قاتل فلما قتلته فجيء بالجلبة
الجلبتين تذكرت حقه بشهادة بها قال ابو نصر وانه لقد شهد الله ثم امر فضرب عنقه قال ابو الفتح
الم تر ان المرء طول حياته معنى ما لا يزال يعالج كذلك دوالي تنبيه دائما ويهلك غالبا وسطا ما يعالج
قال ابن البساء اذا تجرع بورق الوقع هربت منه الذباب وكذلك ما لو السيف الا ارض سبع بعض على علم
الا ولا يكن الفتى صوت بي لحبه الا الذئب قال لسان بن النظام بن الحجر
طاهر على الخلق بوجه بجر ابن الصين ذكر الله تعالى في عرض المسافرين في انجوا انهم اشرا بجزيرة فلما صعدوا وجدوا
في طرفها لحما ناريا فاذا هو كلب العبد فضربوه بالمعاول فاذا فيه فرخ عظم فصنعوا ابرشم من خاص
وقطعوا الرجل وطبخوا في فلك وحركوا النار بحطب من تلك الجزيرة بعلى الحطب الشباب فلما اكلوا من ذلك
الطعام اسودت لحام فلما صعدوا جاءوا الى فوجدهم صنعوا بوض ما صنعوا فتبعهم الى في جليلة بحجر
عظيم كالجبل فيهم بعد ما ساروا واوقاه على سفينتهم فسقته السفينة والجام اسم ثم بقي منهم اصل
ريشه من ريش فرخ كانوا يحملون فيها الماء فتح بسع قرب سنور الزباد دويبة بعد هذا السنور
وهو اكبر من هذا السنور ركبته على الجوز وحضرت بعض الحكام فلقيه السنور بن فقال ارى انكم انتم
انتم كيف فرخ الزباد من فقال الحكام فراسه بعد علاج ثم بقي على ما رجا ذلك السنور فقال واذا
تحت فرجه فرج اخر شبيه به فقال بصره والزباد يخرج من حمل اخذ ما احتاج اليه وكل شيء فيه ذلك
ان الزباد من عرق ذلك السنور وكان غلطا واما الضلوع فيه فيهما اشكال لانه نصف حيوان عرما والحيوان
في الكتاب ان شاء مرا حيوان يوجد بارض الترك اذا رأى عليه انثى وسبعون شعبة مجوفة افاحت
الريح كم له نصف عجيب وفيه شبه يورث شبابها البكاء بالحزن واخر تورث الفكر وفي الحيوان
حيوان يوجد بالفياض في قصبة انفه اثنا عشر ثقبا اذا نفس كم له صوت الزمارة تنبه
الحيوانات فتسمع فتهش فتعقل بعضا من الطرب فيثب عليه فيأكله وهو يعلم منه ذلك ويحترز وفي عجيب
امر الضب اذا اقدت وقت الطاء كثر وعنه هبوب الريح اذا كانت شمالية حملت كرا وان كانت

جنوبية

جنوبية حملت انثى في الحديث ان الضفدع كانت تحمل الماء بفيها وتطفي به النار الارادة الغرود الخلق
فتم شر ظهر في الحرق ان روان الوزغ كانت تحمل الحطب وتعزم النار على ابراهيم ورد في الدواب
كان يحمل الحطب الا النار الغرود وغيرها يخاصم والبغل كان يحمل الحطب ودعى على ابراهيم فعقم عن النسل
والخطاف كانت تحمل الماء لتطفي النار وخرج المهدي لخلفه تصيد فتعاب به زرب حرف فقال له اعرابي
قال اعرابي لا هو طعام فاخرج له قرص شعير ولبنا ثم اتى النهاء فلما شرب يا ابا العرب اندري ما
قال مالك للاعرابي ضم الخليفة الخاص ثم شرب الخمر قال انا قواد الخليفة ثم شرب الخمر فقال يا اعرابي
انا الخليفة فاخذ الاعرابي وجبته وقال ما لو شربت الرابعة لاعرابي انك رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى غشي عليه ثم احاطت الخيل فظن رفيق الاعرابي قال لا تاس عليك فاول الطاء خرجل وحضر اعرابي
مجلس قيم تنه كرول قام الله الف لو الا ابا امام الله الهدى ما تم قالوا ما تصنع قال الاول وارجع انام وجاء
اعرابي فاشترى جارية قال الدلال ان جاءت فصاح قال رضيت الله عنها قال وما انحالها قال انها ربا غايت
ثم نفوذ واذا اطلبت قال مالك تقول انها بنو قال مالك لذا اقول الا شرفا هذا الطريق شاءت فلا ارادة
الا انه شبه قال انها انا نامت تقطر منها قطرة قال مالك تقول انها بنول في الراس قال مالك ما يحمد عند
فراش وانا نام على الترب فلبد كيف شاءت كانت الشاة قال مالك ربا عشت بالشيء قال مالك تقول انها سارت
قال مالك انها لا تحمد عند شاة تقلت به مكلف بشاة فلتفرق ثم اخذ بيدها وانصرف وحكى الاصمعي
ان عجوزا من الاعراب جلست الى قوم يشربون نبيذا فسقوها ثم سقوها فتيمم فقالت خبرة عن نائم
اشربن بالنبيذ قوائم فالت تلك وزب الكبير قالوا نعم قالت وابن صنعه فانتم في يوسف اباه
وخرج حسن بن زيادة الصبيح فتح طبا وانفذ عسكره ثم انه ركب رجلا فعم حمارا فقال ابعد من ابن الزبير
قال حمار غير فرس حضرت بعض بن زيادة لكرم المشهور قال كم اكلت منه قال الف دينار قال كثير قال خمسمائة دينار
قال كثير قال مائتا دينار قال كثير قال مائة دينار قال كثير قال خمسون دينار قال كثير قال عشرة دينار
الثمن قال كثير قال كثير قال اجد حمارا ربع قوائم حمار فرج اذا راح وارجع الى الطاغية فتمسك بعض وسار
حتى جاء بعسكر وقال لحاجبه اذا اتاك شيخ على حمار تقتاد فادخله فلما دخل سلم وادخله على نائم
بجلالة قال ابن الزبير اذا اتاك الوسيم قال اكلت الامر وانبته تقتاد على اغرا وانه قال كم اكلت منه
قال الف دينار قال كثير قال خمسمائة دينار قال كثير قال مائتا دينار قال كثير قال مائة دينار قال كثير

جرادة جهنم كما انها كانت ماتولين في ابن فتل بسببها عشرون الفا من اولادها فنهض عاد ما ارادت الاراء بعد كلام ام
هالة تحكي عن ابنها كوفه جنبه وبالجملة شاهد مولانا امير المؤمنين عليه السلام عاد بعد واقعة الجمل قال السيد رحمه الله والعجب
ان الرواة المطلعين نقلوا عنها اسم ام المؤمنين وزعموا هذا الكلام من اكثر رد جاءه قال السيد ان جدها ابن عاد بن سنة
كان يطلق السيل كان يصير وراس ابن ذراك بن دس ام راحم وهو من نفس بعقل فراس ان يحمل في نعمة دعاه
فقص عليه كما ابنا الغسم الابن قد صلوات الله عليه فقلت انا فقص عقيف عاد ام وهو نبي وهو امام وحكمت
الائمة الاخرم انزل ساذ وسلم واوصيت الى جدة في قبر الموت تكون لها الملائكة عنه المسائلة في القبر
انشاء الله قال السيد رحمه الله ولعله رد وجد في هذا بخصوصه والظاهر انه اشارة الى ما ورد من قوله ع ما بال
ما يعشق بالعشق فانه اذا وجد اخرجه ثم بالرسم والوجه ثم ولما ارسال ملك والدلالة ثم ولوث
بالعام فالوا ذكر في كتابنا مقامات انبي فانه انه اذا شاب الى مكتب فلا تاملم الحجر به المالك صار وعد قابض على
نفسه لعلوم فاذا ضرب البرد فاشتر الزوجة فتعبر نبض الشاب بخشونة فقال لا تعبر هذا عاشق في امراة اسمها
فرجه فقالت صدق ذلك قال السيد رحمه الله [illegible]
والاشبه انها فارسية [illegible]
والمشهور ان اول من عرب كتب اليونان [illegible]
[illegible]
بعض علوم الفارس اظهر صاحب جزيرة قبرس طلبه من خزانة كتب اليونان وكانت عندهم مجموعة في بيت لا يظهر عليه احد
يجمع الملك جواهر من دور الرس والعنبر واشتهر رحمه في ذلك فكلما شاروا بعدم تجهيزه الى الامام واحضرهم فانه قال
جهزه اليهم فاخذت هذه العلوم على دولة نشر عليه الا افندها واوقفت [illegible] وكان الشيخ يقول الدين يقول ايا اظهر ان الرسم
نقيل عن المامون والله ان ابقاء بعلما اعتدوه هذه الامم من اخذ هذه العلوم الغذاء [illegible]
غريب من كتب الرس كلها ودعنه وغرب لا جله كتب الجسطي من كتب اليونان والمشهور ان اول غريب من كتب اليونان
خالد بن يزيد بن معاوية لما اولع بكتب الكيمياء قال السيد رحمه الله [illegible]
انه رحمه الله والاشبه انها فارسية [illegible] ثم قال رحمه الله كان له اعانة من [illegible] على ترجمة كتب
الجزيرة وعلى محاكاتها وقد شاهدنا انا رقلاعة وعظم بنائه والاظهر الى المراد به ما بلدة من بلاد الروم واليونان
موضع كان بارض الروم وبه مدن وقرى كثيرة وهو كان من [illegible] الحكماء اليونانيين فاستولوا على الماء ومرجانها ارض
حفظ شاهنشاه الارض لانبياء وحكم التي رانهم اذا وصلوا الى ذلك الموضع ذكروا ما غاب عنهم ونبيه اليها
سقراط استاذ افلاطون شهد واعلم انه كان يجب الصبح فقتلوه بالسم ونبيه اليها افلاطون استاذ ارسطاطاليس

كان يقول يا بني سخ وحكى انه لما سكندر ذهب الى مشرق وكان طول مشرق الشمس قراسنه ظهره الى حائط
حتى لا يراه سكندر وحاجبه فقال حاجب الشمس عن ذلك فعرف معنى الفي بالشمس ونبيه اليها ارسطاطاليس
وقيل اعلم الاول لانه نفع علم الحكمة ونبيه اليها بطليموس الذي عرف حركات الافلاك ونبيه اليها
بلينوس صاحب اللطيفات ونبيه اليها فيثاغورس صاحب علم الموسيقى زعموا انه وضع الالحان على
اصوات حركات افلاكه بنكاته ونبيه اليها افلوطس وهو صاحب الفراسة ونبيه اليها اقليدس واضع علم
اعداد الوتر ونبيه اليها بقراط صاحب كتاب الطب ونبيه اليها جالينوس وهؤلاء الحكماء استغنوا
عن متابعة الانبياء سلام الله عليهم بعقولهم وعلومهم العقلية حتى انه نقل ان افلاطون قال للمسيح ع لا دعاه الى
دينه ارسلك علة العلل الى تكميل العقول ان قصد وارشادهم واما انا ما ارسلت الى فقال حاجبه بنا الملك قال السيد رحمه الله
واما قول بطليموس ان علم انه اذا دخلت هذه العلوم على دولة شرعية الا فسد تها فهو كما قال لان جبر ملك العلوم ع
عقول الفلاسفة المباينة لقوانين الشرائع الالهية على انه لا يضعف كلام الانبياء واوصيائهم سلام الله عليهم
وحديث كلامهم الى ما لا يحتاج الى سنوا لهم في كتب الاخبار وروم الرادان يدون كتابا مؤلفا في آداب الكيف
واحوالها الكثيرة لا يكفيها ذلك وما يكفيها خزر الاخبار الهنود ولا الصورة ولا العقول العشرة ولا قدم العالم ولا نحو
ذلك بل الواردة من تقيض هذه الامور قال بعضهم وحدث معه فرمكتوبا انا ابن وكانت الريح طرح امره بجميعها
اذا شاء وبطلها اذا شاء قال نفعه في عين موضع ثم التفت اذا خرج فانه وعليه مكتوب لا تغتر احد
بقوله فكان ابوه الاعين الحدادين يحبس الريح في كره وسيرف فيها فيجيء منها بابان شيئين
ولا الحسن البخاري وهو غاية الحسن اذ لم تعشر سفك الدماء لهم دائبة وسلاعهم مرة بخشبين تضرب بالدم
اشرافا عراصهم فقال ابا بهم ابهم ابهم تشرق قال ان كان اول من رد الواحد اثنين وكان الابن
اول قال ابا تنس هذا يصبح لانه يلزم من هذا ان كنت الفرس اربعة وقال ابو الحلاوي في مشرف مطلع
وهو اول يجيء ان بالقليل نظمه كثيرا وليس الذنب الا لغيبه ومن سوء حظ ان رزقه مقدرا براحة
شخص يسير الشيء منه وقال الموس والنجم منصوف الابصار رؤيته والذنب للطرف لا للنجم الصغر
موضع عبد الرحمن الماء له عبد بن رواحة [illegible]
[illegible]
[illegible]

حكى السيد في شرح الالهامات ان المهدي العباسي لما دخل البصرة زار الياس بن معوية فدعوه وخلفه ابنه
والعلماء واصحاب الكلام ليسألوه واباس نقرهم قال المهدي ان هذه العلوم اما كان لهم نفع بنفعهم عن
هذا الحديث ثم ان المهدي التفت اليه وقال كم تستك بالنفس قال ستة اطلاع ابن بقاء الجبر المؤمنين سن اسلام
بني زهر لما ولاه رسول الله صلى الله عليه وآله جاء ابو بكر وعمر قال الندم بارك الله عليك قال السيد رحمه الله ووقع بعضهم
مجلد اذ ذكر الياس بن معوية وذكاء واجوبته فقال انه نقل الى ثلاث نسوة فرغ من شيء قال هذه حامل
وهذه مرضع وهذه بكر فسئلن فكان الامر على ما ذكر فقيل له من اين لك ذلك قال لما فرغن وضعت اصبعي
على بطنها وان الفرج عنها والاخر يرفع فرجها وتنظر ما الرحم غريب امره فقال هذا
غريب وعلى معلم مكتب مرتبة من علم فوجه الامر على ما ذكر فقيل له من اين لك ذلك قال [illegible]
وبلغت فقال انه غريب وليت على ثوبه حمرة تراب واسط ورايته يرمي بالصبيان فسلم عليهم ومع الرجال
واذا خرجن بيته الى بلغت اليه واذا خرجا سود من اسماء تأمل قال عبد المطلب لنا نفوس لنيل المجد عاشقة
ولو شئت اسلمنا على الاسل لا ننزل المجد الا منازلنا كالنوم ليس لها مأوى سوى المقل قال الصفدي
سمع المأمون يوما بعض الكناسين يقول والمأمون ما رآه فوكله لقد سقط هذا في عين رجل يقدر ياحبه
فقال المأمون يشفع الى الى فتها الرئيس لا رفع الى عنه بعد سقوطي قال بعضهم كنت ليلة خطبا عنه
بعض ولاة الطوق وقد جاء غلامه برجل فقال له اصدقني واوثقك قال انا ابن الذي لا ينزل المهر قدره
وان نزلت يوما فسوف تعود ترى الناس افواجا على باب داره فتهنا قائم حوله وقعود قال قال ابو هنا
انا كريم قال الله خرق ابوك قال انا ابن من ذلك الراية له ما بين مخزومها واشها خاضعة اذعنت
لها عنه ما خذ ومالها ورمها قال الوالي ما كان ابوه هذا الا شجاعا واطلها قال انصرفا ظن الوالي
اما الاول فكان ابوه يبيع الباقلا المصلوق واما الثاني فكان ابوه حجاما قال الوالي كم ابن مرتبة والكتب ادبا
يفتك معرفة عن الذنب الا الفرس يقول اذا ذا لبس الفرس يقول كان اي وفي سراج الدين الوراق
يستقيم الجنون ادعى ام بذاك القام سرا اضفا غلبت مقلته قلبي عشقا وضعفا لقد ذل فيا
قال الشاعر ولا بد من شكوى الى ذي مروءة يواسيك او يسليك او يتوجع لا الشكوى اليه اما الوجه
في ملك وهذه الرتبة العليا وهو الصدق الكريم ذا ما روه واما ان يشتكي وهو الرتبة الوسطى وهو الصدق
الحكيم المهذب ذا الذي رب واما ان يتوجع وهذه الرتبة السفلى وهو الصدق العاجز فان خلا الصدق في
هذه المراتب الثلاثة كان وجوده وعدمه سواء بل عدم خير من وجوده قال الشاعر اذا كنت لا علم لك تقتدي الاباب

قال السيد رحمه الله الصفدي ان الشهيد لا يقتل [illegible] وان شهادة العشق مع اعرب الشهادة
يعرف ان بحكم احكام الشهيد جاريه عليه ثم قال وبعض الفقهاء اشترط في الميت عشقا الكمال والعفاف
لقوله من عشق فعف فكتم فمات فهو شهيد قال السيد رحمه الله وراينا بعض يقول انا سمعت ورد الدين الشهيد
شهيدا لانه حبه ملكا وعفه عنه فكتمه الحب فقال السيد رحمه الله ان صح الحديث فليس معناه
انه شهيد في الحكم بل المراد انه شهيد في الثواب كما ورد ان الصعوة والحوت والغرق والهدم والبطن
المقتول دون ماله شهيد جنيع ما جرينا او كفنا بالحبل العاشق شهيد وما اجمل قول
ابن دواهم لا مواعدك وما دروا ان الهوى سبب المعاده ان كان وصل فلمن اوكان هجر
فالشهاده وقال ابو بكر العطار في القبع وفد عوتهم من قبور حاصلا في من زار ميتا يطير به قبر
قال الحافظ فتح الدين من جملة قصيدة تحتها ما دفت الرمد سلوتها تسر الى النفس لا تجرح النفس وما لها
اخر لكن اذ بها تعارف سابق في حضرة القدس اشهد لما القلب مرتاح من عاجل ومن عاجل الكاس في
الاعين النعس وقال ابو الطيب لمن نظلم الى شاء انام تردها سرور محب اذا شاء نجم وقال ابو العلاء
في عباس بن فضل ما كنت حلبت به سفك فظن لا وما صح بالسفاذ انك فقال لا قال
عبد الله الشيب سيف قط فراينا ان نحفظ الظن بحفظ قول ابو العلاء ثم ذكر ما قال
ابو نصر في عبد الله بن [illegible] ان من اذا كلم ذات ذل حاجة فهتان من تنخع او سعل قال عبد الله
تركه واسه والا سعل فوقع في الخلاء فاذا قول فاما ان اسعل وقال ابن سنا الملك
حكما ضرب الفلة في نفاره فجاء الى حكمه في الكلف بدا فعن عن وصلها بهتج فيالية لكان
يدفع بالرس وقال شرف الدين شيخ الشيوخ راموا فطاحن عن هوى غذيته كهلا وطفلا فوضعت
في جيب بدت بدت وقلت خلوة والله قال الشاعر شهدت ابا المغرة ناريا لحاجبه وقد حضر
الطعام لئن فارقت باب الدار شبرا وبين يدي تحكم او عظام لا تنفق منك بكل سوء واحضر
فكر سيف والسلام قال العلام لئن اتانا ابوك وليس منه انصرام قال الشاعر
يا ابن كلب اذ ما الطالب اواحام ابو وابو ابيه والحلب عذب عجز لا اذا الحر الطعام
وقال شرف الدين سامحت بنك في الظعن عالما ان الضعيف اعوزت من حامل وعذرت طفلك
في الجفاء لانه [illegible]

حكى ان مسلمة كتب الى امرأة كان يهواها من جنابك ان بلغ في فكتبت اليه ابعث الى بشيء
حتى اجيء اليك بنفسي في الفطر وفي هذا ما كان بعض الخلفاء كتب الى غلام يهواه الا اخرج الى
وقيل ان بعض الخلفاء نعت في تحصل وكان يهواه فلما حصل عنده وضع العاشق راسه ونام فقال له
محبوبه لا تشتغل بهذا فقال وعزتي فلك ايام تعاد ارى جنابك الى ايام ٣ على الكبر حرام في جملة كلام له
وحيث لم يستفتوا عن نفسه الزنا لم الحلف الله ولا اصل الموسى موسى ولا الهيه زعم ظلم وظلم
فكان الاليق بحاله ان لا يستفتوا لان الحدود لا تدرأ لان لا يعاقب رغم بكون الحد في نفس حس
الاخلاق عاريا بالعلم واما كونه طيب الاعراق فمن لازم وما جنب الا الايمان صلوات الله عليه اصل
وفرعه سبق الجبين فان كنت ترجو ولا تنكر مطلبا وتخطر في الساعات بلا ملك فهم
كلا ما قد رددناه معوا اذا شئنا ان نمر لنفك مرتبا وتجواهم الى النار ولو رمت تجوا من
مضيق مسالك وان لا تكن لهم الحساب بهالك وتخطر بجنات وهلك مالك فرع عنك قول
ان فرض مالك واحد والمدعي كهل الاجابة من عقد قام بطل الكبر عنقا حشيم الا حوزنا بالهوى
بتجنب للاستن الزم جنبهم ووالا انا ساذكرهم وصرتهم روى جبريل عن البارز
ابيهم سئل ابو جعفر المنصور بعض الجوارع حال اخرجه ان اصحابه كان اشد اذا ما في مبارزتك
حال ما اعرف وجهه ولكن اعرف اشهم فقال له بيدر واعرفك بهم قيل ان جبنا فالهوى وقف باعرض
حتى اصفك فقال انا مستجيد ولكن اصنع اعرض لا تخطئ مسورة بمعشر فالعرق دساس
في الوطن اولست تنظر في النجم انها تبع الاخس من المقدس حكى عن عبد الواحد الفراسي
كان جالسا في مجلس رجل يسئل عن دار ابن عبدون فقال ان شئت ان تعرف عجبا دار الفرس تعرف
لعبدون فاحش فان اردت البصرة قام فان الباب في دينه حال الصغير وقد عكست ان هذا الحسن
فقلت اقول لي بابا عن محل تقدم واعشى من خلف السوار وقد تخيلنا تلك حكاكا بسبك الادب
لا تعد فتم دار وذا المنبر اقود من ظلم اهله بعض الناس تنظر الليل وقوله فانا الليل نهار الاريب
وفي قوله الشمس تأتي والليل ليس شيء فانا امل الحق انه كانت في هذه المرأة ذي ظلم نهار
سنة وقادت ارسى سنة فلما خرجت الكم وهي مذكورة باب النساء حكى ان فتى تراه لك كم قول الشعر
الا انا لنا عصا خير رانه اذا غزوا بالكاف يلين حال فاعلم انهم انما عصى فعصته رانها خير رانه
حاجة كان يطلب بالعم ناوم مع فرد موقنا بالغزو وكذلك ابن هذه الحرف ولا يعلم الملوك
والحكام

والحكام فانك لا ترى بنيم عنبا فرج ذلك الرجل بصرانه يوما يتكسب به من خلف بستانا وأرى حكاما
مفروشا عنا الاشجار وما يجري فصعد شجرة وبقي ينتظر جماعة حتى جنت الزرع وجلست ثم جاء
الى ارض وكان بينها حاجة وصعد هناك فخلعا ثيابها واخذ الى قرية فلما قرب ذلك الى ارض
لها الى ارض هذه البقعة التي كانت صعدها مدينة فزوين ثم قالت له ما اسم هذا الموضع بهذا النهج
فقال اسم ملك الراح الذي فقالت ابعد ملك الراح هذه المدينة التي كان عليها بركات اسم فلما تذكره
عطفها ذلك الرجل بصرانه في فوق الشجرة فتر عاد بها وتركا ثيابها فنزل الرجل واخذ ذلك الثياب
وانه نزله وكان يبيع بها ملك مشتر فراه بعض الناس فلما الناس يبيع تصور الناس فرفع وجهه الى
الناس حال الناس في اي الامور حال السور حال سر من حال ملك الراح مدينة فزوين
حال صورت فلما عنه فرجع في عنه الناس حال الكبر حرام الشيء عم والكفاء والنواح محمودة في الرجال
ومذموم في النساء وذلك المرأة اذا كانت شجاعة ربما كرهت بعلها فاذا تعب فعلا فوق الاعالي
اذ خرج في حكايتها الا ما ترى لها اعتقد لها كان ردع الامام من حصر سلام الله عليه اما حال عند ارسى صلاة
عقل جانبك وعفا عنك عفل امراه ولكن لا عقد لها نار الكبر حرام فاذن لا تنهها عما تشتهي الا بحق
والضعف فاذا اوزن فلها خرجت في طلب شهوتها وقضيه شرحبيل ابي الحرث سمع زوجته بنت عم مهورة
ملحقها انها كانت تأتي الاجنبية في الواسي فاذا فيها اسود فاتخاذه فتهيئة والكراج زهرة فاخذت
بحلقم وخنقته حرمات من كنت تحت الواسي فلما اصبح ابوه واخبر ابا البصيرة وكان يعطله ذلك
تظلم فخرجت بحبه السوداء حتى خالها في فقر فاذا انا قتلته ولكان شهد منه صاحب ابوه باشر حبل
خلعنا جهرا وابوها للاجر افتر فظلها شرحبيل حال الصغير حكاية غريبة وقرب لبعض الفراش ابنته
الناس بمنشية الظلم لما اصلها بالليل بالجنة ومن تبتش الصور وكانت بكر افتر بها تعطيه بها وهدمت
منه فلما اصبح وزارها ملقى وبه النقش والحرام علم انها امراة فتبع الدم الى ان راه دخل عند الناس
فازال الصبر من وجهها وكان لا تزوجها وانت بهذا الامر فقطعها فانا حرمت له فتنها السوء
فلما كان بعض الناس لم يشربها الا ومرا كثير عن صدره وبها موس عظيم جارية فاسقاني وعرضا ومر
ترمد ذبح ما سحاره بها فقالت ان كان زمر كلفي مرحبا فظلفي واخرج من هذه البلدة نفعل
ما اخرجه واذا كانت المرأة تمر جاءت بها وهاز زوجها والجود في الجود من الشيء الاصل وحال ابن
الباجة مهجو الاهل واسط بادر اسطبلي نقوا الى بحكم ابي الوزير ما بكم كلم واحد يعطي ولا واحد يتمنع

ولذا كانت المرأة الاخرى حسن ذلك منها لحقارتها الاصل عن زوجها وكانت الوسيلة تمدح بالمرأة
الى لم تؤاكله سلم حال الاعرابي من الجرائر لا ارى آخرة سوداء الجمر لا يقوان بالسور وقال
الاصمعي ان القوب جمع كبس يضع وان تزم جمع كبس يمنع وحال اصحاب الحوامي ابن الكلب اذا تبع
انا ناوا بعد اليه فليقف اليه ويجلس الى الارض فانه يرد عنه وحال النضيري عباس لو
رزقنا من دعوة جاية لعوتنا ثم بها لو يقولف ان لان حركاتها كانت اصوات ارى لا اختار
وكم في الناس من حس ولكن على الشقوة وقع اختيار حكى الوزير ذي انه قال ما اقرب شيء
بالذنوب حال الله الدهر وهو الذي كنت الست مما دبر انه لغير امرأة نهر انهم كانت عند الطعام ما يحتاج خبز وشرحه
فيه ما وزنيته بها وسرقت كسرة وخرجت اول وكنت اذا ترك البدار وهم نزلت بخبزة وقد كنت كارا
وحال الافرورت تعطي تعطيه عن غير تعفي وتعفي كما فرحت ابتهاج حال بعض لعرت بالشرب
الى جهلة ولكن بالدلة والفارس فانه فرضت بداء هم فاشرها لا الشعر للتدور كان من الزهاد
الخلفاء جاء الخوارج ان رد الوعد الموعود وهو الشيعة الامام لما ارسل اليه بعض الخلفاء فانه الرسول فرجعه
يقبل كسوة بآرونا كلها حال الراجب امر المؤمنين فقال له الراجب حال ارتفعت حال ارتفعت فقال ما دمت
اجد فرس فلا اضيع حالي وحال نظيره النفيس شمل امام الخليل في خص من اخصاص البصرة لا يقدر على فلس
واحد يكسبون علم الاموال حال الصغير وحال اشهر خرطة وسوداء احسن قول ابي الدرداء يقدر له قد اكثر
الناس في ذهب خرطة حرلقة فانا لا وقد بردا لا تقل تقدر خرطة ما جنبه كم خرطة في الذاكر وحال
اكا حدا يا ذهب لا تكثرت لها سيدي بها فانا انت عنت برهانها ولا بي فلاس في خطبة كبيرة
بفرق الصدر قد سمه من شرح وغرب لحية رمته في الناس ولا خرطة ذهب وكان تعالى ان يعقوب
بن الحسن كان لا يقدر ان يمسك الفضا فاتخذت له دابة كوراً يسمى بالمنتشر والعود والمسك و
طيب آخر يقال بها البان وطيبتها وقالت فيها وضعتها في جرة واد حلها تحت ذيلها فلما وضعتها تحته
فاصبحوا منتنة فتيم ابن الحسن المنتشر وغلبت رائحتها عليها حتى ما يقع لها رائحة ولا اثر
حال بها ما هذه المنتشر ما رائحتها طيبة فقالت له منتشر كانت رائحتها طيبة فلا رائحتها فاخذت
فتيم وقتها وحال بعض يقين قول الشريف الرضي فلت حرام من احبت ولم ترطبه آذنت لشطا بجمع
فاشتر ان ارد الديار بجاذ فقد ارى الديار بشعر حال الصغير كان لا يأكل الا مع رجل يجالس الرجل
فرطا

فصر طرفات بهم ما شيء وعاب الماء مجلس فقد وقع في الحب في انطاع فكلت الى اظهرت
منك ان اجوا وتقية وعنت عنا ثلثا الى تقتنا تمرن عليك خلق الناس في ابل الا نعم
كثيرون احيانا حال ابي قيس في طبع مشور حسن العين لم تشبه شتر الجفون والنقص
سيفه ذاك الخط ماضي ولهذا شق جفنه وحال الخزي وادا الناس كان خلقه مدح فابس له
خلق الفتى تعرب حال السيد حرام لما رزقت شيرازيا اصل الاولاد صدر الدين وكان جاهلا على الفقيه
والتعليم فاخذت عن شطر الاوامر والكلام وقرأت عليه حاشية شمس الدين الخوري عن الجزري
وكان اعتقد من الاصول خبرا من اعتقد باسمه وكان يتبع ويقول اعتقد وخذ اصول الدين عن اعتقد والعوام وقد
اصابت هذا التشبيه واسم مرزا الرابع ويعجبني قول ابي القاسم ولست تمر في حكم او كسورة تقوم مقام الحكم والكل زان
وحال عيسى بن الامان كنت عند الخليفة ابي يوسف فدخل عليه غلام معه طبق الهلب فجلس على قدمه الايمن واخرج آخر فاطلع
الى البصر فجعلت انظر الى احسنها فاذا بعيسى يتأمل الى ما عليه مجلس امير المؤمنين بابه فقد نزهه امير عن هذا وصانه فقال
يا عيسى ليس هذا الذي يهب اليه انها جارية جلبها من زنجان الطلان فطلب امير المؤمنين اعتقها امس فقال امس حال الكبار
الا وذاك يا عيسى ما تعرف الحكم الا ليس قول ربهم ان يقول لك اولئك المحبوس حال فيقبل وانه شيعيا
ثم قال له الاخر فانه بتبرة الحكومة الا ليس قول ربهم والآخرة خير لك من الاولى فتركها هم وخرجت تسبي
فرجعتها وضعها حال الكبار كهرس الحسن في مجلس الشيخ فرجع في الوسيه بهر الجمع العلم حال له
قدوة الحسن ما تقول في بهر يسجد الهدهد بسجدة اخرى حال الكبار كما وذلك ان الناقة قالوا المصغر لسي الصغر
حال في الهرس الحسن ما تقول في طلق الطلاق يا ملك حال الابح لا السبل لا يسبق الطرد وحال في الحكام اذا
اجتمعت يا ورد انها ظلت الاطراف الخيرات تستبق لا يألف الرجم الحرب حرمتنا لكن يمر عليها وهو
منطلق وفي قوله لكن يمر تكلف حسن اذ قوله لا يألف اذ بها يوهم انه لا يحصل لجنس الرماة زال وحال بارك
بالخف ان فرارك قريب لكن وعد ذلك الوصال وحال زهر ناشدا عن عظمة الوصل واوصر غم
وحقك اني اعرف الوادي فقط لا تستلوا عن الجنم فانه ما زارنكم فيها ماء وحال المجنون وحقكم ما زرتكم
في دجنة من الليل يخفى كانه سارق ولا زرت الا السيوف بالف الا واطراف الاسنة لواحق
وفي الحكايات ان ابا الزهر الشرقي وما في الكوف فلما من الظلم فوضعه طرف رداه وشده بخيط واتم فيها
هو شيء في الخلق اذ ذكر حين الوقت عليه وتراكم الخوف الشرقية فرعا من ثم وحال بارب حال مشكلا فاكثر وهذا الدعاء
فيها هو عطا فاما بخيط فرا عند فيه الطلب على الاخر ما خلط بالتراب حال بارب هذا حال المشكل تركتني وعلى الهموم
فيس الكل الخبز

وفي أبي الزجاج قال كتب ابن أبي حمزة الشاعر إلى أهل مكة يبين فقال أصبحت عنها وما بها أنت فيض قال أبيات
بلية تقول أنها شوقوا واحزاناه قال تقلين وراء الحب مزاراً قد زاليك فإن الحب أقصاني قال فما ورد
البيان على أهل مكة نظروا فيها فإذا الناس فيها يتعقبون أهل الحجون قال فرض فيها أنا أحفظ
هذه الأبيات فإن شاء يقول قال الوشاة بهذه الدار ولسان الحب يهوى ويتناول يتعقب ليس
يعتوا لا تلف ريح الوشاة فإن الحب أضناني ما يكون حب هذه لا ولو بخلت جرأته برحيم والبلاد
قد تقلت طابت الحال بخل سيبه وقد بلغ في شوقه واحزاناه قال تقلين وراء الحب مزاراً قد زاليك فإن الحب
أضناني قالت في عباد حرم ولا صلة ولا صد وفي هاجر إن حزنك شاة قد روك بنا
واعلنوا لك فينا أن الأعلان ثم وجهوا بالشر الأكمة وارشقوا الأعالها قد به عاكرة البيت
قال أبو الحاكم محمد بن عبد الرحمن الحجي قول عبد الله بن الأسود وأهل يا أنا الأسود إن الأكاء وتشبه كما هو مضمر
وشيء ليس بظاهر ولا مضمر وأنا بنقاض العلماء في معرفة ما ليس بظاهر ولا مضمر فقال هو نحو هل ودس إذا
عرو وما أشبه ذلك والمضمر نحو أنا وأنت وأنا وأنتم والتاء في ضربت وضربتا والكاف في غلامك
وأكرمك والياء في ثوبي وغلامي والهاء في ثوبه وغلامه والنون والياء في أكرمني والنون والألف
في ضربنا وضربنا وفي غلامنا والألف في قاما والواو في قاموا والنون في قمن فهذا هو المضمر وما الشيء الذي
ليس بظاهر ولا مضمر فالمبهم نحو هذا وهذه وهذان وهذان وهذان وذلك وتلك وذلك
وتلك ونحو ذلك والذي والتي وما أشبه ذلك من المبهمات وأما كان في ذكر العرب
فقال الكلام اسم وفعل وحرف ثم عدد هذه الأشياء وعرفه تعريف الحد لأن أصعب العربية هو المبهم لأن الأكاء
الظاهر مجاريها في الأبواب بها والمضمر ممنوع حركة الإعراب وأنا نفسر في نفسه وهذه الأكاء المبهمة الذي
ذكرناها أصحاب في التثنية والجمع والمضمر وهما مكون لم أحوال متضادة وشروط مختلفة وفرقتين ذلك
في الجزء وهذه غرضه وقصده قال الشيخ رحمه الله وكان عصرنا كان فيه رجل أنا وكان قد رأى حصاناً لأكبر رجل
فاستحسنه قال الرجل آخر أمض إلى هذا الرجل واتبع عليه هذه الفرس وحرة لأن الحاكم قضى الرجل لصاحب الحصان
وادعى عليه أن هذه الفرس في مرتبة لا يفطن أنها فرس أو حصان كما لم يلاحظ الفاضل أيضاً فلما تداعيا عند القاضي
قال القاضي لصاحب الحصان ألك شاهد على أن هذه الفرس مالك بعد الحكم شاهدان عادلان فرفع جلال الحصان
وأخرج خصمه من عند الجلال وقال هذه أن شاهدان على أنه ليس بفرس فاقطع القاضي وقال أن السلطان الهند

قال

قال رجل من أنفس الناس عقلاً قال قرأت في بعض الكتب أن رجلاً كان اسمه عمرو بن الجهم صلى الله عليه وسلم
فهو أنفس الناس عقلاً قال السلطان فلم في هذه البلدة لذلك يتبع من يجمع هذه الصفات
فتحكم حتى نزل صحة ذلك الكتاب فبعد سعي كثير وقع على ذلك الرجل فأتوا به إلى السلطان فاقتصه
مع الناس حين يخرج السلطان فانتهى جلوسه على كرسي مشبك بالخزران وهو يحكم لأن سراديل
فاخر طيف بخصيه فقال يكون أن نزعوا في فرجه من فرج الملك حين إذا خرجت إلى الناس وصعد
وصفاهم كراسي السلطان وسعة فرج شباك الخزران فبعد جهد كثير أدخل خصيته في فرجه وملك
الفرج ثم أصابه في أدخال الأخر فيه فجال لا يدري ما الفائدة ثم قال السلطان فجاء الرجل عظام السلطان
وعجل عليه في الفائدة فلما قام فتبين الكرسي بسببه حاطه الرجل يسرع في المشي فلما قرب إلى السلطان
تعجب منه وقال لأن شيء يحمل الكرسي بسببه إلى خلفه فلما أبصر خصيته تحت فرج الملك تعجب منه
فحكم له الحاكم وكفى أصابه في أدخالها فضحك السلطان وتعجب قبل الأسماء وحكى ابن خلكان
في التاريخ أن عمرو بن عبيد البصري كان من علمائه وكان جعل بطريقه قوم لوط بحيث الفقهاء بعضهم بأبيات
تقتضي الذي عبيد اجتاز بقوم لوط بعد أن درست وكتب الأبيات الأربع على أسطوانة من المسجد
وهل الذي يجلس عنها عمرو بن عبيد لله رئيس فلما بكر إلى المسجد تقرأ الأبيات لكن بدء لا نقصد الهاجس
بحيث قال رجل إرق ما تكون واجع الأبيات بهذه الكتب فرقة فوق كتفه واضرة عمرو الأبيات قراطة
للكتب قال عمرو التفت عن أن شيء بقي قال محوها كلها وما بقي إلا كلمة واحدة قال ما قال لقوم لوط
قال ويحك ما فضل الا هذه الكلمة كلمة جعلها آخر الحرف فأخذ في حكها قال عمرو ما بقي من وجودها قال من الفاء
قال ويحك عجل محوها لأن هذه الحرف أوضح أجزاء هذه الكلمة فما في ذلك وقال ويحك انظر هذه الأبيات
الزور يا خالق الخلق من ماء ومن طين يا سيم الجوز بين الكاف والنون يا كاشف الضر عن أيوب عبد عمر
وسامع الصوت إذ ناداه ذو النون يا عالم الغيب يا غافر ذنوب عبد مكون يا شكر
يا رب ما لقيت من الم لكن تملك يا شاء يغنين منك الشفاء ومنك الداء ذا المل يا من يرى
بلسان أنت داوني من ما سواك إنا جبر فيغمر واشتكى عنه فقر من فيشكني وابتغ عنه في شدة
فرجا وارتجيه في البلوى بعاجز يا رب إن كان ذنبي منك يبعد فإن عفوي يغني منك ذو منن

يا رب عبد مضى من غرة فانية في الشغل باللهو فيما ليس يغني يا نفس لا تأمني بالسوء والتعظ
وطاوعني ولا تلطفي فتغني وعرني يا نفس القيم ولا يخادعني لا ضلالاً فزادني التلف ويزيد
الرنا فما حصلت وقد بقيت بلا دنيا ولا دين بان المشيب وما قدمت صالحة وهل يرجى
صلاح بعد ستين أنوي الذنب وأما تخاف عني حزناً فرحي حبي الأحشى والموت خلفي
يجد الكثير في طلب وما أحسن به حتى يواجهني ما أولى للرزق أسعى في تطلبه والرزق كالدهر
المحتوم يأتيني أذل نفسي وأسعى بها بلا سبب وكل ما ليس يغني يغنيني فلقمه الخبز طول اليوم
تشبعني وخرقة الخام تكفيني تكفيني وأنه يكاني عند انقضاء أجلي يميتني وهو عند البعث يحييني
وقد لكم كما أحب الكبر أخوك أم صرفتك يا أنا أحب الأخ إذا كان صديقاً للهيا طالب
يا بدر دجى حيناً في ثياب مذ فارقني وزاد في غيابي أيام نواك لا أنيل كيف نعيت وأنت
بسوء الأحوال ولم أهم يا عاذلي كم تطيل ذا العتاب دع لوكك وانصرف كفى ملاك لا لوم إذا
نعت مع الشوق في قلبي ماذا أن فرح الأحباب ومالي غرة مخيم لا أحد الناس على نعيم وأنا
أحد جماعاً أما كفاك أنها عاتقت قد كنت حين قلت كالمسلم حالي من يرى لعنة
كنت تجد السم أنك حين إذا لم يكن دين المدينة دائماً فقد صار قلبي قد ملك كل صورة فحرمي لغزلان
ودير الرهبان وبيت الأوثان وكنيسة طائفة والواح توريه وأوراق قرآن أدين بدين الحب
أنى توجهت ركابه أرسلت دين وإيمان سئل يوماً بشر بن عمر الحرير عن أعلم القرآن فيقصص
قال سعادتنا بيننا وبينهم أن نصدر عن حائط ثم نقرأ علم القرآن فرأيناه الآخرة قال سقط فهو كالمال
مات حمار لأبي الحسن الخرار تلك الرسم الأصحاب مات حمار الأدب فلم يأكل حتى وقفات فيه مانا
مرة مات في عزة الشراب ومن خلفه شد الأدب يا مانا قال بعض العلماء أنا أخاف في البناء
أكثر مما أخاف في السيف لأنه يسمى نهول أن كل السيف كان ضعفاً وقال سيبويه البناء أنه وكسر أن كسر أن عظم
كان أبو الأنصاص النهام يحظ عند الملوك وقد أتهم أنه أصاب الحكم فعرض في مجلسه
فانقطع فتزام وترك الخاص بالحكم فخصه البرمكي الأطباء والزم بطلاقه فلما قارب الصحة دفع إليه للطبيب

شام الذهب وقال الأمين لسبكه فلما أصابه وقال لولا أبقى الأدفع الشفاء قال لهم
أذ من عرفت طلبت الناصية فخلف فيها وكلفت فيها وأما ما دعت على هذه الحال قال
لا أصلح أذلك فاصلح أذاه في تكمل نفسي وحطاً لو كنت الأدب جالساً ولا أدخل فيهم فما نقصت
درجتهم والرزق لأبيه من فاضار نقطب حبيبه لبذلك الأقام على العطاء عن المنصورة في تلك الليلة
ألف حتى جاء الأصول والهباء وغيرها والملك المعبرة قال ابن سيابة في موس بن عيسى غزالاً
تحارة وحسنه العيون فقلت الأكم قال موس فلك بنا تخلق الزنون ابن سيابة مقتضاً فيه أكم فرج
أول تعلم الأنصار وأن بعد الساعد والجبين على الكل الزمر أعب فيه نكون وراءه فرج قريب
ربك الذي جنى لقيه مشمش وبهجة في خده نار تهيج للجوس قد لقوه مشمش لكنه تراه النوس
بعضهم في رصيع لحمه وفي وجهه تزعم أن البدر قال وقد أبصرت بلحيته صبغاً وسجاده
بجهنم هذا الذي كنت أعرفه بكرة في وجهه ولحيته للصاحب عباد في التيه اسم عباد كي وشاذ التيه
قلت لما أصابه بالفتح عبات فضرت من لقمة الفتى وقلت ابن الكاث والكات
قال أبو الفتح بن فالسة الوزير ولا أحشى لا عشى فالسة بزيرة لا جئت زائراً ويا عليك ووبا
منك يا رجل لما ذهب الشيخ قال أبو الحاكم وهو مختصر أنها الشيخ قال لا إله إلا الله فاقتده
الشيخ أن بنا أنت ساكن عرجاً فجاء الأسرج ابن الخياط في غلام عاشقه ثلاث حالات لحفظ
الشيخ في هذه الروض فلا تحسبوا ثلاث شامات بدت عن جبين بل كاتب الحسن عاشقه
نقط بالعنبر شين النقص لصيغ الحبر فيدان العضو سطل للسبح تجتمع لسر جفنه وأرى تعليقك
تنفست سحراً وعلى فكه خام من عنبر وقد شبهت بدر سماها لما بدت منه الرياحين قميص منه
ملكاً مهيباً قد لذة ردفه هيئاه بعض الأرض بزجس وقال ابن أبي قول الورد والنار زرسطه علماً مسمى
وهم تدر ترقى فاهر ردع الزرجس ولكنها نفس قد تنقط وقال سعد بن وهب في جبين بورده
على نعيم من حسن كاتب فجاءت كاتبه وجنة عنبرية ودنت نقطة رقوتها بهاجر وقال كأنها الورد
لما بدت في كف رياض لولا حرة ضربه هذه وسطها صفة لأنه حبي لما زاد وقال جواد وصيفه الباس
وخلفه مصقولة لم يكتبها فقط صقالي كأنها وجنات أربع جمعت خال واحدة صحيحها خالي

وقال تفاحة صفراء في عسلية زينتها الحسن باشراقه في كف ظبي اغيد فاتن يزهو على الخلق باحراقه
فضفها في خده يجتني ونصفها يرون حشاه وقال لا اكل التفاح دهرا ولو جنيته في زمان الخلود
واسه ما اتركه في تقى لكنني اكره ان يفسد وقال وتفاحة لما همت باكلها واخرجت سكينا لانصفها شطرا
تاملت من حبك فيها علامة فانثنيا سرا وقبلتها جهرا وقال تفاحة يشبه نصفها
وجنة حبيبي عاتقه ونصفها الاخر ما منتهى كلونه بهجة حسن فارقه وقال واهيف يقول لي
صف لنا بساتينا انارتها فقلت ذا بستان جنة ومن حسن ان يخ نارا جنى
وقال لمابس الارض في خده اشرب قبل بالنعيم المقيم وقلت هما عارض ممطر فجاء في الغداب الاليم
وقال ليس الجو صحيح اثر عنس هو زلبل عليه كالفراش فاحرم نصار عليه غالة وقال اثر الدخان على الخواش
وقال تحرمت كيلي عارضه بانه سالوه وينفي الازار فقال جنته لما تبدا كلام الليل مجموه
النهار وقال يا خط عارضه فلو عرضتني للسيف صابرا لا تنطفي شعلة لحظ مت صه بعينك حسرة
فرضوت بالنار سورة يوسف وقال بعض احسن ما سطر في صفة عذار مرا هو على خده ناقم الريحان
بسمائي من خطك بالاس على خده وقال وتلازمني اسفا وتمت محاسنك الرشيقة الها
اعتبت بلحيه زادك حسنا كالمك كنت مما جاء الها وقال يا ريت ان ابكي وصلح ظلم بالكي
من طول جفوته فاشف السقام الذي في خطه مقلتي واسر ملاحة ضربه بلحيته وقال لقد كنت في صدر ورد
ضربت احبني وتقدمي في دس لبس ما عنه حاجب فعارضه عرد لك الورد عارض واحسن في ذلك الورد شارب
وقال وصفت جمالا سالح الصبر عنه قال تقبلني بالاطاف والبعد عنه وسلى عذارا فوق خده جائرا على
محبي فليتني اسالك وقال بعض ظلم ولد حاجب كرسي عجيب ان يحرك بحاجب اما علوا
حام جنك اكثر عذارك مكان وهلك عشرة ودهلك ياقوت ولؤلؤ جوهر وفوق احمر الخمر
جنك طرا فقلت رب ابيت فنك مجمر فان شئت ان تخبر عمدة الهوى وان شئت تنتم فانت المخمر
وقال كانما انحاز على خده اذ لاح في سلسلة من عذار مرا سود نحم في جنة قبة مولاه خوف النوار وقال
كانما قالم مرفوق ببسمه اذا تحلق عند الوالم الغاية الصراف وسواد الليل مشتبك لبس قارة صنوف مرجانه
وقال بروحي افدي خال فوق خده وما انا بالتثاقل فيه بالمال بارك من اضاء على الشوخ خده واسكن فاك الحسن
في ذلك الخال وقال عجبت لخال يعبد الان رداء نجمة كشام يحرق بهلوه كافر واعجب منه ان طاف سلك

تصيد في ذا الماء وهو ساحر ودبت جاء الحبيب الذي لهواه مرسوم والشمس قد اثرت في وجهه اثرا
فظلت واجما شمس على قمر والشمس لا ينبغي ان تدرك القمرا وقال من جمال كالقمر مجمع الحسن لكن وجهه
آية الكرس اقام بلد الخال في صحن خده يراقب والاله عزته الفخر بدا خالد رب الجمال كانه على عرش خده
فوق كرسيه استوى وارسل سلسلة من لحاظ اعزة على فرقة يدعوا الانام الى الهوى ودبت يلعب
الشوق على روضه اوقع قلبي في الوبيل الطوس يا رد فرجر على خصره رفقا به ما انت الا ثقيل
ودبت ذوابيه تقول لها شفه تفوا وتاملوا حسني وذوبوا واسود شعره فنا ناس لشعره
احدق القلوب وقال واهيف القى ما جفانه عنها فقول السحر الجو مرتبه ارخى على الاردان
شوالم دبت عليها كانه حبه وقال خذ خالي العوادل في صفة شدا مس لما جرى كالبور عن بره مجسمه
لا سوية عذر جنى بعوضه اذا لم يكن عنى شخصك فراه وقال دبت العذار على صحيفة خده مثل الطراز
فضاع فيه تحرس فكانه الفتنة عن بات معلقا تحت الدرج لسلسل عنبر وقال كيف الوصول الى سعاد
ودونها قلب الجبابي ودونها صفوف القلب مهموم وقاما مركب والقلب صفوف الطوابق تخوف
وقال لما رايت سقوط عن مطلبه عنكم وعدتا اصطبار عاد محلولا وخلت بالزعم متى تحت طاعتكم
لتقضي اتراكان مفعولا وقال فالوا نرى الشيء الفلاة فرعا عمرا بذنبك حيث جاء تبرا
تمرم قلت سلام بالاطاف كل تحرث ما يلوى باهله وقال لئن سمح الدهر الخبر بوجهك وسكن عنا انفا وجراك
حلى نفس النفس شكرا ان وصلكم وقد لبع الدين عمل ما جرى مدح بعض الكرام بعضهم الانام
رايته مثلم وابصر منه روضة العفو فلا جرا الا وهو عبد جوده ولا عبد الله وهو جود جوده
ماتت الكرام وماتت الجود اذ ماتوا وعاتت من بعدهم تلك الكرامات وخلفوا ما قوم دون سنهم لو تاملوا
الطيف حيثما صنفا عنهم ما نوا روى الاسرام الجنيد لما القوة الى ابراهيم الله عليه لاهل وجاج
فقال اما الملك فلا وكان بعض العلماء ودخل حضرة الوفاة اوصى لا تبعث لي واما الملك
هل استحق ان اوصي بعبادة غير الله وقد احدث في انقطع عن الناس فاه وفي مناجات سيد العباد وسلام الله عليه
الهي لئن صدني عن الف جمعه فلست سوى ابواب جودك اقرع وفي مناجات الى مولانا امير المؤمنين

فصيرو فلا ذاير اذ واقفا بطابه ولا ذاير اذ جالسا عنه بر عنه عنا بر عنه طلبه ما عن الناس كلهم وليس الغنى
الا عن الشيء لابه وفي كلام عن كما لا ترجو اقرب منك كما ترجوا ما يعرض عن عمران خرج يقتبس لاهله نارا
فكلم الله من حصيا وخرجت ملكة سبا لسليمان بن داود وخرجوا سحرة فرعون ليطلبوا العزة
لفرعون فرجعوا مؤمنين روي ان كسرى طلب حكيما يصف له دواء لا داء معه فاتوه بابرهيم حكاء فقال
لا صرم صف لي الدواء الذي لا داء معه فقال تشرب على الريا والكار فانه دواء لا داء معه قال للدهر
ما تقول انت فقال الماء والكار فانه يذهب شيخ الكلا ويكثر الكلا على الرين بزر الرشاد فقال للنساء
ما تقول انت فقال الجبز الرشاد فانه يورث السوداء ويكثر الكلا على الرين كلا يوم الهلبة فقال للراعي ما
تقول انت فقال الماء الهلبة فانه يورث الحرارة ويكثر ادهيك ان لا تاكل الا على الجوع وان تنوم قبل شبع
فهذا هو الدواء الذي لا داء معه الا الموت وعنهم ان الكلا راس كل داء والحمية راس كل دواء
كسب ملك الروم الاسقف لحفظ بقصره بالاف فانكم ليس فيه حكم فانقطع عن الجواب حاجب بعض علماء الاماميه
ان الله تعالى جمع الحكم كلها بقوله تعالى كلوا واشربوا ولا تسرفوا استخرجوا الحكمة من كلام الحكماء اربعة الاف كلمة
ثم استخرجوا من الاربعة الاف اربعمائة كلمة ثم استخرجوا منها اربعين كلمة ومن الاربعين استخرجوا اربع كلمات
الاولى ان لا تاكل الا على الجوع الثانية ان تنام الا على النعاس الثالثة ان لا تاكل الا على الجوع وان تنوم قبل شبع
الرابعة لا تجالس الناس ما استطعت وعن الدعاء روي في الشيخ عن ابراهيم عن ابيه عن ابن عمر
عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال لابي عبد الله عليه السلام ابتداء منه يا محمد ما علمت ان رجلا اتى الى امير المؤمنين فسئله
الى بطاء في الجواب في دعائه فقال ابن انت عن الدعاء الذي ربع الاجابة فقال الرجل ما هو قال قل اللهم انا
اسئلك باسمك العظيم الاعظم الاجل الاكرم المخزون المكنون النور الحق البرهان المتين الذي هو نور على نور
ونور في نور ونور على نور ونور فوق كل نور ونور تضيء به كل ظلمة وتكسر به كل شدة وكل سلطان مرد وجبار عنيد
ما تقر به ارض وما تقوم به سماء وما فيهن من كل خائف ويطفئ به سحر كل ساحر وبغي كل باغ وحسد كل حاسد وتنقص
بعظم الرحمة والجود وتستقيم به الملك حين يتكلم به الملك فلا يكون للجواب عليه سبيل وهو اسمك الاعظم
الاعظم الاجل الاجل النور الاكرم الذي سميت به نفسك واستويت به على عرشك وانزلته على نجم وانهلت به
اسئلك بك وبهم الذي حمد والله وان تصلي على محمد وعلى رسول الله وان تغفر لي وارحمني واعطني

اوطاء اودباء فليقل اسئلك ربنا لا تشرك بي شيئا توكلت على الحي الذي لا يموت من اراد رؤية اصحاب
الانبياء والائمة اواصحاب الناس اواصحاب الدين فليقرء سورة الشمس والليل والضحى وسورة
الاخلاص والمعوذتين ثم يقرء سورة الاخلاص ماية مرة ثم يصلي الى الزوال ماية مرة وينام على جانبه
الايمن على غير وضوء فانه يرى من يريده ويكلم ويسئله عما يريد لقطع الحمى يكتب على خرقة ويعلق عليه
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله ذي الحمى بسم الله ذي الحمى بسم الله ذي الحمى بسم الله رفع اسم الحمى عن فلان بن فلانة
قل يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم غفيرا حمى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم من كتب هذا
الدعاء على الجبز اراه حامله بصير الوله ابنا ولو كان بنتا باذن ابرهيم اللهم لا تسمه ما في بطنها
باسم بنيك قدامه فسميه انت قدرا قال رجل يتي احد شيوخ الجوس كيف يعيدون الى الاثنى عشر
وقد كون عن العشرة المبشرة فقال من زيح نحو وتحرر وانهم الاثنى عشر بعشرة
ونحن بعد العشرة باثنى عشر وقال آخر لشيعي كيف تبغضون العشرة المبشرة فقال لعن الله من يبغض
اصحابهم واشار الى مولانا علي وقال آخر لشيعي انهم كيف تحبون من العشرة المبشرة سبعة
ضرابه عنه وتبغضون الستة فقال لعن الله من يبغضهم واشار الى الستة المعصومين وولد الحسين
اخبر رجلان في الانصار بعد رسول الله صلى الله عليه وآله طالع عليهما فلقيه اعرابي من اهل البادية لا يعقل شيئا
فقال لاي شيء جاء بنا في الانصار بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ابو بكر فقال اما اعرفها فوصفها له فقبض
الستة على عرابه وقال الى اصابعك فهذا النبي واشار الى الابهام ثم قال وهذا ابو بكر
واشار الى السبابة وهذا عمر واشار الى الوسطى وهذا عثمان واشار الى البنصر وهذا علي واشار
الى الخنصر فبقي الاعرابي منفرجا اصابعه وجلس على الارض وجعل يشير الى الارض بيده ثم قال اريد الاصبع الصغير
يتبع الكبير ولم يتبعوا هؤلاء الثلاثة فقيل ذلك الرجل كان جالسا عند
الملك مع جماعة من خواص الملك فصاح ثور فسمع الملك والحاضرون صوته فقال لهم الذي الرجل يعرف صوابه
اخبرنا ماذا يقول هذا الثور فقال انه يخاطب ويقول لهم انت تحملوني مع هؤلاء الحمير كانا فضحك
الملك حتى غشي عليه ترافقا اثنان في طريق وكان اسم احدهما حاتم والاخر صالح فلما وصلا الى المنزل
فقدم صالح الى المنزل لتحفظ في مكان ليبيتوا ثم لم يجد لحاتم الا الى الاخر فلما رآه ابن مكانتنا فلا ليس في هذا المنزل
ليحضر

مكان الادهم صافي نجاشي قال عيسى ان يكون بها صاحب وحكاه انه كان لبعض الخلفاء رجلان
احدهما فاضل واه وابن جامع فاذا ابن جامع ذات يوم الى الخليفة فرأى فاضلا عنده
وقال له امرأة من حكماء فرأيت رأيت الآن كلبة ولها سبع ذراع وثمان جراء وهي تلد كل
واحد منهن ثمانيا وثمانين فاضل فقال له الفاضل الورع لم تقول ذلك الفاضل ابن
واحد لا لحفاه بابيه ولكنه ابن جامع وكان رجل اسمه كاهر فسئل رجل اسمه باقر فقال له اسم باقر
مراين مشتق فقال وحيوان غائظ كاهر يعني البقر وجاء ابي الى سلمان حين دفنه
وفرغت من الكرم بغير زاد من الحج والعيد السلم وحمل الزاد انو كل شيء اذا كان الوفود
عليكم وجاء ابي الى دار كنت المنى فلما رجعا بقول المصطفى سلمان قال لو الحجاج
اعرابيا فقال ما سلك قال عصا ركبها الصلاة واعدها لعدوه وسوق بها ماشيا واقرب بها على سفر
واعتمد بها في مشيه لبث خطوة واثب بها النهر وتوسل العرش والعلي بها كل فقيل الحج
وتدنو ما فيه من سوء وعلاقة اودعها اقرع بها الابواب والباب والقرب بها عقوبة الكلا
وتنوب عن الرياح والطغاة وعن السيف عنه منازل الاوان ورثتها وابا وشاورتها ولم يعرب
واهش بها على غنمي ولها مآرب اخرى وسئل بعض الملك وسئل بعض العارفين ما علامة العارف
فقال عدم الفتور عن ذكره وعدم الملل عن حضرة من حضره وعدم الانس بغير مولاه لبس العجب من حبك
وانا عبد فقير ولكن العجب من حبك لي وانت ملك قدير وقال بعض الملك لكن لا يزال العبد عارفا ما دام
جاهلا فاذا زال الجهل زال معرفته قال السيد رحمه الله هذا في مراتب التوحيد وهو الصادق وذلك
ان الجاهل يعرف الله سبحانه بالعنوان الذي اداه اليه جهله كما اشار الامام ابو عبد الله عليه السلام
الصادق في قوله الذي لا يعرضه شيء ان من شيء زينتنا ان قرنتني كما لها لانه فيها كما وعدم نقص
وكما جعلنا ان مع البيت الحرام سلكنا بعض الجهل عاطل فقرر بنا وكيف عرضه وهذا اقصى
معرفة بال الله سبحانه فلذلك غرة بحر وبعوث الى غرة ذلك من مراتب الجهل فاذا زال الجهل عن هؤلاء ظهر لهم
انهم ما كانوا على معرفة وانما كانوا على محض الجهل ولكنك شاهدا على ذلك قول الامام الانبياء رسول الله
صلى الله عليه وآله ما عرفناك حق معرفتك وهذا معنى شرح كلامه

ايها الملك
من كلام الفاطمي انبياء الملك بغيره من عمر الانسان فانه الا الاعلى علم كتب الملك الادم الى عبد الملك تهدده
وتوعده وتخلف الى الجبال ايه مائة الف الجرو مائة الف البر فاراد عبد الملك ان يكتب اليه جوابا شافيا فكتب الى الحجاج
ان يكتب الى الدهر كتبت رضي بكتابه تهدده وتوعده بالقتل ويرسل اليه بما يحبه فكتب الحجاج اليه فاجابه
مهري الحسب ان تم تم اكل تم تمام اكل تم تمام وستدرك الحاضر والغائب وانا ارجو ان تنهل الى نقاة تمضي
بها منك فبعث الحجاج الى عبد الملك فكتب عبد الملك الى ملك الادم صاحب الادم ما هذا منه وما فيه
الامر بيت النبوة قال السيد رحمه الله ورد ان المكتوب اليه هو الامام زين العابدين علي بن الحسين الشهيد
اسم عبد السلام كان لم الشتم وكان لم جارية وغلام فرفعا الى الحسن وكان شيخوخة فوجد بهما فوجد بهما في بعض الايام تحت ازار
فقتلهما واحرق جسدهما وافرغ رمادهما وخلط بتراب من الرياح في صنع من كوز الخمر وكان يحضر مجلس شراب يضع
اصبعه في فمه والاخرى على كوزه فتى زنديقا الكوز المحمد ويرمي بالجارية وينتهيها ظلما على ما كان عليها وجنا
ثم الرد بها رويت في دمها الرياب وقال روت الصور شعرا وشيها وتزيد بقيد الكوز المحمد ويرمي الله
وينتهيه قبله وبه عاد الكرام فاتحا وله الخلود بسر عهدي بها كحسن ناظر وابن الحسن
من كلام امير المؤمنين عليه السلام الشاشة جبال المودة اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكرا لله قدرته عليه
اذا اخرت بالوافي قال السيد رحمه الله كان في بلدنا مؤذن غليظ الصوت فؤذن فاذن بعض الاذان في صبح صغير
فكان يموت من صوته فقيل للمؤذن ان ولد فلان كاد يموت وصوتك فقال انا لست بعزرائيل فقال لي من الكافرين هو ولكنه
كنت سمرا فلا كان ما اصنع بهذا ان يقيت لها هام بنتي لها وان يقيت لي الى الحق وما يصنعه بنفسي هو رمانا
الحاكم يعطونا كرا الله بتابوت ولا نخ بيارك لنا
عند من يحاسبني على الصواب ان اخاصم الى الله
تعالى ثلاث ذرات امرؤ ذكر الله اشرك به اصرا اللهم انت لها وكل علة عظيم فوجها عني وان قرأتها
بوجع فضع به قال قرأته على مكان الوجع قال ابن سينا تقي الزمان قال في احشائه بفضل كل
مفصل وجلد وتراه يعشق كل الرذل ساقط عشق النعيم لا حق الارذل قال مرسل الرشد
للفضل بن يحيى ما اشد زهدك قال انه ازهد من لا زهد له فان لم يسع والف زهدت
في ما في الفقر للعرس جرحت وهو رجاء فاذا كنت لا اتجاري عوضا وهو درهم قال
لا اشتكي رمز هذا فلا وانا اشتكي مرارة الزمن هم الذي يخرج الثياب الى احد
منهم بعيد فكان لا كثير فاقتربت الى انفه في مدارات لهم فقيل قد لعن عمر الوزير ما كان بدء
تو بمثلك قال اردت ضرب علم لي قال على عراذكر الليلة صحبها يوم النهم

بهار الدهل كان موسى فاسلم على ثمن الى المرض طالب شاه وقال خرجوا بعد رجة الوافق فاتهم
تنقية رعلى قرب الضفاف وكاد موتهم يجد منفسه حتى القوم حطا على الزمان فحكم الباز
والبدر اراك جلس الملوك وفوقهم كل وانت كالعلو احاسنا وعن يمين ما قلته نكل
واحسن من انس ناطق وحلا عنهم بهم فقال صدقت ولكنهم بذاعوا انبا الاكل لا في خلف
وما قلت قط وانت تقول ما تقول قال ابن سينا الامام زين العابدين عليه السلام عنت على الرسالة وتلك لا امر
الحابد ما يؤيس ليس بني الكل شريف قد ما تجد بعده كان علي الرازق عن حيث تحلل فقال شيخ بالحسين ربك
بسهم عاد من حين طلقت للهباء لا بد شاه متقيا مطل الامام تزوي قد اجمعت كل الفقاء كان
في الارد وفنوا بانفذو فنوا بانفذو مخلدا سلم كثيرة فليس لها رسم وليس لها حد فخ
قد واسكان الا الا اعتقيم وعكوسه فيها قضايا بالسعد فخ دار تحل عنها فلا عدلها ولكن لو يعم فالها جد
فخ قد النبيز حالي سبق ومنع مقدر وعن تمنيه قال الكاظم لابي يوسف اخي ولده
ان لا تقرأ في مواليك في دار الخلافة الا قضيت حاجة اخي لك ان لا يصيبك مذكسف ابدا ولا يلحقك سفر
سحي ابدا ولا يضر الفقر بيتك ابدا كان عبد السلام البصري اعاظم الصوفية فيها جماعة في سوق البصرة
فقال وقد اشتد حلقه فسئل عن الكاذبين لما فيه فقال لا زالت كلما مارا عنا الكفر قريبا من هاتف
اجاعوه واقبلوا على تقبيل ايديهم ورجليه فاتوا حوله الى الوانه وكانت عيد دين النعيم فكانت الحكاء الوسه
ورغبتها في الدخول في دين اهل السنة فقالت شرطا لا يأتي الشيخ الا منزلنا للضيافة فضعف وليم وحضر الشيخ
ثم انها وضعت الدجاج المطبوخ فوق الطعام الا على الشيخ فانها وضعت الدجاجة تحت الطعام فلما حضرت
المائدة ونظر الشيخ فما لقد رأى ان لا دجاج على طعام نفسه ورفع يده عن الاكل وكان امرأة منشأ الى فلما رأته
على حاله الغضب وخلت المجلس واخرجت الدجاجة من تحت الطعام وقالت الشيخ انت في الصدق رأف كلما مارا
مجاب الكلمة وانت في البصرة فكيف لا ترى الدجاجة فرأيك وقالت عنك الا تلقى الطعام فقوت الى ان الكاذب
ارادت تكذيبه كما هو الواقع فقام باصحابه ودخل زوج المرأة في دينها وحكاه الكهرب وكان في البصرة
انه انه كان به داء حصر البول وكان يخبر عن اصحابه فاجتمعوا به وهو في محل فيقصر وشيخ فقال في نفسه فسئل
اصحابه عن القصير فقال ان عنه كانت في البوادي فاجتمعوا الى حرز شريف عن الزوايا فاذا اهلها فقف في
وانتم لا تشعرون وحضت الجوادي فاخرجت السفن وهذا اما البحر فيها فاخرج الهم الله فيها ابرا كما لهم
فسبحان من يقضي الامام علم وحكاه عن هذا الذي انه ان جماعة من شيخ الجوسي اقرأ البصرة فقال عنه قلت عنا
جاء مولى امو الاسلام الكهرب سنة بحيته وسبا لونا فضة فهم دوا منه دراهم فاخرجها الى وهو جماعة مراطا فقال
فرأى الجوا يشيخ انا من اهل الجوس ودينهم الرفض فلكن سلنا اليك امانة ارجوها منك فاني من هم لا ركب في السفينة
واصحابه

واضطرب عن البحر موا التي راوا الله في البحر وكان عند الجوس فيها مال فرب في البحر وقلت هذا الامانة الشيخ
ادرأ في البصرة من واخذ ان الله سبحانه الماء ما يخون امانتك وقد اتيها الملك فقال فاعلم الشيخ وقال
ان اتى انا في ذلك اليوم بودائع كثيرة فصف امانتك حتى اخرجها الملك فقال فوصفها ثم دخل خزانة واخرج
الكيس الدراهم على ما وصف فلما راه الجوسي ما رأى شيخ هذه امانتي فزاد في اعتقاده وحكاه ان
رجلا كان يقرأ القرآن فبلغ الى قوله تعالى وعن آدم ربه فغوى قال هذه غلطة من الكاتب فكتب وعن موسى ربه
قال ان العصا موسى لا الكاتب ولما وصل الى قوله تعالى وحرمنا عليه المراضع من قبل فكتب في خرجه صفحا فلما رأى الحجاج بالفارسية
لعيسى للمرسى وعاهدا الناس قال بعض الحكماء لبنيه لا تعاهدوا اصرا وان ظننتم انه لا يضركم ولا تزيدوا عهدا فلا
وان ظننتم انه يستقيم فاكم لا تدرون من تخافون وقد عاهدوا العدو ولا مرتزجون صداقة الصديق ومن كلامهم ما
تراجعت الظنون على شيء مستور الا كشفته الاقدار ولا تعرف سوء ما عند ما قد رأيتم قضايا كيف لا
ارتضى بكم ارادة عشت قرنا واترك الدنيا وما حارت الخلايق جنس وبالشوك اجوا الخلايا
ابو الفتح صاحب الملك والخلد منصوب الى تهمتان يقع السين قال الفرس ما نعم تهمتان اسم نقاش
الاولى خواسان بين نيشابور وهي خوارزم والثانية قصبة شاهجرمان نيشابور وان لشهر مدينة بينها وبين
اصبهان ميل ونسبة الى القوم المذكور الى الاولى ارسطاطاليس المعلم الاول بمدينة واضع الحكمة التعاليم
المنطقية ومخرج جماع القوة الى الفعل وحكم حكم واضع النحو وواضع العروض فان في المنطق الى المعاني
انواع الكلام والعروض الى الشعر اختلف الاصحاب في معنى طلسم هو الطلسم يعني الاثر فقيل اثر اسم
وقيل لفظ بونانية معناه عقد لا يحل فقيل ان كل شيء مقلوب عن مخلوط وهو عمل يتوقف تسخير القوى العالية
الفعال بالسافل المنفعل لجهة شبهها اعرف به في عالم الكون والفساد وذلك لكونه هذا القوى كل جليل
القدر عظيم الخطر خرج ابو حازم في بعض ايام المؤنس واذا بامرأة جميلة حاسرة عن وجهها وقد تبينت ان بعضها
قال لها يا هذه انك مشهورة وقد شغلت الناس عن مناسكهم فانتقل الى حاجز اذ من الله قال لي شاعر
اماطت كساء الخز عن وجه وجهها وارضت على المتنبي بردا مهلهلا من اللاء لم يحجز بجبين حسنه و
لكن بقصد البرقع المقفلا قال ابو حازم لاصحابه فقالوا نزع لهذه الصورة ان لا يعد بها بان محمد يدعو
واصحابه يتمنون فلما خلع ذلك الصنم الشجر قال ما ارى فكم يا اهل الحجاز كان اهل العراق لعنهم اعرابيا
عليكم لعنة الله روي ان عمر الا جبناء ناجوه قال يا رب كيف اطلق الكف فاوحى الله الى انزل نفسك وقال الى
قال عمر الملوك لعسل الصلاة وحضر الصلاة اذا جبناء الى الله تعالى انام استحي من الله ان اخرج بعيد الله عز الله
لا ارض اسي دخل الحجاز على يهوده قال اني اسلم فلم يحضره فقرب وهو يسر اقرب وهو اقرب ولف
على هذه الحال فقد الوت قال حرصت وكم لا افعل قال لا تخاف ان تكون خوفي على مقلك

في بيوتهم ابتزان مراجل بهم في صورة الرجل الجبر فظن لكل حصة في مال واذا اصبت
بنتهم لم تشرك بنفسك الوالد رجل فاخرجه ابا احد لست بالمنصف اذا قلت ولا نعم لا تقبل
فانجزني كلما وعدت والا هبوت واوطن في قال الحجاج صاحب الشطاب اذا كان الاسير بنا مهدوم فرس
اذه فرسه فلا تكن نفورا من جلبس الملوك واجلسه بابا مهدوم ظاهر حال وانظر بعين الباطن الى نزع
بالم وسوء عاقبة وتقلب احوال قال الهلالي طاب ثراه لو بابا والى وكرا ان روح في بلد والوب
الملك والجوم الخلط بالملوك لكن انوا الناس واجدهم لكنه طاب ثراه اخرجني من ملك الملك واقام في
هذه الدار فاختلطت باهل الدنيا والكتب اخلاقهم الردية واتصفت بصفاتهم الرديئة ثم لم يحصل لي
في الاختلاط باهل الدنيا الا القيد والعار والزيادة والخبال والى الامر الا ان تصدر لمعارض كل
جاهل وحسرة مباراة كل فاضل قيل للربيع بن الخثيم ما زاك تغتاب احدا فقال لست عن نفسي راضيا
فاتفرغ في ذم الناس ثم انشد لنفسي ايكا لست لا كعبها لنفسي مرآتي تاني شاغل سلني عن الكلا
ماء الرجل الثقيل اتخذ الطبع وحمل الثقيل شاقا لان الحمل الثقيل شاق الروح الجسد في حمله الرجل الثقيل
تتقوى الروح بحمل ما لا يسد رحمه ومرتع كان هذا الروح شاقا لما في هذا الزمن ولما جاء سليمان الاحمد
مع الحكماء في تفتح واحد طلب سليمان ان يعبر باهل الزواج الفداء ويخبر بان الجاني مع الحكماء وليس
ذلك الالم الجنب وهكذا حكايات نظام الاقاليم مشهورة في كلام القدماء من الحكماء وسير الملوك
الملوك وخير الملوك ملازم العلماء ومن كلام الحكماء اذا رايت العالم ملازما لباب السلطان فاعلم انه لص
واياك ان تصحبه بما يعلم انه يرد مظلمة او يدفع عن مظلوم فان هذه ضرعة الخبيث تخبيا العلماء سلما
اخرج ابو بكر محمد الانباري في كتاب الاضداد عن عائشة بنت طلحة ان عبد الله بن عامر وادرك الاسلام ومات
معاوية وله خليفة ضاربة بنت عامر بن ربيعة اسلمت يوم بعاث فقالت لبنيها الا تنتهون الا ذوقت
عنان بالرمح قتلتم تقول الشاعر يا قاتلي انكم ما كان مغرور فاذكر على نفسك الهم تذكر فرحت بالحيت
ما تخفيه واحد حيرت بك الظلام محاجر تبقى امرا فاقدر اعاجلها اخذ اذا لم تشرك شام ما تاخر
فاستقدم راسه خير او ارضيتن به فبينا العمر اذ دارت مياسر وبينا الكاعب في الاحياء مغبطة اذ صارت الرمس
تعلوه الاحجار على الزوج عليه ليس يوجد وذو قرابة بالخمس ورد يقال رجل الوقوف في تواريخ الزوج
قال قائلهم هذا الزوج وقت ما كان وانت الزوج عليه ليس فوقه هذا الذي خرج في قرية اسمى ان
رجاء واستهم بموته قال سيبويه لقد رايت عجبا فرايت قال عنترة بن الوليد العنزي اشهر قال الاسد رحمه
الى غير

اما حاضر جمع محضر بكسر الهم وهو الوسخ الكثير العدد واستقرار الطلب تذير الخير والماء يرجع بسور بمعنى
البسر مغشيا ارسرور والرمس القبر بمعنى قرار شر اثره والاعاصير جمع اعصار وهي ريح تثير الغبار
وترتفع الى السماء وقال ابن رحمه العشر بكسر العين الفرد وفي الطائف الاعلام في شرح المقاصد العشر الغبار
والنفع في العين قال الحسن القفاء ناقة والطف في ذلك ما كنت ان يعض البغلين كان يسوق بغلة
وهو يقول في باب المنفعة وذكره والكلام انه كان اعمى اعمى ذكر انه وهو هذا القبيل ما قوله في قصيدة
علا فاجيء بعوره الدهر وشاما فجاء اعنا لها عند الحكام قال الشيخ رحمه والظاهر الجمل الدهر انه وما
هذا الاعمى ان معنى اعمى بمعنى الغائب عن الجهل اما الحكاية من مرفوعة بقلبه باب المنفعة روى
ان بقرا فاخر الخياط خيطا قوبا لا مدرس انه جبة او قبا اقل فيك شعرا لا مدرس انه مديح ام هجاء فلما خاط
الثوب وكان الخياط اعور عاد الى خبر خاطا اعرف لبيت عينه سوى قلت شعرا لبس مدرس امديح
ام هجا وقال ابو العتاهية وصاحب كنت مخبوطا بصحبته فانهم غادروا فرداً بلا سكن هبت لريح اقبال
ظاهرها نحو الرد وقاتلني الى الحزن كان كان مطرنا احسن واكرم وخير الشواء في ان
الكرام اذا ما البر واذكروا وكان بانهم والمنزل الخشن مرعى بعض زبيه صاحب اخر شعره تعطفي
عرجيك ما فضل الكف من الغاب فهم اخم والحشم نفيره فالت دعوه فانه اير دالا جرا ولكنه
اخطأ الصواب لانه كم فلم في الشوشاك عند خروجه بعد غرك وظهرك احسن عزوم سواك فطن
ان الذي فعله البسه وهذا القبيل اعطوه ما اقل فشهوه بما اهمل صحيح ان كل حلها وصاحبها فهما
قيل عرض لدرهم دارهم للبيع فحظ المشتري فقال اعطوني ثمنها الف درهم فقال كم تشترون جواري سعيد
بن العاص قال الجاريات يباع قال لا يباع جواري اذا سئلت اعطاك وان لم تسئل ابتداك وان اسات
اليه حسن اليك فبلغ ذلك سعيد بن العاص فوجه اليه بالف الف درهم وقال امسك عليك وارك ولا تعلق
جواري عنا ذلك في هواك كلا تركوا مراجعة ذلك اعتقوا ما ملكوا تاملوا الكاتبا واجمعا ماذا تشير
قال هذا هلاك قيد وخلوة الخيانة طالما الحمد فاستدعى فاخرج الخمس الف درهم فسلم ان اذل له
في تقبيل يده فاذن لي وقبلها وخرج فلما انهى الى في قبلها فوجدت على ذلك فاعتذر الى لمست بكفي
بكفي لم ابلغ الغنى ولم ادر الوجود في كفه بعدي فلما انهاها ما افاد ذو والغنى اذنه واعرابي فاتلف ما عند
مرتكبه بعد مرط

فغنيها ملح فاخرج الف درهم غيرها شيئا قال ان رجلا كان يحب عليا فوجه الغلام بالدرهم
وهو ابن عمه روضة عنه فقال له لا تاخذ في الدراهم اما ترى ان الناس كلما جدت عنه بيوت
الرياح تنفر قيل في المعتمد الكتب صاحب الكتاب تراه ابدا غير زين حفظ ولكن ذا غلط
فلا تفتش عن علم قال علي ما خليلي في سفط في الرايس جهادا حكمة وبخطا حظ واذا قيل له
ما تاما قال تجيء جنبها واحفظ قال ان ابا عبد الله بن ابي العاص وكان يتهم ملاحاة معروفة في الرس
وقت ولدت قال زيد طلقني يا ابتي قال له لكن خف شيئا لا يعينه الوقت الذي يتفرق فيه الحوال وورد
اعرابي الى خالد بن عبد الله فانشده اتاني ابو اية اذ جئ كساء سورة العنكبوت وانت جواد فقال سل حاجتك
يا اعرابي قال جعلت المسلم الى ما نعم قال مائة الف قال اسرفت فما حملك قال حططت عنك تسعين قال
ما اليه تفاوت قولك قال الاعرابي لما جعل الاجر المسلم الى سئلت عما قدره فلما جعل الحط الى حططت
عما قدر قال خالد اتعلمت يا اعرابي ما الفرزدق قال كانه قصد شاعرا بالف قال الرجل انت قال ارسل زيد فقال
ما الزمن فقال فيم تمدح الوم اهدى من الغطا ولو ملكت رب الحمار ضلت فما نعم بذلك الحمار حتى
فحمل ابو دلف واسكنه وفصله قال رجل رجل مجوسي لم اقبل قال حتى يشاء الله قال شاء الله وكذا الشيطان
لا يدركك قال فاتاه اقواما كان يعظم بالكرة الاكل تعدد الاجر حتى نطلع الشمس فقال الثانية بغداد فكف انتظر
يطلع من اقصى خراسان قيل لابي مسلم انه يحفظ القرآن قال لي رجل مثلك قال اول سورة الرحمن قال الحطب الرطب
قال ابو عبيدة اجرت الحكم في الحلبة فجاء رجل يوسي سباني فجعل رجل من النطع ركبت الفرد وثبت بصفة فقال له
رجل الى جانبه يا فرس الفرس لك قال لا ذكر اللجام قال رجل لزمه اذا انتهى عليك الكتاب كلمة فاذا يا معشر الجن
فالناس قال زمانا لوم عند ان يكون ملكك عصا فليس كل الكتاب يحفظ القرآن قيل قدم رجل ابنه الى الاخرى وسلم
ان يحجر عليه قال اذهب قال له لا تحفظ القرآن قال العاص وان كان لا يعرف اتبين لا تحجر عليه قال الاخرى للصبي اقرا
فقرا الامير بصيغة فاصبحوا فقصد ابو ضرار ابوها الناس ان قرا آية اخرى فلا تحجر عليه فقرا نهاه البنت فحجر الناس
عليها قال بعض الادباء في سبيله الى الطيب في طست وقال هذا ما رايت قال لم لا تحجبه في قارورة قال الحسد فراك
قصيتها اوسع من ذلك قال ابو سيار لهارون الرشيد ما اسلكت فقال لكنه ذلك والا اغرز سنة واحد اخرى فقال ما
قصر بنا في سلكك فقال الرشيد منه قال الاسد رحمه الله يجوز ان يكون اشارة الى ما حكي عن بعض الاكاسرة انه قال له نديمه لم لا
وهو يرى كرة في باب الملوك قال رجل من البصرة مرض وبقي لسنة تعلل ويتقلب وتبرز بكاء الخرج من وسفر
الحمام ويقول اللهم اني اسئلك الصحة فقال له جارية يا هذا اسئلت ربك مراوحا الليل الى اخره فسوفا وحرطا
فلم تستجب لك وان لم تسئل الجنة التي عرضها السموات والارض اعدت لك قال الاسد رحمه الله هذه عن الصفدي كما تلاف
في غرض

قال ابن سلام ثم الرشيد انه كان لم يقبل خبر عن جعفر بن واحد من شدة حبه له وكان كاتبا لجعفر
محبة الرشيد ان اتخذ ثوبا لرزقان وكانا يلبسانه جميعا وخرجا ان رؤسهما كل واحد من زنق حتى كان
من اجود الراكم فكان يعطف جعفر خاضع ويقع مصلوبا فوذر ان عمر دنا لا جعفر او راجع على ان
نقتل وصلب قال الاسد رحمه الله وقد ذكر ان الكسائي في كلام احكاية العباس احتث الرشيد واما
الكسائي الحقيقي فهو عالم الحسن الصناعي قال الاكبر بك في موقف عرفات لانهم سعوا بالكاظم وكانوا
اقوى الاسباب في شهادته سمع واحد من البدو عالما يقول صوم عرفة يعدل صيام سنة فصام الحول الى
الظهر وفطر فلم تكفيه سنة اشهر قال ان رجلا كان يفك كساء وباغذا الراعث ومع التمل فقيل له في ذلك
قال ايا بالنوسان فمن الرجال الحال اقول قال الاسد رحمه الله هذه عن ابي هريرة غير موضع باختلاف قاوه وقد ذكرناه بالحيات
اراد فعله ان يصعد حائطا فقيل بيوسع فعفرت به فقال انا اخطات لا تعلقت بما يعلق فلك وقد مر
على طرف قرية فيه فقال لبيت تشتم انا شيئا الكاتب الذي فيه قال ان هرون الرشيد وجعفر البرمكي ونفر الخوارز
اجتمعوا في موضع يلتزم فيه فهم غلام في غاية الحسن واللطافة فاشتد ضرا الخوارز شاهد تزل اللطافة ورقة ثوب في السلافة
فاجابه جعفر وذهبا ثم وردوا عقارب صف قطافة فاجابه الرشيد ولم يعط الخلافة وجمال لحق له بان
يعطي الخلافة فيكان في فهما لا تولي رجل عن البنوة قال الماتول رجل عن الجنة كم تغرض الى هذا المتر لقد سمع منه نادرة
فلما دخل الى تولي رجل جلس عن يمينه وعن شماله قال لا تاتول اخبرا عاتبر ابك اليوم قال اخر شد نزل قال الحاجب
من الساعة وقال له رجل عليك رجلان وجلس احدهما عن يمينك والاخر عن شمالك فاذن لمجلس عن يمينك الوطء خلق اسه كان
فذكر فيها قال الماتول اشهدان فوقك عن عيسى بن الجهم قال احمد بن عيسى بن ظاهر الماتول الحاجب وكان يغني جاريه
تقال لها مجبوبة وكانت فائقة في الحسن والادب فاعجبها المنكل فاعضبها وما منع اهل النهر وكلاها قال ما سر بكم فيكت
بها الرا المنكل قال لا رايت في النوم مجوم وذهب صاحبها وقال قم يا مجنون الرا بالحجة وكيف كانت اودرة العصر
قال رايت احدا استكره اليه ولا اكلف حتى كان ركبت معصية ليس لها توبة تخلص فقد ان شاغ الملك قد زارني في الكرى
وصاحبي حزانا ما الصباح لا لنا عادا الى الجرة وصارت طرب المنكوا وعجبي من هذا الاشاق والغرب طالما احتبت به
بادرت وانكبت على رجليه تقبلها فالت قام باسمه لقد رايت البارحة وانا نائم هذه الهيئة فانتبهت مشغوفا وظلت
هذه الشهرة الدنيا اصبحت الملك نفسي الا الحسن قال الاسد رحمه الله انا رايت شيئا ذلك ان عنه بوبا وسلم وورد ان ورد
في الكشف ان ابليس لعنه الله مر بالمرتضى عم نوما قال يا ابا الحارث ما اقدرت بعادك قال حبك الحرص
فاذا كان يوم القيامة اخرجت ما اخرجت من اهالك الذين تجمع عرضها كل واصف وان كل امة عقوق الناس ظاهر عنه قال الاسد
رحمه الله ما اقل في بحبه ابن الرئيس بعد الرفعة في تخفيف العذاب كما ورد في حديث الجنة الذي كانت نائمة البرص لعظم احلام
لتنعم

الدين فقالت خرجت مرة فسألها الخروج عن الكيف فقالت زرت جنة ونار وبرا وبحرا وتراب في بطن البحر جبلا
جبال عليها حرفة البحر وهو مستبد الفم وهو يعود ويقول اللهم حيث احتمت فتحت النار فرجت عنك ثم اذا استلك بحق الله
وعاده فلم ولكن الحسن ان تختفي عنه قال نظر رجل زاهد الى رجل في وجهه سجادة كبيرة واقفا على باب السلطان فقال له
شد هذا الدرهم في عنقك وانت تهتف هذا الى ضرب على رأسك قال ان رجلا جاء الى الفضيل فقال له اذا توضأ
فجاء بماء اصفر فقال الفضيل الصلاة فينا اذا احسست بالله في سرايرنا فلسنا نتدق ونبتدق فلما
سمعته فلم ينتشق قال لي خرجت لا ادريت قيدان رجلك وجلدة رأسك وذا السماء رزقك وما توعدون
قال وهب ابن لا تسلم سمع اعرابي رجلا يقرأ الاعراب شيئا فقال لقد بهانا رسالتهم سمع يقول ومن الاعراب
مؤمن بالله قال ناس هم جهينة اقول ذكر الكبير حرام ذوة مرض باطنا وقت في الالفاظ وزناء في الجلد وهو مذكور في باب الجهاد
قال الصادق والجواد اراد الكرم جميعا فجمع الجواد الحرام زنا للطوان ولم يحمل العصفر قال البحار ذكر لا تحمل زاد السفر
قال العصافير اذا كنتم تنعم بعناية النبي السلام فلا تخرج الى زاد الطوان جاء اعرابي الى الاسود فوجده يأكل رطبا
فوقعت منه رطبة فمد يده ليأخذها فسبقه الاعرابي فسقطت في الذباب فاخذها ابو الاسود وقال الحلال اراد بها الله
قال الاعرابي والله ما ظن بحر سبكا ليلة ولم نزله والسماء ما كنها ما يوطئ الرمح والنزع حبس ما يوطئ القلب
وذا الصدر حبس مشتاقك ما يوطئ نفس وذا الرجاء عم وحبس قيدان بعضهم كان يصلي الى الفجر ليوسف
فيطيل الصمت فيقال له يوما لا تكلم قال من نبط الصباح قال الفجر اذا غاب الشمس قال ان الفجر الصبح
فضحك ابو يوسف وقال اصبت في سكوتك حافظت اذا استدعاك النطق قال بعضهم تمر في منزل قال يكون
عنه ناجح فتظلم على حرق فالبيت الذي جاء جاره يعني قال اعز فوالله فيه قليلا والرق قال هرب منا شيء الى الجنة
الاثاث قيدان الحجاج دخل يوما ذرا اباه على امه فقال خرج وعادت اراد تاجر ان ينهب جملا ذهبت الدرهم
وقال له اشتر له بها سوره مفرد واشتر من سوره كاغذ فقال كيف تجد هذه الرطل قال ان مشيت كما مشيت
تحت الى اس اعم فانها تبقى استأجر والهل صنعم ثمن ذا يؤذن لهم بعشرة دراهم فقال لم تزدك
ولكن ان فك في حر الله دخل يهودي الى الحجاج على عمه قال اجرك عمره يكون النصف وثلث وربع وخمس وسدس
وسبع وثمن وتسع وعشر ربع بكر ذكر قال لا على اني اخبرك بسلام قال نعم قال على اخرب ايام اسبوع في شهر
في سنتك فقال كما قال لا تخلق المسئلة وتهاد لم يكن فيها كرا اسبا وسخنها والفرس على وسبوا الفاء وسماء
رويدان النبعة الحسن كان في شهر الجاهلية ذا الاسلام وجاء باصفهان عمره مائة وثمانون سنة وانشد الزبير
قصيدة التي يقول فيها بلغت السماء في مجدنا وجدودنا وان لنرجوا فوق ذلك مظهرا قال الزبير الى ابن ماس
ابدا

لا يأتي قال لا الا بحسنة قال الزبير نعم انتم ثم فلما انتم قولهم فلما خرجوا علم انا لم نزل بوادر تحيم لئلا يكدرا
ولا خرجوا جبارا اذا لم يكن له حلم اذا ما اورد الامر اصدرا قال رسول الله ص لا نقص اسرة فاك قال وكان
احسن الناس قرآنا وكان اذا اسقط منه سنن تغيت لغيره شيئا يجيء نهر الاعين الشاعره وحق نهر
الوجنة الزاهرة اما شاف اسي باقا فالوم دنيا وفيه اخره فالله جاريه لا يا الغاب هب لي
خاتمك اذا رك قال اذكرني بالمنع في شرح الحماس ان زهير بن عمر الملك كان شديد الاشتهار بجاريته
حتى قال يا بنيك ان اما لم تمتري يوما لاجير فاذا خلوت في مرفا عطوا الاجنا رود وعدو لذا
وبا خلوت بهم خلا بجاريه وقال الاخبر وعنق وخلوا اذا طيب عيش فتناولت جاريه حتى رمانه فوضعتها في فيها
فشرقت بها فماتت فجزع عليها جزعا عظيما حتى كاد ان يهلك ومنع من دفنها حتى رأوه حتى فاحت فتاتها
فرسي على لا تمتري وقالوا انها من جيفة وتركها عيب فاذن في دفنها ومشى خلف جنازتها وتوفي الجاد بنفسه
وقعد على شفير البئر وقال كنت السواد الناظر وقال اخ واه ولا انصرف او مرخو البنو وقال اذا ما دعونا
الصبر بعد كرد القرآن اجابت الكلا طوعا وابعد الصبر فان نقطع منك الاجاء فانه سيبقى عليك الحزن
ما تعرف الدهر قال ابن سيرين بعد الاحمد عمر بن عبد الله وفات كان للنبي ابي صفوان الطوسي ايام زاهية على كسبه المرتضى
طاب ثراه اثنا عشر دينارا وكان بين الربح كل شهر ثمانية دنانير وكان الكسبة المرتضى يجري على تلاوته وحضر المجلس
الكسبة بها فاتم بوضعه واجلسه فيه وجلس من بعد فاشار المفيد ان يدرس في حضوره وكان يتجنب كلام
اذا تكلم وكان الكسبة قد وقف قريبا كاغذ الفقهاء وحكاية روى المفيد في المنام فاطم عليها السلام وانها
ابنا بالحسن والحسين عليهما السلام وقولها لم تلد زهير بن الحكم السلام وبحق فاطمة ان مرويها الارض والمرض
في صبيحة ليلة المنام الى الصعيد وقولها لم تلد زهير بن الحكم السلام ولد زهير بن شهوة شيئا اذا امسى وسادي من تراب وبيت
مجاور الرب الام فهنوا اصحابي وقولوا لك البشرى قدمت على الكرم خطب الحجاج يوما قال ان امرأ
يطلب الآخرة وكفانا مؤنة الدنيا فلنا كفانا مؤنة الآخرة وامرنا بطلب الدنيا فسمعها الحسن البصري فقال هذه حالة
المؤمن خرجت من قلب المنافق وقال بعضهم ان عجب من حسودك والحقا وبعد ذاك الفرس والاناس
حاشا شمائلك اللطيفة ان ترى عونا على الزمان الفاسق وحبس معن الخفاء شخصا عن غرض فيه سنين
عبده في السجن فلما حضرته الوفاة كتب رقعة وقال للسجان اذا مت فاوصلها الى الخليفة فلما مات فوصلها اليه
فاذا مكتوب فيها ايها الفاضل ان الحكم قد تقدم والمدعو عليه بالشر والمدعو من جهتي والقاضي لا يخرج الى بيته

كان صوفيا في حلقة الذكر ثم اخذه الوجد زعم حضر العرش والكرسي وانقطع عن هذا العالم سقط وعاد
كاغذة مكتوبة فجعل يكرر هذا البيت انجم زهر ربك انتم فزعم رفيقه في الوجد وذا الوصول فشرح يكرر
عن محبوبي كما يرى ربك قال لها ارتم فوجد عيسى كاغذ وكان هذا الشيخ من مشايخ
الصوفية فطلب من بعض الزراء السلطان دايرا فعلها فقيه الامر علامه الى ليسلم ان الروح
فوجد في حلقة الذكر وقد اخذه الرقص والوجد وغلب الحال فقال الوحش زعم قال العلام الى الامر ان سلطان
الى الفتح فتحه فاراد مراد دراب فقالوا انه الان تحت سدرة المنتهى قال اذن ارجع فلما رجع
واذا الفتح يكرر اشعاره الى اسرى بهم زور بعزان كانت وابنة الامر الذي سبها الى بعلة فهو احسن
مرغرا فتعجب العلماء وقال عالم انه مرسي كاذب فطلع الكسوف ونزل الى الارض واقر مرساعم
والبرص حافظها الا في طول البلية فرجع الى الامر وحكم واعلم ان مشايخ الصوفية انما يستهلون بالتحت
افئدة آبا سلامهم صوفية اهل الخلاف وسئلت شمائلهم عن استعمال سبحة التحت قال انها اخف
وانظف من الزر الحب لانها توسع البرص انها تشغل في الوزن وقد غبت بصيرة عن الوسع السبحة
الحسنة انا هو عبد الله خرج من زبر حسنة واما انا فكثر استعمال السبحة الحسنة الى آخر ما قال
وقد ذكر الشيخ مهابادي الصفاة وذا الزمان رجل عالم انما نفس فاريا للهلال انه ورد الحجة
الصوفي ان هم الغيم توضع اعمال الكرة عن قعر الزمان وتوضع اعمال الخلق في الكفة الاخرى فترجح اعمال
الشفق على اعمال الخلق قال الهلال ان كان هذا الحديث صحيحا فالعيب من الزمان وفي التواريخ ان الهلال
تجاني فالله فاضل عالم فاذن امام الحنفية مذهب الكسب فيه ان الزمان اراد فسأل تولى القضاء بغداد
فلما تجاني قال حاجتي ذلك تقويه منه واما كما رد من الخلق قال ان الكسب بان الصادق عزيز الذي على الخليفة
استغفر العلماء في اجابة فقال لكل منهما انك الا الهلال فانه الا الامام وقال القضاء فاره باطنا الخلق وذا الكسب
الا الهلال انه المسوبوا وان صنع تورد الناس علوم وقال جملة كلام الصوفي الذي تقلد ثلث مسائل ما يعبر كلام فيها ثلاث
الا ان يقول الا اسمها نهم موجود ولكن لا يرى للذة الدنيا وللذة الآخرة وما يكون موجودا لا يرى بهذا الاثبات نفس
الا انه فلا الا السلطان تقدير في الاثر وهو الا السلطان خلق وان رجلا كسب الشيء تجب ما خلق منه الا انه لشيء انه يقول
الا الله السعادة مستعملة الا الا بالله والا ان الله تعالى اذا اراد شيئا فلا حضر الهلال وقيل يعرف الكسب بالخلق ان هذا الرجل
فتحيم قضاء الله بسبب ما جهم وطبعت في دار الخليفة فلما حضر الهلال وقيل يعرف الكسب بالخلق ان هذا الرجل

غلط صغير في الهدية في ثلاث مسائل الاولى ان الاصحاب زعموا ان الاشياء كلها لا فاعل لها الا الله فهذه الشبهة
وما تفطن ان الله تعالى انه يقول كل شيء موجود لا يتوقف وان ما ثم فهذا الوجه في ترك موجود وهو انه اراد اصله
ان الله تعالى خلق من التراب وهذه المدرة من التراب وهو يزعم ان الجنس لا يتعذب بجنسه فكيف ان ثم وهذه
المدرة فاعجب لحكيم كلام وتكلم من يزعم الحكمة وحكى ان ابرهة ادخل دخل بيتا بالكل في زجاجة فلم يجد سوى
شيخة فجاء عنه فظن انه يهاجمه فلما رآه الفرس يحلقت بالرمح الى الشيخ واذا بها قد طاطأ رأسه فاستقبله
فاستقبله فاستقبله جنبه جاء فلما لحظ هذا الفرس يحلقت بالرمح الى الشيخ واذا بها قد طاطأ رأسه فاستقبله
ان حكى الى الكلاب لا تؤذيه اذا اخذ في دجاج البلد فتوجه ذلك الحكم فقال احدهم انا جوعان قال فقد الحكم
واخذ الماس شيئا واحمل بيدك دجاجة فاخذ الكاغد ومضى فاخذ دجاجة فلما صاحب الحوشة
الكلاب يرفض خلفه ويهش بلحم فاستقبله فارع البلد ابي ادر الفرس جاء بالحكم فصاح به اذا الحكم على الكلاب
قال ابي الرجل لو اراه الحكم دخل الكلاب في فمي جلدي وراه الحكم السلطان من جنبه اعلو على القدر واجمعوا
ودر اهما تنتهي على الحكم في ذلك ذكرة الكتاب في نفر ولهم ومن فلان شيء بفلان يوم القيامة الى ان جاء الاعراب
سرق ناقة مسك سوت ناقة فيلت عليه الآن قال فلما طاطأ رأسه الى الشيخ جاء الاعرابي فقال ان الله
لحيته تقرب الى الناس وكان لامرأة ان شابة وحسنة فكان اذا حضر عنها الشواب تنفق في لحية الشواب الابيض
واذا حضر عنها الشيخ تنفق في لحية الشواب الاسود فاحضر لها الوقت تنفقا لحيته قال ما حضر شيخ اعلم الوقت
على الشيخ قال ما قال وما قال فرأيت ان تقول الشيخ لحية امرأة بغزل وانت بها مالا واذا وجه الشيخ فمن اراحت الوقت
اقول نقلت هذه في باب الفقه بنفر فاه ان الغلط ورد عنهم قال اذا جاء الصالحين حصل الاولى انه ان الاولى
ان ذكر الغراب يجتمعون الثالث يجتمعون في رجعة الامام لانه خرجوا لغة الخامس يعودون ثم يخرجون اولى نقلت هذه
في كلام الحكيم بنفر فاه الالفاظ وفي الاثر ان رجلا دخل المسجد فخرج مع الامير الى الكفار فقتل الامير الى
فاخذه فرس من رهم قال ابن فتاك الفرس مع ما ليس عند فتاك وقال احمد بن شاب وقال احمد بن شاب الفرس
يرمي عن قال لعله لا يرى احد فتاما قال اذا لا حاجة الى الحرب سئل سلطان عن واحد وجوده ان يشتغل
ما حصل العلم الاول ولم يحصل فهذا العلم ولذة العلم المستفيد قال ما امورس عرضك فقال اجازه وحكى
ان رجلا من جنود السلطان كان في كل عام يدخل اليه او عن اهل الاسلام ان يطلب من سرقة ثوب او درهم او نحو ذلك
حتى يموا لم فاتش اهل الجماعة ما عند الدخول فاذا الامام واظهر التوبة والندم على ان لا يعود الى الذنب والكذب
على صاحب الجماعة وتشهد على ذلك ودا فقع شاب ودخل الجماعة فاوصاحب الجماعة حاوم ان يسرق شاب سوس سفرة وخبزه
فلما خرج من الجماعة لم يشاهد ولم يقدر على الكلام فخرج بخبزه وشد سفرة وسط وهو يرمان حصل يعيش في الجماعة
ويقول يا صاحب الجماعة انا لست اكلم ولكن ابن الاصف اجيت الى الجماعة على هذه الهيئة فتعجب صاحب الجماعة واعطى شابا

وحكى ان رجلا والى الناس الى الحكام فشكوه الى الخواص فقال انه خرج عشرة امثال عشرة بجاه فمن وكان الرجل قاضي
طوعه الى الحكام فقال الحاكم اما تخشى الله يجيء عشرة امثال عشرة امثال وتجيء هذه الشبهة الى الله تعالى
يخرج العشرة بما فقال نعم فاذا انت خرجت بخبز من شقالان عشرة امثال فهذا انت تكتفي
خواصك فتخرج منه ولقيه رجل ترجمان وحكى ان رجلا طلب الى الشهادة فلما شهد على المشهود عليه
انه تارك الحج فكلف تفسير شهادته الاسلام فقال الفاجر كنت تركت الحج ثلاثين حجة فاراد القاضي
اصلحه فقال ابن سيرين زمزم والبيت فقال ما حججت ذلك العام كان البيت لم يحج بعد ودر ان فاخر عنه
كان رجلا فاضلا وكان عظم البدن سمينا فاحتاج يوما عالم من اهل شراز الكتب عنه البدن وكان يشتهيها وراه
كبيرة فقال الحاضر عاد ايم الحقارة يجيء من وراء هذه الرقاعة صوت لا تنفع صوت من هو فقال ذلك الرجل نظر
الرجل الواحد لا تكون اكبر من هذا ولا يكون نها الا هذا البدن واما قال فجاء ان عنه وانفصل وحكى ان
مولانا سعيد الملك في كان يدرس تلمذة قطب الدين العلامة وكان تلمذة السواد فانتسب عليه ليلة وفاة العلامة
واسودت شاربه فجاء الى الدرس فراه قطب الدين فقال الله ان مولانا سعيد عوق شاربه ودرس ان ابو ايوب
الفقيه سئل انه الاغنى الرجل في بربة يكون نظره الى ابن فقال يكون نظره الى شاربه فقال يسيء بسرق وكان
رجل اسم ملا غياث في غاية البلاهة وما ليلة فراه عبد الرحمن بن ما قال من اين اتيت قال كنت
اسمع موعظة ملا حسين قال ما كنت منه قال كنت بعدما اخذ في موعظة قال ان ابن سلع موعظة انك تكلم
تبلغ موعظة فلم كنت ورد في الكتاب في الاسكندر والسلطان دارا منازعة وقال احدهم ان الاكثر
تراضيا على ان يتصالحا مع دارا فرضه دارا فرضه على الارض وتقوا بها على فلما استقط فرضه تكدر
على الزمان وحصل الظفر الغالب ان دارا تغلب على البلاد ثم انه عوض منام على اهله الاول ان رسطو قال له
مالك هذا بلاد انك تغلب على الارض والبلاد وحشت رياك عليها وتكلمه من الارض في الزاب في بعد تلك
والزمان وقع ذلك العصر وحكى في الكتاب رجلا من الغلاظ ان فلانا الحاكم شرب عنك شاربه وجلده وجه حلك
فتفكر الحكم قال ذلك الرجل كنت متفكرا في حقا قال تفكرت في اني اترك نفض عرض لها حرض مناسبا
لذلك الحكم قال فخرج من بيته حرض لان لا يكون الا بعد الشاب وحكى ان جالينوس نظر الى شاب جميل الوجه
فسئل عن شيء فاجاب جوابا قبيحا قال اتاه ذهب في خلق وقال ان رجلا في الارض شرح بعد عن رجل
كان نعم مالا كثيرا فاكثر ذلك الرجل ولا عن وليس له عنه مال قال الناصر لك عن في اترك كان سلك الى الملك
مالك بحث شجرة خارج البلد قال ابن الملك الشجرة فاثمر بعشر رفاث فشهد لك فقرب الرجل قال شرح بعد سماعه
لذلك الشكر الآن وصل الرجل الى الشجرة قال فالزمه بالرام وقال اذا اكلت الرفث الرجل ابن

عرف قربه بعده من الشيء فاستقوه فاقر وفي الكتب يقول ان بحر الريح لا يهاج ولا يخاف
في الطريق رجل فقير فرعون شيخ البحاجم فاخرج فانزل في دار الضيافة وجعل رسل الامير في طعامه وشرابه
وقرر الكل يوم الفدام فلما استكمل شهرا وصار عنده ثلثون الف درهم اخذه ومضى الى وطنه فسئل عنه
بحر فقالوا ساق قسم انه يبقى منه عمره في دار ما طمعت عنه هذا العطا وحكى ان السلطان محمود
كان قبح الصورة فتنازعوا في المراة الى الوجه في مرآة المراة وتكدر حالها قال لوزيره ما سبب وهو مزاج
السلطان محمود قال فقال الوزير الطلب وحسن الصورة انما هو يكون الشخص محبوبا في القلوب والسلطان اذا كان
حسن الصورة عاطلة في الرعية يكون محبوبا الاطلاق من السلطان لا يرى الا قليلا من الاوقات وحكى ان رجلا
كوفيا تخاصم مع جار له اكثر فقيل له في ذلك فقال انه ما فتر رجل وبلحية راس فروف فاخذت عطا الراس
وعلقته على الباب حتى يعلم الناس بكرمي وهمتي في هذا الرجل واخذ العطا ودخل على باب حتى يعلم الناس
انه هو الذي بلغ الراس جدة قال الحكم ورأيت بالبادية فاتت بيتا راكبت في امرأة جمل فقدت الى
طعاما وتبعت من جنها فبعد ساعة قدم رجل والعجوز قبح الصورة سوداء اللون فلما دخل فتحت البهو مسحت عرقه
وشرعت في خدمته فاذا هو زوجها فلما اردت الخروج من دارهم طلبتها وقلت لها انت في هذه الحالة مع انك لست
ترضين بهذا الزوج فقالت سمعت صوتا على الفرس اهل الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر وانا
قد نظرت الى ما اثاني من الحسن شكرا لله تعالى ولما نظرت الى قبح صورة زوجي صبرت على الفقر والاهوال
النفقات منه قال فتبعت في قضاها قال رجل للطبيب ما طبيعة القبلة احارة ام باردة فقال كانا وقف الى
انها بهيمة قال الميداني في تجاربه لا تجد لعطاء عروس قال المقصود اول ما يرى ذلك امرأة في عرقه قال لها كانا
وكان لها زوج من زنجها فقال في عروس ثابت عنها فخرجها رجل من نهاية ليس له زنقل وكان عمر البحر في بيا فلما اراد ان يتلقى بها
ان يقطع بها قالت له فوانت فرغت ابن عمي وكيف عند رسمه قال انت مالك الكبك بعروس الاعراس ما تقبل
في الهلم واسد اعنه ابا الحسن واشيا لا يعلمها الا الله قال وما تلك الاشيا قالت كان الجهم غير قاس وجبل السيف صبيحة
ابا الناس ثم قالت كان عيد فالتفت والمنكر طيب الكلمة غير ابن السيد غير اعسر خوف الزوج انها تعرض فلما خلا بها
قال حتى ايكم عطرك وتظر الى الشقة عطا معلوم قال لا عطا بعروس فذهب تلك الصغير في لابد تجرعه نفس
وقال الزمخشري في المستقصى اصله ان رجلا هدت الى امرأة قوية فقال فقال لها ابن الطبيب فقالت جنبه قال لها
ذلك وقيل عروس ام رجل ليست تحمل امرأته واذا العطا فكر نها على قرابة وجبت العطا فوجدها بعض جارها فقالت ذلك
يضرب على الدلالة في ذم ادعاء الشيء وقت الحاجة الهدية الثانية في الاستغناء ادعاء الشيء لعلها من غرائب
اقول هذه نقلت من عنا هذه الاوراق باخير هذه واختلاف فيها وضعت ابن في باب النساء باختلاف فاوضاره
وتشبيه في الفاظها فراجع ٢ واعلم ان العلم كلام يشوش على العالم وحكى ابن الحكما ان الفقاة ان رجلا في السوق

سئل شيئا بهاء الملة والدين طالب شاه اي وقت يكون بلوغ الكلب قال الجهل هذا الاسم فاخذ الاصل كلاب
السلطان وسئل عن ذلك المسئلة قال اذا نفع الكلب رجل للول يكون اول وقت بلوغه فرض الشيخ
لاذ ذلك السؤال وجابه وكان كلما يرى ذلك الرجل على توقيت بلوغ الكلب يقول هذا السلام وحكى ان
رجلا تغير امات فقيل لزوجته ما تقف لك زوجك من الميراث فقالت عدة اربعة اشهر وعشرة ايام وحكى
رجل رجلا يقال لها صبية لا اراك ابدا مكروها قال كانك عرفت على صاحبك يا سيدي صاحبك يا صاحب الدنيا
طالب ان يرى مكروها قال الرجل انما نبين ويبين الكوك بوما واحدا اما اس فلا يجيء لك لذة وانا وهم في خدمة
وجل وانا مواليهم فاعسى ان يكون وفي الحديث ان الصادق سئل عن الخفاء الاربعة مدة سؤاله ما بال الشيخين
قد نظف لها انور الخفاء وجبت البهم فتح الله رجع فرجعا حاضرا صار المسلمين بالمال عثمان وابو بكر الرئيس
صلوات الله عليه لم ينظف لها انور الخفاء بل فاتت المسلمين بالمال عثمان وحصره في داره وقتلوه وطلبه وانا
ابو الحسن صلوات الله عليه قد رسالة الفتى وتوجه فخذ حرص فانزل الكتب وهم اهل البصرة وانا على وهم
اهل الشام وانا مرتبي وهم الخوارج فاما شاء ان امر ملك الدنيا والخفاء فيها لا تجري بالطلب بحيث ولكن خالص
لله حرص يحيى والطلب عن وجهين فاما عثمان فاراد ان يجري امور الخفاء من يحض الله تعالى فلم يتركه الله واما امير المؤمنين
فاراد ان يجري الخفاء على ظاهرها على ظاهرية المستقيم والسنة النبوية فلم يحصل ما اراد ولما انتهى الى ما خذا قبض من الحق
وقبضه من ابا طالب في حسب لها الا سوى اذا ما حاكى الحسد من هذا الحديث من تأمل يطلع على امور كثيرة متنوعة بها
في مواد وعبره واقول قد ضم هذا الحديث في باب الكوكب والخفاء باختلاف في الالفاظ وزيادة ونقص فيها فراجع
قيل لعيسى بن مريم ما شأنك الناس فقال زلة العالم لانه اذا زلت زلت بزلته عالم كثير وفي الاثر
ان الله تعالى زوى الارض لي فرأيت الارض ما بين المشرق والمغرب وسيبلغ ملك امتي ما زوي لي منها
على آخر دين تسهل على هذه الامة الاسلام لا يكون لهم مقر عند احد مخاوس الشهوات والسنة كيف يجب عن النفس والهوى
والهوى حتى تقع على ملك الدنيا والمال القليل من ان ملك الدنيا لم يعره وانتفاء الشهوة الا ما جاء الوله فاذا نازعه
على المال حاوده واخرجه من منزله وفي الحديث ان رجلا جاء حضرة امير المؤمنين عليه السلام الى عند ذلك من الفتى حتى لا تقل هكذا
بل استقبله من صفات الفتى لان اسم سؤال انما اسم الكم واولادكم فتنة لكم وقد تكلم بعض الشعراء الفتوى كلام بعض الاخبار
اذا كنت لا ترى سؤال جم فلم تخط من سنتي الا بسد بهلا البرزان الصفة للقبل حاصل وقد هيد الوقت المتبدل تجهها
وتأخذ الوقت الهم بحقيقة واوقات الهم بما يعني عنها في حصل ما يعني له سد كل اذا اصوته النفس عن حاجتها
قال بعض الحكماء الهرب قد النبوة بعمل ساعة عنه فاخذه ابو تمام فاجاد فاخذه ابو تمام فاجاد فاخذه ابو تمام
كيف ينبغي وقال بعض الحكماء لا ينبغي للعاقل ان يطلب طاعة عمره وطاعة نفسه منتهى عليه اطلع ان يطلبك بك سعدي
وترجع ان يحبك قد عصاك ودر ان يكون بالزهد لا تغرنك طول الامل فان التمس الجنة قال الحسد حرام ذكر ابا بعض خواص بعض

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فاعجب المرأة ذلك الطيب وتشم الرجل كانت تحبه وسالته من وصفت له الملك فخطبت به وقرب مجلسها
بعض الامراء يوسف فاخذ من رواج الطيب فاخذه الملك المضمر وقال من اين هذه الطيب فقال ثم
فاقرب الملك واحضره بعض فرعه صاحب الملك واعطاه الملك وحكم له واجره بطلان الزمان
رجل الامير اذ وصم عشر بالوزير فجاء به الامير موصوف بالصلاح فاودعه عنده وقص الامير فلما
قدم واراده من العطار بجهة وضربه فقصده فالتمس فوق ما له عصر الدوام فقال اذهب عنه فاجلس
العطار نفسه اما حزن عنك في البيت الامير واحفظ سلم عليك فانه تبرك بالدم فاذا اضرف اعلم
ذكر العفة فقص ذلك وقال البيوم الامير جاء عصر الدولة نوكر العظم فلم يخرج فخرج وكم روحه
قال اخرج ثم الوالي وما كنا نشتا ولا نعرض على حوائجك فقال اشق هذا والعسكر واقف فاتره العطار
واتين بالكوب فلما اضرف الفتى العطار والى وقال اخرج من لدو عنه هذا العفة وقال شيخ هو ملفوف
ذكر الناس ذكر كله اوصافه قال اخرجوا اياه واخرجه من وقال كنا ناس وضرب على عصر الدولة واخرجه
فعلقه في عنق العطار وصلبه بباب دكانه ونودي عليه هذا جزاء من استودع فجحد ومرة فلك ما يوجد مكتوب
الافراط في دكان العرب فيتوجه برسم وضرب ما دنانير اولاد نزار بن معد الا ارض يجوال فيها من السرور
اذ ثار الحجر صغر حشا قدر عن قال حضر البعير الفرس عن هذا عمر قال رسم دعوا زور فقال اباد دعوا بزر
قال انا رد عشر ودفع لبسر والا قلد لص نفع جلد راحلة فسلم عن البعير قال حضر لهو عمد قال نعم
قال سعم اهو ازور قال نعم قال اباد اهو ابزر قال نعم قال انا رد اهو شرود قال نعم هذه ما صاب بعرس دلوته
علم فلقوا له انهم ما رده فلزمهم وقال كيف احسه تكم وانتم تصفونه بصفة فسار ما حس فرجع الجوان فنزلوا
بالارض الجبر قال صاحب البعير هذا وصفوا البعير بصفة ثم انكروه قال الجبر حرف وصفوه ولم تروه
قال حضر عن جانبا وسع جانبا فقال انا اعور وقال ربيعه اصرع به شيئه الا ترى الا فرس فاسد الا
فعلت انا اقدمه بشيء وطهر لا زوار وقال انا ناعف انه شرود فكان انه كان مرة في المكان الملتف
ثم يجز الامكان ارق منه واحشب وقال اباد عرفت هذه باصحاب بعوه وكان ذيالا لقرى فقال الا
ليسوا باصحاب بعيرك ثم سلم فرجع فوجد وبالغ في اكرامه
نادرة عن ازكى الاطعمة ان الجارية رجع حوائج الرشيد
تمطت فلما جاءت تمتهن الى نظر وحصل فيها الرجع صاحب اتاها وسيتحكم الرشيد ذلك وعن الاطباء
عن علاجها فاقل طبيب ذي ذوا بها الا ان بهذه الجارية صبر غريب فيقول بها وعن مهنا بن زياد فقال
الحكيم الاذ ذلك فاحضر الجارية وقال وتوسع بها فقال واحضر الحكيم فقال الرجل الاعضاء الجارية
وذب مهنا سل الجارية وعن سبه الى ذي جهالة عنف الجارية فرجها به الى كانت قد عطلت ولشرة فاما اخلها
وبها

مرها ويجيء حمر حبيبها بانت الحرارة الغريزية فاعانت ما ارادت من تنظيم فرجها وسهل بها ذلك
فلما عطلت فرجها قال لها الرجل الجارية فاخذه الخادم وجاء به الى الرشيد اعلمها فاتى وما اتقن قال الرشيد
وكيف فعل في رجل فقال آلة حرمانه الطبيب الى الحية الجارية فانزهها فاذا هو ملتصق ماذا الشيخ جاريته
قال كنت ابذل جهدك الرجال ولكن خشيت ان تنم الجارية فتبطل الحيل لانه اردت ان ادخل الى قلبها فرجا
شدد الحجر طبعها ويتوجه الى الترتيب واما تشتي الحرارة الغريزية في سائر اعضائها بهذه الوسطى فقوى الرشيد
واجزل عطاءه وقال الرشيد الغواد تشهد الاذان ويعتق الاذان وقال اخر لابي العلاء الاذكران
الرجل ولا تجهها الا ولا تنهه وقال الشاعر ارقه القلب بعض الزل فجاهله من جهل ارزح فيزرع اهل الفضل
والمزح احيانا جلاء العقل قال ابو الحسن ان الاصيف قيل لك اذا رايتم الرجل عظم الجام عظم الله فكلوا
عليه بالحمق وقال معتبر الرجل كفا تاتا الزيادة عليك لا تحمق فانه رجل طول الحمق وقال اخر طالت لحيته ولم يكن يعلم
ذلك فقال ثاني عقل وقال الشاعر اذا عرف الفتى الرجل وطالت لحيته الرجل قبضه الا كان
ما زاد في لحيته وقال ابن سيرين لبس الحق نهيه خير من الحرام وقيل التوبة بالتوب واصطنع الرجل الحق
مكتوبة عليه وقال بعض الرجال هو ان الحق قربه الى الامير وقال الحق ابو عثمان رجل من خراسان كان يساوره
الكعبة فاجتمع تاجر طلب بالحق الى الرشيد فقال الرشيد فاسكت الرجل عثمان رجل من خراسان كان يساوره
صنعة مفاتيح وطلب بها الى الملك وقال عاشر قرنى هذه مفاتيح ابيكم الى سكن من قصر ولاية سيدنا البيت برق فرج واخذ
غاية الزم فقبل الحق من ابو عثمان وقال شاعر عرم باعث فخرا عن بيت سلم اذ كنت برق فخر فيه ثم اوعثمان
صنعة البدر باعث سدانها بالحجر واقرضت عن اعظام وقال البيت عان درهم حرة في بعض العلام
اربع صلت الجهم بالصافي فانتهى العظام شاعر قال ابو الفتح ومنهم فرعون حبيب ابي درهم
ملك مصر وهذه الانهار تجري من تحتي كانت ارضها تجري وبحت بره قال ولما وقفوا البيت بقوا البيت
قال العيس قال فاما ذلك حالت مبتغى الحقف لانه عادت هذه فاما ابيت عن السجود له فقال وما لعنت
وانت تعرف ايه الا هذا والحق بالحجر وقال ابو حق الف الا لاسن ما حوص فانت لجارية عن قفت
جاء فراقهم عن فارقها ان الفراق للاحباب جفاء قال الفتى لا يسر ما توفيه هذا البيت فقد ما اختلف
الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء في فلك الا لقتل السلطان ملك غيبت تحت الثرى الملك قال ابو
قوم فاقامت فضرب بيتي بلد فكسرته قال ابو الفرج الاصفهاني لسقيان ومنهم عبد الصالح
ترك قصر بيتي للرشيد قال انت سوا بالله وما رايتا الحضور فقال عبد الصالح ان كنا جاءه
قال الاخطل في جاريته عاقرا الرشيد قال ابي سهرت الليلة مفكرا اذا امرت وما اصلح امه الامير
قال اشتهيت ان يصير حوريه وجعل زوجه يرضى لصيف فقال الزاك فكرت فخلف فهلا

اشتهيت تهذا حرام ان يكون زوجك فانه سبب الابناء عليهم قال لا تظن انا انكرته هذا فقد فكرت في
تكرر حسان اغتيظ عائشة ومن ذلك ان بعض المتقدمين سمع جلد بنته وكان يخاف عن تقول حضا
فاراد ان يسمعها ما يحضها قال الشاعر وحسب قتلى بن ابي طالب واحت الافكار ومنهم
من راى جارية تحت جاريتها الخ ومن مذكورة في باب الجواري وقال جار احد في هذا الشرح جم قال
من اهل هذه المدينة ومن ذلك ان هشام بن عبد الملك عن الجنة الخ ومن مذكورة في باب الادب ومنهم جاء
البر جاعة لسيلة فكنا جاريا الخ ومن مذكورة في باب الجفاء ومنهم من نقم صبي العزب سماعه الخ ومن مذكورة
في باب الحمام جاء الحجر جاء من شخاص الخ ومن مذكورة في باب النساء وقال ابن الجوزي المتعلمين
للصبيان ضاعهم الكتاب وان كونا كريم الفقه الصدق وابر الاجهام قال بعض الحكماء اتخاذ ذلك
سوا وان فضيلة الخط النطق واذا الرجل بكلام فقد بطلت حياته
وقال بعض الحكماء الكتابة الكفيه المرء ولبس المرء مدركها فكيف يكتم الحجا ردى الفهم هو الذي انت الاشياء مستوعبا فكيف يكتم مستوعبت
النعم ارا الدوح قال الشعبي الشيخ نسبة الى الشعب بطن من همدان اجب الله الامة لا تكن رافضا واثبت
وعيه اسم ولا تكن حرجيا وهم بالكوفة ان تبذب فتكون خارجيا والزم الجماعة ولا تكن رافضا
ولا تكن قدريا قال كسر حرام مراده لا تكن رافضا يعني بسبب الشيخين الذين كانا
على الحق وقال عليه ظن ان حب آل محمد يجمع في قلبك مع محبة من اراد جمعهم
ورد ان ناظر
وسر قال سواط كي لم تهذبوا لك ما جرت المتهذب عمرنا قال الكسر حرام سقراط اسناد الفاظ طول
وهم حكماء الله سقراط اليونانيين الذين اخذ الحكم الفلسفة منهم وفي الاثر ان رابعة العدوية كانت تصلي
في اليوم والليلة الف ركعة وتقول ما اريد بها قربا ولكن ليسر بي رسول الله وتقول للنساء انظروا الى المرأة
وامرهن عليها في اليوم قال الكسر حرام رابعة العدوية قرأ اهل البصرة وكان الشعر يزورها وسالها وبرغب
الى وعظها ومن منسوبة الى عمر بن الخطاب وفي الاثر ان الله اوحى الى صالح النبي ان قل لقومك فقولوا
للعالم الاول لم تخلق الارض بها ما ارجح عليه زوده بها ما وما بحر احدان مر عليه لكونه اخلق فقولوا
اليس منكم رجل رشيد فيقع عليه ويعتقه من عتقه وحكاه انه سئل الشعبي عن مسئلة فقال لا اعلم فقيل له الا تستحي
وانت فقيه العراقين فقال ولم استحي مما لا استحي من اعلمكم صحيفة لا اعلم ان ما عاين
تعظم تو تجد اشتهر وتنهك لا يبكه قال لا تمطر السماء ولا الارض وتوقد نار نمرود الا ارض السماء وقال الاكثر
لي

لي الكل في سعي الطاعة فوقف عليه وسئله عن العالم قال لو لم اجتمع من مرة العلم والادب الا ما دعاه له
من وقوف امر المؤمنين على كان كافيا وروى ان رسول الله اخر وقف بالرشيد قال لصدر الرشيد فوقف وانعم
ومن الرشيد كان هو جاريته زبيدة وحلفت بان لا تبيعها ولا تهبها اياه فاعضلت على الفقهاء فقال ابو يوسف
المخرج ان تملكه نصفها وتمسك نصفها فقد قوه ثم قال ارايت ان اطا البيت قال اعتقها فزوجها وعظم امره عنه
وقال البخاري اعتقها فاتزوجها وقال صفية في كتاب الصلاة حدثنا الاعمش فزوجها
وجعلت صداقها وكان ذلك مهرها ام هانى والحجر زمزم والصلوة خلف مقام ابراهيم وترغيب ابوابه
في روضة من عند المنبر وكان يصلي لكل رجل ركعتين وقال اخرجه ومسلم الفضيلة وصنفه في سبع عشر
سنة وجعلته جمعا بين ابي ثم وعدد الاحاديث المسندة فيه سبعة الاف وثمانمائة وخمس وسبعون حديثا
في مسند الكتاب قبل ان يضاف عاما من النصيب في عن قال بعض علماء الحديث الفخاري اخرجت
في القلب هو شاذ سنعمل بالحجر لا نحو لا ينفع فطلبت اخرجت بالعالم فقال المخبر لا يوصف
فضة في دار بعض الرؤساء عشرة فضة فوجه لها ما الخ قال المكسر بسرقت نفقتها فهلك منه
قال ملك الدار جاريه تسمى فضة لا لانه قال فضة اخذت الفضة كان كاذبا افتقدت امراة بعض
الاكابر فاتى وجهها الى ابا معشر للنجم قال خاتم اسم اخذه فتعجب من قوم فطلبته فوجدته في اثناء
المصحف صلب منجم فقال هذا رايت هذا في حكمك قال رايت رغم ولكم اعلم انها فوق الحشر
معلم البصيرة مشرد الرس وعقله انفس من عقلهم بقدر ما بلغ الى ذهنهم من علم يكتب من جهلهم وكان
بعض الكتاب يكتب ولا خبر رجل يطلع في كتابه فلما شق عليه كتب فيه ولولا تقبل بعض كان الى
جنس يطلع تشرحت جميع في تنفي قال الاجلاء ما سر ما كنت اطلع قال ومن اين ذات هذا الذي انكرت
كان عمر بن عبد العزيز من اشد الناس تفقدا بحق فقال لي زمعة في الدنيا خطبة في جمعة وقوت شابه
ولم يبلغ فيها ثلاثة ايام حكى ابن خلكان وغيره ان ابا عبيدة ان ابا البصري كان يتهاب الى الفقهاء قال الاصمعي
وطلب ابا عبيدة الى البطن المسجد ربما فاذا الاسطوانة مكتوب صح الا لك لوطيك تسمع اما عبيدة
قلت ابا امنا فانت عند بلاد كنت تنتهي منه اصلت وقد عاودت بيعيا قال اصمعي هذا
نهره وعنه قال عجل نظمت عمر قلت القاهر لو قال ابن شرح دوما والذي كتبه ابو داس
وكان الناس يخافون عمر ان يلد عبيده لانه تحسب كتابا الى لبيه وقلبه فيه كل احد قبل الرضاعة الرضاع مرة العظام

قدم عزة الدهر الى ان ... فاخرج بطيخ ... قال بدر يا امير المؤمنين ... يصوك عن عاير عليها ... تشبها
ولا خرة الدنيا فالا نفعها اذا اشتاق فارقها عنها فاظل الحق عنه وهو اول حرا بطل في الاسلام
لا تظلمن اذا ما كنت مقتدرا فالظلم آخره يأتيك بالندم تنام عينك والمظلوم منتبه يدعو عليك
وعين الله لم تنم وحضر مع المهدي الناس رجل ومعه نعل فقال يا امير رسول الله فقال رسول الله ... فقبلها ودعا لها
واوا له بشرة الاف مسلم فلما انصرف قال لم يرهذا النعل رسول الله فقال لو رددته يقول الناس اعطته نعل
رسول الله ... فرده فبصقة فرد اكثر الناس لان العامة شانهم نصر الضعيف ... الغوي وكان اذا جلس الظلم يقول
ادخلوا في الصلح والبيعة لا رد الظلم جاء منهم خرج الرشيد الى بعض الرساتيق فتظلم اليه امرأة من جنده
فقال انا نوابي نسيه اتيا بالمملوك اذا دخلوا ... فقالت يا امير المؤمنين اما ذات ... فاذا ... فاذا
فاذا ... بها ظلما اما اذا صرت ... فاخرج الى العسكر فرجع الى الناس وجد ذهب يحرس فاذا الريح بعد ... الظالم ظلم
في الحبس رفعه ... المدعي ... الاثر والحاكم لا يجاوز الحبس فلا وقف عليها الرشيد ... نقوبة
صدقه فاسم ... سئل عمر بن عبد العزيز عن سبب توبته فقال ضربت غلاما ... فقال اذكر الله ... غاية
ذلك الكلام في ظهر ... العفو كانه الفوز ... العفو ... جبر للعفو لتوبوا الى الله الجرائم ... الناس
اذا ظنت الناس لا ... الاستغفار ... فيه ... جاءت
وصلبناه ... الحجاج ... فيه ... الامر ... الحجاج ... بعض
اجب ... فيه ... فلما ... فلما ... ثم ... ثم ... ثم

وتقرر ما مات من كان يهتاذ ذكره ابدا وفي الارض قرية تنبئ نوابه فلم يزل يعلم ان ينتشر ويتبع الخلق في الدنيا عليه
وقيل وليس يفوقه في الطلاء الفنا وكم قصة تنكر بالفضل عن هذا الفتى وكان يسكن عند الملك يوسف ابن
صلاح الدين بالشام فقال عبد الله بن مصعب بن الزبير الرحمن بن حرقة رضي الله عنه فقال ابن ابي مالك
دعوه فكان يكاتب لكم تحت الساط شهد رجل عند حسين بن علي فقال عبد الله بن عباس اصلحك الله ناصر ناصر مدرس
بحجر شم الحجاز بالزبير الزبير الكعبة عند الاستان فقال اصفوا لا درس عالم تاريخ احدث اسم موقف
بالحق للاسلام موقف بالنار فقال اصلح الله امرك فاوجب الكتب حين صنفت هذا كلام السيد حمير
اما حين نقض الارض لان جنبه المشهور بها صاحب الامام هو من نقب الصداق لا بد العيب والمرد والاخبار
عن الائمة الاطهار سلام الله عليهم الا ان حمير بن نصب الصداق لشيخ عام النصب فقد ما الثلاث من امر الموسى من الخلاف
وهو بهذا النظر ان الخلق كلام نواصبها الدهر والجبر فيها انهم صدقان لان الدهر بنا الاخر العشر والجبر
الاشعر واما الان فظاهر سوط الحكم لا تردل على ذر حقا خلاه فانه يتسبب منك عنا ويتعذر بعد قنا
شعرا لا تركن الى الدهر تقلبه فكم منفس زرت اجاب وقد يسلك بك من الاصل لفظ الاختلاف فكر
ابو الطيب وكم من عائب قولا صحيحا وآفته من الفهم السقيم قال ابو سعيد الاشعري قال الله تعالى
لم الله ما يقال قال قطب الدين الرازي في بعض المختصرين لشرح المجسطي لو علم الله تعالى لكان يوس ابن ابي الشرح
كلام ولده لا خفي قال بعض الحكماء اذا كان الاصل تسم اجزاء اصلح الاجزاء الحق فان الاقتدار اما متوان
متوقف بخوف كنت سلس الى دين الاعراب اذا صحت فانا اذا سوم صنوف فرض عليه بقتل فرغب
ولم انفع فكيف السبيل ان يعبد فاذا حسبه فعلم فرحمت ابو نفس فعلم المشترى صاحب فيه خبر امر حاضر فانا
فرقت بسواه فاذا فاذ لنزيد بهم فرجانب الحلي اتبع من الفسر من الاحلى فاستقاله مشتريه فكيف عنه
بذلك الاسعد الى الحلم ان كان صنف لما صار فيه كثرة الاكثر جاء وقل فسد الاجل حالا ما كنت لا فيكم فلم يبلوه
بنا ابن عمر حاسر اذ جاءه اعرابي ظلم فقال اليه دافع عن حقه فلم يدر الاعرابي حال ابن عمر لبس من زر وليس فوقه من
العمرة من شبه ما ضرب اصل عمر من زر الحشب فاذ ذكرت ابا هريرة حال اذ رايت حلة بنا ثم ترجيها
فقلت لم تقرا رايت ابا هريرة في المجرة شاهد دلت من الما بسلم دار ذا ذكرت عنه العمرة الزوج وطرحت المدس
فكان الناس فاكون منه فرجته من الما وهو صادق في ما هو وكان يرى لها الان ظهر فيه الحجر من وذلك
ان رجلا اودع رجلا جرة فخاف عكازة وطلبها المودع محمد انما كما صار المدير ان كنت شاء فاقبض من شرط
السلم فيها ودع المودع على العكازة الرائد عن وقال امسك وقال اعلم ان كنت تعلم اذ رددت الجرة
وهبتها فرفع اليه العكازة وقال

فلما رد السلم فيها قال ابن قرسوت السلم من الناس فارتفعت الجرة واخرج الدلو وما
ان الحكم بالناس بالبين والبين فوق ذلك الى اليوم صاحب الدار يحكم بالناس بالبينة
بينة ولا تعتبر وقد ان الرسم قرية الدار فاذا عجز فلم عليها وقال قرب البينة في طرف
مانع عنه ان الكل فهم شرعا فان الدعوى ان يكون فهم مشكل في علاء مالا عظيما سكر قال
واتم لو اعطيتها الكل ما افتيتها شهد اعرابي عند معاوية رضي الله عنه كنت شاهدا واتيا لا كاذب
منزلة شيخ فيه منكم فقال هذا اجرا عجل وقيل ان سيف بن عيينة يا فاضل الجبين يا كم ما يلبك
يا ابا الله قال يا بن رسول الله بنت صاحبك قال عمر فكان حدثا فصبه اخبار رسول الله
يجي لك بعد رسول الله اعظم مصيبة يجي لبيت قال يا غلام اظن السلطان يسجن بالكم ثم صرته
فاضا سكر جاء جلة فرده وتشتمه قال تردني وتشتمني قال لم يبت ان ارد كنت خير جاء جور مدح ابو مالك
الحسن بن زيد قصيدة ادها لا تقلق شرب وكل بشريان عزة انا عزيز الهجران فكره الحسن اقتاص جلة
قال ابو مالك الكلم اشرف وكلها التوجيه فادها قال اكرم الله تعالى لا تبا لام قال الكلم لم اخذ منك
حبة ثم رمى لا جرا الشبه بات مع جارية زيد وقال احسنا فظلمك الى قالت فاتوني في حبت
اخرجم اسم قال اذا خرجت كم فاخرجوا الذي قالت لست اخوا البيوت مرا وابها ابرا الصاحب وابوها
قصيه فوجها سا فيرفك حبة شبت فلن تمر الا بخلة فقام جاء وقال ما ان الحسن ان الناس
بكاء فقال هذا اهلك يوزنوا صاحب قال اوحد الزمان قال لا تركي الشعر فلك ضرورة يا ايها الوبيت
مفلق خلف المدار قال تجرحني منه النوال لا طلبه مشق ومع الجانب انه لا تشرى ويخان فيه
الكل ادبر في قال ابن الا وما حضر تعليم الجمر بالم وعوض قلت بارت ابتدا الهم بالا انصاف
اعرض رجل جارية زيد حمر قال فيه شيء صناعة فانت لا ولكن فيه بها قال السيد رحمه الله مصنف مثل قال
قال الفرزدق قال تنبلن اصبه مثل قال الله الفرزدق في حمر الناس وبهم هو صناعة صناعة
قال البنية الكشف من فرقك الا فتكلم لم حاشت العينة قال حتى يعوان نفسك فضرت هوتها
قال امرأة ازدها منتقص الحسين قال كيف لا وهما سا الكان درب فيك عنا ربيعي
انت تقذف المحصنات قال اذن لا يصلح في ذلك شيء قال ان الحر علمها الا عجل الاجابة تنكر نظار
الا تسمع وعن عمر كساه اما تو ان الناس بهم فقيل ان الا وجه كرما غلب جماوه وما نزل الغضب نضرا
ما تو قاده يعيش الحر ما اختار كما ويبقى العود ما تو الجاه وعلة ان يعيش الحر جبرا اذا ما الحر فاذ رفعة الجاه

قيل لبعض الصالحين ما كلمة المكنون في الدعاء قال الحكم عشرة اجزاء تسعة في الصمت وواحد في الزهد قال ابو الحسن
فانه يعين فاذا افتقرت بعض كلامهم فاقترانه بعض كلامك تحرموا عنه الا ورد فيه اعرابا ما
فيقول لم لا تحرث قال الخطا لا يؤذيه وان الخطا لسانه فيه قال الاوزاعي لقد مشى على الحق
كانا متبلين الكلام ولم يتبع الكلام اصل الا ما خلف عنه وقال بعض
زمان عقوق لازمان حقوق وكل يجني فيه غرس وكل صديق فيه غرس وقال
اسرار الناس عن الناس قال ان حوائج الناس متصلة بعضها ببعض كالبعض الا فضل من تحكم
جوارحه وقال قرأت عن شرار الناس وقال لا تحب الجمر غرا انت اكل
قال عبادة الرحل وابن قتيبة قال في لعنة ابن قال ارداته غرشك ذكر سقط طالبس ان يكم الجبة صاحبا لها
وتلف فرجوا الشم ما دام الجبة تهوى فيقين فاذا خرج الاجر برد منه شيء ذكره تهدي ذرا الاذن
منع الطيب ان عشرة اجزاء الجمر وان كان بزوائق بها فان نزاع البدن مع اعلاء انفس قال فالنفس
التكبير قائدة عز والبدن كالنعم والنفس والنفس وزرده كالبدن ودع الجوان ابو القفاء والصفر والطيب كالنفس
قال ابو الحكم دواء كل مرض يعطى قرابة فان الطعام نظلع لهوانها وتنزع الاغنياء
ضن وقال الرشيد كان يقول في الدعاء اصلح جليسه ابو عباد يبيعه الهوى فيعشه الاعداء محمد ابن ابي سعيد كان
يقع كلام جرا بذهبه حتى يرى قال الاصمعي اكثر الناس كلاما واحدا الحسن اصل الناس اقلها نهاية
ما نقص واحدا زاد واذا قيد لا صلح الا الصلح من الاعراب قال ابو بكر صح حرا الكبير
كان رجل يعاطي الحرام فلما صار اغنى الحرام وعاطى الفقه فجربه حكم فقال الا يعطي خلفا كثيرا
مدح رجل عبد الملك بن عبد الله بن عامر فقال ما مدحتك وانا ذكرتك فانه عبد الله لمجده لشكرا قال هشام هذا
احسن مدحة فصلة واكرم قيل المدح سوء كان فوق على الشيء نوضع فليس رفيع شيء ولا يضع
وقال اذا كنت صدر المجلس سلاح دنيا ها بابا شعار وقال المدح ويكاد اكرم الطبيع ولم يعد الكلام
ليلة الملاد واذا امتلأ جهدا فليس بهم الا تنشد مراح الاجواد قال اذا سئلت اللئم فاقصه ان
جاءه ولا تهم بتفكر لانه كلما تفكر ازداد بعدا قيل لكسرى ان اصل حب الكسالى يكون خاملا قال عدد
قيد وكف لانها اذا كان عاقلا فانه من عاقبة شيء ما اذا ارسلت فارسل فاذا رد كرم الطبع حلوا الاشتار
مترقب بين ان ويابس يصح بين سنور وفار قيل لبعض عشاق قيس الا تفارقها قال منع الانس ورود الفواد
صعب قال بعض حكماء العرب الحسد داء مصنف يعقل الحاسد الخير ويقتل المحسود شعرا ما رغبت وان تمت
شفاعته يوما يخبر انها قاتلي بطني اذا تكلم بالمنية مرتطفا لم يحتبس صوتا وتوابا ولا غلى قال الحكماء
النساء اربعة نساء هم وهو الحرم من نزله قبل ان يتقدم ونساء هم وهو الزاهد وهو نساء هم وهو الحرم

وهو ان تزوج امرأة غير مواضعة ونساء هم الابد وهو ان يترك امرأته ثم يتزوج غيرها ثم تزوج
منفصة وذلك حشوة جلدة والتقدير وصيغة لونه من عرض اذا تطعمه ارتاحه كبير قلب بين الاطلع
وحلل طبيعا ما تقم مجيء آخر وهو يقول نزوجه لا تخاف بعضهم الا الحب اذا اكثر زيارة يقرب
الشوق والاهم ما زاد تعذر على الشوق لم يستبعد الاما قيل لابي الاما خلف لا هلك قال الحاظ فلان اجرين
طاهر جرين واجبين ظاهر من خرج رجل امرأة فاجرة ثم قال لها اثبت على مرادي وجوزيه مرادك اذا الحكم
الخروج فاشترى لها بابا يتبيها فقال اشترك ابو عبد الله بخمس في الفجور فاثبت على سره حكى ان رجلا مات رأيت رجلا
يطوف البيت يحمل شيخا كبيرا فقلت له احسن الله تعالى مراده اظلم امك اذ جدك قال هو ابن جبيرة الما ما رأيت
سوءا فلي الامر قيل لعيسى قال معاذ ذهب من الاطيب ان الاطيب والس وبقي الاخبث الفراط والسعال
كان رجل يعشق امرأة فاخذ بيد الامام فاخذ جابها فاخذ بالجامل فرجع الصاحب فاجعل تحت جنبه تزوج
غلام جارية فقلت له انه لا يحسن فقال ان كنت لبس فكيف تزوجه وقد جعلت وامه وجهه فقال عنا ان
ويخرج سكران ما اعرف الا شيطانا مريدا او قرا عندا قيل ان ابا دلف كان شيخا وكان يقول ما رأيتم شيخا
نهوه لزنا قال لابنه دلف اذا لست عند هلك قال والله لقد وطئت امك قبل الشراء الزواج مراعاة النساء
والله عنهن ولا تكونوا كالبهم الزيلة اما الخلق فنعمة فانه اعم الشهوة كالاعد والرق للطلاق اجر الميتة الطلاق
الزوج بعد الشدة تكلفي منه لحبيبي قال كان يعيش لطفا جاريتان يفتنان حاذقة مارة كان يرق قصبه
اذا غنت الحاذقة واذا غنت الاخرى تخطم قال البكري بامرأة يقبض اخرى الحبيبة بها شيء الحكم بعض المالكي مات
الجهل اذا فاتم ولا تفتش الرائي اذا فاتي الرادي كان عن سماع الشرب الحكم بالف دينار فيقول انا اجود لولا
حشوة تهنا استخفاف كان لشرب الثوب بخمسة دراهم فيقول انا اجود لولا
الامراء الفسل لو يحبه فتيم في وجه بحر صار طلاء اراك لا تهنا صار لا يبرح من نيل الحرة جاريا
عزة جلد اجمالا الاطلق البيام هريرة كان مرا فاتي كان مروان رباه استخلفه المدينة فرجع عما اوقد شيء علم
بردعة وذراع شيخ والاطف فيسر فلق الجمل فيقول الطوى ذبحا الامر ان كنت بيت تحت مسوة ان كنت
صنفيضا قال لو ابتغل وان تصاحبه قال لو ابتغل وان تجالسه قال لو جلد قيد للعصمة بالباب خراط فاذن له فقال
ما عنده شيء آخر طرفه فاخفى الرجل بعد الانصاف ذلك ملك ما في يده وحاول عزه فاذا سوط فقال واحد الدهر
كان رجل يصف الباب فيضرط شيئا اذا ذاك من قرنا نظر في ما صنعي الامر ادراه الزوج قيد العبد عمله ترى الجاهل
فهم شكر اذا كم الزوج وقال هم الكرم وعلى ما ترك الا قيد العبد عمله ترى الجاهل
فالنساء اذا كان شيء فزوجان قد تعلق مال الكرم امرأة عمل الرجل وهو غاطر ترك الصلوة الفرض
فلم ينفعنا احد فاذ رجل ان يضيفه فدخل عليه وقال الطيب منك ان تزوجني ذلك طلاقه فرجع ذلك كان يسب
ابا لها فيه فلما زال اعطاه الف دينار لشرب بها جارية وكان عن عرضه روض الانانية لم يزل مهزولا
وقال

قال رجل لأشعب ما بلغ من طمعك قال رأيت رجلاً يأكل جارية فأشرت واطمع من شاء فإن كانت حلوة أكلتها
فحسبتها جبلاً في فمه وفتحت فمي فإذا قد أخذت عنها وكان يقعد الأطباء ليعرف صناع الطبيخ فيقول
وسع وسع فيجيء إلى مهدي فيقول ما يشتري وما يأكل فيقول كذا وكذا فيقول ما أحسن هذا الخضر ولعب
حرارة الأنف والحرعة إذا أطلع قال الحكماء وعدم الكرم نقد وعدم الأدب مطل وتقييد جود الكرم إذا كان
مع عزة وقد قرأت بالكسر أي السحاب لا تجري أنهارها فتنقطع إذا ظهر في عطاء الأثر كتب أبو العتاهية
نعم الأمان وكان يتبع الأبعض الرشاشي ناحية وتقرب بعد الأيام مطل وتقييد جود الكرم إذا كان
الاعتذار كنت وليس لي أن تقرب بعلو همتك أني في أخر الأمر لا أجد فإن الآجال أتت الآمال فتبقى أنه أبلك
وبلغني شهر أبلك قال رجل لبعض الأعراب وعدتني كذا فقال ما أذكره قال الرجل عن ذكرك لك وعدته وإن تحت
كثيراً وإن الآمال لم تسلم شكاتك قبل ما تحس في لذيذ وفضل حاجته شرح وما طال الوعد منه وإن تحت
يداه مع طول الأمل بالبدر يا ما دام الجود لا يعد عاجل خير ما وعد من الآجل الأثر
فإن لم تكن كاذباً فأنت أبو الفقر يا ما دام الجود لا يعد عاجل خير ما وعد من الآجل الأثر
أظلت عين منك سحاباً أضاءت لها ثغور رشاشها فلا نعم بها يعني فيا أيس طامع
عنها يأتي ثغور على رشاشها قال الشاعر الآن تبع يغلق الباب دونه وغش يا حبيب الدهر يرقب
المراد النفع النجم والنفس إلى شأن وعدم ما حسين الرجل عن عبد وظفر الآن أحق الطيع إلى
قال الشعر إلى ذلك لسان الصرة لكنه بدت الآن تجاه فيه عناء ووجه إلهام وقال
الطيبو الخير عند حسان الجنة وقد تم الأصح وهي إذا الإمام عند التنبيه قال الشاعر إذا ما الحبيب
طار جمالهم فليس لي إلا بها الحسن وقال أيضاً عابره لما التقى فتنا عتبة وبغير على الجمال هذا غزال
والعجب تولد لك في غزال وقال شعر زعم أنه لبغيه أنه كثيره حسناً فتراه فقاه لسانه
في الشرف الرفع والتوبة بين زهاده الحرص والحسن وإنما تبين لا تنفك لحنك وهو من بهجة أم
وكنت قال امرأة زنك فإنه تقول وإذا أبيه بغير فجبوا الحبس بها أو ردوا فلم أصر حين بها فزدتها لول العشق
انفرد وأما الحوى الشر نقل أن عبيد الزكاة كان عنده جارية يهواها وعنده إخوانه فجاء وقت
الظهر فبادر والأمر الصلاة وهما فتيان فاطلاه حزكات الصلاة فتوثب عند الصلاة فقال ويحك
حتى تقول الشمس من خوف الجارية نقل أن رجلاً سقط وضع الجلدة فقيل له وكان يبين البيت
عداوة فدخل البواب فلم يصل الجلد تلعب بالأمر الآن الآن فقال العب الطيور غاية اللعب
الفتاة

قال رجل للفرزدق رأيت قال فرزدق ما لا أعرفه إلا فتيان كالنساء قال الجرير الذي جلس في
بطون نساءكم قال ولا يحب الوطء لخرب بلد السوء فيخرب الأوطان عمر البلدان وقال العقوبة أوطأته
عزيزة والمال في الزينة أوطان والأرض شيء كلها واحدة وأن الناس إخوان وجيران وقال
يصف عنه الموت منكر الذي يهدي إذا شيء قدم رجل إلى الأعمش فقال يا أشر لا تقتلك فقال أمير المؤمنين
تأتي على ثقة فلعلك فقال لئن تقولوا جاءنا خبر كم مرآن نلقاه فاكتحل فقال
بعض النساء لئن أرى حتى صدري حتى سوداء أحب إلي من أن أرى حتى صدر لحية بيضاء
الثراء عليها عيناي حتى يوم تنبذ بي استلفا العشاء في حتى وقت الشر وقت الأحباب
تبكي شيء الرجل واستعمال الطيب أبو هريرة الحبيب قيد لنصيب الشاعر هم شوك قال ما هم شوك
وكم هم الجود والكرم حتى أقلكم الأعطاء بعضه فاعطاء أربعمائة وأربعون ألف دينار
وأنا أنا قال الشعراء لي أدركت في نظر فوراً ذو هنك في الله فلما نصب لنفسه
رقص على تقدير تشبيط الزمان رب صدقة وقلبك خير صدقة لقلبك مرآن صحيح جرى أبياه
الحبيب فوجد صيغة لعبيد الصباح في العيوا قال الحمد لله أبا كم فنظر الرجل تعجب قال
أنا بك فلم يجب ثم قال أين أبوك قال فأوى الضعف الطلب الآن فأخذ الفقراء قال السلف
الأقارب عقارب أمتهم بكنه رجاء أشتهم لك خير زاراً أقارب كالعقارب إذا ما فلا تولع بهم أو تكن
فكم عجم بجرم الغم عنه وكم قال في الجرائم عدم حي كبر الأخوة عدم صغير كحي الوالد عدم والده
بذا فقت الأنام بأهل أهلها مصائب قوم عند قوم فوائد وقال الشاعر ذا أبيه تنك طرفاً فإنا عاد
بهدى سيانا كلها نهتم كما تك الطفل الصغير بعده يزداد نوماً كلما نهتم
أهل أن يموت برض حل الباء حاجة إذا ما جاء المرء كان بلدة وعنه الباء حاجة فيه شيء
الصور حنازة ابنه عم وجلس وعوسام فاقبل أبو دلامة قال المنصور يكلمه ما أعدت لهذا القبر
فقال ابنه عم أمير المؤمنين أمر المؤمنين فقال حتى يسلق عافاه أبو الفضل عروس مسعدة كان يذهب الكلام
كان يقيد جزل العبارة ولما مات رفعت إلى المأمون رقعة بأن خلف ثلاثة آلاف درهم فوقع المأمون
في ظهرها قيل لمن أتصدق بها وطالما ضربت بها لنا أنه روى الرشيد عن أبي الأعلى أنه زيد عند المنصور
ثم الخلافة بعد أبيه وسنة سبع وعشرين ومائة وثلاثين سنة وثمانية أشهر وأيام قول الأخفش فاحة

أبيه ماشي جعله على أبي دلامة عنه كان خاكاً للدماء ضعيف الأمر لعبيد بالشطرنج وبغداد وما حر قتيل ناظر
وحسن وقت اللعب قدر عوته لا حسن الشاكات إذا أهلك بالهو مشتغلاً فأنكم عالم أبو دلامة
أبو الحسن عمر أسيف الرحلة كانت حضرة مقصد الوفود ومطلع الجود وغزو اتبع الروم مهزوماً في الغبار
الذي يجيء على غزواته وعمل لبنة بقدر الألف وأوصى أن يوضع تحت رأسه في لحده فقيل له حصة فقالوا أنوا حمران
ملوك خلفاء وجهاً للصباح والسنة للعصاح وأبهم للسماح ملك دمشق وكثر أمر بلاد الشام
أبو نصر عروس عثمان الفارس الملقب بسيف الدولة الحمدي ناظر الكاتب في مجلس بحضرة الملك
فخرج الأمير حضرة يا ما شاء الله وفي يوم كتاب لوصيته من أصحاب سيبويه الأخفش ولم تواكتاب تمام
عليه وبه الدور شرحاً لا فأخرجوا الكتاب بعد قرأته الشيخ خلف البرهان فسدت غير مسود وقال الشعراء الشقاء
قوة من سود أبو حيان أن التصوف في الزمان الأول كان التحلي بالجمل الأفضل وبعد صلاة الشباب
بسبب زيادة مقدار تبتل وأن تخرقه ولبس مرقع والرض مرقع حب القوال الأكمل جمال الدين
أبو الدر يا قوت بن عبد الله الرومي المستعصم أبطل بوائم قلبه سوء درت ماردت وتخلت الناس وكيف أسكن
بالورد والياقوت وهو أبيات تجدد النعيم شيئاً كلما طلعت الصحا حياتك بالسرور وبالهبر وكلام مضرب
لا أراك فلست تحتاجاً ماضيه فيه عمر وقال أبو الأدمر كما قد عاتبوا عاتبوا أعيت مذاهبه وجاء بالهجر
تلقاه مرزوقاً هذا الدهر تركنا الأيام جائزة وهو العالم الغزير زنه بها قال الشعر حمام الزنبق الدهر سوق الصابر
للصاح وقيد الملك الكاتب عمر الدين وأدلج بزرقه مودة قاد وقاد بن قفاد فتح الزوج والدال الفلز أزنبر وان
الحرير هو القاسم بن صاحب الغامات ودرة الغواص في تغلط الخواص ولم ديوان ثبات وشعره وكان فتح المنط
جاوره تحلي فرب بزرده الحق وهو كثرة في باب العقد في الثناء وذا الغل لكيه بالهم لا نهان لكرب بلك
أبو الحسن شاعر كان الرشيد يأنس به فقال عنه بأنه داه ما إبراهيم فلم يجيبه لبعده وكان في ذلك الموضع قصد أبيه
كلما داه فاشتد بنفسي جيباً جاء وهو جاء در بعده في الجاء الوارد إذا ما عدم يجيء
صوت ليس يجيب الشلوبين أبو علي عمر الأزدي نقال أزنام النحويين وموضع الشين المعجمة واللام وسكون
الياء المثناة التحتية وبعدها نون نسبة إلى الشلوبين بلغ أهل الأندلس الأنبيل الأشغر أبو ذهب بلد الأندلس
عمرو المشهور بالجنون من أهل الكوفة كان يأوي إلى المقابر ولا كلام حسنه وأشعاره أنه مهما تركت بالدنيا
وزنها وما شاء عن اللذات بعناه شغلت فنفسك فالست تركه قول إذا ما جاء من تفاه وما
أنت تسعين بالأربعين وبلغت كان سنة الصدفة فأثر فرحت من الأسنان الذي فتحت في الطوال تعجب بعض عمر

وقال ابن السيد الخ فائدة الاظهر الذي نوى الكسر الخ ظريفة قال عائشة الخ وفيه ان ابن واجب الخ
وقد نسب الى السنة الخ قال وقد اظهر الخ وقد لها الخ على اصحاب الامام الشافعي وقال الحكم
قال الجماع اولئك اول ما يكفيها بالرقيها ساعة ولا يعاودها وشتها واحضها فانك ان فعلت
حتى الانفاق كان ذلك نقصا وتنقصا وينبغي الاراد ان يكون الطعام الاحمر الخ وسنعود لها الخ وزعموا ان الحمام الخ
وفي على التوراة الخ فائدة قال الحكما اما على العقيل الخ اقول غلطة في قول الخ قال اراد فات الخ
فائدة قالوا العقيل الخ وقالوا ابنه الخ وقال الاصمعي الخ وفيه ان ملك الخ ارد الخ تقصر على الراس
الا عوالم الخ وقال الهندي شاع الرجل الخ فائدة مشى النساء الخ فائدة اذا رايت الرجل الخ
قالوا الرجل الخ فائدة في العلم الذي يحب النساء الخ قم ما يحكى كتبه من كتاب الملك وبين اشياء
يقع نظلها وذا كان الكتاب عزيز الوجود فيتعذر على الراقي بان الشاه عباس الاول كان نذره
الشرعي النواب البصير رمز احبيب الله رجل من اعاظم الساده عملا وعملا قال الشاه وقال
اذا اذا رايتك كاذا رايت الامام زين العابدين عم لكن لك خصلة ينبغي ان تتركها وان لم تتركها
اخرك قال وما هي قال انك تعمل في اغلب الاوقات بقول الامام عشر اذا اتيت انك
قال لا اعمل بعد هذا فلما خرج من المجلس وصل الى الباب اتاه البواب وقال ايها هذه الجاعزه
فاطرق فاخذها ورجع عليها وقبلها قال لو ذرته هذه الى عم الشاه سلم انه نهاك عن هذا وجعله
هذا الحبي قال اسكت ان الذي حدثك بهذا الشاه مثل الامام زين العابدين هو كلام اشتاك هذا
ولم انقض حوائجهم لكلمة انه حرجيا عنده شرس ذي الحرمتين وذا الاشك نخ نخان حكاه ان رجلا
اذا لا يتاخر الشرع ودينه الخ ومن نظم نباب الاكالين فائدة لما رجل اسم حيان الملك
فقيل للملك اسفير حيان قال ان الرمة فلا سفر فلا تصرف ووجه قول الملك بانه
ان الرمة فكانه احياه فيكون مشتقا من الحياة فلا تصرف للعلمية وزيادة الالف والنون
وان لم يكرم فكانه اهلكه فيكون مشتقا من الهلاك فتصرف لعدم زيادة النون
فائدة كتب السراج الوراق الى بعض اصحابه يستعطفه على بعض ايام اسر بقوله ولا زال العلم علم
منصوبا بخفض الاعداء ولا زال الاعداء مرفوعا ابدا ولا برحت اقلامه لا تعمل الا في الانكار جازمة ولا عدت

مستقيمة ولا زالت لازمة اما بعد فان فلانا قد حضر واعرف ان اسم رجل في غير النداء وجزم
والجزم لا يدخل الا كاء واستثنى من غير وجب بخفض والخفض ليس من ادوات الاستثناء وذكر
ان العامل الذي دخل عليه منع من الصرف ولزم لزوم البناء واجمع من في الشرط وافرده
في الجزاء والمقصود في حكاية مولينا نصب يحمل على المدح ولا على الاغراء ورفع اسم المكرمي العوامل
على الابتداء ففيه من التميز والتلطف ما يوجب العطف ومن الموفق والعدل ما يمنع من الصرف
ظريفة تركيه وقد فقدت في باب البناء وقال بعضهم اذا مشى الراكب فان رجع فهو دور
وان لم يرجع فهو تسلسل وان وقف فهو التقاء الى كيف وحيث تنهى الحكام
الى السكون فلكل العلم هنا ويكون به ختام المجلد الاول من كتاب زهر الربيع وقد وقع
الفراغ يوم الاثنين سادس ربيع الاول من سنة تسع وثلثين بعد الالف الهجرية في دار السلطنة
اصفهان حيث من طوارق الحدثان وكتب مؤلف الكتاب الحقير انه المكرس
الحسين الجزائري وهذا الكتاب وان كان فيه اشياء خارجة عن القانون الا ان موضوع
الكتاب هذا ومن ثم اشتمل على كثير من الهزل وهزه والحمد لله وصلى الله على محمد واهل بيته الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

قيل انه كان عند المهدي جارية اسمها غادر وكانت بديعة الجمال فبينما هي تغني بيتا ما عرض له
فكر فتغير لونه فسئل من حضر عن ذلك فقال وقع في خاطري انني اموت وتزوج اخرى بعدي
هذه الجارية غادر ثم انه اعرابيا حضر اخيه هرون واستحلفه في الايمان المغلظة من الطلاق
والعتاق والحج انه لا يتزوجها بعده وحلفوا كذلك فمالت اقل وشاهد حتى مات فارسل
الهارون يخطبها فقالت له كيف يعيش ويمينك فقال نكفر عن الحلف فتزوجته وزاد حبه
لها على حب اخيه حتى انها كانت تنام فتضع راسها في حجره فلا تحرك حتى ينتبه فبينما
هي ذات يوم نائمة ورأسها على ركبته انتبهت فزعة تبكي فقال لها ما الذي بكاك فقالت
رايت في نومي كانك هذه الساعة وهو يقول شوا وهو هذا اخلفي وعن بعدها جاورت
سكان المقابر ونسيتني وخنت في ابائك الكذب الفواجر ونكحت عامرة اخي
صدق الذي سماك غادر لا يهنك الالف الهجر ولا تدر عنك الدوائر ولحقت به
قبل الصباح وصرت حيث غدوت صائر قيل انها لم تزل تبكي وتضرب وهو يقول
لها اصفقي شاطلام حتى ماتت بين يديه فدفنها ونقف عليها

قيل ان كان رجلا اسمه سبيع الشمس ولم يتزوج ازواجات اسم احدهن رابعة واسم واحدة اخرى ست
والبواقي اعرف اسمهم الحاصر سافر الرجل واوصى لجاره على عياله فلما مات عن البلد خرجن
ثلاثة منهن وزينب واما رابعة بقيت كاهن فلما جاء الرجل عمل لجاره هذه الموليه
وعدهن بحق واحد بلا ثاني خير الدمس طفى غلاة والزم رابعة بالخمس وكست
يا سبع راحت يوم ثاني خامس تسعر لغيرك فاعاش غيرها بالشمس وهم ذو القاهر

بسم الله الرحمن الرحيم

مركب كتول الهاشمية
الحمد لله الاحد الصمد وصلى الله على سيدنا محمد الاحمد وبعد فلما فرغت من الوقت الشمس السمرة لحلاة الذي عرض
من كل شيء احسنه واحلاه وهو تركيب في عنوان الكتاب قد لفقته ونسقته وانتقيته وبنا رزقه
وضمنه ما تشتهي الانفس وتلذ الاعين من جواهر النفيس زواهر الناس وعيون الاخبار ومحاسن الاثار وبدائع الحكم
ليستضيء بنورها وجوامع كلم يهتدي بها وتحفات قد تبتهج بها الارواح ودارات انسية تحبر
رسم الاشباح واجابات رائقة تشرح في الكؤس لسانها وحكايات شائقة تمرح بالنفوس لفتانها
ونفائس عرائس قد كلل الدر المنثور وعقائل مسائل تستحق ان تكتب بالنور وجعلها وحضرت الحور
ومباحثات شهية مستحقة للفاظ الفرحان وزاع الباري وتناقلت عبرة يسمع بها الطبع الفاصر
ايام الاشتغال من ترقيب انس السيق البوهذه بيت شبق لم انام عليه ثم عشرت بعد ذلك
على نوادر تحركت لها الطباع وبهتت لها الاسماع وطرائف تسر المحزون وتزيل الهم والخزن وطرائف
صغر من رائق الشراب وابهى من ايام الشباب واشعار اعذب من الماء الزلال واللفظ السلسل الحلال
ومواعظ لو نزلت على الحجارة لانفجرت او الكواكب لانتثرت ونفرات احسن من ورد الحدائق ودوارق من شكوى
العاشق حال الصدود فاستحرت اسمه نحو ونقفت كتابا ثانيا يحذو حذو ذلك الكتاب الفاخر ويستبين به صفة
الشمس الباركة ترك الاول للاخر ولما لم يتسع المجال لترتيبه ولا وصرت الى ما فرضه بتوبيه جعلت كهفظ
مخلط رخيصه بغاليه وعقد النظم فقد ثرت الدرة وسميته بالكشكول ليطابق اسم اسم اخيه ولما ذكرت شيئا
ما ذكرته غيره وتركت بعض صفاته على ما بها لا قبة ما يسبح في الشوارد في ربا صها كيلا يكون به عيب من ذلك
كشكول فان الشاعر موض الحمان اذا امتلأ الكشكول فسرح نواك سوء ربا ضرو اسق فتحكم في حاضر
وارتع بقلبك في حدائقه واقتبس انوار الحكم من مشارقه وعض عليه بناجذ وصك عضا ولا تقصر
على مكان غليظ القلب فتاه واتخذه واخاه جلبين لوصيتك وانبين لوحشتك وموجبين لسلوتك
وصاحبين في خلوتك ورفيقين في سفرك وفي بيتك في حضرتك فانها جاران باران وسمران ساران
وسهران فاضلان ومعلمان مواضلان لا بد لها حدقتان تفتح ورودها وخريبان توردت خدودها
وغانيان لا يبرحان حلل جمالها مانسان في برود جلالها فضيها عن غرطالها ولا تنبه لها الا كاطبها فمن منع
الجهال على اضاعه ومن منع المتوجهين نفعه فضيلة ظلم

رأى بعض الشيوخ في المنام فسأله ما فعل الله بك فقال أوقفني بين يديه ثم قال يا أحمد فلما رأى بي تغير وجهه ورأى بعض أصحابي
الكلال في أقدامهم فسألهم عن حالهم فأخبرته حاسبونا فوجدوا ثم شتوا فاعتذروا بالكلال بالمكاره رضوا
نظر عبد الملك بن مروان عند موته في قبره إلى قصر يضرب بالنوب المعلم فقال ليتني كنت في هذا قصارا
ولم أتقلد الخلافة فرفع كلامهم إلى حازم فقال لكم رأس المال إذا حضرتم الموت تتمنون ما تمنى وإذا حضرنا الموت
لم نتمن ما تمنى وكلام بعض الأعلام أن الغزالي يدون عين العلم ذلك بدون زاد الزهد وقال بعض العلماء وكلام بعض حكماء
عاد إذا الأعداء فلم أر عدوا أعدى من نفسي عالجت الشيطان والسيف فلم يلبثني أحد كصاحب السوء أكلت الطيب فصاحبت
أحمق فلم أر إلا الذم والخاسر أكلت الصبر وشربت المر فما رأيت أشد من الفقر صارعت الأقران وبارزت الشجعان
فلم أر أغلب من المرأة السلطة رغبت بالبهائم ورهبت بالأعجاز فلم أجد أصعب من كلام السوء يخرج من فم مطلب
بحق تصدقت بالأموال وأنا فقير فلم أر صدقة أنفع من رد في صدقة الله المهدي سررت بموت الملوك وصلاتهم
فإذا رأيت من الخلاص منهم استرت العادة في أقاصي بلاد الهند على أنه عيد كبير على رأس كل مائة سنة يخرج أهل البلد
جميعا من شيوخ وشباب وصغير وكبير إلى صحراء خارج البلد فيها عمود كبير منصوب فيأتي ملك لا يصعد هذا العمود
إلا من حضر هذا العيد فيبرز إلى أعلاه الشيخ الهرم الذي يستغرق فرجه وعن بصره والعجوز الشوهاء وهي أرجف من الكبر
فيصعد ذلك الكبير أعلاها وربما لا يكبر أحد وقت يكون فيه ذلك الوقت بسر قد صعد على ذلك الحجر فإذا صعد
قد حضرت العيد أبو فلان لفلان صغير وكان فلان ووزير فلان وفلان فلان ثم تصف الأمم الذي في ذلك
الوقت كيف تحكم الموت وأكلهم الدود وصار رائحة الجيف والقرح ثم يهم حظهم فيقول أين من يذكرهم الموت في غرور
الدنيا ولعبها بها فيكثر في ذلك الجمع البكاء وذكر الموت والاستغفار الذنوب والفقلة عن ذكر العمر
ثم يتوبون ويكثرون الصدقات ويخرجون من الشبهات ومن عادتهم أنهم إذا أقامت ملكا من ملوكهم أدرجوه في أكفان
ويسيرون به العجم بالتحريك الأيجاء الفوز لغة عجم وشعور الشيء الأرض وخلوه عجوز بهذا المكتوم بتوفيها ما
يعلق من التراب يشبه وهو يقول أعبروا أيها الغافلون ثم وأنتم أيها الغافلون والمغرورون وبلا هذا
ملكك فلا أنتم والله لا تصيرنا إلى هذا بعد ملك العزة والجلال ولا نزال ساد خلق كذلك الأزمنة وهو جميع أمر فيه
البلد ثم يوم الأحضر وهذا رسمهم في كل ملك يموت في أرضهم كلام بعض الأكابر إذا عصيت نفسك
فيا من فلا تطعها فما تشتهيه قال سمعت الأمير أن مررت بلاد المغرب بالطبيب والمرضى يعرفونه ويصفون لهم
علاجهم فقدمت إليه وقلت علاج مرضى حتى أبرأ فقال في وجه عام ثم قال عرفت عروق العقو وورق الصبر والبلح
الرائح وأجمع الكل في إناء البعين وصب عليه ماء الخشب وأوقد تحته نار الحزن ثم صفه بعصا المراقبة في جام الرضا

وامزجه بشراب الوكل وناول بكف الصدق واشربه بالكاس الانفقاء وتمضمض بعده بماء الورد واختم على الحرص والطمع
فإن استرجاه شفيك ٭ النهاية تنافس في الدنيا وأنا قصارى أنا بعد الموت العقو وأنا في الدنيا
كركب سفينة تظن وترى والزمان يتجرى قال سمعت معروفا يقول الأقدار فإذا أتى الهلول فقلت ما تصنع
هنا قال أجالس قوما لا يؤذون وإن غفلت عن الآخرة تذكروني وإن غبت لم يغتابوني وقيل لبعض الجهابذة وقد أقبل
من المغرب من أين جئت فقال من هذه الغافلة إلى أين تذهب فقلت لهم قال طلبت لهم متزلا ولو كان قال حرص تعتمون
كان يقول إذا كان الليل فقد رخصت وأقول خلوا بربي وإذا رأيت الصبح قربنا منه وحشت
كراهة لقاء من يقلق بربه قال مرحوم بن صالح أنيت أويس القرني فقال لي ما جاء بك صاحبت لا تنس بك
فقال أويس ما كنت أرى أحدا يعرف بربه فأنس بغيره قال أبو الربيع الطالب إذا رأيته لا يعطي عطش فقال
صم عن الدنيا واجعل فطرك الآخرة وفرح الناس وزارك عن الناس وكان بعض أصحابي الحارث يقول يا أخوان الصفا
هذا زمن السكوت وملازم البيت وذكر الحي الذي لا يموت كان الفضيل يقول إن لا أجد للموت عندي بدا إذا
تيقن أن لا بد قال أبو سليمان الداراني بينا الربيع بن خثيم جالس على باب داره إذ جاءه عجوز
فضحك وجهه فشتمه تجعل يسبح الله على جهته ويقول لقد وعظت بأربع فقام ودخل داره حتى أخرجت
جنازته وقال بعض الوعاظ أنا في موعظة الناس كالمائة ترى هالك يوم العرض فإن لم تفضحهم كالوا يوم تلك قليلة
كانت الرباب بنت امرئ القيس أحسن زوجات الحسين بن علي عليهما السلام وتزوجت منه الطف وولدت منه لهم
سكينة ولما رجعت إلى المدينة خطبها أشراف قريش فأبت وقالت لا يكون لي حموا بعد ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبقيت بعده على ما أنت عليه فماتت كمدا عليه قال أبو الحوراء وفي موضع آخر الكمد الرباب
بنت امرئ القيس زوجها الحسين بن علي عليهما السلام فولدت له سكينة وكان يحبها حبا شديدا وقال في ذلك شعرا
وكانت الرباب يوم الطف وجهت إلى المدينة مع من رجع يخطبها الأشراف من قريش فقالت والله
لا يكون لي حموا خير ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاشت بعده الحسين سنة لا يخطبها سفيان إلى أن ماتت حزنا
كان إبراهيم بن أدهم يحفظ البنات جاءه يوما جنيد وطلب منه شيئا والفاكهة فأبدى خضرة على سطح رأس بسوط
فقال طالما إبراهيم الرأس وقال الخضر رأسا طالما عصى الله فوقع الجنيد واضحة في الأعناق إلى الله قال إبراهيم الرأس الذي
يليق إلا الأعناد تركته سيلي قال رجل لسهل بن عبد الله أحمد قال إذا أصابه ناقم يصبح أن تفعلهم أن
قيل للفضيل إن ابنك يقول قد وددت أني في مكان أرى الناس ولا يرونني فكأنه الفضيل وقال يا ويح ابن آدم أنا عمل لا أراهم ولا يرونني

قال في الإحياء من كتاب الغزل وبيان فوائد الفقر إلى دسه الخلاص من مشاهدة الثقلاء والحمق ومقاساة
خلقهم واختلاطهم فإن رؤية الثقيل هو الموت الأحمر قيل للأعمش لم عشت عندك قال النظر إلى الثقلاء وقيل إنه
دخل عليه أبو حنيفة فقال له أخبرني سلب الله كريمتيه عرضه عنهما ما هو خير منهما فقال الذي عوضك قال في عوض المطاسبة
عوضتني عنهما أن كفاني رؤية الثقلاء وأنت منهم سر درجي قال أنت بصحتي وأنت بخير فطاب الأنس لي
وصفت السرور وأنت الزمان فلا أبالي للأزار ولا الأزور ولست بالمعاشت ولا أسار لكنه
أم ركب الأمير أبو الفتح البشر المرتزان المرء طول حياته معتبا ولا يزال فاجئه كرود القريب دائما
ويهلك غما وسط ما هو ناجم قال بعض العباد أجعل الآخرة رأس مالك فإنك في الدنيا تهرب مع كلام
لذيذ الخفيف رقيق وكرمت عليه أنت عليه دنياه ودرك كلام بعضهم يا بني آدم إنما أنت عدد فإذا ذهب بعضك
ذهب بعضك وقع المأمون إلى عامل نظر منه الضعف وطلبت أجره وأنا أنصفهم من ذوي أوكت الأكابر العجب
ممن عرف ربه ويغفل عن طرفه عين يوذر جهد أعلم الناس بالدنيا أقلهم منها تعجبا بعض الصوفية يقول إن شيء
أعجب عندك فقلت قلب عرف الله ثم عصاه عن سلمان رضي الله عنه لا يكون العبد من المتقين حتى يدع ما لا بأس به
على من المؤمن على حذر مما أدرى شيئا أخر تقلب الأجل من خلف الشفاه وراء ظهورهم زار بعض العلماء بعض العباد
وفقد الكلام على بعض معارفه فقال له العابد قد أبطأت في الزيارة وجئتني بثلث جنايات فقلت في آخر
شغلك قلبي الفارغ وأنت تفسك رؤي عيسى بن مريم عليه السلام حمولة على ظهرهما أم ملك مع موقع الأوقات
جعل الله لم يا بني أنت فيكن من الحرص كان عاقلا جديدا يستوحش أوحى الله سبحانه إلى عيسى بن مريم
أن أردت لقاءي عند في حضرة القدس فكن في الدنيا غريبا وحيدا مستوحشا كالطير الواحد الذي
الذي يطير في الأرض المقفرة ويأكل من رؤس الأشجار المثمرة فإذا كان الليل أوى إلى وكره ولم يكن مع الطير
الآخر شيئا في وسيجا شاهد من الناس في التوراة من ظلم خرب بيته وقد ورد بهذا في القرآن العزيز قوله تعالى
فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا أبو العباس عشر بالملك سالما في فلا شاهدته القصور يسوغ لك بها شهيت
لذيذ الرواح وفي البكور فإذا النفوس تمرغت في وقت حضرة الصدور فهناك علم موتي ما كنت إلا غرور
أن صحت تسلك في الدنيا كريم بلدة صغير أو كبير ورع أنجد لعيسى الأنس وحرب الفضل ليس لهم نصر وقد أراك
على حمار فقلت لأن سادتنا حمر ابن لسام لقد صرت في المكروه أسهم من معشر ذلك لا أنت أنطقوا وذلك
دابة وقالا إلا فلان لهم لولاك ما كنت أدري أنهم خلقوا على هذه الأيام ما شئتم فكم قد أضاعت ذلك حقا وكرما
فلو أنصفت شادت محلك السهو علا وضعت على ذلك عبدا أخر ما عذر أنت الذي أوقعتني في حبر

عزتك رقة ضده ونبت قسوة قلبه ذكر صاحب كتاب الإحياء في أخبار علماء المجانين أنه دخل يوما على المأمون
وهو يرقص ويصفق بيديه ويغني بهذين البيتين عند رؤية الأزمان لا أن جنونه صفا لي ولا أن مرت طوع يديه
والذي شتت قال لي صاحب بروق ويصيغ أن كررت عليه فسمع المأمون وجمع من حضر المجلس والمغنين وأمرهم
ما لم يوجده واستطرفه المأمون وقال أدن يا علي ورد ردده فردده عليه سبع مرات فقال المأمون بلغني هذا الحكاية وأعطى
هذا الصاحب قال أبو الحوراء وخلت عزيزة فرأيت قرية مملوءة ماء حسنة إلى حائط فلما توسطت الجزيرة
فضرانا وفوقه سقا وظلا رأى في قام على النهر الذي واضح قريبة وهرب فقام النهر عزيز وجلس شبر سراويله في وجهي ربي
يقول يا أبا الحوراء أن تلزم أصرا الكاشر هذه الحكاية فإن لوكت الأغراء قال فأخذت من كلام قولها هذا دع
عنك لو عرفني اللوم أغراء صرت عمر بن سعيد قال كنت في زينب المحبوس في أربعة الأف أذرات الأمان ثم
خرج ومعه غلمان صغار وشيخ فلم يوقر فقال من أنت فقلت عمر وعمرك ابن سعيد سعد كما ابن سعد سلك ابن
فقال أنت تخلو منذ الليلة فعلت أنه لكلوك يا أعرابي الموسى وهو خرجا فقال مراح الراحمين صحت فتبسم
مرحبا ثم قال إن أفاني الجهاد في سبيلك ومن نفس لنفسك ومن أذاريني فإن صرعك بدد
شمل نفسه لحبيبك يا غلام أعطه أربعمائة فقبضها وانصرف قال المأمون لمن يكتم ما العشق فقال سوانح
مسح للأرض بهم بالقلب وتناثرها نفسه قال لما تمام اسكت يا بحر لما عليك أن تجيب عن مسئلة طلاق أو محرم
صاحبه أما هذه فتح مسائلنا قال المأمون فإن تمام هذا بوطلبه يمنع وصاحب مالك مذهبه عاجيه
وأما حجاب بهمك الأبدان وأرواحها والعقوب خواطر والعقول إليها فإن أعطى عنان طاعتها وقوة
تصريفها قال لو أحسنت وأعطاه الدينار قال في كتاب جمهرة الحيوان نقلا عن ابن الأثير في كامل التاريخ في حوادث
سنة ٢٣ عام كان لنا جارية بنت اسمها صفية فلما صارت خمس عشر سنة بنت لها ذكر وخرج لها الحجة فلك
الشيخ الهارة ونظر هذا ما أورده جمهرة الستوفي في كتب زمن القلوب وأورده بعض الحوض أن ابن منا
كانت في قمة رهن ولا بات صوتها فرقت فصل لها البلد الزفاف حكته في عانها ثم خرج لها في تلك الليلة
وكرها فتبت وصارت رجلا وكان ذلك في زمن السلطان الجاني ضابنه ٭ بعض الأكابر جمع الكتب ترك من قرأها
مال أو فتوا وسأله سوى هذا الكتاب فإن فيه ما يحتاج إلى القيمة القيام كان لهم أم خير ولد واحد وكان
ساقط الهمة في النفس فسلط عليه الجوارح والقيان الحسان حتى عشق واحدة منها علم الملك بذلك فأمر لها بخمس
عليه وقد لم أنا لا أصل إلى الملوك رأيا وشاهدا ٭ للشيخ الهارة وقوس فاطا بهذا الورس فقوس الثريا
وقوس الثريا ومن تحت هذا ومن فوق فا جمهرة جمهرة قرس ملخص من كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني

وفي الجلد الخامس منه وهو مما وقف عليه في القدس الشريف اخبرني جمعان هو عبد الرحمن عبد الله بن وهب بن جمعان
نشأ بمصر ابا وجدا ابن مالك بن نزار ابن سلمة بن ربيعة بن نمارة بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب
بن يعرب بن قحطان وكان الاشعث شاعرا فصيحا وهو زوج اخت الشيخ الفقيه والشيخ زوج اخته وكان
ممن خرج على الحجاج وجاريه مرة فخطفه به ولاته الى ابراهيم الحجاج الجهد الذي امكن منك الت الفاجر
الست الحاكم كذا وذكر الرجل انا كان قد فاتها في هجو الحجاج وتحريض الناس عليه فلما ثم الت الفاجر واصاحب
قوم وكنت اصبهم فالبيوم امير الزمان واعرف واذا انصفك من الجوز بكم فاصبر فحل عناية تنكشف
اما والله لتكونن نكبة ولا تنكشف عنها عنك لها ياعرس اضرب عنقه فضرب عنقه وكان الفرزدق
في بلاد البلقاء ثم ان بني للعلج الذي كان اسره واحبه وصارت اليه بلاده وكنته وفتنها فاصبح وقد واقعها
ثمان مرات فقال يا معشر المسلمين هكذا انتقلون بنا لكم فقالت هذا ابو الليل فضربه ثم قال الفرزدق
ان خلصتك الصطفر لنفسك فقال ثم دعا به فلما كان الليل حلت قيوده واخذت به طرفا تعرفها
وهربت معه فقال في ذلك شاعر من اهل المسلمين فمن كان يفديه من الاسر فالم فهم ان يفدها الله اقاويرا
الصنع الحق ما ملت على الهم وعاشر ابي مكرت على البعد قرباد ابي لا تحسبي اذا قتيبة ارض الجبل
ما لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا الشيخ الباني رحمه الله ما كتبه الى بعض الاصحاب وكان في المشهد الاقدس
الرضوي يا بريح اذا اتيت ارض الجمع اعرض طرف مقل لابل الربع ما حل بي وضعه بها بكم الا سفر باضا
بالدمع ولرة ايضا ما وما كتبه لا بعض الاخوان بالخف الاشرف على ساكنه السلام يا بريح اذا اتيت
ارض الخف فاتم عنزا بها ثم قف واذكر حضر لرعى عيب غرا وادبه وقف فيض وانفرد ولرة ايضا
فلا ودم شهر شبابك بهذا الكسر في صلاة الاسرى ساكنها هذه قبة بولاء واقعة اما اوقفوا الملوك الاثم حتى يجي
الصنع الحق قيد ان العقيق قد بطل السحر بتجنبه فسر حقيق وارى مقلتك تنفث سحرا وعلى فكر
خاتم من عقيق ما كتب الى والده طاب ثراه سنة ٩٨٩ ياساكن ارض الهدى اما كفى
هذا الفراق بلوحق المصطفى عودوا على ربع صبري قد عفا والجفن من بعدك ما عفى وحيا كم في بالي والقلب
في بلاي ان اقبلت من حكم ريح الصبا قلنا لها اهلا وسهلا ومرحبا وابكم قلبي الجم قد صبا وذراكم فلا
عنه قد سبا والقلب ليس يخالي من حب ذات الخال يا جنة الخلد من مربع فوز الشبيه العصا
لها نسيم الفراق مودي بعد ما يجري وقلب موجع والصبر ليس بالي عن غزو ذلك الشاه
ان هذه الموت بكم كل عيش على الغبراء وبين العقل لو تفاوا لرأوه الراحة الكبرى ولرة ايضا لما حج البيت الحرام
وشاهد

وشاهد ذلك المشاهد العظام بالفم الى مكة هذا ناصف ذرى زمزم فمن هذا الخف كم اعرك عنبر لا يستقيل
في اليقظة ما اراه ام هذا طيف وما رؤة حاكم بالطبع الجامد فيا بين حلب وامد عند هبوب الرياح
في وقت الصباح روح بخش نسيم ارصبح دم كو بيا مرا بي از ملك عم تازه كو بدا از توداع اشتياق
جبر سر كو بيا از قلم عراق مرده صد سر ايا بدا از توجان فكر كرد كر نور بر مهها حما فتنه والشبا
ظلع ان دام لم النفوس على ما نراه قليلا قتل فيا في القوم لا تتنى ويا برة الحزن عز وبل
لقد كان شيء بسر الرور قد بها كفانا به ما فعل من كلام بعض الاصحاب القلوب انما بعث يوسف
على بنيامين وعلى اخيهم في مصر الى ابيه لانه كان سبب ابتداء حزنه لما جاؤا به ملطخا بالدم فاحب يوسف
ان يكون قدم مرحبا كان حزنه ما الحسن بن سهل للمامون خلافات في اللذات فانها مملوة ظلما سبعة
خبز الحنطة ولحم الغنم والماء البارد والثوب الناعم والرائحة الطيبة والنوم الوطء والنظر الى الحسن من كل شيء
نضارة فان المنع مجاورة الجار ما رصد فتنة الرجال للناس من اباحة برؤيتها ولده
ان الدهر مرحبت لا الغر وفان من الحب الاوفى فقد الحوادث ربعه اشعر عن شيء او حلق
اهنك لهبي لما اخاف عليه الحمام ولا الغر وفرك اشفق حماه فقد سكنت لوعة المشفق
ولما قضى دون الترابه يتقن ان الردى يلتقي بعزة حاسد انس اذا طرق الخطب لم اطرق
وان طود اذا صادمته رياح الحوادث لم ضلل لا ادري بكم غ ايام هذا رم وضم كم جاشت
كهر شام هذا رم خوشم لا ادري كم قسمت ما از توجفا افاده ان انيز هم از طالع ما افتاده ان
دار لبيد وهذا ان دوران جبر تلخ زمانه از بجا افاده للشيخ زه ازبكم زدم شيشه تقوى بسنگ
وزبكه ملفت فرو بردم چنگ اهل اسلام از مسلمانى خ صد تنگ كشيده زنگار زنگ ولرة ايضا
قالها على لسان حاري سلمى انا الغير المقوى ذو رفع وحنين الناس طرا ضدوم اذا هم استخفوا بعلما معاني فورا
اذا لهم لسوف ولست اسلو هواهم يوما ولم تطفئ هذا وحوسو اخطر وكو وشجوة ان لست اذكر الاعيب كرة
رفع الصوفي ما كهم الوقت سيف قاطع وذنقا هذا الفنون بعضهم بالفارسية واظنه الجاهل وقت را
تيغ كفتم از تران كه بود بوقتى تران هر كجا مرد كه زدان تيغ وانكه دو بوان دان دريغ كه بهر كه شتش
نفسى لكنت تيران قدرات بسى ما الزمخشري عنه ولم ان كيد كن عظم اسقطم كيد النساء لانه وان
كان في الجاهلية الا ان النساء الطف كيدا وانفذ حيلة وظل في ذلك رفق ثم ما اهم العصر يا مهن مهن بالمس عرض من الوالي
وعن بعض العلماء اجمعا ان ما في النساء اكثر مما في الشيطان لانه سبحانه يقول ان كيد الشيطان كان ضعيفا وقال كيد النساء ان كيدهن عظيم

كان يحزن ساذكر تا ما نول لها العلماء ان تصورم كم قيرية وسبونكم كرد وم اكم كا رونه واوا ينكم فرعونه
واخلى نكم غرد يم وسوانكم جاهليه وضد اهيكم سلطان نه فاي يا عجم به ما الشيخ رة ذكرت هذا الكلام قول الحارث
السنابي وس فروش كن كه نا ناس بار كه نوه خنك وس زن كه نه از بهر موت عالم آ اهم طلوع آ
خنك سخند علم از اين ترهات مستغنى است تو برو بر هر دو خوش مخند فيه ايام نقضت لنا
ما كان احلا واحنا وسرت فليس لنا بعدها شيء سوان تمنا قبة الشرقية علم البناء
واسم الفضاء قصدت زيارتها في هذه السنة وهي ٩٩٣ وفي راس صدر القبة سفينة صغيرة من حديد
واثنى بعض الشعراء لما زار القبة ورأى ذلك العمل والسفينة في راسه قبة مولانا قد علا لعظم مقدار
السكينة لولم يكن مختبها بحار ما كان في قرها سفينة ولما كم مذهبي واحبه صاحب فهذا مناج هذا خصها جر
يا سادة لا اماجي عنهم لو قطعوا بسوف الصدا واحي لي يحي ربكم بالوقتين رشا عن غزة
واذا ان مناج لما يحيي ابحي من نور طلعته لبدر الدجى سراج منه وضاح عن الرضا هم قد ذكر عنه عرفه
والمشعر حاكم ما وقف اصر شك الحجاج الا الجبلة فاما المؤمنون فيستجاب لهم في اخرتهم واما الكفار فيستجاب
لهم في دنياهم قيل لابن المبارك لم لا تكتب فقال لعل الكلام الذي تنتفض الا كتبها بعده ما ابن الجوزي في كتاب
الصفوة في حوادث سنة ٣٠٠ في هذه السنة وقع الطاعون بالبصرة وكان مدة الطاعون اربعة ايام
فمات في اليوم الاول سبعون الفا وفي اليوم الثالث ثلثة وسبعون الفا واصبح الناس في اليوم الرابع موتى
الا احاد كان ابا شرحبيل ابن ابي السعادات صاحب جامع الاصول والنهاية في غريب الحديث من الكبار الرؤساء
مخطوطة عنه الملوك وقولهم اما صاحب الجليلة فعزل من منصبه بسوء جلب فخطب في منزله وترك الناس حسب
والاختلاط بالناس وكان الرؤساء يتشوفون منزله فحضر البعض الاطباء والشرطة بطلب فلما طبقوا رسالة المرء
واشرف على الهم ومنع الرشا من الزهد وقال الرض لسبكك فاما الصحابة في ذلك وقال ابن الاحصول الشفاء
قال لهم انتم على وقت طلب الماء صب ودخلت فيه لكلف فيها واما ما دامت في هذه الحالة فلا اصل
لذلك فاصرفوا في تكميل نفسي ومطالعة كتب العلم ولا ادخل عليهم فما يقصد ابن رضيه والرزق لابد منه
فاخذ عظام جسمه لهذا ذلك الا قام على العظام من اهل صبوة ألف كتاب جامع الاصول والنهاية
وغيرها في ملك الدين والكتب المفيدة مات لابي الحسن ابن الجزار حاكم الكتب الى بعض اصحابه مات جارا الاديب فلم
حضر دفنه فاتنا فيه ما فاتنا من عزة سراج ومن خلف مثل الاديب ما فاتنا فاجابه الجزار كم من جهول
رأى في الحشى لا طلب رزقا فقام لما حرمته تمشى وكل ما شق الفتى تفلت ما سار بعيشه ما فات وبقى

من كتاب سيد الملة عنه من كلام سيد الاوصياء على اتصال الصلوة البالغة صالة المودة اذا دنت على عدوك
فاجعل العفو عنه شكرا القدرة انفس الزهد اخفاء الزهد لا قرية بالنوافل اذا اضرت بالفرائض الكلام مادة الشهوات
فعسى الكرة ضلاء الاطلع من لان عوده كيف انصاف كلوعا بصوت باحلاء الدعاء العلم فاتبع اتق الله
بعض الشيء وادنى واحلى منك من اسر اوان ذا اكثرت الفكرة فلك الرؤية اتقل الاعلم ما اكرمت نفسك عليه
لكي بالاطلاع ساعة عبرة فليلة تدوم عليه خير من كثير تملل منه اذا كان رجل حظة رايه فانظروا اخوانها صاحب
السلطان كراكب الاسد يغبط بموقعه للشيخ رة في الشوق الامم عنه سيد الانبياء والمعصوم للشوق الى طيبه
حضرة بالك لوان مقام ملك الافلاك يستغرق مشى في روضها للشيخ عاجلة الاملاك ما الشيخ رة فهم العزيم
كانت هذه الاحرف الدالة بها الدين العاملي عاش بمكة في الحج فاظهر الشرف لمحافظ فقال زوار ذلك الكرم الادرس
وان كنت في ذلك الحال هذين الدين الزين سنى باخاطر الفائز وها هذا الفتى البين قد لاح لديك فاسجد منه لله
وعفر له ذا طرسين فاغضض الاجفان هذا موم العزة فاخلع نعلك لبعض الاعاب ومن يك مشتاقا
داعيا كرة مقدرا من الامر رجاء فهو كل مطرح لبيع عذرا او بحبيب رغبته ويبلغ عذرا منذ يمنع هذه كلمات
سبحى الكتب بالنور عاجبات الحور من اهل الفضل من اعز نعم اذا فلم ومن ملك الحمد اوم الفقار
من كان عبد الحق ظهره من تاه اصابا غنى ربها كانت العظيم خطبة والعفو جنابه ولا السيف كنه اهيف لو صور
الصدق لكان اسدا ولو صور الكذب لكان ثعلبا لو سكت لم يا علم سقط الخلاف من اتصر بكلم كلمات من عاب نفسه
فقد زكاها من لم يعاب بعيب فليتبع عابه بالكر من شارك السلطان في عز الدنيا شاركه في ذل الاخرة الغرض من الفظ عن محنة
الرض حبس الدنيا والهم حبس الرح المؤذي بهما المحزون عليه المهم تهلك من الامم اخرجه اذا طع والعبد اذا قنع
الدل صغير الهم عظيم الجرم يوم العدل على الظالم اشد من يوم الجور على المظلوم حالة الصحة التعبد من الرجع كلمة جوال
خير من اسد رابض اتبلاك بمجنون كاطرف لك من نصف عيون قد تكمد اليوافت في بعض الوقت اتبع ولا تبتدع
ارع من عظمك نفسه حاجة اليك لا تقرب السم القاتل على ما عندك من الزاي ولا تكن من لمعين الجبين العلانية وبوالبشرة السر
لا تجالس سفيهك الحلا ولا تملك السفهاء صدقك من صدقك لا من صدقك لا سرف الخير الا غرة الشرف
جبر الدين من تم عبد اسم غير لا طبيبه عاجلت في الحكم اسود اثنا من فوق ابيض كالهلال المنير فانا هو
ذو رفع فضه قد انقلبه جمله نوع غير من رد رام ما من سبب بنا وجدم ما عشر الجوار من ارضوا به الدين
مع سلام الدين كما رضي اهل الدنيا بدنيا الدين مع سلام الدنيا وقد عقد هذا الحق بعضهم ما اسر رجالا باد الدين قد تحضوا
ولوا رضوا في العيش بالدون فاستغن بالدين عن دنيا الملوك كما استغنى الملوك بدنياهم عن الدين
ما الشيخ رة لو الدين نرى ساسه تربية ورفع في الجنان رتبة في التوبة وقلب كل ملوم قلبه مولم وكل سافل قلبه فاسس

ذكر معنى اسم الله ان لفظ بس فارسية بقيها العام وهم قوانها صوفيا لو لبست وبستى ولبس للعوس كلها
صفا صوا ولعلو حسب وبكل وخط مخفف واسك واكفف وناهك وكافك ومدوهلا واقطع واكفف
دخل ابن البنا على الصاحب فقال ان وجوه قم بتشريفه فقال لي اصنف فوارى واها هرشك حاجه فانت
تهتز لها اجابه شات وقعت على شمه فاصاب شفه وذر بيف ازاله فاخبر بالم ما معزل
فقال لقبله شمه ولم تخش في ذلك المحفل فقلت لعجبي وذهلت صوام لفظه في معنى اتر ذلك شمه لم يرت
لقبل ذا الرشا الا كحل درت ان رغبة شهرة فحت الى انها الاول على القبس في الفوه هزه وصف ولما
جرة كلهم على الرشة في صحن حانه فاصحت في النفس مثل الذر ولا صلاة ولا صاحبه ابن طوبه في القياس الاول
حلاقيه والدر فيه منضد وفي ذار الشهد ذرا منضد رايت بحبه بها وجره فقلت الى البشر اجتماع قرا
بعضهم في الاقيس من الفم انبت وراء ناظر في وجنه كالنجم الطالع فلم منعم شغل لثه ولحق ان الزي للارع
مالي الشيخ رحمه اجابه والدر طاير شراه لان الحبيب في حنا عيبه ناه شرع الوسع والعبد لا ملك اعنه فرزه عليه الى المانع
للمحنة الكوشي ما للشاذ الزي مازال مشتهرا للمنتهى في الشرط شده اما راوا وجه ما هو وطرة الشمس طالعه والليل موجود
ولد طاب شراه مقرمات الرقيب كيف بيت عنه فاه بالحبيب متصله تمنعا المنع ولا جها وانما زال الحكم منفصله
مالي الشيخ رحمه ما انت وهو والدر طاب شراه وما الكبرا ما كان بنت ابا رة صلة فرنا ونكاس كرمه تاكرهن على الهوى اعدا
قد كثرت جواه ما ولدت فاذا اجتماع ولد تخذ ولدا بعضهم تلعب الشرع على ارده اوقع بلد في العرض الطوس بارده
جرت على حصره رقابه الى الاثقل كسعد ما ارعاد على داره ومن المروة للفتى ما عاش دار فاخره
فاتح مراد الدنيا وما عمل لدار الاخره انكت واقبرها وعدت وهذه ساخره ابن زكاة في علم هم عالم يحرسه
ومن عجب ان يحرسوك بخادم وضلم هذا الحسن في ذاك اكثر عذاركم بحال وفوك جوهر وضحك ياقوت
وبفالك عنبر كيف نعمه الناء وهي سكر على ابواب كسرى ولا تاسفن على ما نسك وان ماتت وذوطب فابكم
ذلك على لقبه العالمين فان الذام في ترك اجبار البدر وقد ساز نمو بره الجو سار الحبيب وخلف القلب
بسدر الحسن العراء ونظر الكبرا فقلت انما السفينه والشوق نهيب مهجتها لوان لما عزا اصول به لاخذت
كل سفينه عصبا لابن حمدون مشتمل على حروف المعجم فروض الصنع بسط الخط عما بالخلق بعد ان فتكوا الهوى متحكما
الزرفين بالضم والكسر حلقة الباب وهو عام نوب وقد زرض صرفيه حصابها كالزرقين فارسي مرا جانه
للشيخ حسن ابن زين الدين العاملي قاله بزلك على اهله منبسط وما كفنا بفاء عن متنقل كم عزم قبل قبا فما شعروا
الاوهم الحبا جاء جمل وكم مرد الا الاحرار لو رهم [illegible] نهول فارع جلل وظل في نهره الاشرار عهده
بكل خطب

حتى جهدوا ودلم من اعظم الدول وهذه شيمة الدنيا سنتها من قبل تحنوا على الاوغاد والغفل وتلبس الحر من ثيابها اثوابها
حللا من البلايا واضواها من العلل يبيت منها وبعض وهو ذكر في مدة الهولا نفض الى جدل فاصبح من قرا تلف
وكن حذرا من عذر ابنه ذوات الحجر والغفل واشد وبجبل المنيع فيها هلك فما يجد بالمرء الا صالح العمل واحرص على احرض
النفس والجهد في حرثها ولا تهابها هاتر عن الجهل وانهض بها في حضيض النقص منتبها صوام الحزم للتعريف والكل
وارك بخمار المعالي كي تبلغها ولا تكن قانعا فيها مهين بالبلل فذروة المجد عنه ليس يدركها من لم يكن سالكا
مستصعب السبل وكن ابتاعي الاذل الاذلال متنقلا فالذل لا ترتضيه همة الرجل وادراك العلى والعلم في بلد
فانهض الى غربة في الارض وانتقل واسعد بنيل المنى فالحال يعلمه بان ادراك شاء والعزة الفل وحث
يعيبك نفس لحظ فاظرا كشفا فليس زها والجد بالجهل ودارا هذه من قرية فحكمك على حطوطا الى الفضل
بالخلل وكن على الناس مهما امكنت معزلا فراض النفس نهس كل منزل ولو جرت الدرر العلى اكثرهم فتبجحوا
طريقا غير مهتدل ان ماهم والدر نهوا بالعهم او عدوا فجرا او عدهم غير محل بحول الى التاعي نارهم لتبجلوا
وسعد الحال لا يعلم فتاعدت عن هذا الاغرى عاهم في اتباع الهوى شواعي الفلل والنفس اسه الهضبن
حمل النصب فالزن فرط التعب اذ قرحالات الزن على دهر فرنك لا تجوا وعن ان هنا تجب عانه في
الدهر خاوة لا الا الوطب وما تقاد المرء في بحر هموم وكرب فتراكم زمنا في طرق الحزن نصب فلست اعذر طالبا الا اغذو
ويعين الطلب لكن اورى على توجب هذا وسب كان يجيء في سلك اهل الادب اخطات بادر فلا تلف
في الدنيا كم الف العذر ولا تخاف سوء المغلب عاذر من مطر فاهب الرياح والنوب ومن به مالك في ثوب البستان
عناء ووصب في غربة هنا ان وصرت فيها لم احب وصاحم الوحد على جهل صبر من غلب ومن لم الشوق لدى
فلك المنى فوجب فتى فوادي مرحة منها الحشا فالهب وكلما اجلي قد اودعتم وسط الرب فلا علم لنا ان حصه
سلك وصوادك والهم ناه اجلي من عزة الرب اذ بان عن وطن وعبد سير من نسب ولو تمنى الدهر
من اطلق عن القيد لم ترى بها دهر بامر فلك من ذهب لم يبق عن فضة انفها ولا ذهب واسرجع الصفو الذي من قلب قبل
فذكان وهب فكم على حر بغير فتاب منه واجب نبت به ان منزما نبت به الابهب فما يضايقك سوس من
يضيا حمل الحطب وملك الشيء لا يزال مقطع الذنب وعنك لا يرجع ما كيك فيه قد ذهب حتام ما دهر اري
منك البرايا في نعب ما آن ان تصلح ما مر فك فينا قد خرب ما خال راجع الذي من قبل ما قد سلب شفقة محلها
يكشف عن حال الغضب اذا زمان لم نزل فيتك في اهل الحبيب وصرف موجوده لجرم قد انطب تبصره اعتبنا
فهم على حال عجب وكل عاجل يبلغ منه ما طلب هذا الدهر حرك من عزم الذي كان وجب الاغرى باقل فلا تجزع
فلا دهر سبب كل ابن انق ثالث وسوف ناتي من حسب اوقفه العرض اذا لم يدر من اهل الهرب وضاقت الصفح بما
عليه بولاه حب فاحصيت اعماله وكاتب الحق كتب لم يعن عنه وله ولم يكن يعفه في العشر الا ما كسب

وله جواهر فوارس كالمرا الى في جسمي فاطن ارض العراق وعجب الى ما جاه مشتهي ترحل بعضه والبعض في
وحل السم في بلدة فاعض الليل النور ليل الحاق وصبر لعل عاقبة وشدت لاعتلى والخاشاة وفرط
الوجد اصبح لا طفا ولما نبوة المنافراق وتعبت تارة بالروح حتا فيونك ان يلتهبا الرا واظاهر الغوز
واراق دمع فلا ارد ولا المعبرا وقيه لما شهد فما حرز الرقة منه واه البلاء الهين ان ترا عيون الخلق
محلول الوثاق ابنة الزمان لنا روحي شا جمر نبه الحراقة وما عيش امرء في نجم نصابي كه كرك السباق
تود في الظمان صفا يوم بلوذ نظام عاملة سقتني نابات الدهر كاسا مرا وابا بارق الوثاق ولم يخطر ببالي
قبل هذا لفوط الجهل ان الدهر شي وفاض الكاس عبد البين حتى لعوق فرجت منه سواة فليس لداء ما التوء وداء
يهل نعمه لا الالة المنتهى الحسن فاهرت حلى لكو كاذبه حلل واندان فرحنا بعد حل ازبر ودلطه زنه
بربا بزمه وازدرونت تنك صدار دنبه هرهم دارى درد لا ازهر روز بيش ما بيد ابو دهاسه زود كرم بوشش
زبنو بردرس تو جرار سوا ازهر مبرى رد زافرشته سبق فرو بود روزها را روزنا كنجا بود كوكبى نا فت
زين كام صد بنت بكذرد وان نام كو بود در ماتى صد نوهم كه اه صاحب دو ساية كار كر برك كام هستى تو
ارتند باد مرى نا نا كجا خواهم فناد للنخ ياساحرا نوهم وظالما لا بلد اخرت قلبى عاشرا كذا راى المنزل
لبعضهم صرف الدهر تكونى فلانه رنكونى وايام تلوين بنفير وتكونى وعرى كلمات بلدة دنا والدهر يوبخ فلا عزة
مقدر العقل ولا عيش الخاة وباطل الزمان ومانى بوبش انا مرى عجلة الاوات لكى غرمونون اى عيشى لا كلمه
وانا مرتهنى وكم الشرا انا وصرف الدهر لطوس اقول اليوم اليوم ولكن يطلبن وحظ العلام جمال الدنيا والدس اجلى طالب
ايها الناس عن الكيب العلى اهل الحياة يا لاموات جوهر دلطة حرارة طبع وسكون يابة على الكاف ما افا دالزمن موضع الطب
ولا كم على الزات ما شفاء الشفاء وعلة الموت ولم يمكن بالنجاة حاجبه لبسه الارض عن اعدتكم اذا عاطلى
عن كلمة نحو كل طلة فلا حلى رحيل لا تسلف لو فكم لبه اولا متلفت والانفس تهتز باشا نفس نفس
الا ما مل تراب الميت حاول للقلب اخلاع تكم اقصر هواك لك اللبان والن باضيم الا على الدين وجهته
طمعا الى الاولم بلى ضيعى ولا ضرة ما سرع الايام في طنا عصر عيانم تمتع بنا في كلهم اهل دنيا من لوام
عن اجل فردنا انذر زالدهر وما نرعى كانا الدهر سوانا عنا بعاشا في الموت في صدره ما اوضح الامور وما ابينا
والنكس كالدجال في غربت تنتظر الحر لان بطنا تمتوا للعقب في وحلها معاهر تقادا بالغنا ان الاولى
شادوا بما بهم تهتموا قبل اهدام البنا لا معدم بجبه اعدام ولا يلغ نفس الغنى الغنى للنخ وقد اشرف

على سر مرى زاى على ساكنها السلم اسرع الكبرا بها الحادى ان قلب الحر حاسر حادى واذا ما رايت عم كشب
مشهد العلى والهادى فالنم الارض خاضعا فلقد ناك وارد خير سعاد واذا ما طلبت نادهم باسقاء
الالم مرادى فاغضض الطرف خاشعا ولها واخلع النعل ان الوادى ما رضى مرو لوقد اشرفت على المشهد
الاقدس الارض من مشرف السلم هذه قبة مولاى بدت كالعيس فاخلع النعل فقد جرت بوادى القدس ابن مو
عى قول مهار الدين وكان محبوسا فاسلم على السيد المرتضى رضى حرزوا بعد رضا الطريق بنا بهم وفى تغارعون
على دين السلطان وبكاد مرفهم يجد بنفسه حب الفوز طعاما على البرا ثم فلم طاب شراه لوالدى طاب شراه
ما كنت الورد والا اردنه شوقا اليك واذا ما عن عضن طلعه يخبر عليك لست ترى الا الذى تحل في ومظلك
ان لكن جسمى تنا في الشاباق لديك كل حسن في البرا ضو منسوب اليك رشق القلب لسهم فوسه من
حاجبك ان ذا قد واته بانا في ربك آه لو اسفى لا شرح حرقة وشفتك لعضم في البا دخان
وانه نح بسنا الحق راينه والوانه بحكم لعلم واعى قلب طباه افردت عن كبودا على كل قلب عشق كف باشق
من الخماسه مجموعه فلم اذا استبح الاصف كلهم قالوا لاتهم تولى الى النار فضيقه وفيها بحلة سبولها فلا سبول
لهم الا بعد ار السيد الطرف الذى كانوا نصوا لهم كانا سفن الليل مع عنا بلها شما واكرا ما في الدهر انى اكون
على ثقة لا سرورا ولا تهاء فلا جاعما مالا ولا مدركا ولا نجرا اجرا ولا طالبا علما كارجو حبيبى الخصم واضى وعزله
بين الشقاوة والنعما وله طاب شراه قد حصلنا في المعاش كما قيل قديما لا عطا بعد عرس ذهب العمر بالطلب بها
ودعنى الى الدنى الخسيس لا جمعه بحسن الذكر ولا عارا احراب الكبيس واذا ما عدمت في الدهر هزى فتيان
نهضر وجلوى جلسه في بحر اخر واولا ما اقتراء العز شيب جده وهو في نحو بوض دهنى من حصل تعض الى تهنيس
والعض لبيس بالمحبين ولا الفرز ولكن بعزة في الفنون وقد نطلب الذى بين يخج الحر في الكبط المخوس ٣ زيد الكيد الاهل حرم الله
دام ظله والد طاب شراه جارة كيف تحسبن طاهر اذا ذى كلام الخنا بكلام وظلمين القول على طارئ
فظلت مشيرا الا بعض اف بالشرنغم خليا بلا عن زعم باطيه واذ بها لا مر قد دعا الهوى ولبناه بلى قد عاد لا تطيلا ملاى
ان مرء ذاق نشوة ابدا لا بابا بكثرة اللوام خامرت حمرة الحمى عجبا وجرت في نعاصى وعناصر فعلى الحكم والوفا صلوة
وعلى العقل الف السلام على سبيل الله وقد جد بالخير ما حاجر الملام ايها الهر الملى اذا ما جئت بغدا فيع بالحرام
وتجاوز عن ذنب الجاج وعرج عاد له عن هبى ذاك المقام واذا ما بلغت خوس فبلغ جبرة الحى بالاخ سلام وافتدن
قبل المحبة لهم فلقد ضاع على ذاك الغنام واذا ما رأوا الحال فبلغ ان بعثوا ولو بطيف منامى يا نزو لا ذى الاراك
الحم الكم تعفض في زاكم اعزام ما رمت نسمة ولا ناع في الدنى جام الاى جاها حمى ابن اباحا بشرة بجد يا رعاة الله لم ما مر
اعوام

حسب نفس الكتاب يعتق روض العيش مذ طرزته ايدي الغمام وربما عاد رياض اللهو الى تبجر زمام ايها الرفيق
دون الجمود والمرجو الفادحات العظام يا حليف الهم الذي جمعه فرانا تعرف في الايام فلقد نبتت في زوية الفقر
محلة عسر المرتقى عزيز المرام نسب طاهر وجد اشبه وفخار عالي وفضل سامي فدونا مقامكم بهاء وشغف كلامكم
بكلام ونظن الصباح الذي نبتت وقت العصر شر الغمام لم اكن مقدما على هذا ولكن امتثالا لامركم اذا امر
عمر كنا امره يا ذي ان جارية كيف تحسنين ملامي والطف قول بعضهم قولي بالعشق من عشق فلا استقال
لم يطق ان تحبها ظنها موجة فلا كم نهاها غرق لا بي مجاج مع الجون حلبت وبالبدر عاد مدرجه فرت بنا
ظبية مرجم كان شاهد اعطافها مع الغصن والدن مستوجه هي حمراء مستحكم على كفها دائم الرجرج الرجرج
فلما ارتقت مع ردنا وبعض الجوانب مستحكم مستبيح فاغضت على حاجي طرفها وعب الكلام او عجم
فما وقالت اترى بعد المشيب فقلت فوقتنا موجه وعن لها واقع رايها معانيه واستحسنت منهم رات لحسن
وهي سيضه فقالت كم هذه التجشم فقلت واحرجت ايرى لها بعشرين مع هذه المنثلم وكنت غلاما
اصب الخراج فنام المشوم وما ازعجه فازلت اتركو ويخسس لا يسع القول والمجم فقلت في بك الا دخلت
وكانت المعوجة الهيج الهلم فمالت كاما رغص الاراك فجئنا الى جوزة مصرجه فقلت الطعام فجاء الغلام
باقة شواء ما طبوجه وحطت على البدر فضل الثمام ودورد التحفة مزعرجه ودار الشراب فقلت تكبر عما
وشربها مزوجه الى ان لوت جبهة وانثنت من السكر كان فمه المحرجه وقامت تغنت على نغمها مرت
تركب الانف المسرجه فحثت ابن مشد القناة وقمص على كفه مدرجه فلما تورد بالوفه وسكرج اوقاره الكرجه
وحثت بخصر باب اشتها كاضم الكبش الكثر اسرجه فقامت فتنابوا من الاطبق مدا فلت وعن الفنجه
فلا رات انا لا خلاص قالت فلا تدخل البرجه ترفق به عند وقت الدخول وكن حذرا قبل ان تخرجه
ابو دلامة لما دعته الجزر ان جارية تدخل طريق الحج فتحرت في اعطائها ما يرسل الهاج لا ابرعيه الجاحظ جارية الموكل
المعتز بالله ابام عبده انها ارشد اسم وان كانت رشيدة وعنه قبران تخرج للحج ولده فاتت وارسلت بعشرين
قصيدة كلها اخلص اخلصت لما اخرجه لسيدي من تعبيد فراشي قصيدة غير غبار عجوز انها شاهد القيدة
وجهها اقبح من وجه طريق في عيبه فلما رات عليها ضحكت اشد ضحكا واستعادت البيت الاخير وبعثت الى جاريته
الفضل ابن الرياشي لا واخيز العذارى في وجهه الجلنار وحرة كلام وغرة كنهار وحرة من ضاب بغيره ذات خمار
لا فرقة الهجر بعد الوصال منه قرار ظبي تنفس قمر بانه والنفار ويكاد يحمله بسحر طرفه ذا احوار فحجه مشدين
ورد فه اوراس كم فتحرت اليه في اللهو فضل الازار وكم خلف عذارى وكم كتبت اليه كواهل الاخطار

الصبي الحلي جانب بعض اصحابه وعدت جملة فاخلفته وذلك الحر لا يجمل وقلت يا كنت لي ناصر اذا قابل
الجحل الجحل وكم مرة تبكت فوكزت يكثر فيها العنا النبل ولست امن بعض علك فاعجل بالقول
اذا اجمل كما قال البازي في عزة به حين فاخره البلبل وقال اراك جلبس الملوك وهم فوق ما يهم تحمل
وانت كما علم اصاحبت وعن بعض قاتلة تنكل واحسبوا من انس ناطق وحاكم عندهم مهمل فقال صدقت
ولكنهم بذا عرفوا اننا الاكل لانا فعلت وما قلت ظ وانت تقول محصل وما تفعل ابو الفرج علي بن الحسين
بن هندو الحكاء الادباء ذكر الشهرزوري في تاريخ الحكماء ونسب اليه قوله ما للعلم وللحكماء وانما يسعى اليها الوضيع الفارد
فاشمس تخار السماء فريدة وابو بنات النفس فيها راكد ابو عبد الله المعصومي كان افضل تلامذة الشيخ الرئيس
مال الشهرزوري ومن شعره حدث ذوي الالباب اهل وما شهر كما يشهر الماء المبرد شاربه وافرح ان الغاهم
في نيتهم كالبوح المرء الذي اب غايبه ابن الرومي ورد مدينة بغداد عند وصولها فلم اكث من وصول الا غاني مجموم
شاهد فقالت تمكن النفس ما الاصل انت اردم وصالا منك قلت لها دم فيل لسواط انك تستحق ما تملك
فما ان ملكت الشهوة والغضب وما ملكاه فهو عبد لعبث الصلاة الصغرى الغفت كنزه بحرة فتره وجعلت فيه
كل مين شاره وطلبت منه اجرة تلك قبله وابدا فواح قتن في بارد لا ادري دي درجي ما يكي بين كفت فعقت ظ
دل ازغش نميخواشم ما نيز نكو بيش بكويم تا هر دو دروغ كفته باشم ابن ملك مدحتكم طمعا فما ادهله
فلم انل غير حظ الاثم والتعب ان لم يكن كم صلة لمن ادب فاجوة الخط او كفارة الكذب البلوري ومدايح
شل الرضي اصفها في تاظر اعيته الاحباب فاذا انا سنة الرواة والبصر والمجدوه قالوا شاعر كذاب اصفها ظ
مرايات للسيد الرضي تذكرت يوم السبط الاشم وما يومنا من العرب واحد بني لهم اناضون اشا
لفضلهم فعقوا عما بنا ملك العواقد وسوء كاوله الظلم على الورى يتردد ونا على ارث جده ووالده لان رقد النصار
على ما اصابنا فما اسه عما بنا من مراقد طبعنا هم سيفا فكنا بحده ضرايب عن ايمانهم والسواعد الا ليس نفس الا لين
وان علا عاتق نفس الاخرين بزايد يريدون ان نرضى وقد منعوا الرضا لمشرعنا عما منا غير قاصد كرنك ان نازعتني الحق ظالما
اذا قلت يوما انني غير واحد ذهب الهوى لواحظ بهم وتعقبهم في تمنهم زماني لا نزيد وغرا عابدكم جل في
بريكم ما ذكر كفاني باهلها اذكر العهد الذي كنا قبل النوى عاهدناه واذكر اني شذر ذكر لكما لكما حمى الاصحاب ان لا ينسى في
بعضهم اهل الشباب في دعة اسه ولا حفظ غداة استقلا زاهر زارنا ايام قليلة سود العيش بالذنوب ودني

قشعتهم ريب المنون على الارض كما تقشع الغثاء السيول ولقد قطع القلوب قذاذ من محن الوجد درجليل
بانا نهوف العيون سهاد دائم وهو للقلوب عليل من كل صبر جميلة فاصبر عليه يا صاحب جميل ليته باقيا
وحزنه علينا حزنه لطويل وعجب انه اعز محبته وحظ من المحاب جزيل بالنفس بقية اقمت
جنة عدن نزها جبريل فارقت ماء دجلة اوالنيل واضحت شرابها سلسبيل ابو ايوب سليمان بن المنصور
تقيت عذاة النوى جايرا وقد كان حمى اصاب الصل فلم تبق له دمعة في الشؤن الا عذرت فوق خد تسيل
ما تصنع مع الدهر وقد كا وتعض على العويل ترفق بدمك لا تفنه فيني بريك بكا طويل مهيار الديلمي
زرا ما مر عليهم في الملك العلام عنت بحد الدنيا نقلت الى من اكابه تهاوت نسه لبس نجلا اكل سرف مع عاجز
حرام عليه العيش عن محل فقال لم يحسن رمكم لسهم فنا داهنه طلقرى تا منزلا دمن سرا ديا ست
كارس هر هرم وكا رحى لطف مهلك حرس بس كران سرا حنى حر لهو دود سلى لرنكو ست ابارش بدر سه
بعضهم نزاع الى الجنة بقلب ولسهو صبي تخوف فاهبات كروعه تلك الجنة رب لمغارد ذنب فلما غاب
عادت راقات ٢ فلم نرحمه ضيم طلبه فهم وبكى لهم عجم ما ها حد قمر ظلم الغير فاكتسبه ونفع مهلل وهم عنده
كان عالما بالاحاديث عشاوة وقرى بالامه وعلى خلفه سند كل بعضهم عاهدنا ارسلها يا ايها الموالي عمت ايادي بالجليل
اقبل ربه مرسي تهم حكما لدنا علم قليله كل بعضهم الاهدية ارسلت شيئا قليلا يقل في قدر شكله
فاسبطه العذر فيه واقبله من نفسك جزء ما يهب بنيه وسرما ازين بردل تو الزما للشيخ ابو مرقا
اسلم للبين ما عنه تقل المقتي سلوى كحيث لا شيء فذا الصبر عزة قدر نسيت الشكور وله من الجمل
ما اصعب ما اجمله ما اجمل ما ملوم ما اجهله كم مجرعن مدام من غصص ما اجمل ذا الفؤاد ما اجمله وله من الجمل
بهاء الدين اذا ذو ذا الزمان من جلاسي فالشوق اقوم قرين اجرا والهم خلي وبه تهتاس ولدرة غير سقط
واما لصد توصلكم عقله وعدكم وصدكم عقله كم حسن صدكم وما اجمله كم اقلا وصلكم وما حصله وله من الجمل
وقد راى النجم في النام وليلة كان بها طالعي في ذروة السعد واج اجمله فيتر طلب الوصل مع عزا فلم يكن الا كل العشار
واتصل الفجر بها لعشا وكما اعز ليالي الوصل اذا اخذت عنزي نوما وانتبه الفجر لي بعد الوداع فرزته في الليل متعطفا
اذبه بالنفس والمال وما واشتكي ما اخبه من السلوى وما الفاه من سوء حال فاظهر العطف على عبده بمنطق مزري
بعقد الذلال فيا لها من ليلة تلت في ظلامها ما لم يكن في الخيال امست حقيقة مطايا الرجا بها واضحى بالعطا ثقالا
سقيت في ظلها خمرة صافية صرفا طهور اطلال واتهل القلب بالعجم وزرت العين بذلك الجمال وقلت ما قلت انس

ما كنت اسوجب ذاك النوال هنر اثنا شتى ربا ما كجه المشرق عنه باب الصفا واما ان يكتب بما بابه وسعره
هذين البيتين باب الصفا بين اصل به الصفا لمن به اصفا في الوداد مع القطر يا عدة الاعذار بالملك والعدى
ولبس بصبت في شك بالعذر بعضهم لمن يخن التقيا بعد موت شفيا النفس مرام العتاب واظهرت
بنا اهرى الى ها نكم حسرة تحت التراب ونسى هذا المعنى بعض الاعاجم فقال كه بمانم زنده بردو زغم
واهن كه زفراق جاك شيدا كه نام عذر ما بيند مرا ازرو كه فاك شدا كاتبا اعرابيا جاريه يحبها حاسدها
فقال له عبد الملك اتشتهي ان تكون لك الجنة وتموت انت قال لا قال ولم قال تموت الام وتضع الام قال فما تمنى تنتظر
قال العاشر ثم ماذا قال رزق في دعة لا يكون للاحد فيه على منة قال ثم ماذا قال يدخل في بيت الحق البوار
بدون الناس اسرع قال بعض رؤساء الكتاب لطيف تشبه شوائب الطبيعة ووساوس الاعاد ونوابس العاده
ومن كلام بعض الحكماء لا يتبع هيبة السكوت بالرضى من الكلام الخازن الامين الذي يعطي ما امر بعطيته بنفسه احد المتصدقين
قيل البطر سهم مسموم من سهام ابليس فيقضي ما اكر مكتوب بنويسم عيب ما مكن درميان راز مشتاقان قلم نامحرم است
في كل عجائب المخلوقات في وصف الفاح هو روح الروح في جوهره وبها شوق اليه وطرب ودواء القلب
نيفي ضعفه ويجلي الحزن عن ذا الكرب قال بعض الادباء يا شعر والم لعلم انك تضيق صدرك بقولي صدرك
بحر كه ساشرح كنم ما حيات كه بحسن اثنا علينا وقرب هذا المعنى اذا دخل منظرك دخول وقت الصلوة
ويتولا ارحنا بالصلوة اراد ان يعلم الاراح بالاعلام بدخول وقت الصلوة الا ترى اراحوا قرة عيني في الصلوة وما نجزما
في هذا السلك على احد الوجهين ما رد محزن ازم كان يقول يا بلال ابرد ابرد اراح فيها الشيخ الا الصلوة بتقبل الاذان
او ابرد بالاسراع كما سراع البرد وهذا المعنى هو الذي ذكره الصدر وهو من والمعنى الا فرهود ويقول بعض عرضه تاخير صلوة الظهر
الى ان يكسر سورة الحر وبرد الهواء رجع اوبحسن النوري مباحة البادية وقد شاء شرب لحيته وحاجبه واشفار
عينه وتغيرت صفته فقيل له هل تغير الاسرار بتغير الصفات قال لو تغيرت الاسرار بتغير الصفات لهلك العالم
ثم انشا يقول كاتر جيت في قطع تفاد الدين شرقي غربي ازعجز عن وطني واذا تقيت بدا وان بدا عني
يقول لا تشبه ما تشبه او تشبهني دعه حرج ورجع من نفسه فدخل البادية وقيل لرويما ما التصوف فانشد
جمع وعرى وحفا وماء وجه ذهبا وليس للنفس بخير مالها مذهبا فكنت ايكا طربا وصرت ايكا اسفا
كان ابراهيم بن ادهم ما رايا في بعض الطرق ليس رجله يعني هذا البيت كل ذنب لك مغفور سوى الاعراض عن قبضتي عليه
وكان الشيخ رجله بنشد ارزنا كه صرفا فاذ قدر مرحمه فنعما وسعنا لا نيم كم ورنا وكان عباس الهاشمي اعرج مقعدا بكى بغداد
يوما شخصا ناظر الشوق بالملك ليس لعواك في بالي لو كان ما تعبه حقا لم تذق الغمض اوترانى فقام وتواجه

صبح الرطبين ثم طبس معضه كان خوهو خوكرد بخلوت دل غم ترسايم كوتاه شد از صحبت بدكر يايم حون
تنها هم نفسم با دكر است حون هم نفس كه سوم تنهايم السيد الجليل ابو قاسم انوار التبريزي الفرغوني في دار السلام
درس نامه روم صحبت في اول امره الشيخ صدر الدين الاردستاني ثم صحب بعده الشيخ صدر الدين القونوي وكان عظيم المنزلة
توفي ٦٣٨ ودفن في دار السلام قيل ان بها جمعه وافق ذهبت اليه فلما رايته عرفته لانه كنت رايته امام المحصل الصلوة بجزيرة
عطلب كنت حضرت الى هذا الحي قال انما كنت في مقام الشوق كنت دائما اذا قمت في كل صبح بخبز شخص
الى اليمن وشخص الى اليسار فتحت بهما فعند عشائي شيء خلص من جميع ذلك وكان السيد المذكور رحمه الله كلامه
هذا الحكاية جرت دموعه من كلام بعض الاعلام الدنيا لمن اقدر اخرته بصلاح دنياه فقارق ما غرضه راجع اليه
وقدم على ما خرب غير منتفع عنه قال ابو يعقوب القونوي رحمه الله كلما ما الحكماء فهم صانع وجها واحدا يكيف الوجوه كلها
وحده في بعض الكتب السماوية اذا احب العالم تزعت لذة مناجاة قلبه اورد الخضر عرد كت مست پاى خردش
دو مرغ داو بست حون نشروش عشبت كنك درشت هر دو دراحره باف اندر مشت كودك
ازكار خود جهد بنا دست خطا وكون دربه باز قصه طالب مبتلي غرور هم خانست اكرنه اكر دكر
الايام خمر يوم منفعة ذم مهدد ويوم مورد دوم موعود دوم مهدد فالمنفعة واهكت قرة تكن مما فاظرت فيه
والمهدد ويهلك الزلات فيه فيزدد فيه الطاعات والمورد هو عدك لانه ترى هل هو ايا مكام لا والموعود
هو اخر ايامك مع ايام الدنيا فجعل نصب عينيك والمهدد هو اخر عمرك يوم لا انقضاء له فاهم لغاية
انتهائك فانه اما نعيم دائم او عذاب مخلد من كلام بعض الاعلام ان ادب نفسه شيئين احدهما هو والاخر هما
الاول ما يجري الشرور من النفس الى النفس لا ما يرى والاخر نهي الشر وهو الصلوة الصلوة شهر عين الحق والفكر
فكلما عرض النفس بالمعاصي والشهوات فاستعن عليها بالصلوة في الحديث المرء حشين فان لم تنهه فارع
يمكن ان يكون فارع بمعنى اربع مرات ويمكن ان يكون بمعنى اكرمه او اسكت ويمكن ان يكون بمعنى اخر بها بالمرتبة بعض العصا
للنفس زه حرسي سوى نخار تو نزه دو بنفس اكر جوئي امان روبهان شوى پيرا زخود مان كه خواهي
كه عزلت كني مقام و استرا واستغنى عن كل الانام حمل است در ازم مستور شد لاجرم ازبان كل مستور شد
اسم اعظم حون كه نشناسد ش سر دري كل اسما بشنوش تا تو نيز از خلق نهاني ليلة القدر واسم اعظم
هذه الابيات نظمها في ظلمة الحبس الضرير عاصم كان اسلم في ذي القعدة سنة الف وسبع ورايته المنام في الليلة الثانية
عن يوم قلت فيه ان والدي عمام اعطاني رقعة مكتوب فيها هذه الابيات ملك الدار الاخرة بجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة
للمتقين

لا اخر از خشنه ابرز نامه شود الخزر خير بهر جا كه تو اي بكر وانا كر تحقق دارى عصر بارى دست زن در دامن عزلت اسوز
للشيخ ره دوش از درم امد ان مه لا نقاب سرم نبودم روان شد شتاب كفتم كه دركيت بخواهم دمن كفتا كه
وقت سحر اما دجواب قيل لبعض الصالحين الهم الكم بتعرف يا ولا تزوج قال مشغلة العزوبة اهل وشغلة الكلة
في مصالح العيال قال بعض الملوك لوزيره وما ما احسن الملك لكان وانا اقضي الوزير لكان وانا ما وصل الملك قال
بعض الملوك لبعض الصلحاء ودعه بعض العلماء اوصني بما يملك لي قال اكثر من ان اوصي بعبيد الله غير الله قيل لبعض الصوفية
مالك اذا تكلمت يكلمك من سمعك ولا يكلمك كلام واعظ البلد احد قال لست الذي تكلم كالمباحره وقد اخذ هذا المعنى
العارف الرومي في المثنوي قال كر بود رباعي صوفي كر آه صاحب درد وكر باشد كاركر وعام جو له همون خاك
قمار زود نالد از نا عشاق حون آه صاحب ذوق در خلوة ماتم اذ كروه اكر موسى زمرة نام او كر اوس الهم نصف الهموم
التودد نصف العقل فلذا كان التودد نصف العقل قال بعض الكتاب بجنون نكت وهم هم كمن هر تو خواند سازنده
خرقه بر خوان به دو نيك تو مهيا نيست كه از نفس قرمطي وسنان بنام جز تو بر نفس بد نيكي تو شيخ نيست من الديوان
المنسوب الى امير المؤمنين عليه السلام الا الذين نبوا اطاب بادهم واستقبلوا بالمال والاولاد حرث الرياح على محل دارهم
فكانهم لا زاد سعاد كسي در راست باجي شتابي نيايد هرگز از خود خانه هم دوري فود خلوات است زنهار
مكر خود را بس علت كرفتار اودع تاجر في تجارته مارية عند الشيخ ابو عثمان الحيري فرق نظر الى عليها وما فتنها
وشغف بها فكتب الشيخ ابو حفص الحداد الى حاله فاجابه بالعزاء الى الصبر ان يوسف فاوصل الى الاسر
وسلم الى عزيز مصر الى يوسف اكرم وما عليه قادر وكيف يسيل تشكك عن يد شيخ شيخ فرح له
بنيا بورو نقص عن شيخ القصة فاره بالعزاء الى وعلما ما الى وسعلى كرف فرة فانبه الى الاسر وسلى عن عزيز الى يوسف
ولم يبال بذم الناس وازدرائهم بر فقال له انه في محل الخاء قال عليه السلام وعظم وكان الاجانب حين
بايع الجمال والى جانبه الاخر جاهم مملوة من شيء كانه الخمر بعينه فقال له الشيخ ابو عثمان ما هذا المنزل في هذه فقال له
طالما شربت بيوت الحانات وشربها خمارة ولم يتبع الى شراء بين فقال ما هذا الظلم وما هذا الخمر فقال الاعلام فوقف
فصلى واما الزجاجة فخل فقال ولم توقع نفسك في مقام التهمة بالناس فقال لله بصفة والحرائق تقيم الامن ولسنود عن
جوارهم فابتع بجبين فجا او عثمان جاء شهدا وعلم قصة شيخ كنت مجنهم الا شخص ما عرد عنه اذا فلت قولا فلم لا تبع
فابخر لنا كلما قد وعدت والا اقدت وادخلني ومع هذه احذا الا نور قوله الون ما محو حرز د كو تو ش بجو
چشم بر عطاست هنوز دست خرمنم مرز د اما مر نكو به كه در كاست هنوز معنى غفلة عمر كه لك
ندهد الى ادركا سا وناوها الا ايها الشقي سمع امرؤ موسى عليه السلام رجلا يحلف والذي اصطفى موسى كلما
ما كان كذا فقال ويلك ان امرا لا يحجبه شيء فقال الرجل على نكر نعم فقال عليه السلام الا لا تحلف بغير الله والحالف بغير الله فلم يلزم الكفارة

مودتها الكم كفتند بكرد والكم بكوه بكنه نم مرد والكم نكوه نكنه زن بود نم زن بهنا الكم بكفت ونكرد من الديوان
المنسوب الى امير المؤمنين عليه السلام ابن ابن الراهب في صورة الرجل الصبح المبصر فظن كل زنبرة عالم واذا
اصبحت بهذا الشعر وهذا انه اغتنم ركعتين زلفى الى الله اذا كنت فارغا مستريحا واذا ما هجمت بالتوفيق
الباطل واجعل كما تسبحا الى والديوان المنسوب الى امير المؤمنين فلم اكاد تنبها اغراها ولا كالبغيض
استوحش الدهر صاحبه اعرضا رسم الغريب كانا اعرضا قبر اهرها ما سبه فواله لولا انزل كل ساعة اذا
شئت لاقيت امرا ما ت صاحبه جواب لا محذوف تقديره لما حذف جزمه وقد وقع الجواب المضارع هذا
المحذوف في قول الشاعر وهو وجدوا ان خطبه انزل افاشت لاقيت امرا ما ت صاحبه هذا شارح الديوان
الفاضل المبين جدا لولا في هذا البيت التخصيص فخبطه خبط عشوا من ابيات للشيخ المعتق المولى ابن يحيى كعشه
الهل دل تهم جهل مغفلت زاهد ازان حرام في صاحب علم فرم خير اكان ما دشرا كان كن علم عمر عزة اسرسنى سر
فقد احمد الله ساتكم ابها المغرور بالجاه والاماره لا تغتر بالناس الذين اتخذوه ساتكم ادنيا لا تطلب لذاتها بل للتمتع بلذتها
والاقل لا يطلبها الا لذة الصالح يرجو اعانته او طالح يخاف اهانته ودنيا بكسيه ده كه بكرد دست تا بيني سكانه
كه بكرد يابيت ساتكم قد فاز الزمان الاخر ونصر للدرس من قد علمه وكرجهله فاخطت موجبة العلم واصحابه قسر
واندر ست عمر بين طلبه باط بيزه لكه كوب نه بنا شاط زيكم عارف وعاص برتص برجستند
قال الشيخ ره ساتكم قد جرى يوما مع الايام في بعض المجالس الغالبة فاتى قائل الساعة فتلقى ان يحكم مجرى الوفاق
وعادة الاتفاق وظهر الوداد ودار الصفاء جرى مجرى النفع والعداء واطلق لسانه الغيبة والهناء ونسب الى
مع العيوب ما لم تزل ولسنى جوابها احد احدكم ان يكفل لم اخبه فلما علم انه علمت ذلك ووقفت على سلوكم
في ملك الملك كيف لا ارفعه طوبا الزمن مشغولا بالمدح والويل يطلب فيها حاصل الاضاء ليس الا فاخر عما فيه فكتب الشيخ الجواب
حراك ايها هذا انهمت الامر الثواب وتخلت من ان حسبتم الحسنة دنيا عن سبيل والشغل المشتغل
في المحشر ثم ان يجاء بالعبد يوم القيمة فتوضع حسناته في كفة وزنه كفة فرجح السيات فتى نظاره فتوضع في كفة سائة
الحسنات فترجح بها فيقول يا رب ما هذه البطاقة فما عمل عملة يصبر لها وبها الا تقبلت به فيقول ويل ثم
هذا فيقول ذلك وانت مرتهن فهذا الحد بينهم فرد وجب بمظروف عالما اشكل ما شكر بنزر الى الى فكرانه حرك ساتكم
واجزل سركت ما ايلو نوحيث انك شاهنشاه بالسفاهة والبهتان واجتهنى بالقاهر والعدوان ولم نزل مصرا والبهتان
على اشاعة شيئا عنك لبلد وبها او مقيما على سوء صنعك سرا وجهارا ما كان ما كنه اما بالك الا بالصفح والصفا
ولا اعلمك الا بالمودة والوفا فان ذلك من احسن العادات وانم العادات وان نهيه مرة الحياة اعزم من ان تعرف شيء غير ذاك ما فانه

وسئم هذا العالم الفقير لاتسع مواخذة ناضر على التفسير وبه درج ما ملخصه حسن في المقال فاعرض ولا تزيد كوشش
مجو جاری بتازه روی جون کلی بر صلی کس هزن بر دست برنده بوس مزن على لانه لو صرف العالم
الى مجازاة اهل العدوان ومكافات غدر الشيطان لوجدت الامة هرم بسبلا رجا والى اخاها طرفا وسيا
كالفتة في سالف الزمان عارت ما منبت بخشش كس وبهار ازد بكوشش كم بس ور برآرد دود
ازهنا وما آه آتش بار ازد وها ورنه ما سوز مرتكان در سكه سجود هيچ نظام را بر لذا نم زود رخصت ازبايد
زماه بادسحر عالم دردم كنه زهر دو زهر تمت جام ياقوت وشراب لعل حاصل ازرسه علم را كه سفال
وورد ند اندر خوراست قال الشيخ وسائح لولم يا في الدرس ام روم من بلاد الروم الى ديار العجم
ولم يخالط الملوك لكنت من اتقى الناس واعبدهم وازهدهم لكنه طلب شراه الخرج من بلد البلاد واهله هذه الديار
فاختلطت باهلها وكتبت اخلاقهم الردية واتصفت بصفاتهم الرديه من ملك يوم ورود سن جا بود
آدم آورد راه در خراب ابام ثم لم يحصل لي الاختلاط باهلها الا العداء والبغاء والنزاع والجدال والاموال
ان تصدر لعارض كل جاهل وحسر بعاجاة كل حامل من كه بوس ازرو در جرخ موس سم برنه كا بجنم
وزجرخ خار وخس شم مرغ بهشت بام وماهم بر فشتن زن ازره صد نشه همنك سك مكس شم وعلى الضرة
ساتم ان ذوات الكانات تعنى لسلاطينها بالفتح لسانك وتعتك سرا وجهارا بالبغي بنان لكن
لانهم يضاجعها الغرض البليه ولا يصلح من غطاها الا من الغرض السيء وهو كه نعم سر ان عشق خاموشند
كه نعم نازك واصحاب بنم در كوشند وعلى الصرة ساتم الا كم تكون في طلب اللذات الفانية الدنيه ولست
حرص تمام السعادات الفانية الاخرويه قال كسى اصحاب الاصول وجاء الى المعقول فاضع من الدنيا كلها يوم
والكتب منها كل سنة شيوخ لكنه سقط من العين وبحسن يوم الغير بحق حنين هر جز زدنيا كه جوين بايوشي
مفتس اكر در عقلت ان كوشت بلة جهان جوين بزرد زنار تا عمر كران ما هر بدانها نوش وبدر ساتم من اعرض
عن طلب العلوم الدينيه وصرف الكلمة افاته في افادة الفنون الفلسفية فعنفه بلسان الحال يقول عند سرع
كس عمره الانوله تمام بالاسلام ورداد وسنه بوم كنون عمره وانرفع بيت وزنار مانه وبعد ساتم
الغراء على الفن هو الطوق الذهب كما ورد في الحديث وطلب فرض على كل مسلم ومسلمة وفي الفقه
والدنيا لانه سالم عن الالام والرزايا فانوار الغرا زعمه والبدار البدار الى الخلاص منهم وهذا نظير ان الاشتهار بالتفضل
من جلة الافات وان حول الاسم من الخافات فاصبر نفسك في زاوية العزلة فان عزلة المرء عن ذلك
وان كنت غرباً كه الى مالك كرم ودلرا كم بنه معاش وركشم ازلت ازبه اصلاش وازفرو تخلو
بران خانه زديم قفل كه فنا خست قفل كر مفتاح حسن

الشيخ بحيد الدين الحسن الخرقاني عين صوفيان مع اعلم اصحاب الحال توفي ليلة عاشوراء ٤٢٥ وكلامه في ذم العلماء
الذين صرفوا في تصنيف الكتب قال ان وارث النبي من اخذ بسيرته الاخلاق والاقوال لا من يزال السوق بالعلم ووجوه الدراهم
وقيل ما الصدق معاني كلها مالكا وبقوله القلب قبل الاسم على العام السنيه خلبه قوما واجلدا رسالة
وقولا لدنيا الى تتقنع عرفتك خداع الخلق فاعزله السائر ما تصنعين وتسمع فلا تجلا الملبون بزينة
فانا سق فاستقر تتقنع تقطر شوب الناس منك عيونا اذا لاح يوما من مخازيك مطلع رقنا وجلنا من مراتب كلنا
فلم يهتما جاء قبناه مرفع كلم خاطر خاطر خاطر سنا زدك مشو بيوسنا دل در عين الهدى سنه ار بوسنا
زبو عاجنه بدبسا دن نكو بنه اشتى هم جاز آنى نكه اشتى ما اشتهر عمرو بن معدي كرب في وصف الحرب
الحرب اول ما يكون فتية تسعر زينا كل حول حتى اذا استعرت شبت فراها عارت عجوزا غير ذات حليل
شمطاء جزت راسها وتنكرت مكروهة للشم والتقبيل التمرس فتسرت وتعلد من العرف بسجلبك
من شهد الحروب وصابها فتسرتها الدنيا باخفض عيشها وتم الاناس على من لعابها يستر بعوان الدهر مضلل
وعراها مسانف وحزابها ولم ادر من الدنيا اوان مجيها كلف ارتضها في اوان ذهابها لنفس العرفاء
في غير الارض الاقلوبا بين الكثيبة الحمر وذات الهوى عادت عليك الهواجب اجدت لا انك الا تفلت
دموع اضاعت حفظت سواكب ديار تناسمت الهواء بحوها وطاوعن فيها الهوى والمحاريب لا لا الهجران
محكم بها على وصل من اهوى ولا الظن كاذب ما احسن ظنه ولو قول كاذب للشيخ روح سواج الجاز
ما ترفيه من خلق ان كنت من اهله تركان حق بهب نعمايه كنند هر بيشه نه غارت كه كنند ترك ما بر عكس بهه كار او
جرنه دارم زكار وبار او كاز است وغارت دين مكنند من بنه انم جرا اين مكنند ما ادرى فاعلم ايرانت تن
مانده وكرنه تورا هم عنيهات كه در هر هلكت جان مهانست قيد للشيخ ابي الخير ما نزاك تغاب خيثم
اصرا فعالك عن نفسه راضيا فانوع لزم الناس ثم نشد لنفسك ايك لست ايك لغيره لنفسه عن نفسه عن الناس شاغل
قال ابي العباس من اقرب ما يكون العبد الى الله اذا سلم وابعد ما يكون من الناس اذا سلم وبكلام سهل لا علام من زاد في العلم رشدا
ولم يزد في الدنيا زهدا فقد ازداد من الله بعدا قال الجنيد وقد عاتبه اكابر الطوائف فوجه نه يكتب فقلت الى من
هذه الكتب فمن العلم معاني ابا الحكم اولبس هذا عمل فسكت ولم ادر بها ذا اجبه قيل لعبد الله بن المبارك الى من تكتب
كلام شيخ معاني بعد الحكم الذي تنتفع لم اكتبها بعد لعضة الرولم وقال الاقى مرارة اللهو والعبث فضل شيء في القلب عجيب
فقلت اجلد ذوقه ولذة فان الامر عن الصباح طيب من كلام بعض الاكابر اذا لم يكن العالم زاهدا في الدنيا
مهد عقوبة لاهل زمانه ومن كلامهم من لم يكن مستعد الموته فهو موت مجاة وان كان صاحب فراش سنة

وكلامهم من طلب في هذا الزمان عالما عاملا جعله بلا علم ومن طلب طعاما غير شبهة جعله طعام ومن طلب صديقا
بغير عيب فقد طلب صديق قال رجل لحكيم ما بال الاجل الثقيل اشد على الطبع واجل الثقيل صعب الاحتمال الثقيل شارك
الروح الجسد في حمله والاجل الثقيل ينفرد الروح قال الحكيم الدنيا ثلاث الثلث الارض والثلث الروح والثلث الدنيا
والتقرب حضورها والتفكر في تدبيرها الاول اذا كان عندك الثاني ملك الدار الاخرة يجيب الذين لا يهدون
علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين الثالثة اولم يعلم ما بيته كرضه من ذلك وجاء الذم في كلام القدماء شر العلماء
من لازم الملوك وخير الملوك من لازم العلماء من الدواهي المنسوب الى امير المؤمنين عليه السلام النعم عشت بعده حاصل عارض
طلايع شيب لمس نعش حضابها ابا يوم ذه عشت فوقه من على الارض من حين طار غرابها رايت خراب
العمر من فرزش وما دك من كل ادبار غرابها اذا اصفرت الماء واسبض رسم تقضى ايام مستطابها
فرغ عنك فضلات الامور فانها حرام على نفس النفار ركابها وما بر الاجفه سيتحيل عليها كلا سيتمن اجتنابها
فان تجلها كنت سلما لاهلها وان تجبها فارعنك كلابها خطوبه لنفس اوطنت تعوارها مخلفة الابواب
وعرض حجابها سيعلم كرسى قوانه كهم عروس نشود اوازد فرد حنك في وبه شكيبه زنه شاشان باغ
بكل ونسرين بسر اردو باغ كرنبود بالش اكنه بر خواب توان كرد بحجر بر سر ور نبود دلبر الخواب هيش
دست توان كرد در اغوش خويش ور نبود بكلبه هنر بيج صبر نارد كه بسازد بهيچ وللشيخ بهاء الدين في خواب
كرنبود خنك مطلع الكام زد بتوان بر فرم خويش كام ور نبود مشربه از زر تاب باد كف دست توان خورد اب
ور نبود بر سر خوان ان دلبر هم بتوان ساخت بنان جوين ور نبود جام اطلس تر دلن كس ساتر تن
بس تراشانه عاج ار نبود بهر رشي شانه توان كرد با نكشت خويش انچه مارد عوض ار بسيار عمر عزيز
غنيمت شمار اذا رايت العالم يلازم السلطان فاعلم انه لص مراياك الشيخ بالفقه انه هر دهقان اوبنو عمر مظلوم
فان هذه خدعة اتخذه في ذم العلماء سلما قال بعض الحكماء اذا اوتيت علما فلا تطلب نور العلم ظلم الذنوب فيتبع الظلم
يوم يسحر اهل العلم بنور علمهم وعمل الذين هم اهل جنايته الجاهل في العلم اشد جنايته في الحال ذكر عنه مولانا جمهور الصالحين
ولما لزم النطق لا وجه العام عباده تعالى من العالم الذي اذا نطق اسم ذكرك الاخرة وكان على طاعة ذلك فالنطق اليه فتنه
عم الذي اشار الى العلماء اشارة الى الرسل عليهم السلام عباد الله عالم يخالط الناس فاذا خالطوه وخالطوا الدنيا فقد خانوا الرسل
فاحذروهم قال رجل اصحب الاشياء ان تنهى الرء مالا تشتهيه فمن كلام بعض الحكماء تعالى اصعب من ذلك ان تشتهي مالا تعلم
كتب رجل من ابناء النعم وذراسه الى زنا له بعض الامراء هذا كتاب بغير اسم الغنى الملك وجاء بهم قال الزمان
بدى عزيمته وطواه عن الخاطر عدم وتواكلته ذوات اسه وهو سبب من حالي هذه الفضل الملك بسرعة فلم لكان بعد فلم

للشيخ روزبهان صاحب الرؤيا سلام الله وعنايته الى بر سر الرق من بحر قدرته كاري عهود الجزور والتمنه وحي وقار
ومنبع من اشواق كل كامل واجتمع اشتاق لهب النار الا بالبلاء الكبرى وحاجر سقيته بهام
بين الى من مدار وباجرة بالمازين ضاهم عليكم سلام الله من نازع الدار حلبا ما وان كانا بطالبة كل آن وتار
فابعد احبابي بلاغ واربعين وكل صفو بالكدار وعادلي من كان فرض مرام من الجمعة الى يوم الاحد عشر مقدار
المبدر الى الاذل لحظه وان سائر حفظا وارض تسعار مقاصر فوق الفرقدين في الذي يوثر وسعاه
في حفض معدار وازامر والملك الدهر عاش ولا تصل الامس الى سر الحوار اخلاط ابناء الزمان تعضض عقولهم
كيلا نفوهوا انكار وانظر الى مثلهم فتسقر في صروف الليالي باحلاء واعرار واني لطمس الحلد مستوى النهر
استر سيرا واسا رهاء مار ويضيع في الخطب المهول لقاره وطلب الشاذ يعود وفار ويهم فوادي
ناجد الله كاعب باسم خطار واحر ستار واني اسمع بالذي لو نظمه على الطلل بل دارس الاحجار وما جهلوا
ازاهر ولا هر وعن قول الزبانة عشق وابكار اذا دكت نجم والصر مرونق حادث خطوه اصطبار شاع
غير مهار وخطيب زل الروع البرهم كود كوخر سعار تلقه والحلف دون لقاء تقلب
وحرة الهزار صار وقبر طلع الاعمال لقاء وصدر رحب في ورده واصدار ولم ابده كالتاء
لوضع صديق وباسر فسوه جاز ومعطله دمها ولا بهتر لها طرق ولا بهدى الاضواء السارى تشبه النواصي
دون طل رونق وبجع اعوار كل معوار اطلت جبا دالفكر في جلبها وحجبت بالفاء صوائب
انكار فابرزت في مستوى كل غامض وتقفت مهما كل اصور توار اصرع للبلور واغنى على الشذى
وارض بهرض كل مخوار فاوقع في مهر بلذة سامر واقع من تعرض واطار اذا الاورى زند وفاء جانب
ولا بزغت في قمة المجد اقمار ولا بتكفي بالسماح ولا سرت بطيب احاديث الكاك واخبار ولا انتشرت
في الخافقين مضاء ما كان في المهر رائق اشعار خليفة رب العالمين وظله على سائر الغراء من كل دار
هو العروة الوثقى الذي من يمسكه يمسك لا يخشى عظائم ازار بعد امام مهد لا ذا الزمان بظله والقوا الدهر
مقصود خوار ومنبر تو كلف القوم نظمها باجمة ارا فاهت اليه باجنار علم الدرك في حب البحر على كوفة كف
او كفه سفار كلما زرا فلا طوان اعنا رقبه ولم يعشر يقشه عنها سواطع انوار راكبي قدسيه
لا تشوبها شوائب انظار رواد نسس انكار باسر انها كل العوام اشرف لما لاح في الكونين من زرا السارى

امام الورى طود الهدى منبع الندى وصاحب راية هذه الدار بالعالم السفلى يسود ويعتلى على العلى وفوق النظار العالم
ومنه العقول العشر تعرف كلها وليس طلبها في العلم وعار همام لو السبع الطباق تطابقت على نقض ما يقضيه حكم القضا
لتكسر من اجرامها كل شاهق وسكن من انقضاضها كل دوار ولا انفتحت منها الثوابت خنصر وعاف السرى
في سوره كل سيار ايا جم اما الدين ليس جنابا بغير الذي رضاه سابق اقرار وما هي قاليه الزمان بكفه
وما هبك من مجد به حصة الباس اغث حرة الايمان واعمر ربوعه فلم يبق منها غير دارس اثار واتقذ بي امة
ملم عصبة عصوا وتا دوا في عتو واصرار بحمد ولعل انه رواية رواه ابو يعلى عن كعب الاحبار وفي الدين
قدة سوا وغاوا وحنظلا بارائهم تخبط عشوا وحيارى ولعش قلوبا في انطارك حيرى واخرج الاعداء
اية اخيار وخلق عباد الله من كل غاشم وطهر بلاد الله من كل كفار وعجل ذلك العالمين بهم وبادر عاكم الله
من غير انظار تجمع جنود الله هجرة نيب واكرم اعوان واشرف انصار بهم من هذا الخاص فيه يخوضون
اغمار الوغى غير فكار بكل شديد البأس عبل شرول الى الحتف مقدام على الهول مصار يجاذبه الابطال تجاذبه
في كل موقف وترهبه الفرسان في كل مضمار اباصفوة الحمد ونكت مرصع كم تعضون في تراب الكبار
بهتران في ان لم تنظر ويعنو لها الاعلى من بعد بشار اليك البهاء الجمر تمر فيها كفاء من سبه القدر معطار
تعار اذا صبت لكل ثم نظرها بنجم ازاهر ونسم اسحار اذا ردت زادت قبولا كانها احاديث نجم
لا تمل تكرار تمت القصة المسوسة بوسيلة الفوز والاقبال في مدح صاحب الامان سلام الله عليه وعلى اباه الطاهرين
للشيخ ابو حامد كما كتبه الامام الاجل سيد مرتضى ابن الداعي الحسيني الرازي في ذلك في دار السلطنة نيسابور سنة الف وماية
احسنا الله العاقبة فقال فيها صلة للقرب منكم فيها ذكر اني لكل آن اسيا وفي كل من الهاجر احوال اياد ارنا
بالاشك لا زال اهلا هربك حسبي الفاضل وهاجر البعاد فهذا الذي فاسبغ في الوجه حظا واتك اقبالا
وعلى بعض الاحزان بزورة على غم ايام بها يعلا البلى فيه طال المقام على القذا وعلى ذا الحال بانه
احوال بمرزنا بالطف ومنتقى عاشر ما الفرض بيع وشوال الى الم الورى في ربيع الاول ثاوا وفي الحال اطلال وفي الحال اقلال
وبحر مؤنس ودكر فاضل وقدر مؤنس وحد بطال فلا يعتش قلبي وقبل اصوته وللشر حر صرر قبول
وفعلا ولا تنعم بالهما افره وحصلة فيها غوص واشكال اميط جلابيب الخفاء روزا لرفع ستار
وتذهب اعضال وتلي زرايي تبعة خفاء فهدرى وقم على الحق تعلال ساغيل حبل الزاهر بهضة تعلقها بقلبي
بها حلو ويكثر ضلال واركب متن السير الا العلا وما كل قوال اذا قال فعال اقنع بالمرء النفع والرو
وبالقرب من تسبيد وسلك اذن لا تقدر بالسامة راض ولا تار لوم الكل بهم قسطال ولا تم تقبل بالمحاكم وتنا
ولا كان

ولا كان بالحق وقف الحتف اصناف قبل لسقوط السباع حسن مقال المراه كه بعض الحكماء بنا دارد
لا به خلوت ترش مقال بعض الحكماء في اين نه فصل امراتك ما مرض المراه كلها شر وشرها انه لا بد منها النبي
الا وصدره ثكا جام جم پسرى بازرا بزار كفت كه مرا بازشو بهمه وجفت كفت بازنا كه زان نه نه كمر
از خلايق از فتنه در زنا كه بكر دست عيسى بهلو كه چون بترش زن بجواهر تر نا كنند ورتكه ارش
جهانكنند از وفا در بكر بيت جند هيز وجند هيز ضد ان زنا كى كرنان وهم نه نه ريش با بانكه كنيم نه نه
مرى كلام ارسطاطاليس اذا اردت ان توقف على ضبط الاناث شهواتهن فانظر الى صبغة منظم منه لبست النفس
في البلاد لين في النفس لانها اسرع منه باسرار حقت هيت خير بعان وانا لم نجد على اهل البيت فضلا وعرفانا
زمانى كوش بر نهاد ارانه تا يقين دانى كه جز تلبيس نبوده حاصلت ترسى بولانا اكر دين كمال انه نوبانى وجوانانى
حرا ان جنه كان نوبا بودونا خوانا بباش كرده اجاموات هر دل مرده صرباشد سانه هر مرده كان نه از اجيانا
او صحتك بالجذع مرساخر فاخر بفضله الذي مرفاخر لا ترج سور الرب تكشف البلوى لا ترج مع اسمها اخر
ارسل على بن عثمان مع عبد الكبا مرالدرام الى ابي ذر رضي الله عنه وقال له ان قبل هذا فانت حر فلا الغلام للكس
الى ابي ذر وقال له عليه بقول الله تعالى ان قبل هذا فانت حر فلا اقبل فان فيه عتق فقال ولكن فيه رق قال بعض الحكماء اذا عرفت
ان توقف مرا حصل الامر الملك فانظر في اي شيء تنفعه كان بعض العلماء يحمد بيزا لعلم فقيل له تحمد نه تعلمك
ملك الفقر فقال ذاك اصبت الى ما اجعل في اناسوء مرشاركي السلك في غرائب الشاء ركوبه في ذل الاخره
كان الشيخ ابو سهل الصعلوكي الاصبهاني منفق على الفقراء والصوفية ويحسن اليهم وقد دخل عليه يوما جماعة منهم ولم يكن
عنده شيء فذهب الى منزل احد ورهنه ثوبا للفقراء فاعطاه ثلثمائة درهم واعتذر مرفقها وقال اني
منفق بيتا ودارا صاحب الحرج كثير فاعذرني فقال الشيخ ابو سهل وكم يصير خرج هذه الدار فقال لعله يبلغ خمسمائة درهم
فقال الشيخ ادفعها الى الفقراء وانا اسكنك دارا في الجنة واعطيك خطا وعهدا على الصراط بالحسن انا لم
اكن منك قط طفلا ولا كبرنا فان حنث فذلك فانا اعفو فقال حنث وكتب على نفسه كتابا بضمان دار في الجنة فرفع
الى الخمسمائة درهم واخذ الكتاب فلما توفي الشيخ واخرج اذا مات ان يجد ذلك الكتاب في كفنه فاتى بذلك السنة
وتفرقا واحضر من فقال الشيخ ابو الاسود لصلاة الغداة فوجد ذلك الكتاب بعينه في الجانب على ظهره مكتوب
بالخطوة فاخرجناك من هنا تك وسلمنا الدار في الجنة الى اصحابها فكان ذلك الكتاب عند الشيخ ابو سهل الى الزمان
يستشفع به المرضى من اهل اصبهان وكان رايت في بعض التواريخ المؤثرة وهان الشيخ ابن سهل كان معاصرا
للجنيد وكان يكنيه الشيخ ابن يوسف الناسك يجيئه اليه سل شيخك ما الغالب على امره فسئل ذلك من شيخه ابن يوسف الناسك

فقال اكثر الهم وانه غالب على امره فلما رجع قيل كانت هذه الاحرف قد المشهور بها الدين الحلاج عن اغرب راهب
في المنام امام من اصحابنا كان في ازدراء مرو سدين وعلى الرضا عليه السلام وكان قبره وضريحه كقبة الشيخ ابي سهل وضريحه
فلما اصبحت فيت المنام واشتهى ان يعلم الاصحاب كان نائما في مقعده الى فجئت الرؤيا ثم تعد ذلك وظفت الى زيارة
الشيخ فلما رايت قبته وضريحه خطر المنام بخاطري وزاد الشيخ اعتقادي في كلام سيد الاوصياء سلام الله عليه
العباد الصبر والصمت وانتظار الفرج وفي كلام عليه السلام صاحك معرف بنه خرب باك بدل عاره وفي كلام
الدنيا دار مر والاخرة دار قرار فخذوا من ممركم لمقركم ولا تهتكوا استاركم عند من لا يخفى عليه اسراركم واخرجوا الدنيا
قلوبكم قبل ان يخرج منها ابدانكم فلكم في الاخرة خلف وفي الدنيا جسم ان لم تزاحموا بالمناكب اهل المكارم فقدم وقال الناس
ما خلف فقد اباكم وقد نفعوا بعضا بكم ولا تتركوا الكل كله بكم وعليكم فانا شد الدنيا شد السم باكل من لا يعرفه
ما كان يدعو به بعض الحكماء اللهم اجلنا بالانابة اليك والتنعم عليك والتفرد بالدنيا عنك وهون علينا
الرحيل من هذه الدار الصغيرة والفضاء الوحي والمقام الاخر والعرصة المحشوة بالعرصة والراحة الخالية عن الراحة
بالسلام والريح والغنيمة الى جوارك حيث تلك في مقعد صدق عند ملك مقتدر وصف بعد ساكنة من الروح والراحة
ما تقول عن امور الدنيا اذهبت عنا الحزن واحسن مطاعنا خلفك وانزع قلوبنا عن الامل الى غيرك واصرف
اعيننا عن زهرة عاجلك الاذخر عنك وفضلك وجودك يا كريم كان عيسى عليه السلام يقول للحواريين يا معاشر الحواريين
اقول لكم انكم لا ترجون الى الاخرة الا بتركك ما تشتهون في الدنيا ولعلم الى الدنيا عراة وستخرجون منها عراة فاحضروا
من ذلك ما شئتم وفي خطبة لامير المؤمنين عليه السلام والسلام ايها الناس انما انتم خلف ماض وبقية متقدمين كانوا
اكثر منكم بسطة واعظم سطوة ازعجوا عنها اسكن ما كانوا اليها فغدرت بهم اوثق ما كانوا بها فلم تغن عنهم
قوة عشيرة ولا قدرة من بذل فيه فزلوا عنكم نفوسكم فزادوا مبلغ قبل ان تزلوا عنها فتذكروا عند نزول
عن الاستعداد فقد جف القلم بما هو كائن وفي خطبة امير المؤمنين عليه السلام حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا وزنوها
قبل ان تزنوا وتزودوا لاهل قبل ان تزعجوا فانه هو موقف عدل وقضاء حق ولقد ابلغ في الاعذار وانذر في الانذار
وفي خطبة له ايها الناس لا تكونوا ممن ضيعه الغافلة وغرته الامنية وسولت له البدعة فركن الى الدنيا وسر بها
الزوال وشكها الانتقال انه لم يسق في دنياه بغبطة في جناح امن الا فاتته راكب اوجرة حالب فظلام تعرجون
وما تنتظرون فكانكم واله بها اصبحتم فيه من الدنيا لم تكن وبها تصرون والى الاخرة لم تزل فخذوا لابيه ما ذوق النظر
واعدوا الزاد لقرب الرحيل واعلموا ان كل امرئ عاقبة قدمه فاقدموا على ما خلفتم نادم وفي خطبة له
الدنيا دار بلاء ومنزل فتنة وعناء قد زعج بها نفس السعداء وانزعجت بالكره من قيد الاشقياء فاسعد الناس فيها

ارغبهم فيها ابرانا شه لمن انصفها والمعنية لمن اطاعها والحاجة لمن اعتادها والغاية لمن اعرض عنها
والهالك في هوى فيها طوبى لعبد انفق فيها ربه ونفع نفسه وقدم ترسه واخر شهوة وجعل الفضل الدنيا الى الاخرة
فصبح في نعيمها غراء صلحها ظلماء لا يستطيع ان يزيد في حسنه ولا ان ينقص من سيئه ثم يشتر فيخبر اما له
جنة هدم بعضها او نار لا ينفد عذابها وفي خطبة له ايها الناس حلوا انفسكم بالطاعة والبوا قلوبكم الجماعة
واجعلوا اخرتكم لانفسكم وسعيكم لمستقركم واعلموا انكم عن قليل راحلون والى الله صائرون ولا يغني عنكم
هناك الا صالح عمل قدمتموه او حسن توبة اخرتموه انكم انما تنتظرون مصائب قدمتم وتجارب زودتم عما سلفتم
فلا تحتقروا زخارف دنياه عن زبد جنات عليه فكان قد كشف الغطاء وانقطع الرجاء وتاب ولا
كل امرئ مستقره وعرف مثواه ومنقلبه وفي كلام بعض الوزراء عجبت لمن يشتري العبد بماله ولا
يشتري الاحرار بفعاله وكانت همته ما دخل في بطنه كانت قيمته ما يخرج منها وفي كلام محمود الكرخي
كلام العبد فيما لا يعنيه خذلان من الله عز وجل ما اسرع ما الحوف بها الدين لهذا العلم عن اسر غير
يا كرا ما صرنا منهم محال ان الحاكم حاكم حاكم ان الله تعالى ان الله تعالى ان الله تعالى ريح الشمال صرت الادبر يميز في شمال
جنداريح كرس در دست سلم عزيز بجد وسلع والعلم اذهب الاحزان عنا والالم والا تا ادركنا والهم زال
بالاطلاع عزيز والعقل لا يطيق هل لمشتاق اليكم في طريق الى بعد عنا ابواب الوصال لا تلوموا على فرط الضجر
ليس قلبي مصدر اذ جر فاذ طولت الهجر والحشا ذلك الى اشتعال في اشتعال مرى رأى وصل سكان الجنون
ما هذا الهجر هذا جنون ايها اللوام ماذا تنقمون قلب المصبي وعين ذوا عشاق يا نزلا بحي الصفا
يا كرام الحي الا كان لي قلب حول الجفا ضاع بين هذه تلك الكلال يا عاكف ام بابح الصبا
ان تجرحوا ما عاد ورقا سل اهل الحي في بلك الربى اجرام هذا دلال ام ملال حرقا بعد ام
لا تصف ان جفوا او واصلوا او اظلموا جسم في القلب باق لا زال ام كرام ما علمهم من مزيد
مرعيت في حبهم بعض شبهة شمس فضل الدين الحسن الحجة احمد الحلي محمود الفعال صاحب العصر الامام المنتظر
مرج بالاباه لا يجد القدر حجة الله على كل البشر خير اهل الارض في كل الخصال مرجع الكون قد الفى القياد
مجمع احكام فيما اراد ان نزل عن طوله السبع الشداد خوتها كل سامر السمك عال شمس اوج المجد مصباح الظلام
صفوة الرحمن مهدي الانام الامام ابن الامام ابن الامام قطب افلاك الامامة والهدى فاق اهل الارض في عز وجاه

وارتقى المجد اعلاه ومنتهاه ولملك الارض جلوة ذراه كان اعلى صفه صف النجار ذوافته تاران بشاقب الطبع
صيّر الاظام طبعاً للشجاع وارتر الامكان برد الامتناع قدرة موهوبة من ذي الجلال يا امين ايام بالشمس المدى
يا امام الخلق يا بحر الندى عجلين عجل نفد طال المدى واضحى الدين وسوسة الضلال هاك يا بدر الورى نور المجير
من رايك الهباء الغفر مدحه بعيد لمعنا اجمع من نظمها هزرى على عقد اللآل يا ولى الامر يا اكفا ايا مستنى
الفتوات المرتجى والكرم المستجار الملتجا غرض مني الى بسط السؤال كب بعض ايجاز الاصرح لم ابعد
فقط الناس بعقلك ولا تعظم بقولك واستجر الله بقدر قربه منك وخفر بقدر رفعته عليك والسلام
مكلام عيسى عليه السلام ان ترتكب الصغيرة وترتكب الكبيرة سيان فيه وكيف ذلك قال الجرة واحدة وما عفت على الذرة
من سرق الذرة قال حضرة عيسى الهام ايجب ان تغلب شر الناس قال نعم قال الكل تغلبه حتى يكون شرا منه
قيل لفيثاغورس من الذي يسلم على حاداة الناس قال من لم ينظر منه خير ولا شر قيل وكيف ذلك قال لانه ان ظهر منه خير عاداه
الاشرار وان ظهر منه شر عاداه الاخيار كان انوشيروان عيب على الطعام وهو يشتهيه ويقول نترك ما يحب للذة منع
فيما نكره من شأن العرب وحكايا بانهم عن السنة الحيوان لقى كلب كلبا في فم رغيف محرق فقال يدش هذا الرغيف
ما اراده قال الكلب لقى في فم الرغيف نعم لعلم هذا الرغيف ولعن من تركه قيل ان يجد ما يجر منه قيل لبعض الاكابر
من الصوفية كيف اصبحت قال اصبحت آسفا على ما مضى كارثا لهموم متهيأ لغدي ومن خطبة للنبي عليه السلام ايها الناس اكثروا ذكر
هادم اللذات يا كل ان ذكر عمره في صحتي وسعة عليكم ان ذكر عمره في غنى بعضه اليكم ان الدنيا فاحذروا الاغترار والاحتراز
الاجل وان العقبة دون يوم قد مضى صاحبه عليكم فحتم عليه يوم فرق لا يدري لعله لا يصل اليه وان العبد عند فرغ نفسه
وحلول رمسه يرى ما اسلف وقلة عناه ما خلف ايها الناس ان في الغناء السعة وان في الاقتصار لبلغة
وان في الزهد راحة ولكل على جزاء وكل آت قريب اصغر نعمة المؤمنين وكان كلما قيل له قل لا اله الا الله يقول هذا
البيت يا رب قائلة يا وقد نعت الى الطريق الاحام مخاب وسبب ذلك ان امرأة عجوزة حسناء خرجت الى
حمام معروف بحمام مخاب فلم تزل تطرد بعد وتعب في المشي فرأت جلالا بباب داره فسألته عن الحمام قال هو هذا وشار
الى باب داره فلما دخلت الخلق الباب عليها فلما عرفت بمكره اظهر تحت الرغبة والسرور وقال اشرفي الشاب والطب
وشأنها من الطعام وعجل لها العود الى منها فلما خرج واتاها وبرز عنها فرحت وتخلصت منه فانظر كيف منعته هذه الخطيئة
على ارتزاز الشهادة عند الموت مع انه لم يعد رضه الا ادخال المرأة بيته وعزمه على الزنا فقط من دون وقوع منه
ما حكم ما لبث واحدة الا الظنة خير من لاق في نفسه ما تبين ومنه شك قال سهل بن عبد الله لعبد ابن كيف تصبر
ما لكم يا بني تسلم تصابرك في ابصارك ضعف كالانكم يا بني اسم تصابرك في بصائركم قدم فوم عزهم الى الوالد واد عوا اهم بالوزير بنا

صار الوالد ما تقول صار صدره واما اعوا فكلن اسلام لهم ولد في بيع عقاري واخ وعزم اوفهم فعالوا ايها الوالد
دركت بسبب والد الرشيد في المال لا تعلمن واكثر صار ايها الوالد قد كسب شهادتهم بافلاس فكيف لطالوت فاقر الوالد بالطاعة
كان في بغداد رجل ركبه دين عظيم وهو مفلس فاحر الغاصر بان لا يقرضه احد شيئا وامر اهله فليصبر على ولا يطالبه بدينه
واحرمان ركبه بعض ويطاف به في الجامع ليوقع ويحرز ما مع معاملة فطافوا به في البلد ثم جاء الى باب داره
فلم ينزل ركبه على بعض قال لصاحب الخان اعطني اجرة بعض صار وما شيء في الصباح الى هذا الوقت الى اخي
ابو الاسود الدؤلي ذهب الى اصحاب المعتدين بفعالهم والمنكرون لكل امر منكر وتعب في خلقه بزين بهم بعضا لمنع معروف عن مورد
فظنوا لكل حسبته في مالم واذا اصيبه بنه لم تشعر له درع في الشيب قوائك وبعت عنه وقت المشيب
وما كان في جاهلها انهم وبايت نفسك لما كرت ولا هرات ولا انت هر وما زالت مستوفاة الذنوب
وما قلت قد جان اوانهم من شهر الجاهلية الطعام فانشهر غير ان تشهر اذا ما الحيا اخطأتك وصادف
حميك فاعلم انما سقوه ابو الحس النهار عنهن من شهر في الراس منتم ما لا تقوا البيض في اللم ظنت
شيبة تبغي وما جلت ان الشيبة مرآة الاهرم ما شاب عزم ولا ظن ولا حزم ولا وفاء ولا دين ولا كرم
وانما اعتاض راس غير صبغه والشيبة الراس غير الشيب في الهرم وصل وصل الجار وصل الجوار ان تخلت
ستان ما شبه الوجه بالعدم والطيف افضل وصلا ان لذته تخلوا والاثم والتعفف والندم لا تحمد الدهر
في ضراء صرفها فلو اردت دوام البؤس لهم فانه هو كالطيف بؤساه وانعم من قصر فلا تحمد ولا لم
لا تحسبن حسب الاثار يكرم لمن يعتبر عن اثار مجدهم حسن الجلال بحسنهم وفرهم بطولهم في المقال لا بطولهم
ما اغتنى بحاسد الاشرف فاسد متع في نزع منتفع فانه بحاله حتار فانهم عنزوان وقعت من غير قصدهم
كتب جلال الشخص تحمل لعباده والطلع عن الناس يغني الحكم اعترت عن الخلق وتوغت لعباده فاحسب بعاشك
فكيف ابيه الاجر يبلغك الى منتهى الى ابيه سهما وسئل عن الفاسق قال بعض العارفين الوعد حق الخلق على الله ابيه لهو احق من وفا
والوعيد حق سعاية الخلق فهو احق من عفو وقد كان العرب تفتخر بايفاء الوعد وخلف الوعيد قال الشاعر واني اذا اوعدته
او وعدته لمخلف ايعادي ومنجز موعدي قال بعض الحكماء الدنيا انما تراد لثلاثة العز والغنى والراحة وكل زهد دنيا عز
من قنع استغنى ومن ترك السوء استراح قال بعض اصحاب الحضرة ان البطاء من الكلب قد ترطبت بالمطر فتحرك زهده
ترقعا فنظر الكلب يلتفت يمينا وشمالا ان بخاسة تؤبك من نظرة اي وكل تحية تؤبك عن الطهر اي اماء
ملائو صبر زهد صلحا كه رزق شبه ست هم اسباب فرب عود زهد هم بجوار زاهدان هم جواب صياد
از بهر كشاورز صيد است هم

خاتم يكون را بوسى خواند خوبخته بوسه از تو مهر بست كفت هر رفتن نهاز بسزا مطوبا زنان زنان بر بست
بهر جا خواند كتاب بكوشم و هزم جست ونقل عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه بعض ضام بكاء عمرة
ويقول ما ذا لقيت بعدك يا ابا حفص اليه اما انه يطلق لا جرك انه تلا اشد ما لقيتم ٢٠ الامير ابو فراس يصف نفسه
ودوروا حداث الزمان شوشني وكلوب حرب حبه وذباب صبور وان لم يبق من بعيته قوة ولو ان السيوف حباب
والحظ احوال الزمان بحلمه بها الصدق والكذب كاب تقاعدت عزمي فظنوا اغباوة بعوق اغتنا
حسادي تراب اذا بخل لم يهرك الا ما له فليس لها الفراق عتاب بكردكار نهاز نهار حاضر كه در حاضر
افنا است جان سوز بفردا انكن امروز كار زنكه بهان طبع جلت اوز قياس امروز كم از صاى فردا
كه هست امروز تو فردا ي دير روز بنى نص ملوك من اسد دارا تكلف في سعيها وزينها ثم مروا بسبل عن عيبها
فلم يعيبها احد الا تشم من العباد قالوا ان فيها عيبين الاول انها تخرب والثاني انه يموت صاحبها قال وهل يسلم
من هذين العيبين دار فقالوا نعم دار الاخرة فترك ملكه وتعبد مدة ثم دعوهم هل رايت فيها ما تكره قالوا لم نر لا ولكن
عرضت في قائم تكرموني فاصبح في الموقف سئل بعض الزهاد دعى بخاطر الملوك ولو زار صاحبي الى الخاطر ولا يزيد
الملوك به انفك عنه ما دمت تقوم الليل وتصوم النهار وتجاهد في سبيل الله وتجاهد الخاطر وللمتع ره من الوجع عقلة
الطلب الى من اعظم العيب اكبر الذنوب ولو كانت الناس الاناء او لم والحاجات من اهل الطوب عدوا الفاقر
ان الفقر في جهل الفقار كالنطق بكلام العطار هر انكو غافل ارجى كه زمان است درانم كه فرست انها زمان است
اكر ان غافل هوش دار اسلام هر در بستر بوس وكاهاجات الحرام عاشا انهم كذلك عاجلت الحوائج عن غفلاتهم
فاجتنب الاختلاط باصحاب التعظيم على كل حال ان اردت ان تكون عزيزا فرد اهل الجاه سعدى كه نشين با قوم ارزن هر بر
با بكشن برخان وان انكشت نبر با كه نابينا بان روش با بكن فاتر در حرور وفيل ولم انفرد ساتخم با سكين
عزك ضعيف وتحت فنك منزل وتصرك مشوب ولهذا لا ينفع عدك الاب ولا ينفع عنك اجتماع
رواحمة عزيمتك واثبت فنك واخلص قصدك لا تنفع لك الناس غير نفاع كما انفع الرسيف لما هم العزم
واخلص النية في الاخلاص والحقيقة في الحشر وجدة الهرب من الحاجات مرحبي قدم في مرج صاحب الروان سودرم
بال با سنا با انجم اعلام الهدى لا تقيدوا الناس بحبكم اعمال عبيد ولا ارض لدينا بكم اضعف اعباء
الذنوب بكم اثقلت في الحشر الوازنا سا ابن الكلا ان كبد ضعيفا اذ جرحوا كم دم صفنا الشرب عليم
بعد ما غربت ما ذا يطيق لعين الشمس تطلبنا مهما تمسك بالاصنام ظالمة فقد ذاق الحرم ولا لمكنا قال الشيخ
لو الدين شاعر في حاضرة البرده اسمع يا بلبل جنتك ام سمع ام السيوف لقلب العرب والعجم والحال مركز دور
للعذار بدا ام ذاك نفح اثار الحظ بالنعم ام جنة وضعت كما تصيبها طير الفؤاد وقد صادت فاجنكم

سئل امير المؤمنين عليه السلام بعض اصحابه عما كان عليه امير المؤمنين عليه السلام من مذهب هذه الامة فقال رأيته اسود جعداً مبلداً
ولا تراه للسلام اهلاً وقال عليه السلام لا تنبه من غرة واضحة وقد علمت الاعمال الفاضحة وقال عليه السلام ان السيئة اذا ادركت
بالعاجز فاولى به الاقرار حاكمه بين الجارح وطلبه وقال عليه السلام اذا عظمت الذنب فقد عظمت من عصيته وحق له واذا اصغرت صغرت
فقد صغرت من امره وقال ما ذنب عظمه الله صغيراً وما ذنب صغره الله عظيماً وقال عليه السلام لو وجدت بنا
عمى فاحشة لشرته بثوبه او قال بثوبه هكذا وقال عليه السلام من اكثر مما يحل له ابان بما يحل له وقال عليه السلام الحكم
محبة المال وقلة الاكثر ومحبة الاكثر وقلة العيب وسئل عليه السلام عن ابائه فقال خير ما حالك بعد هذا الموت قليلاً
قليلاً وقيل له اين الملوك اين الملوك اين ملك اليمن اين ملك الفرس اين ملك الغضب اين ملك الشهوة فقال اذا ادركت
الدنيا الهارب بها جرحته واذا ادركت الطالب لها قتلته وقال اعط من نفسك ما ان لم تعطه اخذته
قال عليه السلام ان الرجل ينقطع الى بعض ملوك الدنيا فيرى على اثره فكيف من انقطع الى الله سبحانه وقال عليه السلام نحن نسئل الله
زماننا الحافاً وهم يعطينا كرماً فنحن نشاكر وهم يشابون ولا نخبر بما رزقنا سرور الدنيا ان يقع ما رزقت وتعلم
ان نعم لما لم تعبث لم يلق لها كان لشر اخيك شيئاً تكره الاسرب وانا اكره قال المسيح عليه السلام
لبعض من يسيئ الى الرزق ان يقف عليه وقال عليه السلام اقرب ما يكون العبد من الله اذا سئله واقرب ما يكون
من الخلق اذا لم يسئله قال بعض العباد ان الله تعالى من اسمائه ان هذا مشغول عنه وهو يعبد عنه مشغول
رد رضوه عصوه او رد رضاها اما سئلت زخرهره ما عونكم بشتاق عنه ميكنى بوجه جنت جاهز از رب غنى
ناخوران بوكشد سوى جنان بوى كل باشد دليل كلستان خونكم استغفار و دعى از بوى جنت از بوى ايمان پاك كن
دست مرا غبار سيه از بشست جانم از نشستن جان آست از حوادث تو بتوان دوست را از حدث
مى خود بشتم پوست را ان يك درد وقت استغنا بكفت كه مرا بوى جنت ساز جفت كفت شخصى خود را در آورده
لكه ليك سوراخ دعا كرده ورد بيرون آمد و فنون ورد بيرون آورد و رد بيرون ريح جنت را از بغل بافت كه
ريح جنت كه در آنجا از دير قال عليه السلام لست منفلتها بها تعلم اذا تعلم ان زوت في ملكت
فانت مثل حمل حمل خرجه حطب فاراد حملها فلم يطق فوضعها وزاد عليها قال عليه السلام الفقر من الحرام واما من الحلال فهو
ليس هو سائل الطعام ولكنه سائل العلم قال عليه السلام الصبر وطاة الصبر لبعض الناس اذ قال عليه السلام ان الباب يدعى عليك
قال عليه السلام اذا اردت ان تعرف من الدنيا فانظر عنه من هي وقال عليه السلام الرجل العاقل الفاضل ان يجتنب مجالس
ثلثة اشياء الدعابة وذكر النساء والكلام في الطعام قيل لابراهيم بن ادهم لم لا تحب الناس قال لانهم يحبون
اذا رأيتم جميلاً وان صحبتم من يرونه تكبر عما وان صحبت من يرونه حسناً فاشتغلت عن ربي بصحبة مثلك فلا وصلت
اشتغل ولا فالانس بهم وحشة

قال المسيح عليه السلام ما فعلت في يوم العيد وقد اقتضى وقال عبد ورمكى از زيارت خويش چشم عبدك چشم ما پر اشك حسرت
دل ما پر از نومبيت وقال عليه السلام ان الا بر ليس العيد لمن لبس الجديد انما العيد لمن امن الوعيد وسئل بعض الزهاد
متى عيدكم فقال يوم لا نعصي فيه الله سبحانه فقيل له لعيدنا ليس العيد لمن لبس الجديد انما حزنه انما العيد لمن امن الاحزنه
ليس العيد لمن لبس الرفيع انما العيد لمن عرف الطريق سر در راه مى مباركباد عيدان بدو مبنى بكس و كوران
كه نه كس را مباركباد كويد كورى ادرا قال عليه السلام كلام بعض الحكماء لا تنفعه حتى تنفعه واذا نفعت كنت اعز مفاخا
ولا تنطق حتى تستنطق فاذا استنطقت كنت اعلى كلاما مكانا جاء الله المحشر كثر الشك والخلاف في كل
بدعة الغوز بالصراط السوي فاعتصم من الاهواء ثم جنى الاحزاب فاز كلب يحب اصحاب الكهف
كيف اشتغل بحب النبي قال المسيح عليه السلام من خطب صبرى كم تذهب بالعزى خسرا ما اغفلني عنك وما الهاني
ان لكم الآن صلاح قال بعد كنت عزيزاً عزيزاً نانى نم ما هم اهبنى لا تنكحا على عمى تتاثر عزيزى ولا ادرى
اذا كنت مجاوزت حسين نجم ولم انا مهبطاً فما عذرى في الحديث عن الرضا ان ابا حمزة ابن عبد الله رضي الله عنه
كما يجب الى بيت بهرام فاقبلوا رخص الله ولا تكونوا كبني اسرائيل حين شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم قال المسيح عليه
مى خطب صبر طلب شراه الحديث عن الرضا صوم شعبان ثلاثاً يذهب السوء ويذهب بوجع الصدر الوجع يشتق من الوجع
عرفك الوجد والجاء والوراء ودرد وبه جواز تعلق باللحم وذكره العرب اظهر للصوت فاذا وجيها عليه الشاعر
بذم قوماً وبعضهم بالجمل رب اضياف لهم يوم نزلوا فقروا اضيافهم لحماً وجمر وسقوهم ذا ماء كلع لبناً مزدوم
مخاطه فرع المخاط الانف من الزهاء ومن يكون لبنها معقداً وفيه دم والغرماء شربت منه الفار قال كلام
مولانا امير المؤمنين عليه السلام جهل الرجل بعيوبه من اكبر عيوبه من كلام امير المؤمنين عليه السلام من نظر في عيوب نفسه اشتغل عن عيوب
تلك نظرة والنظر في عيوب نفسك اجره عن امير المؤمنين عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه وآله اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون واذكر يا الله ربما تبك
صر الطاعون وبالسداد وسداد الرمح وذكره عليه السلام كنوز العرش قال عليه السلام في هذا الحديث ولا الله عليه السلام
لا تنفع في الدعاء علامة حظ الداعي لمعانيه وقصة على الوجه الاتم ما يقوم مراد الكلم وللدعاء منفول الصادق عليه السلام
يقول الله مراسا امر ربك لا حضا لا تشرك به احدا اللهم انت لها ولكل عظيم نورها من والتزامه للدعوة مفتح مرك
قال زائد على المكان الوجع قال عليه السلام ان السلف التوبة الى رضيه بنزوله وهذا غالبه غير جعبة في شعر
الحسن عليه السلام اغنى عن المخلوق بالخالق تغني عن الكاذب بالصادق وسترزق الرحمن فضل فليس عزاء من رازق
قال عليه السلام ان الا بر البلاغة اجداء المعنى بالالفاظ النفس في جمع صورة الى اللفظ من كلام الرب وهو يجري من الاشياء
قولهم اعطى ظنك والفقر حتى شئت بزيد بن الاعتبار تجلدين الوده بالكثرة اللقاء سئل عن الجنة رجوع
كيف

كيف حصل الملك وما سبحانه وتعالى عز وجل قال لا ادرى ما تقول لكم انشد في فان الطبر في فرتك فرحلت عليها كا
فتفقى لا تقل لبس سواكا احبك لا بعض بل بكا وان لم يبق حبك لي حواكا وتقع وسواك الفعل عنى وتفعلم
فيحسن ذنبك اذا قال عليه السلام لرجل سئلك عن امر فكتاب الله وتجنبن فشع الطبر اذا قال وحبك احبنك ان كنت تعقل
قال المسيح عليه السلام كاتب الشريف جمال النقباء ابو ابراهيم بن محمد بن احمد بن قدس الحسن بن سعيد بن الامام صفوة الصادق عليه السلام
وهو ابو الفرج والمرتضى رضي الله عنهما الى ابي العلاء المعري عبرت مستحسن وصال الغزالة بعد سبيل جوه وثنان فضل النفس
عن ظلك الشبابة وازجر القلب عن سؤال الغانية ان شرح الشباب بدله شيئاً وضعفاً تقلب الاعمال فانفض الكف
عن جنابك الحمقا واكاسعين الفكر في اطلاق الحاق وتبين لباعة البين واجعل خيرك تنابعه القرآن فالادب الاريب
يعرف ما حتى طالب الكتاب بالعنوان اترجو عالماً رجيباً وسعاد وقد مضى الاطيان غلف الدهر عارضك
بشيب انكرت عرفها انوف الغواني وتجاهت جماك ما زرقة عنك نفار المهر من الحرمان ورد الغاب البغض البهي
ووجه جبينها الدائي واخر العزم تعزم بجمع الذكر ربع الدين ويوم الطعان اهم المجد والكتاب العالي ونوال الفقه وفكك العاني
لا يعبر الزمان طرفاً ولا يجد صبراً بطارق الحدثان قال المسيح عليه السلام وهذه قصيدة طويلة غراء جيدة جداً اوردها جميعها
صدر في بعض مجموعاته للشيخ ناصر خسرو بن حرث جوانا گفت پير برهام پير كه دارى ز مردى جهان شوم پير
جوانيش داد پير نوكشار كه در پيرى نو محو بكزين از بار قال المسيح عليه السلام مما سمع ناظر قل من الصفاة المحمودة في الكلام الخادم
خير الخدم الخادم كان كاتم السر عادم الشر قليل الحمية كثير المعونة صموت اللسان شكور الاحسان حلو العبارة ذو الاشارة
عفيف الاطراف بهم الانواف مخلوق بكشف الحق عن عبد الله بن عباس امير المؤمنين عليه السلام
قال ان رسول الله صلى الله عليه وآله دخل بيت فاطمة عليها السلام وطرح وقال يا بنية اصلحي لي جرة ماء فانها
فضل لا اصل بعدها ذهب رسول الله فذهبت فاتيته به بعد فترة فرأيته وطرح وقال يا بنية اصلحي لي جرة ماء فانها
عبد الله بن عباس ساترك هذا الباب ما دام عمرنا على ما اراه حتى تخف قليلاً اذا لم يبق بها الا ذن سلماً
وجرت الا ترك اللقاء سبيلاً بعضهم عللت بالناس نفسي عنك فانصرفت والناس احسن رجوعاً الطمع
فكم عالم لذ تعلمه الا اعلم بعد الهوى بالخدع محوت قلبك ذكرك من قلبي واذ في وجدي فصل عاشت اودع
اذا ابتاعه قلبي عنك منصرفاً فليس بدينك لا يكون من عبد ابن طاهر اغنى زال الخير فضل شكر من
ولا يفوتك الخير لا تكلف الى الوسيلة العذر نعم ان لا تقوم بعذرى حفظ الثناء وتلك لا كيف لا بعدنا
اذ ثوب ضاف ثوب عذر فقلت لها لا تسئلين فانى اروم واهدو في حرام مقر الباجي الشاعر

اسم سلیمان کان من علماء الاندلس والباجی بالباء الموحدة والجیم وبین سرقسطة ماء ورد ابن خلکان فی وفیات قبل الاربعین اذا کنت
اعلم علما یقینا بان جمیع ما یکتسبه ... فلم لا اکون قنیتها واحصلها فی صلاح وطاعة ومنسوب الی باجة قریة
من قری الاندلس والکلام المنسوب الی سیدنا الاوصیاء علیهم السلام کثیر یوجد فی جوف قضاء او فرض اداء او مجد بناء
او حمد حصله او خیر اسسه او علم قبسه فقد حق لوجه تقول الحق العمر الاعلم کان الحسن بن الحارث علیه السلام اصحاب الامام علیه السلام
یا حسن اطع من احسن الیک وان لم تطعه فلا تعص له امرا وان عصیته فلا تکن کالمرتکب وان عصیته والکلمات رزقه
وسکنت داره فاعد له جوابا ولیکن صوابا فی العاوس عند ذکر کرانها حضیه وسط وکان خراجها الشر
عشر الف سنة کما صرح بها دعاء منقول عن سید البشر صلی الله علیه وآله وان لا یوقف امر عاجل فی اعماله وان یشکر
ربه فلیدع بهذا الدعاء فی دبر کل صلوة اللهم ان مغفرتک ارجی عملی وان رحمتک اوسع من ذنبی اللهم ان لم اکن
اهلا ان ابلغ رحمتک فرحمتک اهل ان تبلغنی لانها وسعت کل شیء بالرحم الراحمین عباس بن حنیف
قدار حضا وسر حضا ناصر بلیم اورکم ذی سماح بغفاف وکفاف وقنوع وصلاح وجعلنا الناس منفتحا
لابواب النجح لا ماباب الحکوس وصدر فی جیبه رقعة فیها مکتوب احق الحقاء مع ما فی بطنه وکل ما یجد
فما اکلت فلیجنک وما تصدقت فلیردک وما خلفه فلیرکنک والحمی حق وان نعلم الی دار البلیة والمیت
میت وان بقی فی الدنیا واقتنیه تستر الخلم وبالجیرة ترک الامور والدبر بکثرة العقل ولم ار ابن آدم شیئا
انفع من التوکل علی الله وکل ما یصیب علی بنا وعلم لا یقصد الی السماء الا ما نزل کان سقراط الحکیم فلیل الاکل
خشن اللباس لکنه لبس سعف فلا صنع عمره انت تزعم ان الرحم کل ذی روح واجبه وانت ذی روح فلا ترحمها
ترکت فلیلا الاکل وخشن اللباس لکنه فی جوام عابتین علی اللبخش وذو یعیش لان القبیح دیرک الحناء
وعابتین علی قلة الاکل وانا ارید ان اکل لا عیش وانت ترید ان تعیش لیاکل وانا لکنه الی العدل وقد عرف
السنة قلیلا الاکل فی السنة فلیه کلامک واذا کنت جنی علی بالاکل فلیجنی علی بالکلام لکنت فی جوابه
ما احتجت الی مفارقته وترکه للناس فلیس لک وسنغل بما لیس لک عتب وقد خلق الحق سبحانه لک اذنین ولسانا
لتسمع ضعف ما تقول لا تقول الکثیر ما تسمع الکلام روی شیخ الطائفة فی التهذیب فی اوایل باب الآداب طریق حسن
ارجع عن عمر بن محمود عن عمر بن ابی کوب ابی عبد الله علیه السلام قال قولوا للناس اوتوا انفسکم بالورع وقوة بالبصیرة والاستغناء
باب عرض طلب الحوائج الی اصناف السلطان واعلم ان من حضر لصاحب سلطان او دخل بخاصة عنده طلبا لما یهم من دنیاه
اهمه امره ومقتم علیه ووکله الیه فان هو غلب شیء من دنیاه فصار الیه شیء نزع الله منه البرکة ولم یاجره علی شیء ینفقه
فی حج ولا عتق ولا بر فان الله عز وجل اول ما صدق فانما قد جرینا ذلک وجربه المجربون قبلنا وانفقت الکلیة بناء علی
عدم البرکة فی ملک الدنیا عن تفاوت ... وما ... عن عمر کل حسن ... فی ملک الاموال المعلومة ... ملک ... حلالا طیبا
ویکیف الکفاء عن مرة الی مرة ... وانشاء الله
انه سمیع الدعاء لطیف ... بنا

ابن سنا تعس الزمان فی اخشائه بغضا لکل مفضل ومتجمل وتراه یعشق کل رذل ساقط عشق النعیم الله خشن الارذل
آخر واذا رآه حر تنفس ازرجیل الغنی ما صاله ... فاجر وتمنی اسائل فی دعائه یا رب کم اعصیک
وانا قنی فاوحی الی ابن ذلک الزمان تزعیمی کما اقتنی وانا تری الی اسلبک حلاوة ... مناجاتی نقل الراغب
فی المحاضرات ان بعض الحکماء کان یقول لبعض تلامذته جالس العقلاء اعداء کانوا او اصدقاء فان العقل یقع علی العقل
وعلی سفیه بالتوبیخ الی عبد الله جعفر الصادق علیه السلام قال علی بن رسول الله صلی الله علیه وآله ما ملک ابی صلی الله علیه وآله افاقتظ هرب الی توب
تعلک بالاستغفار واذا تظاهرت النعم فعلیک بالشکر واذا تظاهرت الغموم فعلیک بالحول والقوة بالله فرج سبحانه وهو یقول
ثلث من ثلاث ورویة الحدیث عن الرضا علیه السلام عجبت ممن یحتمی عن الطعام مخافة المرض کیف لا یحتمی عن الذنوب مخافة النار
سئل بعضهم بعض الحکماء ما اشد الحجاب فی الدنیا کان یقول تعجب الجاهل من العاقل الحر ویعجب العاقل من الجاهل
تحسر بعض الحکماء عند الموت فقیل ما بک فقال فاطمتکم من مطلع سوء طویلا بلا زاد ولیس قرار وحشا بلا انس وعدم
محاکم حق بلا حجج الخیول الرض بلیه نومیه باش کیر یار برانه کرت امروز برانه نه کرد فردات نخواهد
برتو بنه وعرو وصبر کن اینجا کریس از صبر ترا وبسر صدر تنانه وکاو بر تو بنه دهم دره کذر ره روهان
بکشانه کس ان راه ندانه نکم قصاب بخیخ بر سر میش بر تو نهاده کشته خود را کشته انکاه کشانه
هم هم میش نماند زدم خود کشته میش بر تو بهی کبی دم سحان بکاهات رسانه تمثل لقمة اش را واکر کرم او
نکشد هم کس کشی را ز کشتن هر نه هلاه خاوش کوشش لحق بر نزاز ابی من هم کانه بخشانه بخشانه بخشانه
سعدی ار سود دقه انکس زد در خرش برانه وانرا که بخوانه بدر کس ندوانه بعضهم تمثل الرزق الی تطلبه
مثل الظل الذی تمشی معک انت لا تترکه متبعا واذا وقفت عنه تبعک عرعد ابن العارث برجل واقف
بهی مزبله وبعرة فقال لها هذا انک لا تقف عند کنز من کنوز الدنیا کنز الاموال وکنز الرجال کان الاربع بن خثیم
یقول لو کان الذنوب تنفع ما جلس احد الا حاصر کان ابو حازم یقول عجبت لقوم یعملون لدار یرحلون الیها
کلهم مرحله وترکوا العمل لدار یرحلون الیها کلهم مرحله وکان یقول اللهم عوضنا من عما اعطیتنا ما یغنینا ما زرعنا
لما اجمع لعقوبة یوسف علی بنا وعلیه السلام قال یا بنی حتی یجرک بعالم یا ابت لا تشکن عما فضل به اخوتی
واسکن عما فضل به اسجانی مر هرون الرشید للنضر بن شاعر ما اشد زهدک قال انت ازهد منی لانی زهدت
فی فان لا یبقی وانت زهدت فی باق لا یفنی کان یقول الحکماء یقول لا تشکن النفس مع الجوع والا غنی اعظم
من الغنی؟ لغیرها الابه جربت دهری واهله فما ترکت فی التجارب فی ذوة امر غنیا وقد عرضت لی الدنیا
فهل رمی معطیا حتی لغیر بعد ما عرضا وقد عرضت علی کل بشیء فما وجدت لایام الصبا عوضا
لغیر

دخل عمر بن عبید وعاظ المنصور وکان ضعیفا قد تلافه فوعظه وعظم ثم قال له عظنی فوعظه بمواعظ منها قوله
انهذا الامر الذی فی یدک لو بقی فی یدک لم یصل الیک فاحذر لیلة لا یلیها یوم فلما اراد النهوض قال له قد اوفیت ذلک
لعشرة الاف درهم قال لا حاجة لی فیها قال وانه تاخذها قال وانه لا تاخذها وکان المهدی ولد المنصور حاضرا وقال
یحلف امیر المؤمنین وتحلف انت فالتفت عمر الی المنصور وقال ومن هذا الشقی قال هذا المهدی ولد ولدک عهدت
قال ما اقدمه لباسا ولباس الابرار وسیرته سیرة ما اعلمه وجهدت له امرا منی ما یکون به اشغل ما یکون
عنه ثم التفت عمر الی المهدی وقال یا بنی اخی اذا حلفت ابوک احنثه عمک لان بابک اقرب الی الکفارة
من عمک قال المنصور هل من حاجة قال لا تتعبنی ان تمر الیک اذن للقائه قال من حاجتی ومن فاتحه المنصور
وقال تکلم یشیر رحمه بکلمک طالب صبر غیر عروس عبید توفی عمر بن عبید سنة ... وارض ... وهو راجع
من مکة بموضع یقال له قران ورثاه المنصور بقوله صلی الله علیک من متوسد قبر صرت به علی قران قبرا
تضمن موتنا ملفقا صدق الله ... بالعرفان لوان هذا الدهر ابقی صالحا ابقی لنا عمرو ابا عثمان
قال ابن خلکان ثقات الاصحاب عنه ذکر جماعة من صورته انه کان ماجنا ظریفا ظریفا متهما
فی دینه بالزندقة وکان بینه وبین واصل الائمة الکبار مودة ثم تقاطعا فبلغه انه ینقصه فکتب الیه بهذه الابیات
ان کان نقلک لا یتم بشرتی وانتقاص فاعد وقع فی کفه شیئا مع الاعداء والناس فلطالما رکبت وانا المقیم
علی المقال ایام ناضرة ادنعطر فی ایاریق الرصاص ونقل ان الامام المذکور هو واصل بن عطاء کلام ابن خلکان
وکلها بالنهی لان الکون شدة اتوقع رعاد اصحاب الی مزان یکون فی رخاء اتوقع شدة وعلی الرضی واقبت فی بنا فاصبح
قلبه علیه غفر له ذلک الذنب وان لم یستغفر منه العباس الاصف لا بد للعاشق من وقفة یکون من الصد والهجر
حتی اذا الهجر تمادی راجع وهنی علی غیر ... درمی لا اشتکی زمنا فظلم وانا اشتکی من هذا الزمن هم الذی
الزمخشری الثیاب فلا تکن الی اصرهم تمتحن قد کان لی کمن صرفا فتفرقت الی انقاذ فی مدارج لهم فضل مما اقتدر
العلامة علی ابن طاوس مولانا قطب الدین الشیرازی عیر الدین بن ... فی بهجة فی دجی لیل الهم ضوء الهدی فی زیته
اذا رضیت من کرام عشیرة فلا زال یغضبنا عاقلا مها ... وسمع بکاء ابنه لا تقاوا واصدا وان ظننتم انه
لا یطرکم وکاثر بها فی صدائه اصروان ظننتم انه لا ینفعکم ما لا یتردون من تحتون عدد الورد ولا من ترجون
صدائه الصدق وهل للیتیم ما الحزن فقال تجمع الفصول الی تنال الغرض ومن کلامهم ما شر احمد الظنون عیش
مستور لا کشفته فیذل لعین عبد الزهر ما کان یرد تنبک شاعر ارد ضرب غلام له ما عرف اذکر لیلة
صبیحها بالفهم من المستظهر للغزالی کان عبد ابن ابراهیم الحرسی ... ابی سنة حج الرشید فی ذا الحجة
بالرشید وقف ما سر عاف الحصار وقد رفع به وهو یقدر یکه یقول یا رب ابنت ... انا انا العواد یا ذنوب
وانت العواد بالمغفرة اغفر له فقال له ابی انظر الی جبار الارض کیف یتضرع الی جبار السماء

ومنه ایضا شتم رجل ابا ذر فقال له ابو ذر ان بقی دین بکنه عنه فانا اجزیها فواسه ما ابالی بقولک وان هو
قصد فی دنیاها فانی اهل لا شد مما قلت لی صورة کتبه یعقوب الی یوسف علیهما السلام بعد اساکم
اتاه العصر یا بهام انه سرق نظلها من الکتاب فی یعقوب اسرائیل ابن اسحق ذبیح الله وابراهیم خلیل الله
لا عزیز مصر اما بعد فانا اهل بیت مرکلنا البلاء اما جدی فشد بیده ورجلاه ورمی فی النار بحرون فنجاه الله
وجعلت علیه النار بردا وسلاما واما ابی فوضع السکین علی قفاه لیقتل فنجاه الله واما انا کان لی ابن وکان
احب الناس الی ذهبت به اخوته الی البریة ثم اتوا فی تعتیمه ملطخا بالدم وقالوا اکله الذئب فذهبت عیناه
من البکاء علیه ثم قالوا ابن لنا اخاه لم اتم وکنت اتی به فذهبوا به ثم جاءوا قالوا انه سرق وانک
جئت لذلک وانا اهل بیت لا نسرق ولا نعود ان رددته علی والا دعوت علیک دعوة تدرک الثالثة
من ذلک السلام قال فی الکشاف فلما رآه یوسف الکتاب له یتمالک نفسه وکنی فی الجواب اصبر کما صبر وا
اظهر ما اظهروا بعض الاکابر ما وهبه الله من رحمة احسن من علمه وادبه مما جاءه الفرقان فقدا
فقده للحیاة اجمل سمع امیر المؤمنین علیه السلام رجلا یتکلم بالا یعنیه فقال یا هذا انا نتمکن علی کاتبک فی بالا ربک
مرکاتی افلا تطرن اذا اردت ان تطیب عیشک فاعرض الناس بقولهم انک مجنون بل قولهم انک عاقل
الحارث الهمدانی عن امیر المؤمنین علیه السلام قال یا رسول الله ما جاء عبد الاولم جوانه فی دبرانه یعنی سر ... علیه
اصلح جوانبه اصلح الله ... وما افسد جوانبه افسد الله ... وما اصاب الاولم اصبت فی اهل الناس وضع له ذلک الارض
فسئل عن صیته ما هو فذکره عن ابی الحسن رئیس الشیعة بعد موته بخمسة ایام فقیل له ما فعل به فقال
ناقشنی حتی ایست فلا ارجی ... فعفو برحمته وراه بعضهم فسئل عن حاله فقال حسبوا فقد قوائم منوا فاعفوا
کان ابن ابی طلحة یقول اللهم ان یعذبنا ذنبنا ان نرجع عما اعفنا ادفعنی عن دنیا قال ابو عبد الله علیه السلام اعفاهم بنکیر وجوه
علی العفت وقال ابو حازم لما عمر عبد العزیز قال عن عظیم فقال اضطجع ثم اجعل ابیت عند ربک ثم اقلا ما تجب
الکلام ان یکون فیک فی ذلک فخذ بها الان وما کره ان یکون ذلک فی ملک الساعة فدعه الان فلعل الساعة قریبة
ودخل صالح بن بشیر علی الحسن فقال له عظنی فقال الیس لک جلیس هذا الجلیس ابوک وعمک فقبلک ما یقع فقال وکانت
لهم اعمال ترجوا لهم النجاة بها فقال نعم قال کانت لهم اعمال تخاف علیهم الهلکة بها فقال نعم قال فانظر ما رجوت لهم
فاتبعه وما خفت علیهم فتجنبه من الاحیاء کان نصح عن النبی ما رئیس الشیطان فی ... ولا اخرجوا ولا اعظم منه
مع عزمه وبقاء ان الذنوب ذنوبنا الحکماء الا الوقوف بعرفة وقد استدعی ... فی رفع الی رسول الله ... وضعت عنه
عن اهل البیت اعظم الناس ذنبا من وقف بعرفة فظن ان ما ... الغفران کتب المحقق العلامة الطوسی الی صاحب حلب

بعد ثم بعد اما بعد فقد نزلنا بغداد سنة خمس وثمانين وستمائة فارصاح المنذرين فدعونا مالكا فلما فرغ على الغول
فاخذناه اخذ اسيلة وقد دعونا كنا الى ما علمنا فان اتيت فوج وبحان وجه نعم فان ابيت فلا سلطن منك عليك
فلا تكن كالباحث عن حتفه بظلفه والجارح ظفره فان انفه بكفه والسلام قال الحجاج عليه اللهم اغفر لي فانه يقول
انك لا تغفر لي وكان عمر عليه العزم يحجز منه الكلمة منه ويغيظه عليها وما كان ذلك الحق البصر قال لها يقيل نعم قال عمر
من كلام سعد الكاهن الموت كسهم مرسل فلك وعمرك بقدر مسيره اليك مرماه الماضي الحسن بن منصور الحاج
اجمع علماء بغداد على قتله وحضروا حضورهم ويقول له ذه من قاتل حرام والمنزل بردة ذلك ثبتوا حتى ظلم
وحمل الى السجن وامر المقتدر به بتسليمه الى صاحب الشرطة ليضربه الف سوط قال مات والا يضربه الفا اخرى
ثم يضربه عنقه فلم الوزير الشرطة ان ان امت فاقطع يده ورجليه وجزاء وحرق جثته وما تقبل ضربه
فتسلم الشرطة واخرجه الى باب الطاق بتجرد في قبره واجمع عليه خلق عظيم وضربه الف سوط ثم بنا وثم قطع
اطرافه جزءا جزءا بحرود ذلك ٣٥٩ في احد شاذا اقتلت الدنيا الى ان اعطته محاسن عمره فاذا ادبرت عنه
سلبته محاسن نفسه او حرص الكاهن انه فعال لكم عقلك دون دينك وتوكلك دون فعلك ولا يسكر دون قدرتك
المحض التفاني ذكره المطلوب في بحث العكس من فرق البيع طريقة لاعزاز الفنون وفيها رواء شابا في
والجنون فنون فتنة تقاطيع الفنون وخصها تبين ان الفنون جنون اضلعة من ظلم والشهور اول شهر
الاول لان الطلب يعني الاثر فالفنون اسم الثانية لفظ يونان معناه عقد لا تحل الثالثة ان كان بغير مغلوب عن مسلط
واعلم الطلب ان سهل تناول من علم السيوا ترسلكا وللسالك في نهج الفن كتاب طلب العذر من الملك الجنى
عن جابر الساكنة صورة كتاب كتبه حاكم الكوت وهو علاء الدين ابو المالك صاحب الشام في جواب كتاب الذي شهده فيه
باستيلاء دمهم فلما علم فلا الذي بقراع السيف مقدمة لا قام مصرع حسن من تقرعه وقضاء التفصيل وجلم
وعاهدتهم من قولهم علم فيا منه العجب من بابه تطلب باذن قبل ورد بعوضه بعد تعرية الناشل ولقد قاتلها فيك في اخرون
فدتها علم ربي كان لهم من طلبها طل نظر ان ويلحق بقرون ويسبق الذين كلوا ان مطلب فيلون وانى صرى
قولك اضرك اراى وقطعك فلك غنا بالجبل الراسي فيكسك كانه وضيا لذ غير صابيه وبهيات لا ترول الجواهر
بالاعراض كاشرول الاجسام بالاعراض فلن يحصل الى الظاهر والمنفذات وتركنا البواطن والمعقول الى تخاطب
الناس على قدر عقولهم قلنا في رسول الله سوة حسنة لقوم ما دون شيئا مثل ما وضعت ردنه علم بما حرى على اهل بيته وشيعته
وصحابته وعترته صلى الله عليه وآله ان ذوا ما ان نزل مطلوبين لا ظالمين ومصيبين لا غالبين وقد علم صورة
حالنا وما تميزون من الغوث وتقرون به الى حاضر الموت فتمنوا الموت ان كنتم صادقين ولا تتمنونه ابدا بما قدمت ايديهم والله عليم بالظالمين
فالبس

فالبس للرزايا اذا ما تجلب الجلباب حلبا فلا سلهم فكن عنك ولا تدن بهم عنك فتكون كالباحث
عن حتفه بظلفه والجارح ظفره فان انفه بكفه وستعلم نباه بعد حين بعض مذاهب الدهر وايدانس اعتر واحداث الزمان تهون
وبات برزة الخطب كيف اعتراه وبت ابرة الصبر كيف يكون تلذذ الشكوى وان ايجابها صلاحا كما يلتذ
بالحك اجرب عن كتاب المحاسن قال وقع حريق في المدائن فاحترق سلمان سلمان سعفة ومصحفه وخرج من الدار
وقال كلما نجوا المحبوبة المحققون ابو القاسم البستي الدهر ضراء خلوب وصفوه بالظمأ مشوب
واكثر الناس فاعرفهم قوالب ما انا قلوب كن بحرس حاله من الحبس الى الرشيد كلما مر به رآه
في الحبس من عاداهم ما نعوني لا يوم لم يوم في النعيم والبؤس قوم سمر المهدي والدا لانه الناس عن طاعة امرء
ابو القاسم اذا ابصرت في لفظ فتورا وحظ والبلاغة والبيان فلا تعجب من ان رضي على بعقد ابراهيم الزمان
واساء الليالي بزهير المصر ما اعظم حسرة لعمري قد قضاء ولم ازل بالبر ما اعلم ما كون من والا مرء كما علمت ما
قد عزعز سوق ما ينفق ما فعلت قائد يا اكرم من رجاء راح عن بكى ابو هريرة الصلاة الصقر وفيه توبة
ما ابصر الناس بصرى على بلدة ذكر الصحت دب وذكر تكلم قلبي وله فيه توبة يقول الزمان دام لم يطلب الرزق واهله
انا خوف من حرقة في كسبه ويرى تقنع بالمقصب له وله فيه الغول بالمرجب وصاحب لما اتاه الغنى تاه وفتى الدهر
طماحه وقيل ابو بصر منه يدا نشكر قلت والراجح وله في الشكاية من دقل وفيه توبة اشكو الى الله من امور
يمر دهري والآخر وقد تلح دوام ليل ما لها حيث مجرى للشيخ كذبت عن تو ذكر نحو صرف ومعاني
بهاء الزوبين نحو صرف عن مرب اسب ولا الاعتراض من ذل لنا كل من ذل الى ذل لنا وله ايضا يا ساعيا لطلب
وظالما لا الله اغوبت ط فاعلما كذا راعي المنزل كيف المصور الى الاعداء صعو الصادي يعم لم لا تقنا
كما نقنا الناس فاجابه لسبب من الدنيا ما نخافك على ولا عندك في الآخرة فانه يرجك لم ولا انت في قلبهم فتهتك بها
ولا تغنه نعم فتغنيك عليها فكك المصور الله تصحبني التشفي فكك الى اوعدام من يطلب الدنيا لا يضحك في من طلب الآخرة
لا يضحك خرج ابو حاتم في مصر الى الموافق واذا بامرأة جميلة حاسرة عن وجهها فرفعت الناس بحسنها فقال لها
ما هذه الكشف عن وجهك حرام وقد شغلت الناس عن مناسكهم فما تقولين فقالت يا حاتم انني من الله قال فيمن الشاعر اما طلب
كساء الخز عن وجهها وارخت الستر من دونها جهلا من الله لا يعجز تبعة حسنة ولكن ليقتلن البرى المقتلا
قال ابو حاتم لله يا تعالى ان هذه الصورة لحسنة ان لا يعذبها النار فجعلت يدعوا واصحابه يؤمنون فبلغ ذلك
الشعبي فقال ما رأيتكم يا اهل الحجاز ما كان اهل العراق نعم اعرف عليك لعنة الله قال عمر بن المعتز جمل كلام
فالبس

وعد الدنيا الى خلف وقاؤها الى تلف كم رأيت في قلبها مدة مغتصة وواثق بها فاغتنه حتى بلغت نفسه ولكن رسم
وينقطع عن امله ويشرف على علم قد رفض الموت الى حياة ونفض قوى كانه وخلص الجاجا بحبه وقطع نظام صورة
وصار كخط مرماد تحت سيف ناصح انضاه قد اسلم الاحباب وافرشه التراب فبعيت قد تجذبه الطوال وفرشت
فيه الجنادل ما دام مضطربا في امله حتى استوفى اجله وحمت الايام ذكره واعادت الالحاظ نقده من كلامهم
اذا اقبلت عرك الجمع فانا كل من سل السارح العمر عليها اضطع الامارة وعنده عساه من طاهر وكن الكرم
نعم الامارة الى علا كار عن فسقاه حتى تلف وبين الهم روم فيه ورد تشغلوا الرشد شبه الحمد ودفنوه الورد
ونظم الامارة فيه هذين بعد البيتين وامر مفتي جوابه تعنت بها عند راس بحر نادية وموسيت الا جراء به مكتوب
في تاب بي رياحين وقلت في حال لا تطوعن فقلت ضد ما كنت لا تواتين وجعلت ودد الصوت فاني في بحر
وهو يحدا الرد فانا يقول مجيبا يا سيدي وامير الناس علم قد جاء في حكم وكان بنفس اذا غفلت عن الحق
فتصير في كاثر اسلب العقل والذي لا تطيع نهيا قد هرب ولا اصاب حين يعوه فاخر لتفك
فاض انس رطب الراح تفتلني والصوت يحبس سئل بعض الادباء عن بعض الرزايا جملة فارسلها جملة صفيفة
ملك الامة حضر اجمل فراسه سقاه المملاد كانه مرتاح قد عاد قد افسد الدهور وتقاقيه العصور فظنته
اصاد الرؤسين الذين حملها الله لنوح في سفينته وحفظها حتى اجمل الذي رسله ناجلا صرا بالبا هزلا العمل الفاضل
من طول الجماد به وبالحركة في لانه عظم بحر محلة وصوف ملبسه لوالقرا الشيخ لاباه ولو ملك للذي نفاه
وقلده قد طاهر للكلا فقد وبعد بالمرء عهده لم الحلف الا بالا عرف الشعر الا جاهلا وقد حرث بن اقنيه
فيكون في عناء الدهر اذا ذبح فيكون حسب الرجل ظلم الى استغفار ايام عجل للتقدم ورغبة الغيرة وجمع
للولد واخاف للعقب فلم اجد فيه صرفا لغناء ولا تمتعا بقاء لانه ليس بانتهى ولا فيه فيتل والصبح عرض
ولا السلم فيبقى فخلت الى الشام وبكيت وعملت على الاخر قولك فقلت اذ يحج فيكون وظيفة للعباب
واقيم طبعا مقام قدر الغزال فانشد في ذا ضرب النار وحدرت الشفاء وتمر اعمة هنيئا نظاب
منك صادقا ان تحب الشعر فتحمل ورد وما الفائدة في فتح واما ليس الا نفس خاذرة وعلة انها نائب
لست بذي ريح فاصلح للاكل لان الدهر مرا كل بحر ولا طعن يصلح للاتباع لان الايام حرف ادم ولا صوت يصلح للغزل
فالحوادث في جنب ودهر فان اردت للوفد فكشف بعد ابق فنار ولن نفوح اراد عجم بريح فقد
فجرته صادقا فقالت نا صحا فقد شعره ولم ادر اي امر يا عجب امر مماطلة الدهر بالبا ام حرصه على الضرر والبلاء
ام قدرتك عليه مع اعوازه ام تاهيلك الصدق مع حاسة فذره فما حمد الكاذب من القبوا ونا شر عنه فتح الصور
هذا اخرها استوفيته فاوجزته من الجملة والسلام الاصل لم كشكول الكبير الهادي رسوله

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد خطبة بهم الغدر واعلموا ان هذا بهم كرمه انه كرمها وعلم شانه تعظيما وبين ذلك في الكتاب العزيز بقوله تعالى حل شانه
اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا هذا بهم كمال الدين هذا بهم تمام النعمة هذا بهم
ظهور الحق والتعيين هذا بهم ارغام المعاندين والمنافقين هذا بهم الغدير هذا بهم اظهار ذي الضرر هذا بهم رفع الاستار
هذا بهم ظهور الاسرار هذا بهم جهاد العباد هذا بهم اوار الحساد هذا بهم سبب الاوصياء هذا بهم ملاكم السماء هذا بهم شاء
العظيم هذا بهم الصراط المستقيم هذا بهم الكشف والبيان هذا بهم الحجج والبرهان هذا بهم النص الجلي هذا بهم قول الاعداء
تحج لك هذا بهم وكل ما هو مولاه هذا بهم الهدى والولاء وعادى عاداه هذا بهم الاصغاء هذا بهم الاصغاء هذا بهم الفصاح
هذا بهم العهود هذا بهم الشهود هذا بهم العرفان هذا بهم الايقان هذا بهم الهداية هذا بهم الوصاية هذا بهم الاصطفاء هذا
بهم المنافي هذا بهم التنصيص هذا بهم الخصص هذا بهم شيعة امير المؤمنين هذا بهم الحجج الخفاء اجمعين قوله ابن اتمام
الراح بصافيا طرابلس عشرين سنة او ثلثين وكان للشيخ الى جهة الطوس ايام قراءته على السيد المرتضى علم شهر عشرين
دينارا وابن الراح ثمانية دنانير وكان السيد المرتضى يجري على تلامذته وكان يدرس له ربعه مدرس في علوم كثيرة وفي بعض
السنين اصاب الناس قحط شديد فاضطر رجل يهودي في تحصيل قوت يحفظ به نفسه فحضر يوما مجلس الدرس وسمع فيه
في ان يتوجه علم النجوم فاذن له السيد واعطاه بجراية تجري عليه كل يوم فقرأ عليه يوما ثم اعطاه عادة وكان السيد
قدس الله روحه كيف الجسم وكان يقوم اضيه الضرع بن بنانه صاحب الخطب وهما خلفان وحضر مجلس المفيد وما
قام من موضعه واجلسه فيه وجلس بين يديه فاستراح الضيف بان يدرس في حضوره وكان يعجبه كلامه اذا تكلم وكان
السيد قد وقف قرية على كاغذ العلماء وحكاية رؤية المفيد في المنام فاطمة الزهراء عليها السلام واتيانها بالحسن والحسين
وقولها لم علم ولدي هذين اسلم ويحبن فاطمة بنت الناصر مولدها الرضي المرتضى في صبوة البلد المنام الى المفيد وقولها
علم ولدي هذين شهوره لعل الكافر اذا امسى وصار في تراب وبت مجاورا رب الارباب وقولها
لك البشرى وقت عكرم الكرم اخر ايها المرء ان دينك بحر موجه طافح فلذا منها وسبيل النجاة فيها موجة
منبر وهو اخذ الكفاف والقوت فيها طوله لعبد بحر المعصم على صراط سوى بهذه ما زال
ذي تحيز الدنيا بهم حتى رقت الى الاخرى بهم رشت الناس جبهة القلب مسئر في الارض منهم ذوق السماء شيمة
اذا بعيد اخلصته في بذاته تقلبوا خرا عنه وتقدم خطب الحجاج يوما فقال ان اسرا من بطلب الاخرة

ومن كان ناقة الدنيا فليتنا كنا ناقة الآخرة والواو بطلب الدنيا فسمها بالحرص العرض فاخذه صاحب المولى وخرجت
من ملك الخالق وكان عيسى ان الشوم بعينه كلام بعض الحواريين ويقول هذا المولى عال الى ما فوق
الفعال صيانة العرض بالمال انت احوج بنفسك الى جمعه من هو دنك اجمعنا مالك النصيم حسنة كانام فتح
ارض الدنيا تمرتك الهابه من غضب من لا تشاء رض من تشاء السكوت من الاحق جوابه للخضع للتم كانه
لا يطيعك بدرهم مالك كن على الناس جانبا وارض بامر صاحبا قلبه الناس كنفسك تجد ام عقاربا بعض الاكابر
كن على هموك موضا وكل الامور الى القضا وابشر بخير عاجل تنبه ما قد مضى فلك الامر مضبوط لكنه غواية رضا
وارجا السع المضيق ورجا ضاق القضا ارسعى فاشا فلا كم نسوضا اسعوذك لكل فقس على ما قد مضى
اخر جرت على ما لو تحمل بعض جبار سرا اصبحت بعض ملكت دمع العين حتى رددتها الى طرف فاعتاض القلب من
اخر اذا كان شكر نعم الله نعمة على وفق ما شاها يجب الشكر فكيف يوفي الشكر الا بفضله والله الله الامام
وانقلت العو وقريب منه قول بعضهم شكر الاله نعمة يوجب الشكر فكيف شكر شكره وشكره مرة قيل
لابي العدوية من يكون العبد راضيا على ايهم فقال اذا كان سروره بالنعم وحزنه بالمصيبة كسروره بالنعم وحزنه بها فما
كيف شوقك الى الجنة فقال كشوقي الى الرزق وكلاهما ظاهر وعلى فلا اعدة شيئا قال بعض الصحابة اجتنبوا الدنيا
فانها اهون ما يكون لكم اهل ما يكون عليكم من درهم الله الله اذا اقبلت في طلب صاحب منيب فرة
من اهل وما يسبح الاصحاب من يكون ليجمل ذكره ويعيش فردا وباغة في العبادة من اهل تلذذه الدنيا ابن ولا
وذكر بالفؤاد وبالاسى اخر ان من عباد الله طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا نظروا فيها فلما علموا انها ليست
لحق لنا وطنا جعلوا الجنة واتخذوا صالح الاعمال فيها سفنا قال بعض الاعلام لا ينبغي عبد الكرام حتى يكون
على احد صفتين اما ان يسقط الناس عن عينه فلا يرى في الدنيا الا خالقه وان احد لا يقدر على ان يضره ولا ينفعه
واما ان يسقط نفسه عن قلبه فلا يبالي كيف كان رده لسعد ال الرسول ام نحن بنو الصلصلة ذوو الحمى يحرمها
في الجبوة كاظما قد مر في الزمان محننا او في ميت واخرا فوح هذا الورى بعيد ام ونحن اعبادنا ما كنت
الناس فوالله سرور ولا ما في طول الحياة فانفنا اخرا طالب العلم مهنا وهنا ومعدن العلم بالمال
جنيكا فنعم اذا نام كل محمد وادع الى ان يقول لبكا اوصى ابن سماك الى العزيز ان لم تطب نفسا بان
اجعلك علما في افواه الى صنفين لم الكتب عندي من المواضعين الخطاف لا يقتني الا بالشعر ولا يكتب شيئا
مما يكلم بنو آدم وعاص ما قال الشاعر كن زاهدا فيما حوته يداه الورى يقول الكل الانام جميعا اعاتر الخوف
جرم زادهم فغدا ميتا في البيوت ربما من كلام امرأة الموس اشد الاعمال نشيه ذكر الله على كل حال

ومواساة الاخوان بالمال والانصاف الناس من نفسك قال بعض الاكابر ينبغي ان يستنبط لزاد اخيك سبعة عذرا
فان لم تقبله قلبك فقل لعلك ما اتى كان بعذر انك اخوك سبعين فلا تقبل فيه عذره فانت المعتب لامور
اخر من هذه الايام ما تعلم فكم فاضا عنك صفاؤكا فلو انصفت ساءت بحلك بالسهى علوا
وصاعت بعد بعلك عسجدا اخر عزة بناظر ولم افر بكلم اجابن بحاجبه لكن بنو العظم البهاء هم
ايها النفس الشريفة انا دنيا نك صفة وعقول الناس في رغبتهم فيها سمعتم آه ما اسعد وكارثة فيها
خضعتم ايها المذنب ما ترخى بالنفس الضعيفة ايها العاقل ما تتبع عنوان الصحيفة ايها المسرف كثرت
ابازير الوظيفة ايها المغرور لا تفرح بتوسيع الغطيفة كيف لا تهتم بالعدة والطوق مخوفة حتى الزاد وانا
لمن بعد اليوم كوفة شيخ ابو سعيد ابو الخير ان دله ده دله هر ده بله كن صراف وجود باش خود را بله كن
يك صبح با خلص بها بر در دوست كه كام تو بر بنا يد انكه كله كن اخر واذا اعتراك الشك في دواء
وارد ت تعرف حلوه قره فاسئل فؤادك عن ضر فؤاده ينبئك سر تك كلما في سره في الكافي
لطوق حسن عن ابي عبد الله عليه السلام ايما القرآن عهد الله فقد منح للمسلم ان ينظر في عهده وان يقرأ منه كل يوم
خمسين اية وروى ابو عمرو بن العلاء عن ابي عبد الله عليه السلام انه من ايات القرآن خزائن فكلما فتحت خزانة ينبغي لك ان تنظر فيها
وروى ابو الطوق حسن عن ابي عبد الله عليه السلام ما من القرآن نزل الا بحزن فاذا قرأته فابك وتحزن عن ابي عبد الله عليه السلام
كن طلق الثياب بهم القلب تخفف على اهل الارض وتعرف في السماء لو تصاحب الصالحين كما في العيون جعل العلف
وما كله صالح لو خدمت الملوك لم تحتج الى اكل العلف صالح الحكيم لو اكلت العلف لم تحتج الى خدمة الملوك
من كلام الفلاطون من حرمك بالبس ذلك من بجمل وهو احق عنك ذلك بالبس ذلك في الغنى وهو ساخط عليك
ملك بطليوس ينبغي للعالم ان يتجنب من ربه اذا امنت مكره في غير طاعته ومن كلام امير المؤمنين عليه السلام الفضل
وذا الغرا نعمة التحيص والثواب روى في الكافي لطوق حسن عن الصادق عليه السلام ايما رجل الاعمال الحاسد عزيز عاد اوم على العبد والله
بن بعض الاكابر البصرة دارا وكان في جواره بنت العزيز ساد عن دينار وكان محتاجا اليه فتبع الدار فنزل لها
فيه مائة دينار فلم يعلم فقال لها ان الناظر يحتج عليك فما هنيك حتى ضعف مائة دينار لها وعن دينارا
قالت لا تحتج على شرب بالبيت مائة دينار وكان بعض رجل بغداد اسم روم فعرض عليه الغنا فتواه
فلقيه الجنيد فيما قال في اراد ان يستودع سره في لا يغشه فعليه بروم فانه كم حب الدنيا ارى سنة حتى عرض عليها
حاما قال بعض الاكابر عض كما حفت الفتى عرقيتا لسانا ول من دعاه الداعي بتقى الجزم وداء الاقلاع
والارض فيها كل يوم ناعي وزخارف الدنيا يجوز ضاعها ابدا على الابصار والاسماع ع

كان امرأ من ادم ما زاد بعض الطرق ضيع رجلا بنشد ويقتر هذا البيت شعر كل ذنب لك مغفور سوى الاعراض فتنبه علم
وسمع الشبلي رجلا ينشد شعر ارد كم صرفا ما زدتم زجرا فبعد اسمعي لا تلم كم زرنا من كلام بعض الاعلام الوجل في اقدامه
اخرته بصلاحه ودنياه وفارت عامر غير راجع اليه وقدم على ما خرب غير منتقل اليه للشيخ رحمه الله سياح سوانح مرصحت
عادت كن كرازنك كفتنك مشود زنا ران تحت الحنك كوش كن كشت لب فرو بند از مقال جهنم هفت ماه ماه
وسال سال خاشي را القدر زر در جان كه زاموش شود لفظ زبان بيخ راحت دان جوشه مطلب بزرك
كرد كلم توبان جشم كرك من كلام بطليوس الاكبر يذهب وحشة الوحدة كما ان الخوف يذهب انس الجالس قال الحسن
عليه السلام عيسى الوزير بحيث ان يبتغي فضلا على احد فدخل على الناظر ابو عروة الامام وزارته وعلى الناظر فتى صبر فاخر
على القيم فاراد الوزير ان يخدم فقال له ابا عروة كم شربت شقفة هذا الفتى فقال عاما دينارا فقال الحسن ولكن شربت شقفة
قميص هذا بعشرين دينارا فقال ابو عروة ان الوزير اعزه الله يحمل الثياب فلا يحتاج الى الناظر فيها ويحتاج بالثياب فيحتاج
الى الناظر فيها لا نفاس العلم ويحتاج الى الناظر الهنيئة في نفسه هذا والوزير اراده الله يكره الخوض في فرضة العوام
ويعلمون ان تركه لمثل ذلك انما هو عن قدرة حبس بعض الخلفاء شخصا عن ذنب فتوفي سيده عنه فلما حضره الوقت
كتب رقعة وقال للسجان اذا مت فاوصلها الى الخليفة فلما مات اوصلها اليه فاذا فيها مكتوب بها الفضل الخير فذلك
والله عليه الشر بالاثر والمناسب حبس بعض الفاضل لا يحتاج الى الحبس جاء انشد عروة بن مدرك سبيه في وصف الحرب
شعر الحرب اول ما يكون فتية تسعى بزينتها لكل جهول حتى اذا التهبت وشب ضرامها عادت عجوزا غير ذات خلال
شمطاء جزت راسها وتنكرت مكروهة للشم والتقبيل لما قدم هدية العذر للقبل التفت الى زوجته وانشدها
فلا تنكحي ان فرق الدهر بيننا انم القفا والوجه ليس بناعم فاخذت سكينا وقطعت انفها وقالت الان كنت آمنا
من ذلك قال الان طاب ورود الموت ابن الدهان كتب بها الى بعض الحكام وقد عوفي عن مرضه شعر نذر الناس
يوم تركك صوما غير انا نذرنا صوم فطر عاما ان يوم تركك عيد لا ارى صومه وان كان نذرا ظريف
تمنيت ان اخرجت لنشوة تجلى كيف اطمأنت بي الحال فاذهل اني في العراق على شفا رد الله الى الانس والاهل
للرافق ايقاعا باب الرحم اقبا ولا تنسيا ذكره فنفسا هو الرب يرفع على الصدق بابه بجود رؤفا بالعباد رحيما
للشيخ عبد الله من بعض بعض تلامذته نظم الرغبة في تحصيل العلم وعدم حضور قلبه وقت القراءة تجرى في فضله وقت له
مجي مرشاب الهوى بالروع ثم اجلسه مستوفر قد شدت اعمالها بالروع ما شئت من زمزم والنهر
بمسفلة لسق الزرع ابو الحسن الاطروش المهر مازلت ادنو منه بتقرب حتى اخرجته الى الماء والمن
ابراهيم الغزي ليت يا ظالمك الله نشات بها لكم دينار الذي هواه اوطا خير الخواطر بالنفس فهي سم الهاطع المجوب ميزان

كل الابرار اذا ذكرت حاضرة الحبيب وكل الناس اخوان اقدر الذين دنوا واهجر بعدهم وان زحمين وهم في القلب سكان
لكنا كانوا باهل العيش ناوا كانا فاقط ما كنا ولا كانوا من مصنف من شيخ عطار اجمع من فرق صدر اي سوار
دهد كاس سره مشغول كار نفس را مكشف نفس نفس كردمت زاد كار خسيس هم ترا دائم كراهم در شم
هم براي نيك مرد شم اصم كفتش كه اي سر اي نكو اي نكي بادي تو اي مسكين مكو جان تو بشر در بكاست كار كر
اين جه بشد در جهان زاين خوارتر كفت ان كو طق زخدت كنه كار مرصدره ازاد بهتر بود كان بعض الملوك
غضب على بعض حاشيته فاسقط الوزير اسم من ديوان العطا فلما رضي الملك ابقى عما كان عليه لان الخبر لا يسقط
همس وقيل لبعض الصوفية لم تصف اسمه بحجر الزمن فقال لانه اذا الواحد لا يقطع زمنه كتب شخص في طلب
من صديق له شيئا فكتب اليه صديقه لا لست قادرا على دانق الفضة من كتب الصديق الى الشيخ ظهر الورد ان كنت
صادقا كذبك ابه وان كنت كاذبا صدقك ابه قال شخص لاخر حنكك في خرج فقال اتصبه بهار جيله وقال شخص لاخر
حنكك في حاجة صغيرة فقال دعها حتى تكبر في وصف النساء بعض اوانس ما اجمل برنيته كنه مكم جيد من حرام
يحسن من لين الحديث زواشا وجيد من عن الخناء الاسلام سئل رويم عن الصوفي فقال هو الذي لا يملك شيئا ولا يملكه شيء
وهو قال ابن الصوف ترك التفاضل بين الشيئين في الحديث انه اخرجك طالما او مظلوما قيل
كيف خير طالما فقال صلى الله عليه وآله بمنع من الظلم اكثر واذكر دم الله التهاون بالدين من ظلمة المعرفة بالامر استعينوا على نجاح
الحوائج بالكتمان لها ابن شقاقة للعطايا ولازاء بوابق كل شيء الابا وودو فاله عن جالس سرور وحزن قال
غاية مجاري الامور واذا ما انقضت صرف الله قضاء كلها الاساء والسرور ابو التقاوي ارسل الاصل الى جاهم وقد خرج
عن عادته وكان يسر بابن الدوامي الذي هو بالمكاره ذو لهج يا من يحن الخواطر والنواظر والمهج تدل
ودع عنك المعاذير الكبيرة لم لا تعود فاضتر جوارئ بنك الفرج حبا لك اذا ذكرت لي الملك والتهج لو قيل
انك موصوف عنه الهم عنه لا نزعج وبعد انا ما تحمد ولا نزال بها هاج انت الذي مرج الاخاء دعي بنك فاشرح اعذر
مرضا على عنا بك في مرج فاذا الصلاح جنى فوضع في جنانه اغرج اعمر الحكم الكاتب كنه الاصل الى مرض
فدنك لبعاد مرضت طويل ودعوى لاقيت بنك يهول الشر كالشا او اسر بلدة ويعجبني ظن الفتاة بك كحل يعجبني
ونحكم سرا وتجفه اسمع واصبوا الهوى لنا عليل نكلت اذن تفي وفات ناس وغاب حتى عنه ذاك عويل
فان يفظ منك الجاه فانه سابق على عزة فتح واصبل الناصر الموحد الصوفي ماء العين بعد اوره فرصان
منا في الوجوه الى يا فرام تحوا جسما بنا لكم جيشا كما احاد الصبور وحكمك ما حنيت مشيب راس
رجاء ان يدوم لي الشباب ولكن حنيت براس عمول وذر المشيب فلا اصاب لبعضهم وقائلة لما رات شيب لمتي

اسره عن وجهها بخضاب اتسرع عن وجهي يا طالب ٢ ولا تهرب ٢ بلم سراب فطلت لها كيف ملكت انها ملابس احرانى
لقد شبابها السراج الوهاج وقالت بسراج ملك شيب فبرع فيه بنو خلع العذار فطلت بها نهار بعد ليله فما عوكت
انت الى النفار فقالت صدقت وما كفا باضيع من سراج في نهار محمود الراى اقرح ان ترى حسن الخضاب
وقد وارب حسنك في التراب الم تعلم وفرط الجهل اوط بمثلك في الشباب سبط النقار طلعة ترشف عن الغوانى
لاى الوقار لما تبلج في فوادى وانجلى ليل العذار عليان الشيب بظاهر ما اسرع عوارض وكذا الشيب يسرع بلد ويكى بالنهار
الفاضر سوار يا شبيه ظلمت في الرسى رايع كانما نبت في ناظر النظر لين جنبك بالمواض عن عرض فما جنبك عن
محمود عن فكرى اول شعر قاله اوس في اول طلوعه حاصل الهوى يتعب بسبهم الطرب ان يكن الحق لم لبس عاتب
تضحكين لا هبة واعجب نهيك كلا النفقة سبب منك جائز سبب تجتنى من شق صحيح من العيب لغرة واظنه
ابن سنان وقد اجاد الوجه الى الغاية هو بنا عرابه ريقها عذب وما منه عذاب عذاب واسبها شبابا والطوف من نهاك
والعذال فيها كلاب المكلا لما الهوى شرعا عوين اصحابا ليس بجنب الاخر اعور بالبين الاجنبه اعور بالبين فراقها فعلت
نافع انظروا واعجبوا من اعوين الكنفا اعمى ابو عمنا لا لاكب العواضى عما فيه المعاطب طين ناد هوما والطيفة في الماء
ذاب ولا خوف كان احول شكرت الهوى ولبت بها عما نظرا عن النظر الشرر نظرت اليها حاولت بخالى
نظرت اليه فاسرعت في العذر الشافعى لا يدركت الحكم مرعى بكم في مصلم الاهل ولا يبال العلم الافى خاف
والا فكار والشغل لوان لقاى الحكم الذى سارت بالركبان في العفر على بغير وعيس لما قرس بين التبس والبغل
قال الصلاح الصفدى لقد اسرف في العمل الطين وكان الاولى ان يترك الاسراف ويقول اذا كنت لا ترجى لنفع طلبه
ولا انت ذا مال فزجرك ابلوا ولا انت ممن يحتر لكبهه على مثالك شخصك من عزا الفاضى عبد الوهاب المالكى
مرثاى قصورة وطول املا ان بيت في بلدة نعت الا احرى فاستوجبها كانى فكرة للوسى ما يتبع بدى ساعة بها
لطيف حوالى وابنه ما عاينت عيناى عطلت اقل من حظ ومن بخل فربعت عبدى وجارى وفيه اصبحت لا نوفة ولا بخل
ابن الوردى مخصوصة اعتزل ذكر الاغانى والغزل وقل الفضل وجانب منزل دع اللهو لايام الصبى فلايام الصبا نجم افل
واترك الخمرة لا تعطل بها كيف يصوم صوم ومعل وافكرة منهم حسن الذى انت بهاه بحرا فاجعل والق اسم اتق
فقد ورد ما جاورت قلبا حرة الا اصر واطلب العلم ولا تكل فما ابعد الخير على اهل الكسل قيم الان لما بحسنه
اكثر الان لما تاخل ليس يخلو الروض حتى ولو حاول العزا لهذا راس جبل جانب الطاهر ربطه لا تخاصم من
اذا فاض فضل لا تاكلكم واتهم سلوا رغبة منكم وحالف من عزل الخصوم الناس اعداء لمن ولى الاحكام هذا ان عدل
عدل الدولة ان يجلوا لمن فانه فالسه في ذاك العمل لا جارة الكبا ذا الشخص في الاثنين فصل الغزل قصر الاماني الهنا تعز
فذا بلد العصبة تعيش الامل الى يطلبه الموت على غفلة من جبر بالعمل ملك سر نفس عنه كسرة وعلى الجوا اضراء بالوشل

فانت بها لا تشك ظمان لا تحبق سرورا واتانا ابدا من سرة زوجة سائرة الزمان اذا اضاك تقلبت كنت نائم فاطلب سواه
فكل الناس اخوان وان نبت بك الاوطان نشاتها فاجعل فكل بلاد مالوطان ضدا سوا الوقاى مهدية فيها
لمن يعق النبات بيان ما حرمتها والطبع صانعها ان الصفا ذبح الشرحات ابو الفتح البستى يا اكثر الناس
اصحابا الى الناس واكثر الناس اعطاء الى الناس نسيت وعدك والعبد معتق فاغفر فما الناس اولى الناس
في الكنز في الفقر الله تبارك في بدو وفي حضر والعز زاد في السكنى وفي السفر حرمت في سفر عمت عباهته
حشما بالعلم والفقر والظفر حكى الامام فخر الدين الرازى في اعلام السر المكنون قال ما رايت سنة ذكر بعض الحكماء كلاما
يقول البصر لا حسبت بين عينه كانه يهم به قال وقد نقل بعض الاطباء في كتابه ان جميع الكواكب التى بنية الى ارض موضعها
وكان بيقة تصرف في الاجسام الكثيفة وكان يرى ما ورائها فامتحنه انا وقسطاس بن لوقا ووجدنا بيتا وكتبنا كتابا وكان قرا علينا
ويعرفنا اول سطره واخره كان معنا وكان ناخذ القرطاس ونكتب وبينه جدار وبيننا فاخذ كتابا وفي عالى نكتبه كانه ينظر فيه بحكمة
قال ابن زرة والهام كان يقرا القرآن في مجلس ثلثة ايام نظرات الى جام طبخ الجوفات بالنار العقلان ونصف
مثله مع الى نطاقه لهذا اذان نظامه نيال انها وقعت في شبكة صائد فقعة فكانت كام فالة الزنا وهي سنت
وسنون فائدة طبيه سر بعد الطعام ولو خطوة ثم بعد الحمام ولو لحظة بل بعد الجماع ولو قطرة كتب بعض الاطباء
مع كرسى اهداه شعر اهديت شيئا لهذا الاهداء احدوثة الحكماء الفان والبزك كرسى تعالت فيه لى رايت مقلوبه لسرك
قال ابن الجوزى القراضة سرة للبنات ودفنها هو من الملكات اما رايت الله سبحانه قد جعل النفس بجنب البنات
للصاحب اسمعيل بن عباد رحمه الله ووصفا ابنا اهديت اليه شعر انت يا لا مسى اهانه تعلل روحى هو ابن كرد الشباب
وبرد الشراب وظل الاماني ونيل الامانى وعهد الصبا ونسم الصبا وصفوة الزمان ودرج القيان قال الحريرى فالله عجوزة
تشبه بعشيتها وهو مذكورة المطول مسجع فما اعمر العيش الاخضر وازدر المحبوب الاصفر اسود وبيض الابيض وابيض فوادى الاسود
رقة في العد والازرق فجنة الموت الاحمر المال فما بعده واصلها من الشم كان الرجل اذا كان في ثلاثة اضاف التراب سنافه
ارض بعلم ابن هو من بقاء الارض اعلى اسم الاخلاء وهو المستبدل كالذى في الماضى من الخواف الاشعار
قلت فتح في معانى وطن المدلل من قبل بذكر في الاشعر صنف وكان من احد الذى ابت حسنه علو ما زال شاعرا
يا مالكا كيف صرت معترا ابو المظفر قد نبهه الشيخ في شيء بابه ان السما نظر الى في الطلب امست احد اترا وا حسبه
في صورة الملوك في بعض الملك عيشه فما در اصفوه من فرقة البعض او من خوف سكين امر ضرورا بمحشر كبير سنت
كم خسرو اجرا كنت سرت كرم حرم عاهر كونت من هم هان كرم فاضى من حسبى فبترش راجى سوا الرجم ذا الدار بى كنت نور سكر دم دم
ازروى قبر افتاب

حكى ان معن الاقرا كان عنده مالك بالكل الخاص ويطعم الخبز فاستكثر الاقرا ذلك فطلب السبع فاعجبه فشراه من مالك بالكل الخاص

ولا يطعم شيئا فطلب السبع فاعجبه فشراه من مالك شيئا وحلق رأسه وكان في الليل يجلس ويضع السراج على رأسه

بدلا من المنارة فقام عنه ولم يطلب السبع حكى الراغب الفاضل ان شيخ رضي الله عنه هذا الحال عن هذا الملك عن اعاذ في الشرس في هذه المدة

حكى بعض الفضلاء عن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قرأ بعض المفضلين في بيوت الرفع فقال ما اخر انما القرآن في بيوت

بالجر فقال ما نقل اذا كان اسكانه ثم يقول في بيوت اذن الله ان ترفع بجر الف ملاذا

فصل المفضلين

انا نا فضلا على الكفة تنسا الى اللغة فقال تعرف فقال لا احطأت في ضم اللام انما الصبي ما جاء في القرآن انك لعوض

وضرب عمر بن ود العامري وكان جبارا عظيما عند امرأة رجل فقطع فخذه من اصلها نزل عمرو فاضه فخذه فضرب بها

على فخوار عنها فوقعت في قرار بعد فكسرتها للمضرب وبعضها الحاجز مرة كان حدها ثم اذا فاتت

لحاجتها تنتت كان على حالها من جزران حكى الشريف ابو طالب عن الهبارية قال ولقد كنا ليلة ناصبة في دار الوزارة

في جماعة من الرؤسا وعدة جماعة باسمائهم فلما هدأت العيون وهدأت الحركات الظنون سمعنا صراخا وصوتا مرتفعا

وولولة ذهب تفاقم فاذا الى الاب ابو جعفر الفقاس بهنك انا على الحسن صوت الكبير يحكي الشاعر وذلك يستغيث

ويقول انت سلخ في عملك حكى ذلك للمبلغ اليه الى ان فرغ وسلمنه كزراع البكر وقام فانا ما في كنا اعز

ان انبكا بالعلا المعز لكوه والحاده تفاتن فلا رينك شيخا اعي فاصلا بنك لا طبه ومن نوادر الحمار

حكى ان بعضهم كتب الى امرأة بهيا من جنابك ان بهم تبه فكتبت اليه الجبة التي بها نارين صح اليه الك بتغني العظم

حكى حكم بعض الدهر للامام الغالب رحمه الله جرى بين الشواء في عصر الصاحب في صباه انه افراه اذا ذكر الحمار

كن بالابه مهاخازن ورد في ذكر الدار الزنا الصاحب صاحبها وانتقل اليها وافرح عن اصحابه وصفها الا ان قال

ومنها حضرة الشيخ الاجل صاحب البرهان ابدا دار عمر العز والنابه مبدا وللكارم والعلياء معنا دار شاهد

الدنيا وساكنها بهذا وكم كانت الدنيا تنا فالبوا ان موقوفا بها والبر اصبح موقوفا بها وفي فنها شرفات

طالا دا بالشرفات فلا كيف اقتفا كانها علم مصطفى لبنت بيض العلا من اثاثا لا داشا انظر الى

القبة الخضراء منه بها كانها الشمس اعطاها حما ملك الكاس فه اصبحن راية مثل الاواني لكفا ولقا

فارع بالمجد بالصين منع والبهو لا بالجلا بلا لها لا بالحسن في دنانك دورهم بنت في دارك العزاء دعا

ولو رضيت مكان البسط اعتنا لم يبق عين ان الا نشا ها وهذه وزراء الملك جاطبه بادف لم نزل جابها نا

فانت ارفعها محلا واسعا جدا واجودها كفا واكفا وانت ادبها وانت اكبها وانت سيد كولنت ولا كوثر لبلك العز اشرف

المهر والصلا والسلطا والجا ولست اقربا الا ولاء وان كانت لنفسي وعلياك قربا الى الان هي قصبة لا الحاكم النجم

اوتها من الدار دعم الا لم نزا فلو قدرت بغداد كانت مزورا ولو جرت دار الخلافة بادت اليها وفيها ناجها وسرورا

ولو

وهو تبقت سترى اجابها لسارت اليها دورها وقصورها لمنعم فيها يوم جان حضورها وقتهم دنيا لا تخاف خرورها

خاصلت عين الزمان شذاها وحاشا لها من ان يجيء نظيرها تقول الاولى فوضوا امورها وحرم تجرى جبرها

لذ كل قصر غادة وحلها وفي كل بيت روضة وغدرها فابوابها اقوابها من نفوسها فلا ظلم الا حين ترخي ستورها

الا اذا قبل سكها بهمة بيتها فتلك تضرها من الهدى الطول اجالت بفكرها جبابا تكسوا العلا وتعزها

السعد تجري وجنبت المحذور ليس يطورها وما لها الا من صفاته صاحبك ماضي الثناء كورها الهنك بالعوان

والعوك وانم بانك ما اقر الهوى رحرورها وقد استجل الاقبال عمرة ملكها وخلف باعلام السعود سطورها و ٣ اهنيك

دارت لها الافلاك كيف ادرتها ودانت الى ان قبل ان صدرها وكانت ابنة الفكر الذي حظيتها وذمت من قبل الاقاف صورها

فان كان للدار الرفيعة بينها نظير فمن عرض الفرض نظرها والا جرت الدنيا في ساحة العلا وقلت العوالي قدامه جرورها

قال حمود الوراق الهي لك الحمد الذي انت اهله على نعم ما كنت قط لها اهلا اذا ازددت تقصيرا تزدت تفضلا

كاني بالتقصير استوجب الفضلا رزق الرزق يعلق بانسان الكبير ومعاهده عاهد ترك الجهاد والغزو الذي كان

قد تركها حكى شعر الم تر في عاهدت ربك وانني لبين رباح قائما ومقام الطيبك بالطيب يستعين جمر فلما انتهى عمر وتم ثمار

فرحت الى ربك وانقيت انني ملاق لايام الخوف حمام فتعيان ان اشعب مرة يا محمد الصبيان يعبثون به فقال لهم ولكم

سالم عبد الله يفرق تمرا من حديقة عمر فمر الصبيان بعدون الى دار سالم بن عبد الله وغدا اشعب بهم وقال ما يدري يكون حقا

رأى الصبح ظبية على حمار فقالت ارضي على حمارك فارفعها فقالت الارض حمارك فقال سارت بسيرها الظبي والارض حمارا فقالت

الظبية انزل لي حمارا اطع منك حكى ان اهل العوالي الى الاحياط لنجط فقال كاذبة قبحه ودع المسكين متوقفا هيثما فراغ

فلما فرغ خواه وحمله لحمه واطاره في ذلك فقال اجر عنه ماذا فقال له اسكت لعلها نساء ويرد قال عجبا هم سرك

اسرك فان كلمت به حرت بهم ونظم هذا المعنى قال سفر من السرع كل متجز وحاذر فما الحزم الا الحزم الحذر اسرك سرك

ان منه وانت اسير ان ظهر حدة رجل هشام بن عبد الملك معاذ هذا انه فهر عن مرج الرجل في وجهه فقال ما مدحتك

ولكني ذكرتك نعم الله عليك لعبد ذلك شكرا قال هشام هذا احسن المدح فوصله واكرم بعضهم ما سمعت العجم المهان مهانا

الا الاكرام ضيف كان مرحا فانا خادمه سيدهم والمهان منزلهم والضيف سيدهم ما لازم المانا قال لقمان سليمان الصفار

حضر ابا عمرو قال شهد الحسن البصري جنازة النوار امرأة الفرزدق وكان الفرزدق حاضرا فقال الحسن وهو عند القبر

ما اعددت لها فاذا كس لهذا المضيع قال شهادة ان لا اله الا الله منذ ثمانين سنة فقال الحسن هذا العمود فاين الطنب العمود

قال الفرزدق الحال شعرا فاخذ رداء القبر ان لم يعاقب اشد من الموت انها واضعفا اذا جاء في قول القوم فابد

عنيف وسواق لسوق الفرزدقا لقد خاب من لا ولا دام من شا الى النار يعلم القادة ارزقا بغداد الى نار الجحيم حسرة

سراسيل قطران لباسا عرقا

لبعضهم اذا عن امر فاستشر فيه صاحبا وان كنت ذا رأي يشير على الصحب فلا رأيت العين تجهل نفسها وتدرك ما قد حل في مضيق الشعب

انشد بعضهم ايا رب فداحت عرى دنيا الا لم ينهض باحسانك الشكر فمن كان قد ذنب فيجمع فعذر ان اقرار بالبس اعذار عذر

وقال الاصمعي رأيت بعض صدر الرجل يسره فاذا صدته بالكره على وانشد اذا المرء افشى سره عند غيره وللمرء على غيره نهو احق

اذا انسان صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر اضيق وقال بعضهم فيتبين هذا المعنى شعر فان الكم الاسرار لكن اذيعها

ولا اذيع الاسرار تعلوا على بكر فان قيل العقل مرباب لم تعلم الاسرار جنبا الاجب وقال الحسن بن هانئ اذا حن ثبت عليك طائل

فانت كانت وفق الذي شئت وان جرت الالفاظ يوما بغير شان فانت الذي شئت وقال بعضهم اذا ما المرء صار

بلا نوال من الممدوح كان من الهجاء مجاله وقال اخر كريم تمنا يقتني الورى من بساطه الارض تجود بالسماح تجود وكم الخير الا بغيا لهم

مجلس سجود في مجالس جود لا يتم تعود ربط الالف حتى لا اذا شئت الم تعلم انا علم من البحر من الجواهر ابنه

فلجنة العروف والجود ساطع ولم يكن في كفه غير نفسه لجاد بها طبق اسائله لا بالطيب المنتن وفي نفس جانب الطيب

وكف فطانة سكوتا عنه وخطاب وما كنت لولا انت الا فرا لكل يوم بلدة وصحاب للارجاني

اقول بزائك وسيعا رائي غير كثر واستشر فالحق لا يخفى على المتنبي الاشتغل فالمرء مرآت ترى وجهه ومن رفاه يجمع من رآتين

فلكيف بن زيد الاسدي الصرا بحل حبل البعض ام تصل وكيف والشيب في فودك متشعل لما جاب بالقوس الحمد اهلها

حيث اسجد وعلى الاحباب تفضل احزنت من عمرك اشعا وداحة فما العيش لك من رام والشتل الشمل ان تك الا امرأة

والبدر اذا كان الا رجل فيقول حاء الكيف الى الفرزدق قال لم اذ فلت مضيفة ارم اعرضها عليك قال الملك فاشتر ولم

شعر طيبة ماشوقة الى البيض طرب قال الفرزدق الام طرب تكلف اليك قال ولا العباس وذو الشيب يقلب بلعيط

ولم تهمني دار ولا سكن منزل ولم يطرب من قلبي بنان مخضب ولا انا من زجر الطير هم اصاح غرابا ام تعرض ثعلب

قال الرشيد حدثني عنه يجب الوقوف على الطير ثم يهيج بهم لبعض الغرض والا سجاب الباري عاشية اعرا القرن

ام فراعضب ولكن الى اهل الفضائل والنهى وخير من حواه وخير طلب قال الفرزدق هذا ولا بنو دارم قال الكيف

الى النفر البيض الذين لهم بجهم الى امر قيانا بن الغرب قال الفرزدق هذا لا بنو تميم قال الكيف بنو تميم رهط ابن الزبير

بهم ولم ارض واغضب قال الفرزدق لو جزتهم الى سوام لذهبت في ذلك باطلا للارجاني ما كنت اسلو وكان الورد ونوذا

فكيف اسلو وحول الورد ريحان لبعضهم هذا انه كانت والما من حولنا قوم جلوس حولها قال ابو الورد رضي وشاعر اوفد

الطبع الرائد فخاد يحرم من فؤاد اذا كان اقام بهما ما قرحه وشبه الما بعد اجهد بالما ٣ في المثل السائر للحمار فرشق

اسمار للبطار العزر لا يسمن الا بالعلف لا يسمن العز بقول من لطف البيع عن المارة العلا والكلب يرى بالمان

لا يكسى بنحو الارتباب ما يعتك العرفة الجرب مع يكن في بيته طعام فارغة محمل مقام كان تبيت من الى خوانا ومن غرا ابو عبد الله يا

ولو

اذا ان في كل مستحي عيب لا رب عالم الذهب الابرز عيب تجمر اضعاف ما فيه من عرج وليس فيما تلحق فرج وله ما انج

البيت لكنه فيها لبس كالنفيس ونكر النهر الفرضة جنبها والنقط الجزا اذا نشر طلبت اصل الدر من لم تفعل على اصله تجر

فرست من نظر الى استعقب عجا لا بالمثنى اثنا شعوبا فقبا وراهم وقرا اكم رجل اغور فذه بوت تعتم عنه الحر فلا تنكر

ولا بكار الب فانيف حيث ما تنشر صاحبه نهو بالبحر الكلب لانه ذكر الا يجلس الا ترى اعنه ماذكر قال بعضهم الشرف بالهم الطالبه

لا بالارم الطالبه الكذوب لهم وان وضح جبينه وصرف الهجة عزة الرجل من لا الهم ربما اصاب الاعمى رشده واخطأ البصير قصده

لا تقاد اصلا بانك لا تخلوا من عداوة عاقل او جاهل فاضر رحيلة العاقل وجهل الجاهل الحر وذم من لكان حاضرا الى الفم

من كان غائبا رعت الى ذمه فمتى اشتد الرعب ان افا الهجا والسعد عنك من بغير نفسه لينفعك اذا كنت ماطا فما جاء ان القوت

ابا ك ان يضرب انك عنك اذا اقلت لزن طاطا رهم وحزن رسالكا تمنع الاكلات رب رهبة من غير رام رباغ

عوقبة تتقشع ظرف الغنى بحجة عرا ابا نه عند الصاح بحد العلم الكرم عين عرفت زرف اعطاها وزكل عنا الامكان بكرم المرء ادهان

كل كلب يباهي بتاج كثرة العتاب ذرت الى البغضاء الكلام انشر والجواب ذكر كلا شرع تحصد كلب حواله جزر اسد رابض لغة

ذل بالله على الغالب فكل صارم بتوة سا فظ لا فظ لسان من بلغ به من خطب لسبب النجية الشكل كالمسا جرة

يا بكت شفوك مثل صفوك معاتبة الاخوان خير وشتم ما حذا الاماره ولو على الجاره يكون ان كن واسنة عارية

بدل منك وان كانت منك فصدق اشتد العام الاغا المذبوح لا ولها سلخ بلغ القوة في الكشف وقال هذه المرء هذا

الوجه الواقف الغائب جسمه مع النجاح فقد لحب النعيم بين الناس توبيخ الحلو مع العدو ملوزة العينين الجر حجر ولوحة الغير

الزرع لم العمل والاكم للمزوره تعاشروا كالاخوان وتعاملوا كالاجانب سوا قوله ولو له نهر ليس لك فيه رزق لا تقدم ايام

ضرب الفيل عشق القلوب تظهر فلق الملك وصفات الوجه فرح الموت في الموت فرح بتسبيح وطلبه يتبع

فان كالكعب هزار ولا مزور كالابرة تكسو الناس وهي عارية كلما طار قصوا خاصه مراعية على شرف ابانا فضة عليم من سعادة المرء

ان يكون خصم عاقلا العجل عجل وان ملك والمنبت مصيب ان ملك قال الصفدي وحكى لي من لفظه المولى جمال الدين بن نباته

بمشق الحمد سنة اثنتي وثلثين قال انشدت فلانا وسماه وهو بعض مشايخ اهل العصر ادم اذكره انا فانا من العلم في عمل لم تشكر

وغيره قوله في مشير الى وقوعه دون سنة وهو شعر يا راحلا عني وكان به مخايل للفضل مرجوة لم تكمل حولا واوشك

ضعفا فله حول ولا قوة فاعجبه وكتبها بخط وكتب الى فلانا حول لا قوة الا بالله فعلت ما يراه ان اردت بقول الا بالله الركوب

فاتم ذلك بالعظم ولا كان عرف ذلك فقد افسدت المعنى وحكى ان بعض العرب مرة عاقم فقال الاصم ما اسمك فقال منبع

وسئل اخر فقال شهد وسئل اخر فقال مبارك فقال ما اظن الا فقال وضعف الامر في اسماكم الاشتقاق المنظوم قال لبيه

ان كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل عز وجل اذا جاء سرور القرعصا فقد جاء السرور اي اكل فلان وكل اغر منصف
وكل رهان بالكرام يخيل الخير لا بانك متصلا واكثر يسبق سلة المطر انما انف اعارته والعوارض كما ان تستر اذا ملك لم يكن ذاهبا
فدعه فدلنه ذاهبا ان كنت لا ترى بالفرس فدونك الجبان فانه اذا كان رب البيت بالدف ضاربا فشيمة اهل البيت كلهم الرقص
اذا ما اراد اهلك نملة سمت بجناحيها الى الجو تصعد ضاقت ولم تمض لما انوجب والمستعان كل ميسور الرزق عطف
باب ما قل وصبت تبا باب الاحق اذا لم تستطع امرا فدعه وجاوزه الى ما تستطيع واذا انكت من صاحب فمن الشهادة
بالكامل عتب يسلم فانما تركته وجرت اقوالا بكت تسلم من لم يعد اذا مرضا وعاد لم تشهد بجنازة ولربما جعل الكرى وجاه
بحر ولكن سوء حظ الطالب اقلب طرفا للارض غير صاحب يسيل النساء حيث قيل كنت من كرتي افرخ الهم فهم كرتي فاين الفرار
تابع سوء حظ مال اشرف الوحش فقال نحن الذين عذبت رحل اصحابهم والماء قطب الخمار مدار فوق بعض ناهم من ورقهم ورق
ومن عروقهم اثمار من كل وضاح الجبين كانه روض خلا نظره الهاز ذكار لا يونس في خزيهم خزية خزيهم كل عار وعارة بين ذوارم و
وارم خير تهم وما كنتم في ذوارم مال الرضي يخاطب الطايع مهلا امير المؤمنين فانني في دولة العلياء لا اشوق ما منناهم الفخار
تعادت ابه اكلا في النفاوة معرف الا الخلافة منزلة فتى انا عاطلها وانت مطوق فتبدل الخليفة لا يكون ذلك فلا يزعم الرض
وقيل له كان بوعاته وهو يعيب بخيله وجبرتها الا انهم مال الى الطائي اظن انك تشتم لانهم اخلاقها مال اما انهم البيه
عاصر الحكاك مال اما انك مال شبابي جوهرة مال ممن مال اما جوهرة الثار مال وابن مسلمة مال هذا اسطر مال فادرك فوجد
فقد احرقوا فخان كما مال عمر سئل معن الاعرابي عن اسم مال بحر مال اسم مال فتى ابن فتاحن مال ابو الدين مال ابو الدين مال ابو الدين مال ابو الدين مال ابو الدين
في زورق مال ايما اردى كان اباه صحبتها صاحبا مال ركب فيه في للحكم بصعد الفخر شبابا الدين ومن ابن اللئيم ذنوب كان ابا
وما شك الا الفضل بوجه الجود وما احد الا الفضل جاحد وعلى عيب الناس ادم محمود لغزة جوابه علت بالعلم ادم مجلس
وفيه كرم الفتوة خلك موجود ولست اذكر النفس اذ ليس ناهي اذا ذم من الفضل الا كم محمود وما يكره ان يكون في الكلم وقد اكن ان يبيا
وما كظم الرده لا يا تمام في المفاخر حين عاتم عمر في حلبة منه لو حرص بها القطر مال الشاعر بها القطر فتى خرج الهنا الناس ولم نزل
لها باذلا فاظلمني بقول الحر شاه فليغو ثباتا ومرى فليس يخرج عن ذلك الفخر جمعنا الطبا بجود بعد افراها ابا كما الايام
يجمعها الشهر وعند اكثر الناس ابا تمام كان ابوه يعرف ابا تمام قال تندس العطار حاسم قرية من قرى حوران بالشام فتعرف اسم ابيه
قال صاحب الاغاني ان رجلا من الحرم من شعراء الناس قال ح حراء فلك بجواب فاجده زهره وجاء الماء ابيه عطيه وقد اخذ عن الزمال فاعتقلها و
جعل يعمر عرعا فصاح به اخرج يا ابت فخرج شيخ ضرم رشا لهيه وقد سار ابن العزيز عن لجنة مال ترى هذا الرجل مال ادفوه مال ما هذا ابا
فقد رمى كان لبيب من خرج العزيز مال الا كان مخافة مال الى شيخ صوت اعلب فيطلب منه ثم مال اشعر الناس من فاخر بهذا الاب ثابت عمرا
وقارعهم فغلبهم جميعا مال اولا تؤدب سيف الرطة ابيا ودرها هذا شعر باعاذ لك كيف الملام على الذي اضاء طول مقامه وسقاه
ان كنت ناصح فؤاد سقامه واعنه ملقى الدمع شفاه حتى تقاربك الذي بجوانحه وهو دونه اولا الذمه فانه يكفيه من طول الملام
قلت

قلت بعضها نفسي الفداء لمن عصيت عواذله في حبه لم اخش من رقبائه مال ابو الطيب اجرى بحسن المسيء اجازة الهدنة
عذلا العواذل حول قلب الشاب وهن الاحبة منه في سوداء تشكو الملام الحالي اللائم حرفه ويصد حين يلين عن مرحاته ويعجبني باعاذل
الملك الذي استخطت اعذل ملك في ارضاه ان كان نه هذا الغلوب فانه ملك الزمان بارضه وسماه الشمس مرحاده
والبدر من قرنائه والنصر من رقبائه والسيف من اسمائه اين الشمس من ثلث ضلاله من حسنه وامانه وضياء مصنف الدهور وما ابن
بنيله ولقد اذعنوا من نظرائه فاستراده سيف الدولة مال القلب اعلم باعذولة بدائه واحق منك بجفنه وبمائه فمن اجبت
لا عصيتك في الهوى قسما وبجفنه وبمائه اعجبه واجبت فيه ملامه ان الملام من اعدائه عجب الوشاة من اللجاة وقوام دع ما رمتك
ضعفت من اضعافه ما اكمل الا مراوة بقلبه وراى بطرف لا يرى بسوائه ان المهين على الصبابة بالاسى اولى به من حرمه ربه درجائه
مهلا فان العذل من اسقامه وترفقا فالسمع من اعضائه وهب الملامة كالذاذة في الكرى مطرودة بسهاده وبكائه لا تعذل
الشاكي في اشواقه حتى يكون شاكيا في اشائه ان المحب يعيش جاريا جوعه مثل العليل يعيش جاريا بدائه والعشق كالمعشوق
يعذب قربه للمبتلي وبنائه وهبا لا تلف الحزن فيه حاجة لا عبرة بعذائه وفي الامير هو العدو فانه ما لا يزول
بياسه وسمائه هذا سر البطل الكمي منظرة وكجول بين ظبائه فوادعوا الى دعوتك للتواجد عوة لم يبع سامعها
الا الكفائه فاتيت من فوق الزمان وكنت منفصلا وامام وراء طبع احمد فكان في اعناسه وعنا المطبوع في الباه من
للسيوف بان يكون سيفا في اصله وفرنده ووفائه مال ابن يخرج من بطنها شراب مختلف الالوان في شفاء والناس مال
الصفدي وهب بعض الناس ان المراد بهذه الاية اهل البيت وبنو هاشم وانهم النحل والاكثر الى القول والحكم وذكر بعضهم في مجلس
المنصور الى جعفر مال بعض الحاضرين جعلت لك طعامك شريك مالك مخرج من بطون بني امه فاضحك مع في المجلس حين بين لهم مستوفي
وشق فالوا غلام عن الماء ومال الى حب الشباب فذا المطلق اجمال فاجبهم شاورت امرا مال له هذه حقائق الست فيها اذ
وقد ظرف في مال لوك ما شرب الخمر جهلا ولكن لا لاولة الفساد فاني فذ فرقت فاشربها حلالا لا للتداوي للبلغ البيت
في التكلس اذا ذكر الفضل والاصل والنوع يعل الحمد على الحسن المتزوج تمسك منه اذ تموت افاده على لبس وضع بلوت
النوائب والرفع بادعظ من عيل والنس من هوس وارفع من طبع وارفع من شرع للشباب وكان خمس عشرة في الشام عارض
الحسود بغير آفة فقد اصبحت تنهاني وانهى جبر لا تقارنه الاضافة من شاب الفزارة البصر ودرد العين عن الرنين المجرى
مال كنت في الطواف اذا انا بجارتين قد اقبلتا وانشدت احدهما دبر شوله جملت اصطبارا لو تحمل بعضه جبالا من ضعف لم تزل
تصبح ملكت في مرج العين ثم رددتها انا ناظر فلا يعرف القلب مع فقلت فجاذا اجابه مقالي مع حصنه بالهنا انصب اعداء
قلت وجابر فالسكان لي شبلان يلعبان اما من وكانا يوما صنع بكبشين هاتي امه بها لاجبه باخرا زيك كيف صنع اونا بكبشين
فيهما نعام واخذا الامر شوفوا فهرب القائد وعذاوه فقلت له ان ابنك قتل اخاه فهرب فرج في طلبه فوجده مذافر السبع فرجع الاب
فمات في الطريق ظاهرا جوعا

ذكر ان الحجاج حرج ما سنة فلما رجع من تنزهه صرف عنه اهله بالفوز ونسفه فاذا بوشيخ مرعى مال اما انها الشيخ مال في هذه الفرج
مال كيف تزول فانكم كان شر عمال يطلون الناس ويستلبون اموالهم مال فكيف ذلك الحجاج مال ذلك ما ولي العراق اشرمنه فتجرا منه
وضيع من استعمله مال تعرف مال اما مال الله الحجاج مال تعرف انا محمد بن عبد الرحمن مال على الرحمن مال كل يوم مرتين مال حضرتي مال اما اصلها بطلكم
لمي الرس تزيين عرفنا لا طراف القنا ظهورهم عيونا بها وقع السيوف الجواعب لقوا بلنا عروة العوارض واشتوا لا وجوههم
مناحر وشوارب مال الحجاج مال وكان منهما كان فلما خرج الامر واد اعزا الفاعل فقد ذلك مال فسرت الامانة
وحرمت اللواطة الا ان يكون بشاهدين مال بعض الشعراء ان المهذب في الواطة ليس يعد له شريك فاذا جاء بغلامه فادعى مال من ينك
قبل ان يعين بن زائدة وخلع المنصور مال لي ما من تعقل مروان بن ابي حفصة مائة الف على قول شعر معين بن زائدة الحمل الذي زادت به
وكنت وفي قلم مرفع كل مهنة ودسان مال المنصور احسنت يا معن وامر له بالجوائز مال الشعر معين بالسيف دون خليفة الحق فمنعت جوزه
فخرج ذلك حين ملكوا عليهم امراة مال اجعل من امر فوقك الزنى قالوا لما دعاهم رسول الله اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا اليه
وقد بن محجن على معوية مال انت الذي اوصاك ابوك بقول شعر اذا مت فادفني الى جنب كرمة تروي عظامي في الممات عروقها ولا
تدفنني في الفلاة فانني اخاف اذا ما مت ان لا اذوقها مال ابن محجن بن الذي يقول ابا شعر لا اشرب الخمر ما بقي وذكر ساير الناس
ما جوس وما خلق اعطى الحمام غذاء البين حصته وعاقل الريح ازوده من العلق واطعن الطعنة النجلاء عن عرض وكاظم السر دون جرعة
الغيظ ويعلم الناس اني من سراتهم اذا امتص بغير عدة الغرض مال معوية احسنت يا ابن محجن وامر له بصلة
بعض الاكابر قربا امراة في بعض احياء العرب مال لها تمنى مال المراة من تريد ومن تبيعون اول الفعل فاراد العبث بها مال لها
الكتوني قالت ثم تكتني مال لها ذا ولو نعلنه لا تعتلت فاجابه على الفور فقالت ادع ذا الغرف العوض من نعم
مال اقف على مال ابن الكرام الذي اصرع مال اصح معوية يوما مال ان ابن عمر يقول والله شيء الا عنه خزائنه وتنزل الا بقدر معلوم
فعلام تلوث مال اصنف انا وانت لا ملوك على ما في خزائنه وكيف ما انزل الله وكيف ما انزل الله فتى خزائنه فجعلته في خزائنك وحلت بيننا وبينه
ستر درقاطه وما احد من الناس الناس سالما ولو انه ذاك النبل المظهر فان كان مقدما يقولون احوج وان كان مضافا الى
يقولون مبذر وان كان سكتا يقولون ابكم وان كان منطيقا يقولون مهذر وان كان صواما يقولون زراف
برائه وبكر فلا تكثرت في الناس في المدح وانني فلا تخش غير الله فاكر دخل شريك الاعرج معوية وكان ذما مال لمعوية
لك لزمهم ولحمد خير من الزهم وانك شريك في شريك وان باك الاعور والصبي خير من الاعور فكيف شريك مال لمعوية
لا كلبة عوت فاسقوت الحكام وانك لابن صخر والسهل خير من الصخر وانك لابن حرب والحرب خير من حرب وانكم اصبه
الا انه ضعفت فكيف كنت على امير المؤمنين ثم خرج من عنده وهو يقول شعر اشتم معوية بن حرب وصيغ صار ابن سيانه

وجوه من عرب عن يوشك خراغم تمشي الى الطغاة قيل ان الكعبي بعضهم قول ابا تمام لا تلتقي ماء الملام لانس صبت فيه
استعذبت ماء الكاء جهرة لكونوا وقد اعجب لي في هذا القبيل مرعاء الملام مال الحجاج ابن تمام لا العبة حتى تعبث بي برشيه من صاح الذل
سه درقائله محرة جدول وسكاء اس والنجم نحس ونحوس برد ورعد مثالث وسحاب كاس وبرق مدامة وصباب
كتب عبد الملك بن صالح الى يوسف ملك الشام ان الامام امر الناس ان يشكوا اخوه ابا بكر وعثمان ولعنه خالفا وصيه اليهم لم يشعر
موسى ان ابا بكر وصاحبه عثمان قد عصيا بالسيف حتى مات وكان بالدس قد ولاه والده في عهده فاضاعا الامر ولي
فانظر الى حظ هذا الاسم كيف لقا من الاواخر بالاولة من الاول اذ خالفاه وحقه عقد بيعته والامر منهما والنص فيه جلا
فوقع الخليفة الناصر على ظهر كتاب هذه الابيات شعر وافى كتاب ابن يوسف منطقا بالحق يخبر ان اسلك ظاهر منعوا عبارته
اذ لم يكن بعد ابن يشرب ناصر فصبر فاني عالم بما جاهم وابشر فناصر كان الامام الناصر للصاحب عبد من عاد الجس لو كان
صبك مرضا جهما فان الفوز عند جهمها فكيف كيف النار وهو موقن بان امير المؤمنين قسيمها قيل ان البليغ من يحرك الكلام
على حسب الامانى ويحيط الالفاظ على قدر المعاني والكلام البليغ كلما كان لفظه فخما ومعناه بكرا وقيل لاعرابي من ابلغ الناس قال اظهم لفظا
واحسنهم بهذه وقال الامام فخر الدين الرازي في صدر البلوغ انه البلوغ الى الصدر بعبارة كنه ما يقول في قلبه مع الاحتراز عن الاجازة والتطويل
والتطويل الممل قال فيلسوف كان لا الاسم تنحى باطنا فيوف صحيحا مكسورا كذلك الاسم بحروف بعظيم مرعى لك وهم
توب معاني الوبكر اتبع معاني امر كما اسم معاني الوبكر لو تستقين لوجدت السنكم بلا تلك الاسم لا ورحمك مال المسيح واعراض الوبكر
غير وارد مع ذلك الرجل لا تمكن ان يكون قصده من قوله الامر كما اسم معنى غير محتاج الى الواو فقال وكان المامون سئل عن اكرم عرب
معاني الواو اتباع الامر معاني المامون ما اظرف هذه الواو وما احسنها في موضعها وكان الصاحب يقول هذه الواو احسن من واو
الاصبع قالت الاشاعرة النعم لسبب اصله ومتولد تقدم بها لواو مثله الاكثر الغفر بجمع حضرة مائدة ملك عظيم ملك البلاد
سترا فاد غريبا وهم البلاد هباء ونهبا فتصدق عليه بلقمة خبز فطفق يذكر عزة الجامع ويشكره عليها بجوبك انك دائما الطيه فانه
بعد استهزاء بالملك فكان اهانة بالملك بالنسبة الى الملك وما علمه اكثر مما انعم به على العبد بالنسبة الى شكر العبد فيقال اقدر
في جنبه اسم شكر الغفر بحركة اصبع وانت المعترف بتمثيل اخر احسن منه مال الوا التمثيل الشاب الحال ابن مال اذا كان في زاوية الحول
وابنة الزهول مال لخرس الالسن مثلي الدين والرجل فانه السمع والبصر بل جميع الحواس الظاهرة والشاعر الباطنة فاخرجه
الملك من ملك الهادية وبلطف عليه بالطاف لسانه وازالة شلل اعضائه فوهب له الحواس بجلب الخاص ودفع المضار ورفع رتبته
وكرم عليه مراتب عدوه من ان ذلك الجل بعد وصول ملك النعم اجلاله اليه وفضان ملك الكرام بالاعراض عليه طوى من شكر ذلك الملك
كشحا وضرب عنه صفحا ولم يظهر منه ما ينبئ على الاشعار بشيء من ملك النعم اصلا بل كان حاله فيها كما في البعد من عرق من جوده وبعد بها
للدهر بسانه مدحه بكل لسان وسحى للدهاء والحدثان وجعل الله مقدم دفع عاداته من الضار بكل الاطلاق فاذا كان دعاء
عنك في جعل من قبلك واسانه تبرئة مالك شرك فاحسن حاله واجاز عطاءه وامر الصلة ولا يوجد من كلامه فانه كان دعاء عليه

لان اطاره ما كان لوقوع الغضب للمسلمين بهذا الخبر واقرعنك معناه سكن ارجرها فاذا سكت عن الحرب كعبة وحصل من قريش
ان صلح الزاد وظن فيه بخبره قد ومدلك من قريش ظن ان وما ولا الزيادة ما يكرث فان اجابه فتره كما فسر الكاف وحكى ان رجلا كان
شاعرا وكان له عدو فهجاه بهجو سائر ذات هم الايام واذا بعده الى جانبه فعلم الشاعر ان عدوه قد بلغ الى معاني بهذا
انا اعلم ان المنيه في حضرت ولكن سلك انه اذا انت مثلي ابن ابيض وقف الدار وقف الدار الا بالبنان ان اباكما
وكانت لك عرانين فلما سمعا قول الرجل شوا الا بها ان ان اباكما قالت فيلا خذا بالرغم انكما ثم طعنا بالرمح
وحملاه الى الحكم ثم طلبا اباهما ستر فاخرج فرفعه وقال يا بها وقال معوية بجاريه من قدامه ما كان الموت على بعد اذ سوك جاريه
حاكم ربه العزيز على ذلك اذ سوك معاويه وهي ان ابن من الكلاب قال اسكت لا ام لك قال ام ولدي انا واذا ان العلوي الى
انفسا كما بها لبين جوانحا والسيوف التي فانكان بالحق ابنا وابيك لا تهلكا فهذا ولا تهلكا عنوة ولكن اعطيتما عهدا
وثيقا واعطيناك معاويه فان وفت لكم لنا وفينا لك وان غرعت الى غرزك فانه تركي وانا لك حلالا شداد
او اسنة حداد معاويه لا كثر الله فلك في الناس باجاريه قال مروان فان شر الدعاء محيط باهله ومن حكايات الفصحاء
ما كان ان عبد الملك بن مروان جالس يوما وعنده جماعة من خواصه واهل مسامرته فقال لهم تكلموا في المعجم في مرثية عما تيناه
فقام اليه سوبر بن غفلة فقال يا امير المؤمنين قال ليث ترقوة ثم جمجم خلق جد دفاع ذكر رقبة زند ساق
شقه صدر ضلع فخار ظهر عين غبغبه ثم قال لسان متخر نفنع وجه هامه نهنهه آخر حروف المعجم السلام على امير المؤمنين
فقام عمر بن عبد الملك فقال يا امير المؤمنين انا اقول في جد الاول من قبضك عبد الملك وقال سوبر اما كنت بالامس
انا اقول بها ثم قال حاكم لك عاتبني فقال انف اسك اذن بطل بصر بر ترقوة ثمره عنبه ثغر شاب ثدي جمجم جبهه حلق
حنك حاجب جنب حد خنصر فاخره دبر دماغ درد ذكر ذرع ذراع رقبه راس كبه زند زرد رب فقال عبد الملك
مع قوله ثم قال سوبر ساق سره سباب شفه شعر شارب صدر صبع صلعه ضلع صفره مرس طحال حاره
طير ظهر طفر طبع عين عاق عنب عاتق غبغب علم غنم فك فؤاد قلب فم فخاذ كتف كعب لسان
لحيه لوح عرق منك متخر نفنع ناب نباهم هبيه وجه وجنه وركب يمين يسار رافع ثم نهض عمر عاد قبل
الارض مرسى عبد الملك فقال له واسه ما زيد عليه اعطوه عاشرة ثم اجازه وانعم عليه دينارا ثلاث الاسه قال علي بن الجعد
منزل اصله خشب هذا السقف فيه نوع قال لا تخف يسبح الله اخاف ان تزركم رقم قلب صبيحه وقال عمر زار وجها اما تستحي
ان ترى وعندك حلال الطيب قال فحلال ثم واما طيب فلا وقال ملك لي زوجه ما حاجة يا رقم الى العبد قال عدم بيتي قال
فان عدم قال فان عدم قال فتصاعقه نحرقه وترجع من العباد والبلاد حكى عن الشريف المرتضى رض الله عنه قال
في عليه الشرف على الطوال قمر ابن المطار ان اعرج نعله له بالبه وهي تنتج العنا فرحا حضاره وقال انشد ابا بكر الشواء بها
شعر اذا تبلغ اليكم كاس فلا ورت ولا رعت العشا فانشده اياه فلما انتهى الى هذا البيت اشار الشريف الى الغلام البالغ
وقال اجيزه كانت عرب كانت فاطرق ابن المطار ساعة ثم قال لما هبات سبها الشريف الى شدة وصار النوم في حضرته فقال

قد طعنت الكبر مع الفتى عادت رجوله الوشد ما ترى لا تكلفه ما لا تطيقه على ما لا تعين فاخر الشريف منه واجزه بجائزة فاعطوه
درهما الطيب كتب جبه لام بالكوفه تستجيبه وتشكو اليه شوقها وطول غيبته عنها فتوجه نحو العراق ولم يمكنه دخول الكوفه على ملك الحال
فاخذ الى بغداد وفيه كانت جبه نه بنت منه فكتب اليها كتابا يسليها المسير اليه فعلقت كتابه وحملت لوقت سر دراره وغلب الفرح
على قلبها فقتلها ما حاكى برشها شعرا الا الا ارى الا حاجة ما ولا فما بقطها جهلا ولا كتها حلا الا منه في الحب
ما كانت في مرجع الغرض بعوده كما اجرى يكرى كما اكرى احسن الى الكاس الذي شربت بها واهوى لمثواه التراب وما طا
كب عليها عطفه في حياتها وذاق كلانا ثكل صاحبه قدما ولو قدر الهجر المحبين كلهم مضى بلوى اجرت له صرعا منافعها ماضر
في نفع عمرو تقدس ان يجمع وان تطلا عرف الله اخبر ما صنعت بنا فلا رهن لم تروني بها علما انا كتابي دهنت
بعد يابس ترضه فانت سر وراء فقت به تما حرير على البر روفا فانت اعد الدر ما بعد ستما تعب خطوط لفظ كانها
ترى خوف فشطى اخره عصما وتلثم حتى صارت بعده بجاجرة عنبها وانيا بها شجيا رقة دمعها الجاري وجفت جنونها
وفارق حتى قلبها بعد ما ادمى ولم يبها الا المنايا وانما اشد من السقم الذي اذهب السقما طلبت لها حظا فقالت فان
وقدر رضيت به لو رضيت بها فما فاصبحت استي انام بعبرة وقد كنت استي الوغا والفا القما وكنت قبل الموت
استعظم النوى فقد صارت الصبر الذي كانت العظما هبني اخذت الثار عنك من العدى فكيف اخذ الثار منك من الحمى
وما انت الا انها لصنوها اركب ولا طرفا يكبو اعرب فباسنا ان الكبت تقبل الاسك والصبر الذي ملاحرها والا
الا قد رحك الطيب الذي كان ذكره المسك كان لرجها ولو لم تكوني نعت اكرم والد لكان اباك الفخر كونك لي اما
لئن لزم الشامتين بموتها فقد دارت من لا نام رغبا تعرب لا مستعطفا غير نفسه ولا قابلا الا الحمام حكما ولا سالكا
الا فوادا مجاحه ولا الا الا مرة طعما تقول لي ما انت في كل طيرة وما تنتفي فابنتي جبل ابيس كان بينهم عالمون باسن
طوب اليهم من معادن اليها وما الجمع بين الماء والنار في يا صعب من اجمع الحد والفها ولكنني منتصر بها بر ومرتكب
في كل حال القسا وعاطبه يوم القاء تحيتي والاطلت السبه البطل الوغا واني مرغم كان تفوتهم بها انف ان تسكن اللحم والعظما
كذا انا ما دنا اذا اشتد ذهبي وبالنفس نبرى اكبرها ذما فلا عبرت بي ساعة لا تعرني ولا تحملني مهجة تقبد الظلما
ساحة ابيات لابا الطيب بكى على الدنيا فما تاج معشر جمعهم الدنيا فلم يتفرقوا ابن الاكاسرة الجبابرة الاولى كنزوا الكنوز فما بقين ولا بقوا
من كل مرضان الفضاء بجنبه حتى تزيد قواه لحم يمتص فرس اذا ورد ولا كان لا يعلوا ان الكلام لهم حلال طلق فالموت
آت والنفوس نفائس والمستغر بالهم الاحمق والمرء ما دام الحياة شريف والشيب اوقر والشهم الازرق ولقد يكبت
على الشباب وكل مسودة دلاء وجهر رونق حذرا عليه قبل يوم زفاه حتى لكنت بها جنس اشرف ومنها كبرت حولا وهم ما بيت
منها النفوس ولبس فيها منطق وعجب مراض سحاب الكرم مرخوها وحورا الاوزن ومنها امطر على سحاب جودك نزوة
وانظر الى برجه لا اعرف كم سبب فاعلم بتدل لهم مات الكرام وانت حر رزق تقال ان ابا ايوب المورياني وزير
المنصور كان اذا دخل المنصور بصيغ وهو عنه برجه الزمن فقال يا ابا ايوب انا مرتكب مع كثرة ذنوبك امر الرسول

وانه بك تعز اذا دخلت عليه يا معاشر شيء ومنكم مثل ارزوبك نا فانا الحاكم الناس للبك ما اعرف دفاعك لا يحكمك قال وكيف قال
نوخذ بهم فيعفنك الملك ويخرج على ابيهم فيطلقك بهم حتى اذا اكثرت عرب لا يوزنك لعنه الا اطرت من هنا الهنا وحمن وان
علمت على ما فطاوا ركنت فيها سنين طرت هنا وهرت الا مرة واما الا فاوضد من الجبال وغدر كرسة فتى طاعنة والملم الشيء البر واسامر
فامنع من الزم وابي الم والرمن ثم طلاق الصد وصبر فاطر اليه واحذه واجبه الا صاحب معاك الرالبك بهت كم ابي الا الرابه بازين
في سفوه ما عدت الم واثاني كلمة وصف الرالسفانيه حلاوة دوركا فلا تنكر جليا عنه غضب كنت وانم ربيع لوعة والمنفوس ما اعرفه
لكنم اسوء حالا عرفت طلبكم قال حتى ولو كانت الدنيا تدوم لاهلها لكان رسول الله فيها خلدا ولو ان مجدا خلد الله بروا حدا
من الناس لكنه الدهر اوحدا الطغراء اذا كان اكاف جواهر فخر اذا انا تنكر نابه الزمان وان رأى اساوها فيها لما نفضا من
الشيخ الجليل ترجمه مهذب الدين وهل عود بعزم بلد وخان للامام ابي بكر كتابه بدر الدين واذا فترة وسر شيخ قلبي اكرم مقالكا شجوط
فانظر من عيش الذي كان ذابلا وبيض من الزمان كان حالكا ولست بناس ما حبيت ليالي ظللت باطف الحزن بلا لكا وراعتك
عين الله جلد لم تزل عيون الدهر مصروفة عن كالكا اخر عليك وحد العصر من تجنه كنم اروض الجيش خلالكا وجيلك خلل
درر من الحا كما طرت الفتاة من عذار نجالكا لقد جلت عنا زلت تحلت مسرة وداعلين بمرج الجوا بانفضالكا اخر الافل
لسكان وادر الحا هنالكم في الجبل الخلود افيضوا علينا الماء رفضا فنحن عطاش وانم ورود قيل قدم لقاء من سفر فلقي
غلاما له يعاني ما فعل الله فان ملكت ما ملكت بالوالد امر فما فعلت اقول ملك قال سرت عمرة قال فما فعلت امراة قال ماتت
قال قد وذاك فما فعل اخي قال مات قال لا اعلم ظهري على لا بد الفضل المبتلا فما صرف الحوف راحنا في ازقفا
ما ذاق من كسبه ولكن ازرقا فقاه اذاق فاه اخر ابا صفر لست بالمنصف وشكك على قولك فان انت تجزني بوعدا
وانا الجوت وادخلت في بعضهم وعمر الفاء على الفاء كثيرة بلد الشاه تعرف الاجوان ابن الروم اخذ عنكم درعا صيتا في ابي طيع
لرفعوا سهام الدهر عن كنكم اضاها وكنت من الحوادث لا عنادا فضرت من المصائب الفقام في ابهاء بعض الجلد راس الصيف
مكتوب باب بابه فتحتم ضيفا فاقام الاسف فقلت له اخبر افظل باتين اقول اخبر افاستعد الخوف قال الصفدي
الجلد والجبن صفتان مذمومتان الشجاع ومحمودتان في النساء لان المراة اذا كان فيها شجاعة ربما كرهت بعلها فاوقعت به فعلا ادى
الى ابطاله وتكلف من الخروج من حكايته ما مراه لانها تعتقد بها بعضها ما تجاوله وانما هذه عادة الجبن الذي عندنا وفي كتاب الفرج
بعد الشدة حكاية غريبة جرت لبعض الغزاة مع ابنة الاخضر بن بسطة الرمل الا مكاة الدين وهي تنبش القبور وكانت اكثر فخرها منطق
فهرب منه فلما اصبح وراى كتابها ملقى وفيه النفس والجزع علم انها امراة فتبع الدم الى راسه فدخل بيت الى قبر فاذا الصبح قد خرجها فلما كان الصبح
الليالي لم يشعر بها الا وهي في صدره وبه ابوس عظيم فاذا الى بها حتى طلقها وطلقها وحلف لها على خروجه من البلدة وفيه واذا كانت
المراة شجاعة جادت بها دنيا فاضرت ذلك بحال زوجها ولان المراة اذا كانت شجاعة في غير موضعه قال الله عز وجل ولا تؤتوا السفهاء اموالكم
قيل الف وجه الصبح كان الشيخ عز الدين اذا قرا القاري عليه كتاب الشفا الى اخر الباب لا يبقى عليه بل يامره ان يقرا في الباب

الذي بعده ولو سطرا ويقول ما اشتهر ان يكون من يقف على الابواب كتب الحنفي طوسي الاصاحب حلب شيخ بغداد اما بعد فقد زنا
بغداد سنة خمس وخمسين وستمائة فسار صباح الفتى زين فرعونا لها فابلغ في علة الغول فاخذ الاخذ بلد وقد زنك الطاغية
فاتيت وفوج دركان وجعله ثم وان ابت فلا تسالني عليك ملكتم كالباحث عن صفة بظلمة وجاء فوج عارا نعم نعلم السلام
على السعود في شرح الفاتحات ان الله لما دخل البصرة وراى الناس لهم وصبر وخلفوا زهاء العلماء واهل الطبقات وايس بعد هم
معاك المهدي لعالم اما كان لهم شيخ بغدادهم غير هذا الشيخ ثم ان المهدي المقتفي اليه وعاد كرسنك ثم قال سنة الطاغية بغداد المهدي سنة
اسامة بن زيد بن حارثة لما ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم جيش فيهم عمر بن الخطاب قال ان الناس يطعنون في امارته كما
طعنوا في امارة ابيه من قبل وايم الله ان كان لخليقا بالامارة وان ابنه من بعده لخليق بالامارة وان كان لمن احب الناس الي
اصدرهم بر وعلى بطنها ما لا اخرى على ظهرها والاخرى على وجهها ونظر يوم الاثنين عن بيت له فقط فقال هذا غريب اسطر مسلم كتاب
هرب له غلام اسود فوجد الامر كما ذكر فقيل له من اين علمت ذلك قال راسه يشبه ويلتفت فوقف له غريب ورايت على قوسه عرق تراب وسط
راسه بمر بالصبا فسلم عليهم وبع الرابعة واذا مر بي هيئة الملتفت اليه واذا مر بي سجود وقرا السلام بالله يقال احرق الناس
فراسه عثمة العزيز قوله لا اولا عمر بن سعد صلى الله عليه وسلم اكرم منه على الله تعالى وابنه شعيب الذي قال له يا بني هم من سبب ابيك سبا
الحج ان ضربه اسا جرت القرى الامامي واذكره الوصيه كلام عمر وذكر الخطيب في تاريخ بغداد ان عمر بن الخطاب ولي قضاء الكوفة
وهو ابن عشرين سنة فسمع قوله قال اكم سن الفتى قال ابا اكرم عتاب بن اسيد الذي وجه به رسول الله صلى الله عليه وسلم فاضا
بهم الفتح وانا اكرم معاذ بن جبل الذي وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاضا على اهل اليمن وانا اكبر وكعب بن سويد الذي وجه به عمر بن الخطاب
فجعل جوابه اصحابه على بعضهم فقال توما اعطه لقدمه جهلا ولكن اعطني لفقه من الله ابي الدين على اهل السلام
معنى الله شوره فقال لولا ذاك ما خص بالجر وحاجبه نزله الوفا بلحقت على شرطها خلف الجنون في الكبر اخر ان الامير
هرون الرشيد امر ابو عاصم ان نزل سلطانه الوالد لم نزل سلطانه فضله ما حس ما قال قال واحب جنيا ما قلته فكيف علمت
للقلم تاثير فقلت تعلم المغني بقوته في ظاهر اللفظ رخاء هو مستور ما سمع في الكل المغني من قول هذا الذي قال سلت اسه
يجعل بلحم السير ابعد ما شاء ويبطها وبطاحر ظلها شبه الزق بحلة السقاء وبانا مريح كرتن بالطف ومن الزن
اذا ما جاوه وبانا بعد ذلك شتى عيش يطرنا ولمس بنا عناء من ابيات لابا الطيب اضرعه من الكرم على قدر
اهل العلم تاتي العزائم وتاتي على قدر الكرام المكارم وتعظم في عين الصغير صغيرها وتصغر في عين العظيم العظائم بعضهم في التي عطوه
شتانا والنجيب وبارع من بيت معنى والبغي ذاك السواد من اخرجه بابا عاده ضفه وكانت قد قيد راسه
كنت في عشقه ولحبه كانت المكنه اقول لي رابات مع العقد الابيه للطغرى الصغرى اخرجه ما في الكرى اما الاراى عنك
عن الخطل وحلية الفضل زائنتي لدى المطل الى الاجل حبب السلام بشر من صاحبه على المعالي وهي الرماح بالكل فان جنت اليه
فاتحة نفقاء الارض او سلمانه الجو فاعزل ودع غارا على الطعن على كربها واقتنع من بالبلد رض البلد بخفض العيش مسكنه والفرضه رسول الله الى

الا ان ملك الاسلام شتى وهو صافر فيا حبذا ان العزة النفل لولا ان شرف المادر يوفى من ابرج الشرى بها دارة الجمل الى الاسلام
اعلا النفس الابا ارتها ما اضيق العرو لا فسحة الامل لم ارض بالعيش والايام مقبلة فكيف ارضى وقد ولت على الاجل الا ان لك
ما كنت ادرى ان بيت بدر من حجارة وذلة الاوغاد والسفل لقد من الناس كان شوطهم وراء خطوات ما يهمل بها اجر امرء
اذا ازاد رجا من فيه فحش فسحة الامل وان علا في قرونه فلقد عجب له اسوة بالخطاط الشرعي وخطر فاصبر لها هو مخالط
محال والا يجر صبحه حادث الدهر ما نفس على اعمر عندك اذ في مرفقت فما ذا الناس واصبحه على وخلق فنا رجل ذهب
الدنيا واحدا على اهوال الدنيا على رجل وحسن ظنك بالايام معجزة فظل مشتاقا كن منها على وجل غاز الوفاء وقاض القدر
والفرجت مسافة الخلف بين القول والعمل وشان صدقك عند الناس كذبهم وهل يطابق معوج بمعتدل ان كان يجمع شيئا
في تباينهم على العدو فسبق السيف العذل يا وارد سوء عيش صفوه كدر انفقت عمرك في اباطيل الاول فيم افتنى ملكك في الجزر كبر
وانت تكفيك من حصته الوشل ملك القناعة لا يخشى عليه ولا يحتاج فيه الى اعوان واحول اقنع بجد ولا تطمع مزل ولا تعمل مزل
مما زلك قدر شيخوك الامر لو فطنت له فارباه بفكك ان ترجع الهمل لشباب ادرس الزمان على شكاة ابن
الموهب عزا وذم الزمان وابن السفر فقلت له لا تذم الزمان فتظلم ايام المنتصف ولا تعجبن اذا ما عرف فلا عدل
فكيف والاسوة لغيره وذو ادب بالغ تكنه والجلد فيه عمود عنف فقلت في نكتة اعمر عليه فغبية اللذة لا تعرف
فقال اجبت ولكن لحنت لقولك اعصر بفتح الالف فقلت لك ابن مرا احمق فقال واحمق لا منصرف ابن جبوش ما ابصرت
عنبا احسن منظرا فبارك عين من الاشياء كان منه الخضر فوق الوجنة الحمراء تحت الظلة السوداء للسراج الوراق
يا سائلا فلبي ذكرك قبل ارايت قبح مرة ابا لك وجعله فقفا عليك وقدما مخرجا بخلاف قلب الاعمى وبذا مرض الاعراب
في نحاهم والك معذرة فلست بلاحن للابه العلا المعرى والنجم يستصغر الابصار رؤيته والذنب للطرف لا للنجم في الصغر
منك سبق السيف العذل اصل ان سعد وسعيد ابن عبيدة بن دعا مرجانة طلب ابا فرجع سعد ولم يرجع سعيد ثم ازاد فلقيه صابرا
لذا لا محال معه الحرث بكفك الشهر الحرام بعال الحرث قتلته جلا بهما جيشه كاوكدا واخذت منه السيف فتاد اصبت
فعرفه فقال ان الحرث شجون ثم مرة بعدل فقال سبق السيف العذل الشمل الدين تدبر دانيا ما عاتبت عنا في عظلى اقل وحظى في بخل
فذبحت عبيد وحاربه وقد اصبح لا فوة ولا نحن ما الطف الله بشرف الدين بن عنين ملاكت به ضعيفا الى الملك العادل
انظر الى بعض بوسه الهزل قول النادوقف قبل تلفه انا كالذي اصبح ما يحاجه فاغنم دعاء والثناء الوافي فحضر الرسفه وعم مرة
جاريها تنتهي دهاء وقال انت الذي والا عابه وهذه الصلة لابي العلاء المعري في الشريف الطاهر الموسوي ابا الرضا رضوان الله عليهما
انتم ذووا النسب الطهور وطوكم بادعا الامراء والاشراف والراح ان قيل انه العنب العفف ابن الاكاء والاشراف
قيل ان المبرد بعث غلام وقال له بحضرة الناس امض فان رايته فلا تعد وان لم تره فقل له فذهب الغلام ورجع فقال لم اره فقلت فجاء فلم يجد

فسئل الغلام عن سر ذلك فقال اقدمنا الى غلام هواه فقال ان رايته فلا تعد شيئا وان لم تره فلا تعد فذهبنا فارعاه
فقلت له فما دعاه فلم يجد الغلام ٢ وفي شرح تسميها بلبلة القدر وجوه احدها انها ليلة تقدير الامور والاحكام كما عن ابن عباس
ان الله قدر ما يكون في تلك السنة حتى ما يفعله من رزق واجل ودعائه الى شهر هذه الليلة وقيل القدر الضيق لان الارض تضيق على الملائكة فيها
وقيل القدر القاعدة حتى لا تفيها بالطاعة كان ذا قدر وشرف وقيل غير ذلك واعلم ان الله لا يحدث تقديره في هذه الليلة لانه لم تقدر
الاقدار قبل خلق السموات والارض في الازل وكيف لا مراد اظهار تلك المقادير عن مرج لا يمنه الحم للصدر لا يحسن مجاورة الحث على الانفاق
اذا كان له مال عظيم اصوبه وما سارة الهنا في الجاه وبه وكان يهاذا ايا رفاته حليس لعمران يجود بهمته للصدر في
لا تجمع الدنيا والجمع به ولا تكن في حمر كنيفه ما الدهر يجري فيجو الدهر ويمنع بجمع الصرف لا بين عبودن كان عداه في الدنيا ذنوب
وصار صدقا وسيئ به الخمر فتنى حسن الى مرشد الوغى لقاء اذا دام لها جانب لا يانام حرامهم يستعذبون مناهم كانهم
لا يابسون مرارتها اذا قبلوا للخطاء الى ولا يبالون كسوف الشمس طلعتها وانما يوفيا برغم البصر لا من فزل في عيا وعثتها علمها
عيا رشد اليها فان هذا الزمن الغادر اذهبت عينها فانها في ظلمة لا يهتدي حائر تخرج قلبي مكونه وهكذا ذهب الباتر
وخرجس الحظ بذا ابله واحسرتا لو ناظ لبعضهم وحسن قوله يا بيت ذار منكرا فيه الوثاقة في عوضا
فكان وكانا وكانا اهل ودنيا جاء بينهما القضا فذا رسل رعيس شيخ قرا في الحفظ وكانت عينه فرد علمه ثم ارسل اليه الى نظ
عوضها جيدا لكن فيها تراب فكتب له تجد قولها هذا الشعر بعثت لنا ذاك الربا رجاء للجزيل من الثواب رفضناه
عنبا وارتضينا به اذا جاء وهو ابيض لبعضهم لا تنكرون لا هلكم قسوة والبيت فيهم والحطيم وزمزم اذا ما رسول الله بين ظهرانيهم
حتى حوته اهل طيبة منهم خاف الله عن الفرق جاءه سبكا فلا يابه الا محرم الشيخ الامام الفقيه الدين بن دقيق العيد والحرم اكبر من عرفة
نيل العلا وقضاء الله بكم كانت البدر يبغي الشرق والفلك لا يجاوز مسراه بحكمه ما لي عليه الظلم الظلم اشد من ريم
الظلم الا المظلوم وما بعض كسلا بين الى لا تجهلن اظلم من لا يجد ناصرا الا الله مرصد الصرف بحكمه وحسبه الجاه عاد بارب لا يتجبر
ان حملك بالظالمين اضرا بالظلوم بن وفي منام كان الخمر قامت وكانه فرد خلل الجنة وان فلك المصلحة في الجاه علين فاذا انما وتنادى
سلم على الظالمين قد اضل المظلومين في الجاهلين ولما ظلم احمد بن طولون قال له استغاثة الناس وظلمه توجها الى الله ونفسه
فتكره عليها فقالت لم متى يركب الاحمر قالوا غدا فكتبت رقعة ووقعت فيها ترجل عن فرسه واخذ الرقعة منها وقرأها
فاخذها مكتوب ملكنا سرتم وقدرتم فتهورتم وخولتم فتعسفتم ودرت عليكم الارزاق فمطعتم هذا وقد ظلم ان سهام الاكار اقدره كانها
مرتوب اجمعوا واحادا عرجوا الى ما شئتم فانا مبلوون وجوروا فانا مستجيرون وانظروا فانا منتظرون وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون
ما قيد لعمر وقطه وساعته ما لي ابراهيم الخواص دواء الله عنه اشياء ثلاثة الوان بالتبر وخلوة البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر
ومجالسة الصالحين ما لي الشيخ المنصور في ان الاكار وكانت السلف عادات مختلفة في القدر الذي يجتمعون فيه فكانت جماعة يجتمعون
في كل عشر ليال ختمة وطوفون ثلث ليال ختمة وجماعة في كل يوم وليلة ختمة وختم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين وختم بعضهم في اليوم والليلة ثمان ختمات
اربعة في الليل واربعة في النهار وروي ان ابا كان يختم القرآن في ركعة فما بين المغرب والعشاء واما الذين حولوا القرآن في ركعتين فلا يحصون
لكثرتهم فمنهم عثمان بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير ما بعض الحكماء الظلم طبع النفس وانما يصدر عن لكل احد عقلية الفاعلة دهشة

تخرف معاذ واما سابقته تخوف السيف اضره ابو الطيب قال شعر والظلم من شيم النفوس فان تجد ذا عفة فلعلة لا يظلم قال ابو نواس
عجبت من لبس في تهم وفاء ازار ظبي زينه تاه على ادهم سبحة وصار قوادا لذريه ابن هانئ صلوا سوا فذا اصل الشيخ جسم
ورب الحكم طيب الاعاد فقد نفذ باحثا نار بهت لهبها ورب الطفا واللهب وجوده في طبع عذاره على لام العذار
رايت خالد كنظفه عنبرا بالمسك اخرط لقد لصاحبي من اعجب من فالوا بان اللام تنقط كتب الى يحيى بن يعقوب
صابر الخفيف وزيره اذ غضب عليه وطلبه مطبقا الفرق في الفاف فرنس فيتقن لست بالياقوت عرف الذي كل من
جاك لكن لبس داود فيه كالعنكبوت فكتب يعقوب الى يحيى داود لم تغره صاحب الغار وكان الفتى للعنكبوت وبقاء كمنذر
في لهب النار رمزه فضيلم الياقوت قال سعيد في طبع اسم ياقوت ياقوت ياقوت قلب المشبه من المرة وان لا يمنع القوت
سكنت قلبي وما تحتي تلهبه وكيف يحتي لهب النار ياقوت ذكر الاصمعي في كتاب الخيل قال عزة جدها اعرابية غلبها على الحي
فخلفت معها ابا ودبع منها فرج في نادر الحي وهو يقول يا دهم هبرا ذبك مغالبة بهم انه تقلب وبعد الجد فرس عزاها عاعلى ولا باه
ما عزة فيه الاكس نفسه ومنطق لنا الحق شاه قال ما خلد له انت بهم وذلك من عجل منع نفسه فعلت لما اعاد الوصل
تانيه انت الغرام لمن فكان بلاده قال كلام امير المؤمنين عليه السلام ابن ادم وكم تطعم مدره واخره جيفة قذره وهو فيما بينهما يحمل العذره
وقد نظم ابن عرس شعر عجب بصورة وكان من قبل نطفة مذرة وغدا بعد حسن صورته يصير في الارض جيفة قذرة وهو على
عجبه وتكبره ما بين هذين يحمل العذره وقال ابو الفرج ابن الوليد ادم ابطانهم حنوظهم من الدنيا الدنيه فلم يطوا واولادهم حتى اذا افتخروا
واخرم منه نتيه وجسمك يعظم ولست على ما تعلم مرسل سيدنا وسيد ناوسيدنا ومولانا صلى الله عليه وعلى الطيبين الطاهرين
خلد الله تعالى على سائر الانبياء ذكر الشيخ ابو الليث الفقيه رحمه الله في البستان الموضع وهو حديث ام صناع رحمها الله توجها مع مصر الى
مكة المعظمة اعلى بيت الحرام مزيد الحج فلما كانت في اثناء الطريق نزلت في منزل فلا وخرج علينا اعرابي فنادى الناس بعلمه وسمعه ابن عمر
فقلت فاحتطف ابن عمر وعين نظره ومن سعيه والمنزل الحجر فنادى الناس على الخيل والركاب برهبة ردوه فلم يقدروا على ذلك
الا راح سعاره ينظرون فحصل من فرق لم يعلم فلما ان كان اخر النهار فاذا به وعليه السكينة والوقار فلقيناه وسئلناه ما بالك
قال لما هدا الان قلت هذا الغلام الذي رايته فقضيت بكاءهم واذا انا بي قوم مرحجن نبوا فيهم فقلت ابي وبعضهم يقول على اخر
وبعضهم يقول على اخر فتكاثروا واذا برجل لصق بي وقال لي قل ابا ماسه وبالشرابه الجهرة فاذا رايته واليهم وان يرد الى
الشيخ حتى وصلنا الى شيخ كبير مسبطر فلما رايناه بين يديه قال خلوا سبيله واذا عليه قال الاولاد نزع عليه الى فتى ابانا قال
فقلت جاشي به انا نخرج فذهب الى الحرام نزلنا هذا المنزل فخرج علينا فقال جاوز الناس الى فلم تضربنه فقلت فلما ان كم
الشيخ قال قال خلوا سبيله كنت الشيخ مطبق نكلا وهو يقول مرحبا بغير رهبة فقلت فلا ورب وقالوا ورده الى عامه قال
فيا ورد وجاوز الى مكانهم الى ان اردنا الركب فهذه قصتي والحمد لله رب العالمين للفخري واذا الانسان كسكت علم نعم فالبس
عدالتي وتقرب ابو الطيب لكن بكيت اذا ان ترى الموت شابا وحسب المنايا ان يكن امانيا وللنفس اخلاق تدل على الفتى

لكان شيئا ما اذا ام فشابا خلقت الفوارس طبعا الى الصبا لفارقت شيبي موجع القلب باكيا فمن ما سرنا في تهلهل وجدونا
الى عصره الا نزيل الصبا لمجاورين ودين تم كتبها وارده وارسلها الى معشوقه شعر سيفت اليك مع الحداق وردة وانك قبلة اذا انها
تفضلت طمعت جلعت بتلك اذا انك فجعت فمها اليك كالب تقبلا واذا سقيم الجفون اودعه اسرار ذاك السقام ارا خفيا
غلبت مقلته قلبي عنفا وضعيفا يغلبا قوما ابو الطيب وكل امرئ يولد الجد مجيب وكل مكان ينبت العز طيب ولم
طلبت مع اسرة جانب قليل الرفاق كثير التعب كانك وحدك في حدثه وان ابرا ابا بن واب قال مسلم بن الوليد بمدح يزيد بن مزيد الشيباني
شعر لو تراه في الاخ في درع مضاعفة لابوه الدهر ان عرى على لا يعبق الطيب حتى يوجد وعفوه ولا يمسح عنبر الكيل
قال الدهر ون الرشيد لما كتب هذا البيت وفهم انه لي وفهم طلب اب مزيد فاحضره وعليه ثياب ملونة محمرة فلما نظر الرشيد الى الحال
قال اكتب شاعرك يا بن مزيد قال في يا امير المؤمنين قال في ولو تراه في الدهر الخ قال لا وابيه قال لا وابيه قال الدرع وان الدرع قال ما فرقي وكشف ثيابه
فاذا هو درع فامر الرشيد بحمله فخمسة الاف دينار الى مسلم ويقال ان ملك البيت قال سنتي والطيب دار هتن بالغ عمري فلذلك بعد ذلك
ظاهر الطيب والمخلد وقال ان كان اعظم الناس في زمانه وكان يقول ان بين مسلم اجوس احب الاشياء ومحاسن المخلصات
قوله ابي الطيب نوقهم والبين فنا كاتر قناس ابا الهيجاء في صدر فلق لا يحسبن الجرا يرمي في القفا فاضرابن قصاصة شعر
وكم لليلة قد تهاسرا ولي بزخرف اما لكنوز والبسر اقول لطلب كلما اشتقت للغنا اذا جاء اضراب تهت بالفقر للارجاني في
كثرة اسفاره واخوا الليالي ما يزول مراوحا ما بين اوام ضلها والاشهب والارض لي كرة او اصل فيها وصوا الجوابي المطايا اللعب
لغزه الف الدور حتى كان رجلا للبين رحلة الى الان وقال لابي الطيب في بعض اسفاره اهم شيء والليالي كانها تقارد في كونه واطارد
وصية امرئ القيس في كل بلدة اذا عظم المطلوب قل المعين وقصيدة في غزة بعد غزة سبوح لها منها عليها شواهد خلقت الى الاراس
عزيتا وقلم منهم الدهر من القضاء فلا تعجبوا ان السيوف كثيرة ولكن سيف الدولة اليوم واحد ومن جملة الشعراء ما جرى لجرير عند عبد الملك
لما انشده قوله الصوام قوادك غرضا فقتام به عبد الملك وقال يا بن الفاعل على ذلك وكذلك الشعر ذو الرأي ما بي عينك منها
الى عينيك وكان يعين عبد الملك ومن الازل تمنع منه قال لو وما سوى الكعبة بها جاهلا واو باخراجه وكذلك ما وقع لابي نواس
لما حبس صوص بحر بانفاذ الامر حرمه بناه بقصيدة وختمها بقوله سلام الله الدنيا اذا ما قدمتم بنزل على من بالحجون دفاها فنظر بحر
وقال نقضنا لا نقضنا وبعد ايام اوقع بهم الرشيد وقيل ان ابا نواس قصد الشام لهم وكان في نفسه جعفر للارجاني كتابهما
والدار تجمعنا شدي حروف الجمع ملتصقة والعيس جاء الوداع بجعلنا شدي حروف الوداع مفرقة قال محمد بن البيام البغدادي كنت
اتعشق غلاما لي بن حمدون فتت ليلة عنده وقمت لادب عليه فلسعتني عقرب فقلت آه فانبه غلامي وقال ما في بك الى ههنا
فقلت قمت لابول قال صدقت ولكني اسمت غلام فخبرني في اذان هذه الابيات ولقد رسمت الظلام لموعدي حصنه في عاد كذا
فاذا هو ظهر الطوى مدة سوداء قد علت اذان ذابي لا بارك الرحمن فيها انها دبابة دبت على دباب قال ابو سعيد الرستمي
انه يحق ان يعطى تخلق شاعرا وكم ما دون الضاد شاعرا كاسا جوا مرة وضوئي بهم انه اول الصدر قال الصفدي
الاهر جمع البه الزمر الجارحة والاهار جمع البه وهي النعم وهذا البيت وقد اخرجها علماء اللغة عن اصل وضعها فاستعملوا الاهار
في جمع الجارحة وبخد اكثر الناس يكتب الى صاحبه المملوك يقيد الاهار الكريمة وهي نحو وانما الصواب الاهدى الكريمة

قتل لعمل الاداب وفراست كيف انتا لهم قال ذهبت من الاطيب الكلو والنفاح وبقوا الرطب الصلب والخراط لابي النعمي
يا شيب كيف وما انتفع زمن الصبا عاجلت من اللمة السوداء لا تجعلن غراب جعل الاجل من يدك طائر الهم حتى ابا نوا
العاصي جعفر ما ستر قلبي لو بيا بيضا عاتبت ان الشيب في قسرته قال الشيخ ابو الفرج عن علي بن الكريم قال الفرزدق قال
الفرزدق يا ابا صخر انت اشد العرب حيث تقول ابرا لاني ذكرا فكانا تمنى الجبال بسل قال كثر وانت اقرا العرب حيث تقول
ترى الناس ان سرنا يسرون خلفنا فان نحن اقمنا لا الناس تقدمونا والبيت لجمل وكان كثير شريكا لابي والفرزدق في الشعر
وقيل لعمل الاداب اتبع لذا الدنيا قال تمارضه الحبيب وغيبة الرقيب قيل لابي الرشيد سالم صنوع جواريه قال ما امر المؤمنين
كنت في الليلة الماضية صنعتها وعنه جاريان وما يكتبنا في فتنة بها واحدها اكبر والاخر مدينة قدرت الدنيه
بالاخ ذلك الشيء نفسه فنصف فما فرغت الكبر صنعت على قال الدنيه انا احق لانه حدثت بها مع عمر عن عمر عن عمر عن

اسلف المعصية وستوف التبعة وان عرته محنة الفزع عن شرائط الحلة بصيف العبر وللعبر وبالتوفة الموعظة ولا يتعظ
نهوها بالقول مدل ومن العمل مقلل ناقص فاتقه وباع ما يفنيه بربح الغنم معرفة والغرم مغنما يخشى الموت ولا يبادر الفوت
يستعظم من معصية غيره ما يستقل اكثر منه في نفسه ولا يستكثر من طاعته ما يحقره من طاعة غيره تهون الناس طاعة ونفسه من
اللهو مع الاغنياء واحب اليه من الترك لها القوا بالحكم على غيره لنفسه ولا يحكم عليها لغيره يرشد غيره ويغوي نفسه يخوف ولا يخاف ويعصي ويسوف
ولا يوبخ ويخشى الحكم في غيره ولا يخشى ربه في خلقه مالك جامع النهي في هذا الكلام موعظة ناجع وحكم بالغ وبصيرة
لمبصر وعبرة لناظر مفكر ومن كلام له عليه السلام عاتب اخاك بالاحسان اليه وارد شره بالانعام عليه مالك رئيس الفرس الابرق
به بضاء وبه حضراء وبه سوداء فاليه المصير ابتداء الخلق واليه الاعادة والمرجع والمآب الكرواء الحسن في العرف مالك
بعض الحكماء اصحاب مكان الكرم جانبا والاعجاب بها وللعجب بها وجلب الدنيا قرة وعظم فيها خطره لانه يسهل بها كل كثير ويصغر فيها كل كبير
وقال بعضهم اسهل منها ان يعرف واحد التواضع اشرف ازجو المسيح ثواب الحسنين ان للقلوب شهوة واقبالا وادبارا فاتوها من قبل شهوتها
فان القلب اذا اكره اعمى على كلا وامات بالطلب اثمان اثم العلم واثم الرضا وكم من سترة كانت اخر شهوة لمن يهب لمالك عنك
في النهج فاحرص على عمله وامات نفسه في دنياه ولطف غلظه وبرق لامعه كثير البرق فابان له الطريق وسلك السبيل ورد الهضبة الابواب الى باب السلام
ودار الاقامة وثبت رجله بطمانينة بدنه قرار الامور والرام بها استقل قليلها واستصغر كثيرها الاستقصاء على الغد اغرم الصدق مع النهي ان للقلوب اقبالا وادبارا
فاذا اقبلت فاحملوها على النوافل واذا ادبرت فاقتصروا على الفرائض لم يتوعد الله سبحانه على معصية كان يجب ان لا يعصى شكرا لنعمه في النهج وكان
له فيما مضى اخ في الله وكان يعظمه في عينه صغر الدنيا في عينه وكان خارجا من سلطان بطنه فلا يشتهي ما لا يجد ولا يكثر ان وجد وكان للعلم اهلا
صرعه الغدر في منزله وكان لا يشكو وجعا الا عند برئه وكان يقول ما عند الله يبتغيه بعمله ولا يعمل لا يعمل وكان ان غلب على الكلام لم يغلب على السكوت
وكان على ان يسمع احرص منه ان يتكلم وكان اذا بدهه امران نظر ايهما اقرب الى الهوى فيخالفه فيأتي الذي هو خير فيعمله وكان يقول ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله او معه او بعده
فان لم تطيعوا فاعلموا ان اخذ القليل خير من ترك الكثير الحكم من اسباب لبعضهم وذا حضرتها مالك الناس سوقهم عوزك وغيرهم يهجو فقوم فعلوا
خيرا فعلوا ومع الدهر الصبار رجوا شروا الكيس بكرهم ومن ذا اكره مرجوا وظنوا انوا الى الدنيا وكلا منها خرجوا باهدى عنا لطيتهم
قوم فظن بك منهم لهو لعبة ونام الليل وحقك الملبج تمنت سليمان نوت بحبها وابن شيء عنه ما تمنت سمع رجل رجلا
يقول لي الزاهدون في الدنيا الراغبون في الاخرة فقال له يا هذا اقبلت كلامك وضع بدنك في مشيت فشاربه فاكلت في الاكرام معانيا
صدقك لم تلق الذي لا تقابله وانما لم تشرع الا الفنا خلقت ما الناس تصفوا فيا رب نفس واحد اوصل اخاك فانه
مقارف ذنب مرة في جانبه قيل للحبيب ما احق خلق بترجع الفضل الذي شاك الفرض ورد كلام بعض الحكماء ارض لقوم الوه في زمان الحر
ولهذا الكلام قصة مشهورة اوردها في الحكاية الصلاح الصفدي وغيره مرعاة فانظر والتوبة باسا جاذبا الصبابة الهوى البتة
الغوي وهو العشيب فاغتنم مع العين ثوب النفع ونقم قبل عصر المشيب مكابر الهوى عبد الهوى اشتاق مالك محجب مع الاسنة جاء
فاذم نخرج الرشيد في عرفة واتفق ان سار خاف على الحصا وقد ربح به ويكه ويقول يا ربي بيانك لك وانا انا العواد بالذنوب
وانت الصواد بالعفو فاغفر لي لك يا بنت النظر الجبار الارض كيف تقرع الجبار السماء روى بعض الثقات في المنام صورة فصل لما تقابل الاكبر
بختار

اذا انت فانا بقول حاسبوا فقفوا ثم سئلوا عنفوا لا تحسبنا بدهر الضارع لكنه تقوفنى عن الدهر مارست من الدهر
الا فكك من حلب الجوع عليه ماشكا روى الشيخ بعد موته بثلثة ايام فقيل له ما صنع الله بك فقال اراني ربي تعرفه بمرحمة
بعض الاعراب يصف حمارا وحش ما يثير ان عدوها عاب بالهيج ويكون اخر يتعاوران من الغبار طاوة بهضها فحكم انها تطوى
اذا وردا مكانا تخونا واذا الشانك اسهلت فشرا ذكر عيسى الاخبار ان محاسن عيسى عن الرضا عليهم السلام للاون هذه الاسباب
اذا كان دوة مرتبة بجهله ابت نفسي ان تغابن الجهل وان كان في محل النهر اضرت بحل كما جعل الماء
في الغصن وابجا عرف احق المقدم والفضل اخر ولست كمن اضاع عليه زمانه فبات على اصراره يتعتب تلقه الشكور
وان لم يجد بها صلاة كما لمنة بالك اجرب من كتاب الكتاب الوضع خفة نصب الرجل شذا كرر ادنة ما يجزع
ولبس في الزي فقط كما نظنه العاملي الناس وارانا في اشرم طرب الوالد كالخيل لبعض اولاد عدا ابن صوص ابن
مرابيات ولست براه عيب في الود كله ولا بعض ما فيه اذا كنت راضيا فعينا الضاع على عيب كليلة ولكن عين السخط بدي المساوي
حواب اشكو الجاهل لم يجعل الود مع انه في محل حرم المقام النساء المحصنات في خبر اشرار النساء المتبرجة فقط كابنوا العام بلا المناصر
لنساء حصن اوتقابلهن مالك بعض الحكماء الظلم مرتع النفس وانما بعد اعز ذلك بعد عليه اما علم وعنه كخوف معاد الخاطئ سياسة
كخوف النفس اخذه ابو الخطيب بعد ان الظلم مرتع النفس فان تجد ذا عفة فلعله لا يظلم قيل لبعض الصوفية الاتبع وتعتك هذه
معاني اذا ما الصبا شبكة فبان شيء بصطاد قولهم فلان لا يعرف بمرة من بمرة اي لا يعرف من بمرة وقولهم فلان معروف بمرة سكره ما خوف
مع العربية وهي حية تنفع ولا تؤذي المستظهر قصد الرشيد زيارة الفضيل عاقل لبلا العباس فلما وصلا الى بابه سمعا صوت
احسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين امنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون مالك الرشيد للفضيل ان استغنيت
فبهذا فاداه العباس احب امراء المؤمنين مالك بعض امراء المؤمنين ثم تخاطب وسلما لطف الراح فجعل يدور ويطوف
حتى وقعت بيده فقال له مزيدا الهنا ان نجت من عذاب يوم القيمة فما السعد الجواب يوم القيمة انك تخلي ان تنظر مع كل مسلم اوصله
فاشتد بكاء الرشيد مالك العباس اسكت فلست امير المؤمنين مالك المأمون انما قلت انت واصحابك مالك الرشيد لا والله جعلني فرعون
ثم مالك امه وامه والدة الفضيل رادا بدان فقبلها حتى مالك الاخراك ذرة على اخذتها منه مالك المؤمنين عليه السلام
اذا ملأ البطن والمباح عن القلب عن الصلاة اذا انك الجنس فاقعد لها فان تمكنت بادة لها اذا رات اسرعت بنا بك الى البلاء
ضد انفكاك اذا اردت ان تعلم سلوك الطريق اذا لم يكن ما تريد فارد ما يكون اذا هرب الزاهد من الناس فاطلبه تستراعداك
تعرف من راهم مقدار علاوتهم ومواضع مقاصدهم مالك رسول الله صلى الله عليه وآله ولا صوفا فلا تعدد من ما يظنه الناس من تقدير العلل
والاهواء ما كان لعبقة الورع الجاهلية من الفضل اذا ظلمت ولم يدرك شيء صاحت امة في النار اسلموا وادخلوا الجنة التمام
مرتبة عزاب وكذلك واما الصوفية كالجبة تكلفة الجوف تصيب الناس وهو عنهم اعدى من الجرب مالك بعض الملوك
عن الانا اخذ مالا ومن عادانا اخذ نارا سر وملك في الملوك هم جماعة يستكثرون الكلام ولا يعملون وقوم العقاب في ضرب الرقاب يستقلون
مالك بعض العارفين الدين ذلك والجد والرغبة لقطاط والعود والاطناب والاوتاد وقال بعض الحكماء لابنه يا بني خذ العلم

من افواه الرجال فانهم يتكلمون احسن ما يسمعون ويحفظون احسن ما يكتبون ويتبعون احسن ما يحفظون مالك موذر رحمة ولكن جهلك
اذا قدرت رأسه ابتعد سابر جهد بهذا اذا علمت في اول نهارك خيرا كان ذلك مستعملا الاخرة لبعضهم ترى الفقير يكثر فضل العش
ما دام حيا فاذا ما ذهب جيرانه الرجل على مكنة يكتبها عنه بها الذهب لبعضهم بحر ناصر بن والجنة طيلم الليس لها فائدة
كانها بعض ثنا الشاء طيلة بعضه بارده لبعضهم في الاقيس ان الذين يرحلوا نزوا بعيد الساهرة اسكنه في صلى فاذا ام
بالساهرة ولا تحاكين الحب زائرا على حين عطف تلك حبيبة فاركها ولا تخف ولا تخرفه زائرا بحبيب عمل وبث منه
بالنس وبات عنه صحيح والبرء لغنى ولا تخرفه اسف كالبدر بهجا في ظلمات الناس ما يرجح الخزنة فزاد الناس سكارى
ولا تخرفه هوا بالعدوى رب فلاح ملح قال ابن الغزة كفى اضعف خصر فاعنه في نعوته ولا تخرفه يا شقيق حاذروا منها من تغره
فظروف الاحرف شكلية اهوه هذا ان يرحكم مرارتكم بسجوه عداء من المعرض ضعيفة اجفانه والقلب منه مجرح كانما اجفانه
من فلم نفسه نذر الصلاح دفيه توبه اضيع بقول غدا هذه يكم لا عاذر الورد فيا بخرة وانا عليه دائر ولكن لك وصاحب اناه الغنى
تاه ونفس الذي حاجاهم وقيد قرا البصرة منه بذا قشكه قلت ولا راحم ولا المجون كما كم مطلع صفير على المعنى تعتبر وما تبر من مجمل
الا ان تقدر كتب الضمير الحكام وقد ارتبت الحكام حرت به نجة بدارى من الابلاء اعرف الاشياء وبارده واضرا ما من محاربه فاجابه الجرار
بقول حسن الثلثة عاجزه عاذرني الفرد والعقول تختلف والعبد في صارية جزاره يعرف من اين يؤكل الكتف سمع امرأة من بني سعد
عاشقا رجلا يتكلم بالدلعة مالك لما هذا انما تعلى كما بنيك كما الا ما ربك مالك الطاوس اذا اردت ان ترطب عيشك فارض
من الناس بقولهم انك بخيل بدلهم انك عاقل وقع حريق في المدائن فاخذ سكان سفرة ومحفة من الدار وخرج فاقلا هكذا يتوجه الخفوف
دعه فرا يرحمك على عمر بن العزيز مالك عمر عظم بعد الاصطبح ثم اجعل الدنيا عنه سكنه انظر ما تحت ايك يكون لك في ذلك الساعة وهم الان
فلعل الساعة قريب دخل صالح بن بشر الزاهد على المهدي مالك عظيم مالك البس جلس هذا الجلس او كرعك مالك مالك
الا كنت لهم اعمالا جرحوهم الجنة وما اعمالا تخاف عليهم الهلكة منها مالك فاذا نظر فاجرحت سلم فيه فاتره وما خفت عليهم فاجتنبه
الى عبد الله بن سالم الى الرشيد فهم بقلم مالك لعبد الله بن سالم اعظني مالك البس جلس هذا الجلس او كرعك مالك مالك
على عقابي الا عفوت عن نفوس عنه ابن الفارض هو لحب فاسلم ما بالشا ما الهوى سهل فما اضاره مضرب وله عمل فنفس خالها
فالحب لا حمة عنه واوله سوء واخره فنل الا ان الا بعض الذي خاض لكم فاخرجوا فانه مالجوا فان شئت ان تجد سعيدا
تحسبه شهيدا والا فالغرام لا اهل الا ان الا احبته قلبي والمحبة شاغل لكم اذا شئتم بها اتصل الحبل عن عطفه نكم على
منطق فقد تعقب بينكم الرسل اصبا الا ان احصل الهوى اوكنوا كما شئتم انا ذلك الحق اذا كان نظر الهوى منكم ولم يكن
بعادنا ذلك الهجر عندي واصل وما الصد الا الود ما لم يكن قلة واصبحت شيئا غير اعلمكم سهل وتعذبكم عذبه لمن وجوركم على بعض الهوى
لكم علي وصبر صبر منكم وعليكم ارى الباعث من جوارحه تحلوا اضعتم فوادي وبعض ما الذي يضر لو كان عنده الكل نايم فقمر الربع
لم ارواحنا سوى زفرة من جوارحنا الهوى تقلد فلتزيد بعين في صفة غلة وغير بهاب ودعوا عاذل الان ما عذلا وعنوان ما فيها لقيت
وبها

وبها شقيت وفي قولا احشر ولم اغلو الا ان مالك فاحش بذل النفس فيها فانا الهوى فان فيها نكك باجنة البذل
الا ان مالك وقلت لرشد والتنك في النفع تخلوا وما بين بني الهوى قالوا وفرغت قلبي وجود مجاهد لعبد الله شغفا الها بها اخلو
ومرا اجلها اسعى لمن بنا سعر واعدوا ولا اغدو لمن وابه العذل الا ان ربه واصرة مالك الشيخ من الشقوة وقد كذبت عن
الا راجف والنقل وكيفيا حرج وصل ولو بصورت حمالة المنزل ما لصاق بها السبل فان عدت لم يجي العقول فعلها
والا وعدت فالعقول بسيف القتل بعد بزيد وصل واعطا بخاره فعند اذا صح الهوى حس المطل وعوده عهد بنا عنه لم اصل
وعقد بايد بنا الرجل لانت على عنيض النور ورضا الهوى لمن قلبي ساعة منك لا تخلو ترى مقلتي ما ترى فجاجتهم
وبجميع الشهر وما بر حوامس ارام معروان ناذا صورة في الذهن فام لهم شكل لهم نصب عين ظاهر احسب ما سروا وهم في فوادي باطنا
انما جلوا لهم ابدا من حتوان جفوا ولا ابدا سهل الهم وان قلوا اكثر يصارع العقول تحت بروق المطامع عن امرأة المؤمنين
على بعض اربع من خصال الجهل من غضب على من لا يرضيه وحلبس الامر بهنه وتقاضا الى من لا يعنيه وتكلم بالا يعنيه مالك
بعض الحكماء منفي للعاقل ان يعلم ان الناس لا حرجهم وان يعلم انه لا يدينهم واذا عرف ذلك عالمهم في قدر ما تعتقده هذه المرتبة
شتم رجل بعض الحكماء فتقدم على جوابه مالك اعز مالك الحكم وعنك اغض ومروءة الغواص قولهم ما دون غلط اذ ليس
في كلام العرب فاء ولا العين فرد والصواب ان يقال ما دون عاوزن فاعول لسان العاقل مروءة بقلبه وقلب الاحمق
مروءة لسانه مالك الحكماء الصبر صبران صبر على ما يكره وصبر على ما يحب والثالثة اشد على النفوس لبعضهم قلبي كالبحر في انفعاله
ودع الغواد للعصور فحمل الوطن اشار سكان القبور لولا التقرب ارتقى درر الجود الى الخور مالك الفظة شرع
الشهب روى ان دعاء اضعف من الرأي سلمان لا يعلم المؤمنين اذا دعاء المظلوم ودعاء الخضر لان الرحم يقول اقرب بحبيب الخضر اذا دعاه
ومالك النرس دعوة المظلوم مستجابة فان قيل النبي رحم يقول وما دعاء الكافرين الا في ضلال فكيف يستجاب قلنا الاية واردة
في دعاء الكفار في النار وهناك لا يرحم البرة ولا تاتي الدعوة والجبر الزاد وناه براد بها دار الدنيا فان تراقع مالك الشيخ رحمه الله جعله كلام لهم
انكشف لك ستر ما نطقت به الشريعة كطرة من تعتد الاعمال في النشأة الاخرى مثل نظر لك صنعة فانا له العارفون من ان الاعمال الصالحة
هي التي نظر في صور الحور والقصور والانهار وان الاعمال السيئة هي التي نظر في صورة العقارب والحيات والنار واطلعت على العقارب
ان تراهم ان جهنم لمحيطة بالكافرين وارد بالمحنة لا المجاز من اراد الاستغناء في اسم الغافر فان اظلاهم ازدلها وما هم بسيئة
وهذا هو الباطل الظاهرة في هذه الصور هي التي نظر في تلك النشأة في صورة جهنم الا من فالرحمة مالك
رأيت بعض الاولياء كيف الرام العدل الملك عرفت الكتب اغلظ لهم فيه وبهذه دار سلمان عليه لملك الملك الى الحجاج
واوه باجنبه ملك الحجاج الحمد لله الحمد لله حمدا يا تهدده فيه بالغنى وبحسن وجوه ذلك مكتب الله الحمد لله الحمد لله ان ربهم الا من طلبهم
نظرة يقبض بها تنبيه اخر الطلاق ان شغلك بشيء عاجز باموهنا ملك الحجاج هذا الكلام حواء كتب بعضهم وارسله الى عبد الملك
فارسله الى قصر ملك الله شهر ان هذا الحدث لم يخرج منك ولا من احد من اهل بيتك وانما خرج من اهل بيت نبوة مروان ملك النبوة
لا تخدعنك بعد طول تجارب دنيا تقرب جهلها وتسقط احلام نوم او كظل زائل ان اللبيب بمثلها لا يخدع

اول
مع ابيات للشيخ ابي العلاء عاصمة ها ارج النسيم سوى الزوراء السوداء ما صرت الاهواء الا ان ما رأيت الاهواء بلغت نفس عج بالحر
ان يحرث بالجرعاء الا ان فاذا وصلت ابتل سلم فالنفس فارقتني فاطلب فتطاء فكذا عن العلمين وشرفه ملء عاد له للحلة الفيحاء
واقرئ السلام اهيلة بالك الوس وحرم نفس كيف بالك صب من قفا الجميع تصاعدت زفراته بتنفس الصعداء كلم انها
وجعوني فت ورت عبرات مزوجة بدماء يا ساكن البطحاء هل من عودة احر بها ساكن البطحاء الا ان واجبة قضاء الزمان
ولم افز منكم اهيلة مودة بلقاء ومن يكن راضيا عن عمره بهوان يوم فلا وهم بنا وصاكم الا ان ملكي وهل فسالم كلفتنيكم اعضائي
جيشكم الناس اضحى مذهب وعداكم هزي وعقد ولائي الا ان ملكي اذا دعى عند الورود بارضه واحاد عنه فيه بقاء بقائي وربوعه
ارى اجدر بسهم طربه وصار فرائة اللاواء وجبالة لم يرع ورمالة لم يرع وظلال الرفاء وترابه نذر الزكاة وماؤه عذب الورد
وفي ثراه ثرائي وشعابه جنة وقبابه جنة وعصافه صفاء الا ان ما ورى الاله بها اصبحا في الله سامرتهم مجامع الاهواء
ورعى الاخف فكانت سرى حلم مضى مع نفظة الانفاء واذا ذاك الزمان وما حوى طيب الكمال بلعفاء الرقباء ايام ارتع
في مباهي المنى جذلا وارفع في ذيول جبائي ما اعجب الايام وجب الفضل مجمعا ونجم سبل عطاء باجل ما ضي عيشنا مراوية
بوادي اسح بعده بقاء بهاء جانب السعي والفضل عرى جبل المنى واعتل عقد رجائي وكنت غراما ان ابيت متيما شوقة اما حر
والفضا ورائي فيظل الرائي على النعمان بن المنذر وعنده وجوه العرب فقال لهم اليس فيكم من يقول لهم ويسن فيه الناس لبوس وهم نعم
فيه الناس انهم فيظل لهم الجود وكم الذي يملي لهم البوس مركم الدم فقولوا لهم البوس فرع كم لبنا الذي بين الاناس عدوم
ولولا لهم الجود لم يثن كفه على الناس الا بيع على الارض مجرم فاعطاه مائة بكرة وعشرة اذاس وعشرة جوار على راس كل جارية كبش
حلوة بها الفلسفة لغة وبانه معنا الحكم وفيلسوف اصله فيلا سوف اي محب الحكم وفيلا المحب وسوف الحكم يورد قائلهم
ومن عجب الايام الصراع والفنا بخفض بلبن العيش ومن ذكر واعجب من ذا انها نار الكفر تاج نارا وان الكف بحر كان تاس الحوزي
احراة تسمى في الصبا فظلها ثم عاكان منه قصر ما مجلس وعظم الغرفها واشتق اجلس جلسة وان اماها وجبا عنه
فانشد مشيرا الى تلك المراتين ايا جبل نعمان بالله خليا نسيم الصبا يخلص الي نسيمها ولا يشعث لا يكل ايمان المرء
حتى يكون ان لا يعرف اصله الا بمرآن يعرف كان الامام قرا الدين الازرق بمجلس درسه اذا قبلت حمامة خلفها صقر يريد صيدها
فالفت نفسها في بحره كالمستجيرة به فانشد ابن عنين في هذا المعنى ايا حمامة ايها جانت سليمان الزمان حمامة والموت يلمع
من جناحي خاطف مرتاعا الورقا ان محكم حرم فانك ملجأ للخائف الاباب باجمعها مذكرة وما ربع الذهب
اوصى طغيان ابنه معاوية بما تراه اذا كان مجلسك متفاضلين بحيث لعة ضعف عليك فانه يوكت ويتوسع مجلسك
وانشد بعض الاعراب هذه الابيات عند الرشيد اقبلت تلقى لها عارضا ادبرت صلت لها والفؤاد في لهب هل علم وجها
ان عشقت من حرج معاني الرشيد لا حرج ان شاء الله فائدة جاء فاعل والوان بمعنى المفعول في موضعين الاول قوله
لا عاصم اليوم من امر الله الا من رحم الله والثاني ما ماء دافق اي مدفوق وجاء اسم المفعول في بمعنى الفاعل في ثلثة مواضع الاول

قوله

قوله تعالى مستورا اي ساترا الثاني قوله تعالى وكان وعده مأتيا اي اتيا الثالث قوله تعالى وكان امره فرطا اي مفروطا فائدة در نفايس العيون
مذكور است كه الفاء ابن درة قيل بن العلاء واقع شود در هر عرض وصفت تسمية جزء دركتاب حذف نشود مثل هذا ما زيد بن عمرو
و در غير آن حذف نشود مثل زيد ابن عمرو كما ابن جرير به الصلاح الصفدي رفيه حسن قبل لا تحسبوا ان جبن بكا لا رفة
يا بعد ما تحسبون فاجأ في مرفه انما اراد ان يسقي سيف الجفون انفق هذا الفقه الشريف الزرزي شعر اذا كان وجه العذر
ليس بيتي فان اطراح العذر خير من العذر كان ابو سعد الاصبهاني شاعرا ظريفا خطيبا وكان ثقيل السمع اذا خاطبه احد
قال ارفع صوتك فان ما بافرة ملك وهو صدر من جملة شعراء الصاحب بن عباد ذكره الثعالبي في يتيمة الدهر وشعره منها
مع الجوده مع الوب بالاخص سمعت اعرابيا يقول اللهم اغفر لامرء صلت ملائكته لانه تذكر ان له رجلا يحاسب نفسه و
ان امرأ راض نفسه قبل بعض الحكماء لم تركت الدنيا قال لاني امنع من صاحبها وامنع من كرها وقيل لعارف خذ حظك من الدنيا
فانك كان قال الآن فذ وجبا ان لا اخذ حظي منها صدر من ملك بلغت كلما تشتهيه وملكت الزمان حكم فيه
هل قضاء الحياة الا مات لسيل الماء كلما يقتضيه لبعض متروعي غير الزمان عنه بعثرة جاء والزمان
عثور فنه تركت اماء ونفس غاب وبعد شمر بعد الامور امور من كلام الاسكندر ان العقل عاطي الفاضل اشد تحكما
من سلطان السيف عاطي الاحمق لما مات عبد الملك الزبان وزير المنصور كل بعد ان عذب بنار العذاب وجد في جيبه
رقعة فيها هذه الابيات لابي العلاء المعري شعر هل سبيل فهم لابوم كانه فاتر يكي العين في النوم للجفان رويدا انها دول
ودنيا تنقل من قوم الى قوم ان المنايا دان طال الزمان بها نجم مولك جوار الجوم فائدة در ايام سحر در صدت بعبر
سفرات كه حضرت امير المؤمنين عليه السلام از روز كه بر اين اطاق سحر اين مقدور را بر وسيت اهو بنوشته و باخود دارد بسم الله وبالله
ما شاء الله بسم الله ولا حول ولا قوة الا بالله وصلى الله على محمد وآله وسلم حاضر شد سحر بسطله ان الله تعالى يمحو الحسد ومن وقع الحسد ونطق ما كلوا
فقبلوا انها لك وانقلبوا صاغرين اسم كه بر اطاق سحر نوشته كه از جمله دعوات كه همه باطل در دل سحر حرص است
كه محمد شاه عباس بوشته است كه رفتن در سر سحر جماعتي كه لها وابيات بنوشته بسم الله الرحمن الرحيم ما في الدار الا سحر وباطل
لما القوم عصا فاذا هي تلقف ما يأفكون ازل عمر في قصة سحر الجوهره كه الجوهره الك كلمات نفر اسم مرويست از امير المؤمنين عليه السلام
كه اگر از ظالمي مي ساحري سر بعد از نماز شب و هشتاد از شروع در نماز صبح روز كانت فانه اذكى دهنت از كلمه بسم الله وبالله
سنه عصر كه بخط و بخل السلطان فلا يعلم الا بكلمات انما وما اسجدها افلا يهتدون كلمه شامه بن ابرش فالله يعلم الرشيد
الى دار المجانين لاصلح ما فسد من احوالهم فرايت فيهم شابا حسن الوجه كان صحيح العقل فكلمته تعالى يا شاهم انك تقول ان العبد
لا ينفك عن ثلاثة يجب الشكر عليها او يجب الصبر لها صلى الله عليه وسلم لما اعلمت تعالى لو سكرت وثمت وقام الى علامك
واذا لم يكن ذراع البكر فقال في هذه ثلاثة يجب الشكر عليها او يجب الصبر لها ما عاد الله تعالى لو سكرت وثمت وقام الى علامك
وهنا مسئلة فرايت اسئلك عنها فقلت ان ما من بعد ان نام لذة النوم ان قلت انا استيقظ فالعدم لا وجه له لذة

وان قلت بعد النوم فهو كذلك وان قلت حال النوم فلا شعور له فاي ثمرة فبهت ولم اقطع لجوابا قال مسلم اخرج عليه وما هاهنا
انكرت عم ان كلامه من فرع مذهب الكلبي فلا يرد في الجواب بسعة اما الجواب على السؤال الاول فيجب ان نقول القسم ثلثة نوع يجب شكر
عليها ويلزم الصبر لها ويلزم بكم الخير فيها كيف يتصور الحال الثاني انه ثلثة فاجاب عنها انها محال
لان النوم داء ولا لذة في وجود الداء واما المسئلة الثالثة واخرج من كتبه جواب اذا عرض عليك كتاب هذا مذهبه وما يلزم
فاخطأ فالواجب اخطأ فانك ان ترى انها الخطأ لم يعلم الى معاصي عظائم كان الهلوا جال والعصاة توفة ذو
يقول الاحول لاذوة الباهلة كرر فلا تمل اذا لم تجمل بعصاه وكرر علم وهو يقول اوصى الكنية لا ابا اقبا كان حقوق اسوا
فنا قط العصا بعضه على بعض يعلم ان لزم النوم ودوا الدراوا اهل المؤمن ان لا تنتج مولى ولا تنفك عن جريح ثم جلس وطرح
عصاه وعلى الف عصاه واستوى بها انهم الكافر عنها بالباب الكافر من الدوان لنسوا الى امير المؤمنين عليه السلام ازاب
وذا الباب تجربة لعصر للصبر عاقبة محمودة الباقر لا تفتحن ولا تغلق خلك مجرد في لنج يكتسب الجوز الفجر كان سعد بن الحكم
الحكما ازكا يكون لعدو كان لا تربه انك تمنه عدوا لبعض الدهر حتى تمه طوب وصفوه بالعفو اشوب فلا
تغتر بك الباب فربها انجلب الكذوب واكثر الناس يا عزائم قوالب لا يا قلوب لبعض الاعراب الا كم تاوي غرة وغفلة
وكم هكذا نوم الى غير نقطة لقد ضاع عرسا غم سه تشرى بلا السما والارض انه صنعه لتمرض من الشيء الرغبة تعيشه
مع الحلال الا على بعض الهمة فيا درة من الزابر القت وجوهرة بعيد بالجنس قيمة افان بباق تشرية سفاهة
وسخطا برضوان وناريجنة وانت صريح ام عدو لنفسه فانك تهاكل بصيرة ولو فعل الاعلى نفسك بعض ما
فعلت لنسهم لها بعض عم لقد بعضها هنا عليك جنبة وكانت بهذا منك غير صنعة كلفت بها دنيا كثيرة اغرورة
فقابلك في نصحها بالحمية اذا اقبلت قلت ان هي حسنا سائلت وان صافت فمثل بالكدرة وعيشك بها الف علم
وتنقض لعيشك فيها بعض يوم وليلة عليك بها بعد بكى الى المنية فانك سوف علم وغفلة تبقى بلا ذل صلوة بمثلها
بصر الفتى مسوجا للعقوبة تخاطبه انك تعبر مقبلا على عمره فيها الغرور وذلوة وعن باك للغرة تمتر عن غيظ تغترب
تلبه وغيرة تعتق وقد انتهى عن علم تزيد اضيا عاركم تعد اكم فوليك ربي مشاجر معوضا دين بين غش غير محجب
ذنوبك الى عاني كثيرة اذا عدت تلكفت عن كلاة لا تقول لي المصاب ربا غافر صدقت لكن غافر بالمنى وربك
رزاق كما هو غافر فلم تصرف فيها بالسوية كلفت حرص العيون غريقة ولست ترى الرزق الا بحيلة فهاهو بالارزاق قد تلفت
ولم يكفل للانام بجنة وما لك تسعى في الرزق كفيته وتهمل ما كلفت وتحن تارة على حب ما يلهى
الهوانة الفضة اول رحمة عليه رد صالح تمة ما اخس وما توضع فاجاد بعطه فاقاد وجه عصفة قاوس وشكر
رقعة بخط فيها مكتوبان كان العذر طبا فالفقه الى كل اجر عجز وان كان المرء لابد انا فالون الا الله حاجتي واذا كان
القضاء بما فالزم باطل وعن طاهر بعض الحكماء اذا طلب العز فاطلبه بالطاعة واذا اردت الغنى فاطلبه بالقناعة فمن اتاع

عزفه وعزم القناعة العزة في شرح الشهاب لابي اذن ورد في الاخبار كراهة النوم ما طلوع الفجر الى طلوع الشمس فاذ وقت
قسم الارزاق قال بعض الفلاسفة الدنيا دار فجايع من عقد فيها جمع بنفسه ومن اجل فيها فجع باحبته وعن كلام بعض الحكماء مرود كنت
لا جرم ملك عنه انقضائه وعن كلامهم انما يبين بالانس الجلساء مجلس الانس المحفل الفاس وعن كلامهم انما الانصاف بالدنس
حطالبة اللعوان بالانصاف لبعضهم يا طالب الدنيا بغير كدحها ولست مرة اذا رايت قفاها قال الامام بسم الله الرحمن الرحيم
اولا لا ده يا ستر عاشر والناس عشرة ان غنم حتى الاكم وان نقتم بكم اعلم يا ترى القلب جنود مجندة تلاحظ بالمودة و
تنافر بها وكذلك في البغض فاذا جسم الاجل من غير سبق منه الكم فاجره فاذا بغض الاجل من غير سوء سبق منه الكم فاجره
بيا كم دل تمك من الزمن عشقت امانى لست تمك ربع الاهي بنا شه امنيتي لست تمك عن الزمان في
المقاوات ان الاسلوب الحكيم هو ان يلقى المخاطب بغير ما يترقب تنبيها على انه لا يقصد ولا انه قد تنبه عند من اولوا الفرس
وقدرات الصفاة يخون فرسه فقلت كانا مكعف لاهما هم الضيف جرى في ذام وجنى وقال القعقاع للحجاج لما توعده
بقوله لاهلكنك على الادهم مثل الامير يهلك على الادهم والاشهب وتنبه وانه ان يستقبلهم بسعيه فلن يعفوا له اذا اراد منه
النكاح وعلى الله وعلى الله لا زيدن على السبعين قيل لاعرابي ان اسحاقك هذا معاني سرسر ترى يا هذا ان الكريم اذا
حاسبت تقشر على انه كان يعيش الناس ثوبا وثوبا في صنعه فلما عرد عليه بعيب على المشتري يا هذا لا تنك فقد رضيت به
معاني ما كان لذلك بدلا لانه بالغت في صنعه وبالغت فيه جهدا وقد عليه بعيب كانت حقيقة عن فاخاف ان ترد على
الزمان الاول هذا ابعد سنة قيل لبعض العارفين كيف اصبحت قال اصبحت فاقرا اعتقادي اصبحت قال ولم مهما قال ولم مهما قال
بالدول وبيد بها ارى الناس يا ذا الدين دفعوا وللارام رضوا بالعيش بالدون فاشقى بلادون عن دنيا
الملوك كما اشقى الملوك بدنياهم عن الدين اذا الظلم فاخرجوا من بالصدقة فظنه كيا بالاحرار ساسا
شتان بين عالمين عالم دنيا ونيته وعالم ثانية بنيته وبيع اجره من الهوى والزرع كعلم الاصوات واحد
اوضع طفا بلا سرورا الا وكلوا الامر في ذلك سرور لطفا فانا زلنا بناهيه قرب الهيا كالمارة اخراه عن بطوة عنه كما
تطرد غريبة الابل قال ثعلب حدثنا ابن الاعرابي قال قال المامون لولا ان عابا عليه قال اجره فقلت انا اقل بجزه
ابطال سحر بنويسد وباخود دارد بسم الله الرحمن الرحيم وقد ما الرما علوا في عمل فحطلنا ما كانوا يصنعون فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين
فاعتبروا يا اولي الابصار وانقل السحرة ساجدين وقالوا امنا برب العالمين رب موسى وهرون وقال فرعون امنتم له قبل ان اذن لكم
انه لكبيركم الذي علمكم السحر فلا قطعن ايديكم وارجلكم من خلاف ولاصلبنكم في جذوع النخل ولتعلمن ايينا اشد عذابا وابقى
هم كه عزيزم لا سمون ولا يكفون قال بعض معاذ بن جبل الهي كاد رجاك الكريم في الذنوب فغلبت رجائي على اعمالي
للذا اعتمد في الى عمل على الاخذ بي وكيف لا اخذ بي وانا بالله معروف واعتذر في الذنوب اعتذر عنوك وكيف لا تعفو وانت
بالجود موصوف احصر الشر صدر مرك ظلمه مرصدك مرتكب ادب الكتاب مما جاء مختلفا والعام قد ورد
الرابعة لمن ولا بعض رابعة ولذا الكراهية والرابعة وقطعة كذا طاعة في عودتك ومع ذلك الاخان والعدم وهما حاسا كانا

والعامة تحركه تقال اسنانه جمع وحلقه الباب وحلقه القوم ولسن كلام العرب حلقه بفتح اللام الا حلقة الشوب جمع حلق
بحركة جمع كافر وجماعة جمع مصغرا والعامة تكره الكتابة والفقار والجماجم والرجاع وضم الغاء وجماجم وصغرا والعامة تفتح
الهاء والفاء والضفدع وجماجم وصغرا والعامة تفتح الهاء والفاء وطلاء وعنبا جمع جمعا وجماجم وصغرا والعامة تفتح الاول
بفتح الفاء واحدة الانامل وجماجم وصغرا والعامة تكره المصران جمع مصير بتحريك الياء جمع جمع مركب وام الفوس ملكان
فسلة وقال اصحابنا للاخرة اثرت بسوق حوت اشهاه فلان العهد وقال الاخر اثرت بالبراق نهاشها اشهاه فلان الزهد
لعضو مرغاب عكم نسيوه وقلبه عندكم رهينه وجدتم في الوفا فجمع صحبه السنه ولكن مرضه عباد وكم والذين انهم
يكون لحوف المعاد يعود لو سمعوا كما سمعه شها حزوا العزة ركعا وسجدوا قولهم لا تقبل من صرف الاعمال الصرف التوبة
والعدل الفدية لا تقبل للعلف شيئا اجدوا الا اذا بيس مرتكبا سعر لكم مرتكبا سعر لكم وكلام امراء من صلى الصدق ان من هو
انتما الانانية غرك المراء شر كلها وشرها انه لا بد منها الشركة فانك قوة الى الاصطراب والشركة الى ارقوة الى الصواب
السبب الذي اوركب العاجز نفسه هو الذي اركب العاجز على ظهره اضرب على ركاب اعراس واعقر عنه اذا عصاك اجزم
كان شيء صدره من الاخوان اذهبه اصبوا المعروف ما كنه فان المنه تهدم الصنع تخلص النعم من الفاقة اشد على العاقل من
طول الاجتهاد اذا ابتغى اسودك فاطلبك ازخرة الاسرار نفك ما شئت ذهبه الى انه واتبعوا ما تتلوا الشياطين
على ملك سليمان اتاه قوله وكانوا يعملون ازسورة بقوه برطنه زنده وبكندر بخور كذرد ما يشبه واذا بخور دسود دراو
تاثير نكند واگر سوختن برطرف كردد واگر سوختن با بخور باشد بدرستي ان عمل كن صحت نايد انهم وما هم الا رسول را
تا قوله سنجي الى كرين ازسوره القران بر دام زنه تو بشنكه ازاسم كرد بشنه انجي بلك شود واگر ابراهيم را رجعوا كردن
اشتغال دارند بخوانند سبحان الله كار كشود غيرت اوراق دو جانس لكم بفتح الميم فعال بادره ان منظر الجمال
بعد الخير وجبر النار بعد المنظر تجلد ورار بما امراه ذهبا السبل فعال لا يحاجه هذا موضع الشر فعل الشر
ورار اوراق عمل را فعال الجاهل شر الجول ورار بما امراه فرجت مرتبه هو بعد فعال هذه انما خرجت الى الارض ورار جاريه
تعلم الكتابة فعال هذا سنة يبقى سنا فال بعض اصحاب الاسكندر انه قام ليلة الهم النجوم وبعدهم خواصها واحوال سيره فاده فلم
الارتسان وصدق عينيه وشربه الهاجر سقط غرة بناك فعال وما فوته بالجهل ما كنه ملك الحسن النعوس
كيف تنزل الرضا فعال شغلني توقع بلائها على الفوج برخانها فاخذه ابو الصاهر فعال تمنه الايام ان اقبلت شدة
خوف انتصار رضا كانها في حال سعادتها تسمم وفعه شوقها ورد كلام الحسن بابن عام انت اسير الزمان رضيه لزمنها
بالغض ومرضيها بالمرض ومن ملكها بالنفد ولا تزال تجمع لنفسك الاموال ولا تهلك الاموال فاذا مت خلفت اورثك
الى تجرك وتركت اموالك لا تهلك قيل عبد الشاعر الوحشر عند كت فعال النظر الى الناس فراقه ما الزمان الناس لا
بدا الكم اسم لم الم انك فينا اذ لا تجد عن صحبتها على كثرة ولكن لا ارى احدا بعضهم
انا لقد هو صحبتم بهك انك كنت منفعا بعضا زادنا بالكم بعضهم لقد عرفتك الحادثات لقوتها
وقد ادبت ان كان ينفك الادب ولو طلب الانسان من صرف دهره دوام الذي يخشى لا عماه ما طلب

لبعضهم يا ايها الناس عن منزل نزلت في اكان عاقبة كان عمر عبد العزيز يقول في دعائه اللهم اغنني بالافتقار اليك ولا تفقرني بالاستغناء عنك
كان عمر بن عبد العزيز الاعدين رطاه ان فلك طلبت بعين من عداه وليس من صوم قولا صاحب الهاء فعال طلبا عرض الك
عليها اقتنع كل ما وقوله اخر هو الى تعلمه في ذلك فعال كل ما وجاء الزمن الا الاهواء لا احس التقضاء وان اباك اذا ما رمت فان كنت صادقا
كلف اتقاه وان كنت كاذبا مكفيه تكذيبا فعال ايس انكم وتقوم الصبر على شفير جهنم فتنتم بعين بكفرة فعال اقاما اذا اتيته بنت
لهذا فهو اجنى قوله القضا وهل ايس الناس وهو علم صغير فقدم فعال الا بعض القضاة وكان الحجم شيخا فعال عليه ايس الكلام فعال
فعال الحاضر خفض جلبه فانه شيخ كبير فعال ايس الحق اكبر منه فعال اسكت فعال فمن نطق بحجر ان سكتت فعال فاريكم يقول حقا
فعال لا الا الا اله وهلال الله صرخ عبد الملك فاخبره فعال انظر جاعته واخرجه من الناس لا يفيد اهلها لتسهيل المصاب وتخفيف الشدائد
اسباب اذا قارنت حزنا وصادفت عزما هونت وقعها وقللت ناثرها وضرها فمنها شعار النفس فاعلم وحلى القضاء و
الصبر الا انتقاد اذا لبس لها حال بدم ولا تخلو في فعالها معلوم ومنها ان تستشرف الكلام هم منها شطر وينبه منها جانب
حتى تخلو منها غافل فعال الشاعر قتل على الهم فليس شيء يقيم فما هو ملك المقيم لعلك نظر بهذا الكتب نظرة منه رحيم
ومنها ان تعلم ان فاوقه مرارا وكنع مرارا وشد البلايا هو اعلم من رزيته واشد من جليته ومنها ان تعلم ان طارق الفتن
مرة ولا فقائل ومحنة مرضوا هذه نعم امر المؤمنين صلى الله عليه وسلم حذفوا المرء محبوب مرزوق وقال الشاعر ان الفقر يجزن عن فضل الغنى
كان ارجمة بفضل العنبر وقد ما يكون مخاض فاضل الاعلى جاهل وبلية كامل الاوجه فاض فلا عزوا بحسن بصيرة
اديب بجاهل ثم ذهب الثنين تكشف الشمس ومنها علم انه تعالى فاض والرضا فاض بنوائبه ومره والرضا تماض بحسابه عمره
صلابة عود واستقامة عمود وبحار بالا يفرح مع رخاء وثبات لا تبين فاعده فكل شدة وباساء كان الشاعر نوائب
الدهر اقبلن وانما يوعظ الاديب لم يعش يوس ولا يهم الاولى فيها نصيب ومنها ان الانبياء والاولياء والسلف
والصالحين فانه لم يخل احد هم مرة عرى عن اثر البلاء ولقاء الزايا ولم يشغه فانه يخرط بذلك سلك اولئك الاقوام
ونهاهك بهم فيقوم بسيوفهم كل مقام اول درس اروح هذا النص هذه الصنايع الى الامم الكافية والواعظ بهذه المواعظ الكاملة الى فهم
فلعمر الله كانا ولقد احسن داجا وابلغ وافاد ازجوان فم سفولت كرا اوبات تقوز ابرا خواند ومسجور كنجور وحمد وبخور
يابد وسجاده طلب كردد فالوا السيدة ساجدين قالوا اعنا برب العالمين رب موسى وهرون اعوذ بعزة قاسم وبكريائه وعرشه وسرشه
الشطا انهم يكبرون كما واكبه كما اما تمهل الخاتم اهلهم ربها سئل الحسن عليه السلام عن اعظم الناس قدرا فعال من لم يبال
بالدنيا في عين كانت فال بعضهم ان هذا الموت قد نغص على اهل النعم فيهم فاطلبوا فيها لا موت فعال الحسن رضي الله عنه قطع الموت
الدنيا ما تركت لذة لذة رد الى ملاذها لهم من ذات اناه خبر بمثل فعال الك حاجة فال اما الك طلب وكلام بعضهم
الزهد بين الهوى والشهوة مع اجتماعها في العلة ما العدل وانما فهما في الدلالة والدليل هو ان الهوى محض الاراء والاعتقادات
فعال الشهوة محض بمثل المسئلة فصارت الشهوة من نتايج الهوى وهي اخص والهوى اعم وعلى لا تراه والوب ايها الانسان
ان بعد العسر يسرا اشرب الصبر وان كان من الصبر اقرا ابوتمام اذا اشتد على الناس عذاب وضاق بالصبر الرحب

واوطنت المكاره واطمانت وارست في معانيها الخطوب ولم تكشف الخروبها ولا اغر بحلبة الاريب اتاك
على قنوط منه غوث ممن به اللطيف المجيب فكل الحادثات وان تناهت فموصول بها فرج قريب لبعضهم وكم غمرة
كاحت باموا جها غمرة تلقيتها بحر بالصبر حتى تجلت وكانت على الايام نفسي عزيزة فلما رات صبري على الذل ذلت
ابن الدهنه اسم بسام رهوي الوبه الرا من عامر وشعوذ غاية الرغ على خلاف بالله الصبر الاول وهذا في ذلك الامام عجيب
وكان العباس بن الاحنف يطرب شعره ومن شعره الا يا ما يا نجمه من يحبه في الايات الكبر رايا الايات المشهور الى يقول فيها
نهاري نهار الناس حتى اذا بدا لي الليل قرن الك المضاجع ولم ابات تقع يا ايها القلب تعرض لبانه ونشكو الهوى عمن اتاني
فابانا كا ان كنت جرحا لبيع واما رسي الذي ارجوا زمان نوالك تقالت بالشجي وما بك علة تمر بين تقد تلقى بذلك
لقد كنت ان تنتن تماما فقد سرت لذة خطرت بالك ابن في عين بك عطلن فاخرج ام صبرت في شمالك وكلام بعضهم
لا تحسد هذا العلم الا من غربة تاه وجرا جوانه وباعدا وطانه وستغم ابانه ومن رمال السيد عبد الله بن احمد لطف الطباع
حكيم الكلام بموت وما حيات نفسه سوى انه عالم ذكر ابن الخارسان لكن الجنين زمانا حقيرا فاذا اضعف
ذلك الزمان تحرك الجنين فمن اذا اضعاف الحي خلد الضعف الجنين وقال الشيخ في الشفاء الفضل دس على الرسم الشاسع
من كتاب الحيوان ان امرا ولد بسبعة الاف مرسى الحمل ولد فنبت سنانه وعاش وذكر ارسطاطاليس ان فرسا حدة الحمل في كلام الحيوان
مضبوطة اللغات وقال هالنوس لا تكن شبه الحمق عن مدبر ازمنة الحمل وايما امراة ولدت الثمار بعد والتمام في ليلة
من الايام المنسوبة الى امير المؤمنين صلى الله عليه وسلم هما لان شدة ورخاء وسجالان لقوم بلاء والفرق الخلاف للاريب اذا ما خانه
الدهر تحيه الغراء ان الملت عليه في فاني في العلمات صخره صماء حائرة البلد عجابان ليس يوم النعم والبلوى لابي الطراح
وعدك لا ينقض لامر ولا الليل المطال انك غد علتنا ما لمن غدا فقدا ان غدا سر ما هو الابد ابن الحسن بامر كرد هفت
برابر بخار وبد مدد بخور وسجاده طلب كرد سلوسا جاسوسا ماسوسا انهم عرش كرد راحين دراستانه خانه دفن كنند مانع
از سحر كرد وبرابر ان خانه اسم تايم وقاصد را بطريق امتزاج كف مسحور نوشته سحر باطل كردد وامتزاج ان باين طريق است
ق وا اى ج م د واگر الجوزه را نوشته وشست بعقرب كزيده دهد در دسالك كردد مرض ابن عنين فكت اي ظله والى البلد
بهذه الابيات الظالم بعين مولى لم يزل يرى النوائب قد قتل ظلمه انا الذي اضاع ما الخاص فاغفر غلاء والنشاء الواحد
قضاء الملك الى عباده ومعه الف دينار وقال انت الذي وهذه الصلة وانا العاجز عن سبيل الاباء قول الملك وانا العاجز لمحاصل
الاولى عايه الموصول انت ان يكون في العباده ان لست ان يكون مع الوجود بالصلة تارة واخرى الفاضل الجلبي في حاشيته المطول
بعد ذكر قول ابي نواس صفوا ان نزل الاخوان ساحتها وحسبها بحر حسنة غراء قال ان البيت في وصف الدنيا قال الشارح هذا
عجيب من ذلك الفاضل فانه ظهر من حاشيته ان له اطلاعا جيدا في شعر العرب وهذه الابيات الزهد البيت بها مشهورة لابي نواس
في وصف الخمر واتها دع عنك لومي فان اللوم اغراء وداوني بالتي كانت هي الداء وبعده البيت وهو قوله من لم يذق خمرا
في زمرة كرمها لطف وزناء فلتف يظن ان انه في وصف الدنيا اذا استوفى الحب ادرشي على ادراك الالم
والنجم

والنجم البرشاهد على ذلك كما سمن الطب اذا كان في جوار جار جاريه بجانبها الحب فاعلمت تجلى الى بضع لها جنبا
فنها هو بحركة ماء القدر اذا قلت الجارية اه فدهش الجار وسقطت الملعقة من يده وصعد بحركة ماء القدر وسخن فاظلم اصابعه
ولا يحتمل بذلك فهذا وامثاله قد يصرفه في حب الخلوق والتصديق في حب الخالق اولى لان البصيرة الباطنة اصدق في البصر
الى هو وجال الحضرة الربوبية اوفى من كل حاسة فانه الجمال الخالص لا يكون الا في العلم فهو غلط ناقص فصدق بعض شعراء اباد لف
فسلم ابو دلف من انت معالي نرتجي فاقه ثم بلوق الدهر مرة فقط ولو سلكت سبيل الكلام ضلت فعال الجاحظ في تلك الابيات
جنايك فجمل وسكته واجازه فال ارسطو القينة ينوع الاحزان نظم ابو الفتح البستي فعال يقولون مالك لا تقتني
مالي فخر اقتنيه الفقر فقلت فانه في الجواب لله اخان ولا احزنا فعلى الصوت عمل اخره فال خرجنا الى فوجنا عن
الطريق القدره فجاء نا ظلم فعال يا ويلكم اصدر اهل البصره فقلنا كلنا نها فعال ان مولانا دهر مرض يوم كم فال نقتا له
فاذا هو زال عن عين ماء فلما احس بنا رفع راسه ولما كاد دهر نفسه فلما ان اهل يا بعيد الدار عن وطنه فقد ابكى على شجنه
كلما جد الصبا زادت الاسقام فيه ثم اغمى عليه طويلا فجاء طائر فوقع على شجرة كان مستظلا بها وجعل يغرد وقطع منه
وجعل يسمع التوجع ثم انشد ولقد زاد الفواد شجى طائر يبكي على فنه شقة ما تنفع يبكي على سكنه
ثم تنفس الصعداء فماتت نفسه فال فضلنا وكفناه ودفناه وسئلنا العلم عنه فعال ابن العباس بن الاحنف
وكانت وفاته سنة ١٩٢ وكان لطيف الطبع خفيف الروح وفي اسمه حسن الشمائل جميل المنظر عذب الالفاظ كثير النوادر
ومن شعره وحدثني سعد البيتين السيد الاخر رضي الله عنه من اجل هذا الناس ابعد الناس المدى ورضيت اذا بقي والى اصحاب
ان كان فوق القرب بيا عد اوكان فال البعد تقارب من كلامهم من وقع تعرضه اليك وجبت عنه عليك وكلامهم
من يجد بما له عرسه جاده على حليلة عرسه ومن كلامهم جود الرجل بحبيبه الى اصداده ويخلو بعضه الى اولاده ومن كلامهم
من تغير عليك فلا تتغير له لكثرة مجالسة الجيران كان لك مكرما جا من ترك الصديق فوتيرك اياه في الجلس امور
التجارة الشرى واشد البيع يكي از صلحا شل نموده كه جمعي را بانيه فاكشودم وجوب وازنوده نوشيه ومرد باخود دارد

باطحها يا كعبها يا لعبها يا معكها يا لططها طعما بسم الله الرحمن الرحيم
يضر من الصدوفي قيب ودشر المؤمنين باعين باعلى كشودم مرد وزنوت فلان بن فلان كه فرج فلانه بنت فلانه بركه
فاذا السوبت لبث معك على الفلك فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين وقل يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم
ولست خير المنزلين كشودم تهوت فلان بن فلان مرفج فلانه بنت فلانه وبحق بسم الله الرحمن الرحيم انا فتحنا لك فتحا مبينا
وبحق بسم الله اذا جاء نصر الله والفتح تا اخر ملكتنا علينا ودين انس وضر طوس سوس لبطوس قطر
الم المص الر المر كهيعص طه طس طسم يس ص حم عسق ق ن والقلم وما يسطرون كل داء دواء ويستطيب به
الا الحماة اعيت مريدها صاحب الحجامة لانه يجتذب اليها الانفس فيحزن والقلب اذا حزن فارغ الراي والحزن عدة الفهم لا يستقر ان في صدره

حیلة جار السوء وزین السوء ان یکرم ابناءهم فینبغ عنک مشورا بابهم مرآتک رجالها فانه ترده کالاعجب ان ترد اذا جئت راجیا
مراستعان نظام خدمة قال بعض الحکماء شدة اعجاب السلطان بالمتکلم قواجلاله ثم وقواعده فکان ابعد همم فی المرة ازیهم من التلف
قیل لبعضهم کیف اصبحت قال اصبحت والدنیا همی والاخرة همی قیل لبعضهم ما حاجتکم قال حسن الظن بالله وسوء الظن بالناس
قال بعض الحکماء انما حقن بالمشاورة لان رای المشیر صرف وراء المستشیر مشوب بالهوی ومن کلامهم ان سلمت من الاسد فلا
تطمع فی صیده لا تمزح مع بعضک وان مزحت فلم قال ارسطاطالیس ما انفقت بعد رسول الله صلعم شیئا فی سبیله الا عاتبنی به الا عاتبنی بلا سلام
اما بعد فان الانسان مستور درک عالم یکن لیفوته ویسوءه فوت عالم یکن لیدرکه فلا تکن بما ملکت من دنیاک فرحا ولا بما فاتک
منها ترحا ولا تحزن مع مرور الاخرة لغیر عمل ومرجو التوبة بطول الامل کان رقدوا الکم عباد الله الحذر الحذر فوالله لقد ستر حتی کانه
قد غفر واحمد حتی کانه قد اهمل انما المتکلم بالسنة تصف قلوب تعرف واعمال تخالف قال بعض الحکماء اذا اردت ان تعرف
وفاء الرجل فانظر الی جنبتی اخوانه وشرفه الاوطان وکبار الحاجات ومن کلامهم کما ان الذباب یتبع موضع الجرح
فیکاه ویجتنب المواضع الصحیحة کذلک شرار الناس یتتبعون معائب الناس فیذکرونها ویدفنون المحاسن کتب ارسطاطالیس
الی الاسکندر ان الرعیة اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل فاجهد ان لا تقول تسلم وان تفعل سئل الاسکندر ان شیئا
نلته بملکک انت اشد سرورا به قال قوة علی مکافاة من احسن الیک اکثر من احسانه سئل سولون ای شیء اصعب علی الانسان
قال الامساک عن الکلام بما لا یعنیه شتم رجل استخبل الحکم فامسک عنه فقیل له ذلک قال لا ادخل حربا اغلب فیها
اشرف الغلب قال کلیلة علیه السلام انما عرشت فانت اهیره واجمع الی مشیت فانت اسیره واستغن عن مشیت
فانت نظیره قیل لبعض الحکماء هلا کنت تستریح فی معالی انما یحتاج الی البیت لیستراح فیه وحیث لا سر حشو
فهو بیت بلا وکان فی زمانه رجل مصور فرکب التصویر وصار طبیبا فقال لا احسنت انک انما رایت خطأ التصویر ظاهرا للعین
وخطأ الطب بواره الترابه تحرکت التصویر ودخلت فی الطب وان رجلا اکول سمنا قال له بابه ان علیک ثوبا
من نسج اخراسک کثیر عزة من ابیات فلما توهمها مرتع وعدها تخلت عما بنا وتخلت لکالمرتع ظل الغمام بعدها
تبوء منها للمقیل اضمحلت اباحت حمی عن الناس قتلها وجلت تلاعا لم یکن قبل جلت وکانت تقطع الجبل بین وبینها
کذی درة نذرا فافت وبرت صلیت لها یا عز کل مصیبة اذا وطنت یوما لها النفس ذلت اسیر بنا الاحزن ان طلوعه
لدینا ولا مقاه لا ان تقلت تمنت سلیمی ان تموت بحتها واهون شیء عندنا ما تمنت مضار شرائع المهدی
وعنده خالد بن یزید بن منصور الحمیری فانشده قصیدة یمدحه بها فلما انتهی الی هذا قال له ما اشبه قال اثقب
الدلو قال المهدی اجزه وبخالد قال یا امیر المؤمنین ما یکون جوابه وهو یرفع شیخا اعمی یتبعه شعوا قال بعض العلماء
صورة الخط فی الابصار سواد وفی البصائر بیاض رجم مرمی مسکت ما بین فکه واطلق ما بین کفیه للنظر الی قال
وانظر الی ما قال وفی بعض الاثار ان الله تعالی یتعرف لعبده فی جمیع جوارحه کل صباح فیقول کیف اصبحتم فیقولون
بخیر ان ترکنا اتممناه فنا وینا شدونه ویقولون انما شاب ومعاقب بک راجع فی نقل التواریخ

قال کالکثیر عزة رافضا وکانت ظاهرا بنی امیة یقولون ذلک فی ولیعهد بن الناقم هلیلوان یدعاوته وعلی عبد الملک بن مروان قال له
نشدتک بحق عمی ابی طالب ان لا تعتق عنک قال یا امیر المؤمنین لو سئلت بحقک اخرتک نعم بینا انا سائر بعض الفلوات اذا انا برجل
قد نصب خیمة له علیها جلد ثعلب فناداه الجبل فاجابه فغضب علی لا صیب لهم ولنفی ما یکفیه یومنا هذا فعلت ارایت ان اقمت
مملکتک واصبحت الجبل لی منه جزءا قال نعم فبینا نحن کذلک اذ وقعت ظبیة فرخا بین فاسرع الیها فحلها واطلقها فعلت له
ما حملک علی هذا قال وظن ظبیة قد تشبهها بلیلی وانت تقول ایا شبه لیلی لا تراعی فانت لک الیوم مرضیة الصدق اقول وقد اطلقتها
مرضاتها لانت للیلی وعوت عتیق قد فعلنا ک عنا وجعیرک جعبا وکم عظم ال فی منک وتیق ولما اسرعت فی العدو
حملک تقول اذهبی فی کلاء فالرعی انت مرضی فدعه واعان لا تخافی من اجر بسوء ما تعنی الجام فی الاغلال ترجمنی بحبینک
للیلی والحشا والبغام والغنان جاء رجل الی النبی صلعم قال یا رسول الله اوصنی قال احفظ لسانک قال یا رسول الله اوصنی قال احفظ لسانک
لسانک قال یا رسول الله اوصنی قال احفظ لسانک ویحک هل یکب الناس علی مناخرهم فی النار الا حصائد السنتهم فی الحدیث
ان امرء تهم بعیش الدنیا بعد الاخرة ولا یعطی الاخرة بعمل الدنیا قال الحکماء الدنیا مختلفات ناء تلف ومرتفعات تختلف
قال بعض العارفین هذا دار هو الجامع المانع قال ابو الفوائد الاقبال الی الصالحین خیر من الاکثار من المال الفاضل
ضیاعا فاجها والتلف ثمنها فی درة قلیلة قال الاراضی تبتلع الرجال وهذا الفتن تبتلع الاراضی جاء رجل الی ابراهیم بعشرة الاف درهم
وقال خمس منه ان یقبلها فابی علیه فاتی الرجل قال لابراهیم هذا ترید ان تحوی من دیوان الفقراء بعشرة الاف درهم فلذلک ابی
بجهز بسته جهاز قرانوشته بر ترتیب بر منهج خرد بنه دکنا شده نوحه بر بازدر راست جمله بر بازدر چپ وطی بر ران راست
فاس بر ران چپ ایم از خواص این حروف است که چون بشکل زعفران بنویسد ودر دهن گرفته بر زبان بندد ودوک کشاده شود
باذن الله الله الله الله افواح افواح افواح افواح افواح افواح اقوب باه باه باه تواه تواه تواه
ایم تال هنا حمد من ربی فاذا جاء وعد ربی جعله دکا ناخر وکان الاذان لیطفی بران بخواند وجوه نموده معقود
بیاشامد دهان کشاده کردد دیگر بر سر بعد نخ خرمی نوشته بخورد نافع اذنه احتشمن کان عمر اتخذ مع تجربه فی فنون
الحکم سبب الخلق له ضنة بالتعلم والافاده وربما حول الکلام فی جواب ما یسئل عنه بذکر المقدمات البعیدة واراد ما لم یسوف
المطلوب علی اراده ضنة منه بالمراجع الی الجواب دخل علیه حجاج الاسلام القرآن وسلم علی رجل لیعین جزء من اجزاء الفلک
للقطبیة دون غیره مع انه تشابه الاجزاء فطول الکلام واتیه برهان الحکم من مولوانا وظن ما یوثق فی محل النزاع کما هو بابه وامنه اعتراض
کلام الالف اذن الظهر قال الله جاء بحی وزهق الباطل وقام وخرج وفی کتاب بدام فی وصیة الزم للاذن ربا اباذن صلوة فی سجد بها
تعدل الف صلوة فی غیره وافضل منه کلها صلوة یصلیها الرجل فی بیت لا یراه الا الله عز وجل جهادا وجه الله عز وجل حیث
ما کنتا اخلف رجلا من زاد فقد زاد ورجا ما اتقار الله من کبیر قد تشرف عنک الذنوب لا تشکر الله بحر سبه فانه
لم یتعد بالسبه کالسبل اذ یسیح مکانا خربه والسم یستقیه من شربه قال بعض الحکماء مسکین ابن ادم لو خاف من النار کما خاف من الفقر

لنجا منها جمیعا وربما غنی الجنة کما عنت فی الدنیا فاذا بها جمیعا ولو خاف من النار الباطن کما یخاف ضلعه فی الظاهر لسعد فی الدارین جمیعا
ابو الطیب اقم شیئا فالمال لا کانها نظارة فی کونه والمال فی الحالین فی کلیلة اذا عظم المطلوب قل المساعد
کن جم ها کامل الانفاس منفرد العلا والمکارم ها کثیر الاسد قال بعض الحکماء شخص الانام الی جماعة فاستعد من شرا عنهم بصب واحد
الحوار زمن ارض هرجو ابنوا الدهر فی الدهر وما زال قائلا لبنیه من تعزیة بعضه الاخاء ومرمات فالمصیبة فیه لما رات ام الربیع
بن خثیم ما یقی الربیع من البلاء والتهر قالت له یا بنی لعلک قتلت قتیلا قال نعم یا اماه قالت فمن هو حتی تطلب الی اهله فیعفو عنک
فواله لو علموا ما انت فیه لرحموک وعفوا عنک قال یا اماه هو نفسی وکلما بهذه الاعضاء من سهل الاخلاص ان یکون سکون العبد
وحرکاته خالصة وقال الاخلاص اشد شیء علی النفس لانه لیس لها فیه نصیب وقال الاخلاص فی العمل ان لا یرید صاحبه علیه
عوضا فی الدارین وقال المحاسبی الاخلاص اخراج الخلق عن معاملة الرب تعالی وقال اخر الاخلاص دوام المراقبة ودوام الحفظ لکلها
وقال الجنید الاخلاص تصفیة العمل من الکدورات قال بعض حفاظ الطاعة خواتیم من خواص اسم مفتاحها الدعاء واسنانها الفرائض
الحلال وقیل لبشر الحافی من این ناکل قال من حیث شاء الله ولکن لیس من هاهنا کن وهاهنا کن وهو یفتک قال بعض العارفین اذا
صحت الجسم لم یبق الا المحب والحاجة عن رجل بعض العارفین وهو یقول یا عبد الله ارضت من الدنیا بهذا قال العارف
الا اذلک علی من رضی بشر من هذا قال نعم قال من رضی بالدنیا عوضا عن الاخرة قد وجد جانس بشر حافیا یضرب لصا قال الفقر والمال لص
العلماء ثم یوجب لص الشر قال ذو النون المصری خرجت یوما وادی کنعان فلما علوت الوادی اذا بسواد مقبل علی وهو یقول وبدا لهم
مما لم یکونوا یحتسبون وبی فاذا رب من السواد اذا بامراة علیها جبة صوف وبیدها رکوة فقالت لی من انت غیر زعمة من فقلت
رجل غریب فقالت یا هذا وهل توجد مع اسرة قال فبکیت وقلت لها اعلی ان ابکی قالت علی وقع الدواء علی داء فرجع فاسرع
فی تجاوز فالت کنت عادة فلم یکن فلما رجعت جمدت الصادق لا یبکی قال لا علی ذلک فالت لان البکاء راحة للقلب
قال ذو النون فبقیت واسرتها وقولها قال ابو شریان بشر جهر الاشیاء خیر للمرء قال عند بعض بشر قال ان ابکی قال
اخوان بشر ولم علیه قال ان ابکی قال فما یحبب به الناس قال ان ابکی قال فما تعرجات قال ان ابکی قال فوت جارف
للمحض النفاذ ذکر ابن العکس فی الربیع فی المطول شعر طریة لا اخرا الفنون وبنها رواء شب بالجنون فنون
فمنه تقاطیع الفنون وحیضها تبین ان الفنون جنون للشیخ کمال الدین میثم البحرانی جمعت فنون العلم انفس بها الفنی
فتصرت عما سمرت به الفتی فقد بان ان الفتی باسره فرع وان العلم فیها هو الاصل قال بعض الحکماء لا تبنه یا بنی لیکن
عنک دون دینک وفنک دون فعلک ولیا سک دون درک وقال صاحب الحکم اعمالک فجلة اجسام اعمالک وقال اخر
اعلموا لا خرتکم فی ضمه الایام الترسیر کانها نظیر قال بعض الحکماء لبعض الوزراء تواضعک فی شرفک اشرف لک من شرفک
قال بعض الحکماء من قنع کان غنیا وان کان فقیرا وقال اخر اذا طلبت العزة فاطلبها فی الشجاعة والجاه وان طلبت الغنی فاطلبه
فی القناعة وقال بعض الادباء القناعة عز المصر والصدق حرز الموسر الجزاء لا تلمن مولاک سوء عنه فانه رایس قضاها
کیف الارتقی الجواهر ما عشت فیها واترک الادبا وبها سارت الکلام ترجمن وبالشوکت ارجل الکلا

وفی الصرح شرح الکافیة عن عبد الله بن سلیمان وزارة المعتضد بالله کتب الیه عبد الله بن طاهر تهنیة وظهرت کوی الدهر ایام دهرنا
اسعافنا فی نفوسنا واسعفنا فیمن نحب ونکم فلله لنا کما فیهم اجرها ودع امر زمان المهم المقدم ما دمت لا مرین احسن عمله
ومن لا یهم اجاد الفرنسی عدما فقفده فلجودة اجاد قدمات کل بنین ومات کل نفیة ومات کل شریف فاخذ وبنیه لا یحسنک
طریق کل الیه نفیه وفات العاص عاد الیه الارض اخوه الارض المحض الطوسی العلامة الحلی مینم البحر
ابدا تسره ما تهب الرنا جالت جریا کان بخلا ٢٨٥ ٢٨٩ ٢٠٥ ٧١٥ ٧٢٦ ٢٢٩ فکفت کون فرحة تورث الغم وظن بغا در الهم ظلة وهی مشوبة عالی العذر لا تحفظ عهدا
ولا تتم وصلا شیم الغانیات بها ولا الدر لذا انت اسمها الناس لا ورد بعض الکتب السماوی عجبا لمن قدر فیم الحق لیس فیه
فرح وقدر فی الشر ما فیه نصب شعر وما النفع الا صحیب یجعلها الفتی فان الطعمة تافت والا تنفت اطعمت تافت
تجارا فی موتها فاسئل فوادک عنز فهو کفیه لا تسئل الناس عن اخبارهم ما یمنعهم عن ذاک یغنیهم من الفردوس
بزیادة الاجر وهو بینه قال کلمة ما اقلف قال لزیادة ما اعجب ما اخبرتک بها الکتب قال الفردوس هو الجوار الملک مرورة
الفراس یقال یضرب بحوافره کالزنبور والعقرب لسع ولما یقبض باسنانه کالکلب والسباع نهش وقال یضرب بعضه کالحیة لدغ
الناس عیسی اکثر یقولون العلم موصول بمحظوظ فیه لان المعلول ما لم یسبق العلة الاقدار واما المعقول من العلة هو موصل
وبحر المنافع منقولة کما ان اطباء الهند نفرد وه کمنه لنه کم بتر کرا غازا و دربلعه دا بشاه از بلم بود و هر چه میان روز زود
از سوداء بود و هر بتر کر وقت نماز حضرت آب از خون باشد و بتر کر از صفرا باشد
سر صاحب تب هند مضدانست
جیث بکره اذا جاء
اردشیر غلام لی قال
وطلبت هذا المبلغ والحفظ
قالوا لخدمتنا قال کمت
عکرم بحرت شیخ ابن عباس عن رسول الله قال خطان لا یجتمعان الا فی قلب عکرم واحدة
ولنسانا الاخری فی الحدیث اذا اقبلت الدنیا علی الرجل اعطته محاسن غیره واذا ادبرت عنه سلبته محاسن نفسه العقود
الاشتمال من علو الی سفل وهذا یشبه الصبیة جلسة مقعدا والجلوس هو الاشتمال من سفل الی علو والعرب تقول للقائم اقعد
ولنائم اول جدا جلس وخلف بعض اصحاب الشیب علیه وهو یجود بنفسه فقال له قل لا اله الا الله فانک تقول ان بنیا ابن ساکنه
غیر مجاج الی السرج وجهک انا حولیه حتی یوم تلاقی الناس بالحج للاناء الله فرجا یوم ادعوا سکنه بالفرج قیل لابعد العدوی
لم ترتجین واکثر ما ترتجین فقال بیاس وحل عن مرداع التشبیهات الواقع فی العرب الها ما حکاه الفردوس قال ما انشد
عدرت الرفاع قصیة الزاتها عرف الیا رتوجها عاد کنه خاصر افلا وصل قوله ترجیه الثمن کان ابرة ذوبه قلتنی وقع فاذا
عسی ان یقول وهو اعرابی جاف وحشة فلما ما نقل اهل الحاجة الموت اسخاء الحر حدا زعم قوم ان وضع نعم وبئس

للاقتصار المدح والذم ولعل كل بلد وصفها المبالغة في ذلك الا ترى قول الشاعر في تجميد ذاته وتعظيم صفاته واعتقد اباه هو ولكم
ثم الوليد ونعم الشهر وهلال صفة الشهر وهاد وهم جهنم وبئس المصير وجرى في عنان عاطفة عنانا جاء لما احتضر عند الملك نظر من
القصر الى قصار يلعبون فبكى ثم ضرب به المثل فصار عند الملك واسه لئن كنت قصارا انك الا الكلب ويوما فيوما ولم انقله
من اهل المسلمين شيئا مبلغ ذلك يا جارم معاني الحمد الذي حضر اذا حضر موت تمنون ما لحم فيه واذا حضر الموسم تمنون ما هم فيه
من كلام بعض الاكابر من علماء الاعراض اذا تم على العبد ان يشتغل بالمهنة دنيا ولا دنيا وما يحضر اذا اردت ان تعرف مقامك
فانظر فيما اقامك ما الشيء ذكره والدرجات شيء اذا تبع هذه الحكم من بعض الناس فاثر فيه وترك كان بعضها عليه مما
لا يعنيه بسببها شيء رجل ابا ذر معاني ابو ذر يا بن ان من ورائكم عقبة فان انا جزنها خففها لا ابالي تعبوك ولا ودعت صدقة
دونها فاني ابدا لا شيء حاكمك ما بعض الحكماء لبنيه ما يتي لا تعادوا احدا وان ظننتم انه لا يضركم ولا تهددوا في صداقة احد
وان ظننتم انه لا ينفعكم فانكم لا تدرون متى تخافون عداوة العدو ولا متى ترجون صداقة الصديق خرج ابو جارم الصوفي بعض ايام من
واذا هو ابرة لجميلة واقفة عاشر عرج جهاد قد تنبت الناس بعضها معاني لها هذه انكم عشر قوم وقد شغلت الناس عن بناء سالهم
فانوا اسم وسترتم معاني شاما عاشر اما الاولى ما فيها من اعراض كساء الخزعة قرض بها واخت على الشيء بردا
مهلهلا ما الاولى لم يحمل بحجي بيقين حسنة فلكي لعقيلة البر المغفلة صاحبي ابو جارم لاصحابه يقاوا ان عوجه هذه الصورة الحسنة
ان لا يعيد بها اسم النار فاضحة عنوا واصحابه يؤمنون معاني انه لما بلغ الشيخ هذه الحكاية ما ارتكم اهل الحجاز اقاويل من
اهل العراق معاني لا اعرف بلك لعنة الله العباس بالاصفه وحدثني اسعد عنه فرمني جنونا فزد في جنك اسعد
هم اهون لا يعرف القلب غيره فليس لقدر وليس لبعد كان العباس بالاصفه اذا سكر الشرب الجبة ترجع لم واحتقم الطرب معاني الحسن
ابراهيم الموصلي جاءني ما فاشتريه بن الله منه شعرا لا ما صاحبه متى يجيء من يخبرا الاباء الكم فيا بل وترجع وحباب وتقدم الى عود
هنا وما في نفع هذا العود برس من حسن هذا الشعر فقال لا ارفق بنفسك في الاجاء راي ابو بكر الاشدر قد الطوسي الامام معاني لم
قال لابي سعيد الصفار وكنا على ان لا نحول على الهوى فقد وجاهة الحب جلم وما حلنا ما حاتمه فاني ذوكرت لك ذلك
معاني كيف لا زورة كل جمع فلم ارزه هذا الجمع اتهم الامام الغزالي مراثيات ودام مهاج العارين تقول الطوبى واتصل الوصل
وفازا اصحاب الاصحاب وبقينا بذي حسارى بين كحد الوصل والاجتناب معاني العارفين ان اكل الحرام والشبهة
حطوا عن الباب غير شبهة الاثر ان الجنب منفي عن دخول بيته والحدث محرم تعليم عشق كتابه مع ان الجنب والحدث اثران مباحان
تكلف عن منفعة في قدر الحرام وجنب الشبهات لاجل ان الفم مطروح ساحة القرب عن ماذون له في دخول الحرم لا مات
الرشيد وظهر الشعراء الاهين ليهنئون بالخلافة ويعزونه بالرشيد واول من فهم هذا الباب ابو الجمع بن الهيثم والعزيز ابو نواس
فانه دخل على الامين وانشده جرت جوارينا السعد والنحس فالنحس في وحشة وفي انس والعين تبكي وليس ضاحكها فضحك في ماتم
وفي عرس يضحكها اقام الامين ويبكيها وفات الرشيد بالناس من الطيف حسن التقدير خاتمك يحكمك حاكاه ابن رشيق
معاني كنت جالس محمد بن حبيب وكان كثيرا ما يجالسنا غلام ذو خال تحت صدغه فنظر الى ابي حبيب يوما واشار الى الخال فقلت له ابن نصف فرشتا

فصنف

فصنف انا بيتين فلم يرفع راسه معاني الاسم وانشده يقولون لم يحك صفة اخذه لنزاع حال كان منزل الخد فقلت راس
حسن الجمال فيها محو خوف عاشر ما يجتمع العلم معلما احسنت ولكن اسم شعر حبة الخال كانها من احد الجبر رقبة
وصدرا رام تقبيله اخلاصا ولكن خاف من سيف لحظ نواس معاني نفض فقلت انه لسالك معاني معصم راحت اليه
العابد وقد بنا اخلاصه مرالاجهاد فطلب حكمك امرك ان رحم الله واسع نفسه ومعاني هل يرى لست يا ابن الرحمة في المحسنين
فانكما دامه كلام ولنبيه العاقد لما صار الرسل والابدال والاولياء واجهاده في الطاعات وصرفه الى الوقوف العادات لا يفرون عنها الله
ولانها اما كان لهم حسن ظن بالله وانهم كانوا اعلم بسعة رحمة الله وحسن ظنه بجوده معاني خان وكم على ان ذلك يدل
اجهد والاجتهاد امنية محضة وغرور بحت فاجهد وانفتم في العبادة والطاعة المخلص لهم الرجاء الذي هو حسن البضاعة
معاني العارفين شرح قشاعة عرفتم بها هم وتم تخلقوا بها هم والزهد بها رضوا وعن سائر الخلق اغنيا هم كان العارفين
يقول اذا اعلم ان ما اعلم من الطاعة غير مقبول لا عذاب لهم فعلى كيف معاني اعلم ما يحتاج الى العمل مع يكون مقبولا واعلم ان لست
اقوم بذلك معلى ان الاغير مقبول وكلام عاشر اسعى للعقبى وعدا لها الخلف وتقاعدا الى التلف كم راقد في ظلها قد انقطعت
ورائق بها قد خانه حين انقطع عن علمه وشرف على علمه فذكر الدنيا الى حياته ونقض فتوحه كانه وطمس الجمال بهجة وقطع
نظام صورته وصار خطاه مرماد تحت صفاح انقاذ فاسلم الاحباب وافترشه الرابة بعد بحبة المعاول وفرشته
فيه الجنادل ما زال معظما لما اطرحل استغرقه اجله ومحت الايام ذكره واعتادت الالحاظ فقده في الحيث الشارع المرء
معاني لله فقام وقهرها فصام رايه بوس الحسود على عاهر زين واحسنه والهوى رفع معاني رشد وسهام رشد معاني السيل
رسوله المدبر سجن الموت وجنة الكافر معاني منا معاني هذا حالك معاني غلطت يا اخا الهوى والرات يا وحزام من الثواب
وما اعد لك من العقاب لعلك انك الجنة ولذة السبق في النهي انه لقيه عنه من الشام وذكر فتحوا واشتدوا بهم
معاني جهنا الذي منه فقالوا لطف منا نطفه امرانا معاني وامر ما ميتنا به امرا فكم والكم المتنقين به منه انفسكم في دنياكم وتتنقون به
في اخرتكم وما خير المشتقة وراءك العقاب وارجع الى مهما لا ما كنا نار خزنك المنكر من الوان المنوب الامر الى من علم
ذلك وذاك وكيف وما تشعر وداوك عنك ولا تشكر وتحب لك جرم صغير وتنك انظر الى العالم الاكبر ولست الكتاب المبين الذي
ما جرمه ظهر المغفر ومنه اقبل حاذر بنا تك معتذرا ابر عنك فيا مالك اوفرا فقد اقامك من مراعاتك ظاهره وقد اهلكت
من بعضك سر مستترا ومنه اغافل على العاقبة نفسي وعن عرض الدهر ورفض الشهادة اذا ثم الغش برق العقل فاهون فاهت
طلب الزاد ومنه النفس تبكي على الدنيا وقد علمت ان السلام فيها تركت فانها لا دار للمرء بعد الموت تسكنها الا التي كان قبل الموت بناها
ومنه اغتنم ركعتين تزلف الى الله اذا كنت فارغا مسجا واذا ما يحيى بالقول في الباطل فاجعل مكانه تسبيحا من كلامهم
من كيف نفقه علم لا يمنعه الدنيا عنه قال ارسطو لا تكسر رمحه صبي اذا وقت ذلك فان ضعفه معاني حبيت تضحك
طاعتك سنة درهم خير من هلكك ما صفا ودع الذي فيه الكدر فالعلم قرب معاينة الصديق على الغير قال احمد بن عاصم
ليس بلد ما حق بك من بلد جبر البلد دما هلك الكلم الطيب صدقة الصدقة على القرابة صدقة وصلة وفي الحديث اذا دخلت الهم من الباب

خرجت الامانة من الكوة العاقل من عمل في يومه لغده قبل ان يخرج الامر من يده راى مالك دينارا عزيزا ابطرح جام وقال منك انفقا
ولعلها سكلها واحد ثم وقعا على الارض فاذا هما اجران معاني من هنا العلم من هذه المعاصي تجيء الاسلام او جاءه جزء الفرائض
هو تلميذ امام الحرمين اشتغل عليه في مدة ورده وفرح بها بعد موته وقد رايت نفقة على الجماعة ثم درد بعده فاعجب فضله العراق
واشتهر بها وفرض اليه تدريس النظامية وكان يحضر مجلس درسه نحو ثلثمائة من الائمة المدرسين في عداد وعراقيا والامراء اكثر
من عامة ثم ترك جميع ذلك وسار قدوة الزهاد الغزالي واشتغل بالعبادة واقام بدمشق مدة وبها صنف الاحياء ثم اشتغل بالقدس
ثم الى مصر واقام بالاسكندرية ثم التقى عصاه بطنه الاصبع بطوس طوس واثر الخلوة وصنف لك الخلوة ونسب الى الغزالي
قربه من قرى طوس على بعض الصلحاء قال رايت الغزالي في البرية وطيه مرتفع وبيده ركوة وعصا فقلت له يا امام الدين تريد الى اهل
بغداد فرجع بهذا فنظر الى نظر الازدراء وقال لما تزع بدر السعادة من ملك الارادة وتجنب شغل الاصول الى مقارب الوصول
شعر ترك هوى ليلى وسعدى بمعزل وعدت الى مصر اول منزل ونادت بي الاشواق مهلا فهذه منازل من تهوى رويدك فانزل
وبعد اعزاز الكتب البرهان نظام الملك يستدعيه الى بغداد فابى وكتب اليه جوابا شافيا بما ارده بها لكنه ابن الفارض فصحها
ضعف السرائر واثبته انا انت سابق بطوس الى ان يحرك اسد الدرب تبليس بتبع قال للشافعي فاقد غادي
الى ان ارى وعرة بالجون واجرف فاخترت ازدياد اهل الاوتاد وبلغت بالخام فابلغ السلامة عنى حفاظا عرب فاك الناس
وتلقف واذكرهم بعض ما لي من غرام ما الى من فقاد يا اطار بين بعد والنبي مكم بالجود قدس عالم الفوائد باجرة فتح
واجد التلاق بعد الفراق كيف بلغة بالجودة معرض بين الحظ احتشاء كرى الزناد عمره واصطباره في انتقاص وجاه ووجه
في ازدياد المال يا عراب يوما بالمعاصي حيث عن الى سبيل الرشاد وقبائل الاكابر بالمعلى سراعا الطائر بعد فوائد الى الاطار
في عمر فالا وحس فالى فما من واقع مرادي يا ابيد الحجاز ان كلم الدهر بين قضاه وجمع اراد فوقع الغيم فيكم عاشر ودوادر
كما عهد تم ودادي قد سكتم من الفواد سويداه ومن مطلق على الوداد باكرى رقع بكم رقع شاد ان رغبت في اسعاد
قدر كما سرب وطيب ثراه وسبب السيد ودر ودادي كان فيها انسي ومواجع قدس ومقام العلم والفتح بادر ظلت عنها
فجئت وارفاة ولم تزد ادادي آه لو يسمح الزمان بعود فعسى ان تعود اعاصر قبا بالحظ والرأس والاسارة والدوبي
صعر العباد وظلال الجناب والجو والمراب والمجاز للمقاصد ما شمت البشام الا وما بين لعوا من تحية من سعاد
اقبر اطرح موسى ومرسى عند الطهارة لم ازل ابدا عاما الى الكثير والحلا يستصغر الفرد الكبير لذة ونبل وطلا ليس تكفي
شاربا كان العيس بعض الشاعر قبل مرد وطلبه فاخذه بعض الشراء كلبه وعلى عاد رقبتها رفعه والطلها عاتب الزهر فاخذت
القصر واذا فيها مكتوب يا ابا زيد ان الحبيب من لقي بجراة السنة العارية البلد ابدر شاعنه بالمدينة عجيبا على جرى
ضعيف البطش والجلد فاشتد لقوم مرعد ما احتبت دم الالبلى عند الاحاد الصهر اقول المنفق ثانيا وتقرة احدى
اصابنى ولم ترد كلما خلف مرعد صاحبه هذا اخر حين ادعوه وذا لدى والبيان الاخران لاخواه والوسب قبل اخوة ابنها
مرعى الوارث سقط كسر على نور جهر عجيبه في بنت ظلم واحوان بصفة بالحبة فيقع اياما على ملك الحال فارسل الى رسله

عن حال

فصنف انا بيتين فلم يرفع راسه معاني الاسم وانشده يقولون لم يحك صفة اخذه لنزاع حال كان منزل الخد فقلت راس
حسن الجمال فيها محو خوف عاشر ما يجتمع العلم معلما احسنت ولكن اسم شعر حبة الخال كانها من احد الجبر رقبة
وصدرا رام تقبيله اخلاصا ولكن خاف من سيف لحظ نواس معاني نفض فقلت انه لسالك معاني معصم راحت اليه
العابد وقد بنا اخلاصه مرالاجهاد فطلب حكمك امرك ان رحم الله واسع نفسه ومعاني هل يرى لست يا ابن الرحمة في المحسنين
فانكما دامه كلام ولنبيه العاقد لما صار الرسل والابدال والاولياء واجهاده في الطاعات وصرفه الى الوقوف العادات لا يفرون عنها الله
ولانها اما كان لهم حسن ظن بالله وانهم كانوا اعلم بسعة رحمة الله وحسن ظنه بجوده معاني خان وكم على ان ذلك يدل
اجهد والاجتهاد امنية محضة وغرور بحت فاجهد وانفتم في العبادة والطاعة المخلص لهم الرجاء الذي هو حسن البضاعة
معاني العارفين شرح قشاعة عرفتم بها هم وتم تخلقوا بها هم والزهد بها رضوا وعن سائر الخلق اغنيا هم كان العارفين
يقول اذا اعلم ان ما اعلم من الطاعة غير مقبول لا عذاب لهم فعلى كيف معاني اعلم ما يحتاج الى العمل مع يكون مقبولا واعلم ان لست
اقوم بذلك معلى ان الاغير مقبول وكلام عاشر اسعى للعقبى وعدا لها الخلف وتقاعدا الى التلف كم راقد في ظلها قد انقطعت
ورائق بها قد خانه حين انقطع عن علمه وشرف على علمه فذكر الدنيا الى حياته ونقض فتوحه كانه وطمس الجمال بهجة وقطع
نظام صورته وصار خطاه مرماد تحت صفاح انقاذ فاسلم الاحباب وافترشه الرابة بعد بحبة المعاول وفرشته
فيه الجنادل ما زال معظما لما اطرحل استغرقه اجله ومحت الايام ذكره واعتادت الالحاظ فقده في الحيث الشارع المرء
معاني لله فقام وقهرها فصام رايه بوس الحسود على عاهر زين واحسنه والهوى رفع معاني رشد وسهام رشد معاني السيل
رسوله المدبر سجن الموت وجنة الكافر معاني منا معاني هذا حالك معاني غلطت يا اخا الهوى والرات يا وحزام من الثواب
وما اعد لك من العقاب لعلك انك الجنة ولذة السبق في النهي انه لقيه عنه من الشام وذكر فتحوا واشتدوا بهم
معاني جهنا الذي منه فقالوا لطف منا نطفه امرانا معاني وامر ما ميتنا به امرا فكم والكم المتنقين به منه انفسكم في دنياكم وتتنقون به
في اخرتكم وما خير المشتقة وراءك العقاب وارجع الى مهما لا ما كنا نار خزنك المنكر من الوان المنوب الامر الى من علم
ذلك وذاك وكيف وما تشعر وداوك عنك ولا تشكر وتحب لك جرم صغير وتنك انظر الى العالم الاكبر ولست الكتاب المبين الذي
ما جرمه ظهر المغفر ومنه اقبل حاذر بنا تك معتذرا ابر عنك فيا مالك اوفرا فقد اقامك من مراعاتك ظاهره وقد اهلكت
من بعضك سر مستترا ومنه اغافل على العاقبة نفسي وعن عرض الدهر ورفض الشهادة اذا ثم الغش برق العقل فاهون فاهت
طلب الزاد ومنه النفس تبكي على الدنيا وقد علمت ان السلام فيها تركت فانها لا دار للمرء بعد الموت تسكنها الا التي كان قبل الموت بناها
ومنه اغتنم ركعتين تزلف الى الله اذا كنت فارغا مسجا واذا ما يحيى بالقول في الباطل فاجعل مكانه تسبيحا من كلامهم
من كيف نفقه علم لا يمنعه الدنيا عنه قال ارسطو لا تكسر رمحه صبي اذا وقت ذلك فان ضعفه معاني حبيت تضحك
طاعتك سنة درهم خير من هلكك ما صفا ودع الذي فيه الكدر فالعلم قرب معاينة الصديق على الغير قال احمد بن عاصم
ليس بلد ما حق بك من بلد جبر البلد دما هلك الكلم الطيب صدقة الصدقة على القرابة صدقة وصلة وفي الحديث اذا دخلت الهم من الباب

عن حال فاذا منشرح الصدر مطمئن النفس ما والا انتفع هذه الحكم الضيق وتراكم ناع البلد قال اضعف سنة الخلط وعجنها
واستعملها تهر الزر اقبض عن ما تزول فاوصف لنا بذه الاخلاط لعلنا ننتفع بها عند البلوى معاني هم اما الخلط الاول فالقلم بها
ما به عرض واما الثاني فخلل عند كان واما الثالث لشغاله بحر خبر ما استعمل المحقق واما الرابع فاذا لم اجبر فما اصنع ولا اعين على نفسي
بالجزع واما الخامس عند يكون اشدها فيه واما السادس فخرم ساعة الساعة فرج فيلغ ما له كسر فاطلقه واجزه اول
سره وتمس ابر روحه ما احسن قول وتركيبه لهذا المجموع النافع في الدنيا والدين ولقد بجاه ما به هم يستعمل له بالصدق في اليقين
النظام ترجمة طرفة فاكهة فضيرة كان الرهم نظر الى شعر صاحب فاكهة فرجع كفى في الخلط عقوة وتركه على خاطر اجرة
وانه لخلاف بحر الفكر معاني ان هذه الابيات لما خلط ما شرحه المبين لانكم لا الرهم غير سقاط الحكيم رجل
يحل لنسبه وتاه عليه بشرف وبلاد معاني سقاط الكيل شهر شرف وتكه ومن ابيه اشرف فانا فرعهم وانت عارفه مك
قال العقيلي عاصم الاتزون كيف نزيد اسبابه الدنيا عمن يجيء عزة علم عرفة بالحج وعمرة بالعمرة وعمرة بالحاج كالضع الام
الشفيقة ولدا تنقلو العمرة وبالحضرة وانما تزوجه صلاحه لقوله معاني لا ما منعك ان تاتينا يا عبد الله
معاني ان اسبابنا بها عكم حتى يتنزل الا تزكوا الانفس فلا اقتكم الله ودخل عليه يوما وقد ارسل الى معاني اسلم عاجلك
قال ارى بعضها فاكرم لان لا ترسل الى حزن اسلمك فخرج معاني المنصور العتبا الى العلاء فلفظه الاكاكا روح سفان
قال ارسطو الغفرة الغربة وطن والغفرة الوطن اخذه كنا عاصم الغفرة في وطاء غريبة والمال في الغربة اوطان ابو الطيب
بلد مرودة به فانوفنا وتعلم بعد ذلك اجتماعا وافرنا حولا فلما اجتمعنا كان تسليم وداعا كان الشهيد الى عاصم الشعر
قد لزم بيته الظاهر رشد كان يتجنب بجاهه بين الناس معاني لعل اخوانه يستر عمارا الى وجه قال ابو الشمقمق فقد
روى ان العارفين في الدنيا هم الكاسون يوم القيمة معاني ان الكاذب خطا فواله لا كذب من ابراهيم القيم مكلام بعض الحكماء لان
اترك المال بعد فراغ خير من ان اضاع في صيرورة الاحد فلا عدة اذا الفتك مسالك خير من صبر اذا افترقت اليه سلك
اذا اصلح الكنك عنك اجب لك واذا استغنى عنك صدر عنك فان علمه لفاك كلام الدنيا فضول الا فيما خير تشبع معاني ترويه
وتجوب شبرة وبيت تسكنه ولم تسلم لبعضهم كم من ترقى في تقلبه مهنة الارى عنه الرزق فخرف وكم ضعيف ضعف
في تقلبه كانه وخليج الجر يغترف هذا لبلد على الا لا له في الخلق سر عنى ليس بتكشف قلت لعجب ما من شيء الا راجع
باقرب العهد المخرج لما التواضع من الشيء الرفع في كان الكل قول ابن مكتوم وهو من شعر ابرقنا كاتف على ما
كانه الام ترضع الولد او عابد من الجن اذا قوم الكاس شمله سبحا بوم العدل على الظلم الا انه بوم الظلم مسئل
معاني الحكماء ما الزهد معاني وان لا تطلب المفقود ضن فقد الموجود مكتب ليس العقلاء كان من عادة ملوك الفرس انه اذا غضب
احدهم على عالم حبس جاهل وكان معاني الحكماء دولة الجاهل عبرة العاقل روى عن عاصم جابر كان رجل في بيت اهله
لم حمار مات وكان لذلك حمار لعلقه مع حمار فرقه به من اجله ذلك الحمار وحمل عاصم انه انما تبكيه لان
على قدر عقله الفراق اهون الموده من الموده في الغرائب في تقلب الاحوال يعلم جوهر الرجال روى عن ابن عاصم

عن حال

عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن رسول الله صلعم قال كلكم في الارض امانان من عذاب الله سبحانه وتعالى فرفع احدهما فدونكم الآخر فتمسكوا به اما الامان الذي رفع
فهو رسول الله واما الامان الباقي فالاستغفار قال الله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون قال
صاحب اللامع وهذا في محاسن الاخراج والطائف الاستثناء قال امرأة ايوب لو دعوت الله ان يعافيك فقال ايوب ان الله يعلم انه لم يشفك
مما انت فيه فقد طالت عليك معاناة البلاء بحكم لعنة كنى في الفناء سعدى سنه فهل نصيب عن الفرا منها فما لنا تيسير ان عوذة مكتوب
في التوبة ما يمسك من احسن الى مسيء ومن جاء بالحق في الحق مثلي قال سهل العارف من قطع رجاءه عن الخلق في الدنيا ربح ودنيا
فلذا تمرا ان يكون عقابه في الآخرة على هذا الخوف والشدة ما سمعت من انبيا ان الدنيا دار جاز والآخرة دار قرار فخذوا من ممركم
لمقركم ولا تنكلوا اسارتكم عنه من علم اسراركم واخرجوا من الدنيا فليكم قبل ان تخرج منها ابدانكم فيها اضرة ولغيرها طعام
قال سهل الحكما ان النفس مجبولة على شيم مهلكة واخلاق مرسلة الى التي تجبر داعي الى ربه ويكتفي بالمرض عن الهيئة لان
محمودة اضداد اخلاقه بصبر مهر مطاع وشهوة غالبة وان اغفل دبها تفتن بالعلل او قد كلها ان ينفاد الى الحس بالطبع
اصلاح النفس وهي النفس بالعقل والادب بالادب والنسب للاسلام اوبه جاء نبيه ومن قل عقله ضل اسلامه وهي الادب
يسرع قبح النسب وما دو سلمه الى كل فضيلة وذو رهبة الى كل شر مهم قال اعرابي لابنه يا بني الادب دعامة اسرة اشرفها الاداب وحلية
زين بها عوالي الاحساب والعاقل لا يستغني ان يحفظ غرزه عن الادب الخرج زهرة كمال لا يستغني الارض وهي عذبة تزينها عن
الماء الخرج غرتها في الحمد شاذا جاء احدكم رجلا فليسلم عليه اكرم اسمه وقبله ومنزلا فانه مرجو واجبه الجي وصلة الاخاء والاخوة
المودة الخفا شرو لنك امك ابنا الدام بابا وان كي جوانك يحكي سرورا فاجهد لنفسك ان تكون اذا بكوا في موتك
ضاحكا مسرورا القطوس الفجاة اقول لها وقد جنت ما جنت على الاعداء ديك لا تزاحم فانك لو سلمت بفاهم على الاصل
الزرك لن تطاع فصبرا في سبيل الله صبرا فما نيل الخلود بمستطاع سبيل الموت غاية كل حي وداعية لا بد الارض اعي
ويرتبط يسم وهم وتسلم المنون الى انقطاع والمرء خبر في حياة اذا عاقه عن سقط المتاع في العقبة لسي فما منع
الدنيا اسراف انما الاسراف فيما انفق واهمل الدين قال سهل الحكما لا سرف الا في الخير كالاضرة الخرف درس رئيس هانم ان رجلا
اتى النبي فلما حضر اجابه وهشه ورحبه وقال الرحمن يتوب عليك فانما انا من اهل الكتاب كانت في كل العقبة وانما فان ذلك حسنا
لمواد الكبر وتطاول الرفع الاعتاب وكثر الاكثر الانفس في البلاد لسطرنا الاسفلة ودخل على عمر عمر الخطاب فوجده على حصير
قد اثر في جنبه فكلمه في ذلك فقال سكت اسلم والله الهلاك اعز انطها كسرى بريحه انها منزلة الهلك وفي الحديث اذا بلغ الرجل
اربعين سنة ولم يغلب حسنه ابليس على وجهه وقال يا ويح الحق عجبا بهم بمدح المتوكل لولا اضرها عبيدا المهر بنيا اضافة وتجسيم
جبلة الامور حسب ادبر ولا ادبر اعداء الشرف النبيه ولم الحق سلوت الكرى دون حجر الحاجر الجبل عن خلقي ما احبا الهوى واقره
واعرفني بالجلوة والمركز كنية بالهوى شغلا وبالشيب زاجرا وان الهوى ما تهتم الزجر الجبل من الفلاة بحسنا فلة فكان بعض ما ذكرت
لعل الشر من فيا البشر فقال كان في الفواة سوالمرا يزيدون بناصر لو يصدون عن مصر فظلمت لسان الظرف لستاعا وان كان
اصيا يحتشي به صدري صاد واستاع من شيء يحركت انس عما كان عاك ثم متوبا لستر وما انا من سار بالشر ذكره ولكن شعار

يسر بها ذكرى وللشر اتباع كثير ولم اكن لتابعا في حال عسر ولا يسر وكم لصاحب الخليفة جعفر دعا الى ما ظلمه في الشعر فكان صبر الشمس
في كل ليلة وجب بهبوب الريح في البر والبحر ولو طرق عرش الصنيعة منع فجاء امير المؤمنين من الشعر ومن ان الجود اقطع اشهاء نداه
فقد اثر عن الجود اقطع جنح في الصبا وهنه مرخ سياه بردار دوهبرك بسه شيطان عزائل عمر وعبد بخته كنه داول عزائل
جنت اندر زن ومرد ازم جد الخواشه وبعد از جنت روز كم نخم رانجنت جنت روز هر روز بيك ازان تخم اگر بزرد مرد هفت نخ كم
تمام شه كافر نزد بردار دنيه باد شيطان عزائل عمر وبران راست بنزد ومنوجه جاهيت شود كشاده كردد نسا اسه لها عزائل
واطبا بجهه زكام سياه فانه راهر روز سنك نافه ريخته دود دارا ٭ استشفاء نمودن مجرب نافع دانسته وابنهسياه دنزا
بكوب كرده وضد قراء تمكت اسه بران باشد نيم كرم بر سر بستى وبنزد دن كوبه بدستور استعمال نمودن بغايت نافع است
واكر زكام بسه شد باشد وخواهد كه كشاده دود قدر سرغوان وقند را بر آتش بنزد وسر را بجاى آن دارد كشوده شود
تجالس الشاء مع اهل الفضول فتذكر الاذكار وبكا فلما فرغا على الافراق قال احدهما للآخر اني لارجوا ان لا يكون جلسنا مجلسا اعظم بركة
من هذا المجلس قال انو لنكر اخاف ان يكون جلسنا مجلسا اقرب علينا منه قال ولم قال اتقدمه تعالى الاحسن حديثك فحدثتني
وقصرت انا الاحسن حديثي قد تكلمت به فقد تزينت لي وترغبت لك فهكذا كانت علاقة حظائهم قال لقوم لابنه يا بني اجعل حظك
بين عينيك الى ان تموت واحسانك بكرهنا فانه قد احصاها لنا قال لحكام عزيزه اللهم اغفر لهم فقولون انك لا تغفر لي
وكان عزى عبد العزيز بهذه الكلمة وبعضهم عظها ولما يحكى ذلك لحسن البصري قال لا تفعل نعم قال عن رأس الشيخ صفيا قبل الحجام
احلق رأس قبل فلما حلقه وقع الشيخ الى الحجام ربعين دينارا وقال هذه اجرة حلقتك هذا الغفر قال انما اخذت ذلك
منه ولا احل عقد اجزى بينه بربعين دينارا فلطم الشيخ رأس نفسه وقال كل الناس خير منك حتى الحجام والله لا يكلمك
شعر الاموت يباع فاشتريه فهذا العيش قد اشتهر حزن الهمي نفس حر تصدق بالوفاة على اضيه اذا ابصرت قبرا
قلت شوقا الا يا ليت فيه السبع الغبر في ثوب الليالي والشيوخ بالحزن المضيع وارجوا الرزق
من حرمت وفي يده بسلك جوهان غلبة وارجع لمن شيء تحتمه سوء عرض الدين على الحظوظ الرياش لم يبق طلب العلم
الا التعرض للتشرف فلا تزن بعض بين الاسنة والسيف ولا طلبن وارايت الموت يلم وكان في التعرف لغيره
الدهر لا يبقى على حالة لكنه يقبل اوبه بر فان تلقاك بكرهه فاصبر فان الدهر لا يصبر وللشيخ ان هذا الموت يكره
كل من يخشى على الغبراء وبعض العقل نفوا اراده الراحة الكبرى وكلام بطلبوس المرض حبس البدن وانهم حبس الروح
كان يا بنا صادق الطبيب حسن الشمائل مهذب الاخلاق ٭ منفقا الاجزا الكلم دعاه الى الاحدى فارسل اليه ان الضيوف
باعنه لا يصلح لخدمته فقال الى لو مرأكره على الحجم لا ينتفع بخدمته قال طاوس كنت في الحجر ليلة اذ دخل فتى الحجر صلى ركعتين
من اهل الشوه واسر الاكس دعاء فسمعت يقول في اثناء دعائه عبيدك يقيناك سائلك يقيناك مسكنك يقيناك
قال طاوس فما دعوت بهن الا ورجع عني ما جيدة فتضيد الموت على الجود قال سهل السلف ما من موت الا والموت حرام في الجنة
لانه ان كان حسنا فانه يتمنى وما عند الله خير وابقى للذين امنوا وان كان سيئا فانه يقول ولا تحسبن الذين كفروا انما نملي لهم خير لانفسهم
انما نملي لهم ليزدادوا اثما قال سهل العلم سر لا يكل الا صاحب الانسانية الا بالموت قال نصر شرا جزى عن الموت خير جزاء

لبرتاه كلمة وارد وف يعجل تخليص النفوس من الادنى وتنجو من الدار الدنيا الشرف وقال ابو العتاهية الموت هاد لا ان يعيش
وطول عمر فقره يفنى فناشه ويبقى بعد حلو العيش مره وتحنونه الايام حتى لا يرى شيا حسنه وقال سهل العارفين
لا يكن تاخير العطايا مع الالحاح في الدعاء موجبا لسكت فهو خير لك الاجابة فيما يختاره لك فانما تختاره لك لنفسك وفي الوقت
الذي يرى له الوقت الذي ترجو ومن كلامهم لا تتعب نفسك لغيرك فانكم المخلق لا تحفظ الا الاعمال الصالحة وكلام
امير المؤمنين عليه السلام المعتزل عن الناس على الموت قطيعة الجاهل يقدر اصلة العاقل انتوا من تبغضه قلوبكم قال سهل العطاء ولذا اكره
ان يعمر الى التمنيه ان لا يبقى في هذه المنزل احد الا وقع في واحدة من ثلاث اهل من حسنه بحيث الارض بحيث من العلم عملها
ولم يعلم بها الموكم ينتقم كثرة المصائب وتواتر المكاره على التسليم له والصابر قدره كالمام الذي يوضع في فهاه وكرها وتعود الهم
الاعمال يوف اجرها لانه كان جاهلا واجاهل لا يوف اجرها لانه لم يكن عالما عن ابن عباس من اتبع فيه الاحقاد والانس باسه وحشى
من الناس قال الشبلي السالك غلط صار اصدر ان نفذ على حبه عرضها عرض السوء والارض ليس لك ضع ذم قال
ابو سليمان الداراني لو لم يكن العاقل فيما يرى عرو الاعاقب ما حضر من غير طلب اسلم لكان خليقا ان يحزنه ذلك الا الالف العبادة
فكيف وبعضه سيأتي مرة عن مثل ما حضر من جهل قال سهل العارفين ان هذه النفس في غاية الخساسة والدناءة وبها الجهل والغفلة
ونهيكم ذلك انها اذا لمست بمعصية اذا تبعت شهوة لو تشفعت اليها بالسلام ثم برسله وجميع اعضائه ثم بكتب السلف
الصالح وعباده وحرصت عليها الموت والبؤس والغم والحزن وان لا تكا دتطوا العقاد ولا تترك الشهوة ثم ان صبر الله فيفا سكنت
وذلك ولانت بعد الصعوبة والحاح وتركت الشهوة ودرر في شوبنان سازنه مردم رام هر سكنا را وباتو الخواهر
كه كردد راه نفس سكنه ما نش وانر بحاجاتي مفعولات كه بجهه ٭ صنع نفس وهو بعض اهل ايام بالحواشة قسم الرجوع الرام
تبارك الذي ان شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا فائدة دفع الهم الطفال
وكبر دن اورد ابن شكل راهم بكرند ودر كردن طفل بنند جهنا ابله بيش بردن بيا ورد وزود دفع سود باطل ابرهم

٢	١٣	٣	١١
ل	س	و	ط
س	و	ح	و
ا	ح	ى	ر

انهم در خاصه اسم ربيع كه انه كه اكر بر طفل بنند ابله بردن بيا ورد والر بر اورد
زايه بردن بيا ورد باذن خدا تعالى

الرحيم	الرحمن	رب العالمين	بسم الله
وايات	نعبد	ايات	مالك
الهدى	الصراط	المستقيم	نستعين
صراط	عليهم	غير المغضوب	انعمت

اعلم ان العلم الصاعد الهلكة وشكل
فقيه الناس مثل مرتب منتفا حرز
حسنائه شرط عزيا وعلى الحسن الرقيل اما
سعيدان فلنا اعلمك فبعث الله الطبق فيه رطبة فلا تطفى ذلك اسم
الى حسنائك فاردسان الاكلمة وذكر العبد عنه عبد الله جاء كنت عقبا لا تثبت امرا لها احق بحسناء
الهاء الجبار بهر مرالهم قاطلنا ونظور جامع عرشنا فلا كان لا صار ولا فلا ولا فلنا وان كان لا بد من العيب فيا لحسن
فقد قرن عنكم كاتبو لكم عنا كيف ما كان من هجر فقد ذم فقد ذنا وما احسن ان نرجع للوصل كانا في الحب شيخ عن الهم
وقد ما

اجهد ولا العلم فان مضرتكم ضعف تكفوا عن الناس قال سهل العارف ما خوفك من الله يعظك بروية فيك كلام قيد
لبعض العارفين كيف حالك قال احبها لا اشتهي وشتهي ما لا اجد قال ابن مسعود لا يكون احدكم حمينة البلد تطلب نهاره
شهاب الرجاء بين الاشاطر وتنكث الواحد بعد هجر جزى ما وانو بالزار وظل نهاره هر مطلب بها ما هو حصون كالشفار
وعند النوم قلت لحلمه وكم الزم في الاجفان سابر تبارك من رفاكم بليل ولم يلم ما جرحتم بالنهار من الجوال المنسوب
الى ابن الموسى عليه السلام حلاوة دنياك مسمومة فما كل الشهد الا السم لكن موسر اشتد اوصرا فما نطلع الدهر الا بهم
اذا تم امر بدا النقص توقع زوالا اذا قيل تم منه اذا ان بيات بلغن المدى وكانت لهن تذوب الهم وجل البلاء
وقل العزاء فقد اشهر يكون الفرج منه هون الامر تمشى في راحة فلرما هونت الا هون لبس امر المرء سهلا كله
انما الامر سهول وحزون تطلب الراحة في دار العنا طالب والمطلب شيا لا يكون منه اهم عن الكلم المخفضات
واحلم ولا تعجل الى الشيء واذا لا ترك عن الفعال لكلمة اجاب بالاكره اذا ما احزنت سفاه السفيه عنك فلرذا ذنه اسفه
فلا تغتر بر رواء الرجال وان زخرفوا لك او موا لكم من فتى يعجب الناظرين الرأس ولا وجه بنام اذا حضر الكرام
وعند الزناة يستبه ومنه عمل ذو طلب في نفسه مصابه قد ان نزلا فان نزلت بغيره لم يرع لما كان في نفس مثله
رأس الامر بعض الآخر فيقصر اخره اولا وذو الجهل ما في ايام وبنى صارع من ذلك فان بدت حروف الزمان
بعض صاحبه الهوا منه الام تجر اذيال الصبا وشبك في نظر بر الشباب بلد الشيب في خوبك نادس باعا
الصبر تجرع عن الذنب ومنه كم لا العبد ان اجبت ان تقيم حرا واقطع الامال من ذا دم ظرا لا تغلن فاكلب
جزى مقصد الناس ازرى انت ما استغنيت عن غيرك اعلى الناس قدرا قال سهل العارفين من شكر ادمن زيادة جاهه قال
اوصيك بوصية امر رب العالمين للاولين والآخرين قوام ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله وان تكفروا فان لله
اعلم تصلح العبد مع كل احد باصلاحه اوامره به اعلى كل حرم واتقه فلذا كان في الدنيا خصلتين اصلح للعبد واجمع للخير واعظم في الخير القدر داعي
في العبد من هذه الخصلة لكانت من الله بالذكر والاجر بالى من عباده فلما اقدمه عليها علم انها جمعت كل نفع وارشاد وتنبيه
وسداد خير وارشاد بعضه فقط قال العبد ان الذنب لم تعرف لنفسك عنها مولانا بها كانت من الناس اهونا فنفسك لم تهابها فان ضاق
عليك بها فاطلب لنفسك مسكنا واياك لسكنى بدار مذلة بعد مسيئة وكان محسنا اطر شخص الفتى عن منزل
وان كان فيها اهله والاقارب والتجا اهل ان نار عن اهله وجانبه عز ان نار عن جانب ومن عرف العلم دار النفس
في دعوى الكل كاذب اقر اذا ظهرت الكل اللسان كفتك الفناء شبعا قدرا فكن رجلا رجلة الشر وابه همة الثريا
ابتنا بنفسك عن باطل تراه بانه بها فان اراد فاراد الحاجات ودك اراد فاراد المها اقر بالاسعد فضاء ورزقا
في الدنيا فسيح فلن للقاعد بين هوان اضافت بكم ايضا فسيحا والعلم على شيء ارادة الا الاذلان عز الجاه والمال
بهذا الخف مربوط بسنة وذا الشيخ فاير قدرا اجد قال سهل الحكماء من اظهر شكرك فقام لك فاحذر ان يكون نفسك فيما

ومن كلامه اصدق لك عالما تشغلك اليه قال سهل العارفين ان خيرات الدنيا والآخرة جمعت تحت كلمة واحدة وهي التوفيق لطاعة الله
الحكيم من ذكرك فكم على عبد من خير وعد بها في غيب الغيب اضاف الجنة في سعادة دينه وكرامة الجزء وله ذلك مع خصاصة واثار الارادة فيه
اثنى عشر خصلة الاولى المحبة والثانية قال ابن ان تصبروا وتتقوا فان ذلك من عزم الامور الثالثة الحفظ ولا يؤمنكم ما يعدون الرابعة
لا يضركم كيدهم شيئا الخامسة ان الله هو الرزاق السادسة ان الله هو الرزاق السابعة الجنة في الرزق الحلال الثامنة ومن يتق الله
يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب التاسعة صلاح العمل العاشرة يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم الحادية عشرة
الذنوب قال ابن عطاء يغفر لكم ذنوبكم الثانية عشرة ان الله يحب المتقين الثالثة عشرة قبول الاعمال قال الله انما يتقبل الله من المتقين الاسم الاكرام
والاعزاز قال الله اكرمكم عند الله اتقاكم الخامسة عشرة البشارة عند الموت قال الله الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا
وفي الآخرة النجاة قال الله ثم ننجي الذين اتقوا السادسة عشرة الخوف والخشية قال الله اعدت للمتقين فيه ظهران سعادة الدارين منوطة
فيها ومنه رجعة عليها وهي كل عظة وعبرة وخير كثير وذكر قال الله يا بني آدم اما يأتينكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي فمن اتقى
وان كنت غنيا ام اقتيا قال في عن قال لكم تملك الف الف درهم قال اخبرك ان يكون اربعة الاف درهم قال ان ذهب فلك ان يتقي
ودليلك لم اقتيا قال السبع ما اعلم ان الدنيا مثالا الا قول كثير شر اسير فيها واحتى للاخرة لا تتقوا ان تملكت
وقال الحارث لو صفت الدنيا نفسها لم تصف كما وصفها ابو بكر اذا اقبلت الدنيا تشبهت بكشفت لم عرفت في ثياب
صدق وقال سهل العارفين الدنيا تطلب ثلاثة الغنى والعز والاصحاب فهي عزوة فمن اشتغل وهي قال سهل سهرا قال سهل الحكماء
العدو عدوان عدو ظاهر فجنبت ظلك اياه عداوته واحذر ظلك فيه ظلا شك عداوتك في فان تاتك تاتيه تصلك الى احدهما
كلمن عن ظلك اوشك عن كلمة ومن كلامه حكمك عمن دونك ساتر عليك الذل من فوقك احتشم من الحكماء فجعل وجوه
يبكون باذا ما صاحب الحكمة دون هذا اخر نعوذ بالله اخر رضا حكاية عن الجنيد اذا فيه قال ابن سهل من فرض الطعام اكل لا اخر وعرض
غيرك عيب الماكل تطوكم الرجل يفعل به قال اقتنوا فانها ريحانة وجهك قال سهل الحكماء لولا ثلث ما وضع ابو آدم راسه
لشيء الفقر والمرض والموت فانه موعود لتاب قيل لحكيم ابعد الناس سفرا قال ريحان سفرة انتهى الى الصلاة
بعد كلام له في وصف ابليس وشانه وان الاوصاف الستة التي نصف بها جاء وجدنا انها مع قدر عدوان الظاهرة واما الباطنة فهي
والحسد الى جميع عاصيا لعلة ثلاثة وعظة الاولى اذا نظر اصبح النصر قوا لا تتركانه عند نظره مع اقبال ذلك الى الزمن قرب موسى
في سلك مخطوطة مع الماء الذي اهداه ذلك الاعرابي الى الخليفة في عقد فيشد ابرهم قبل جناحنا الزجاج بجوده واسناد بوضوه
واحسانه ان جاد كريم رفق رحيم فكيف باعلوطه الفكر تاه عليه وانفض عن ساخرة فيك المعقول فما تاريخ الا اذن السفر
رجعت حسرى والطعف لا يعين ولا اثر سئل بعض البلغاء ما احسن الكلام قال لفظ الى اذنك يسرع في معناه الى قلبك
قال الربان المنسوب الى الامر الموسى عليه السلام اشعر من الكم عنصره طيبا لم يخرج الطيب من خبثه كل امر اشبه فعله ونبع الكوز بماهيه
لما كان التجانس والتشاكل من قواعد الاخوة واسباب المودة كان دفع العقل وظهور الفضل اقوى اضداده فرار الحكيم والجهال الى اخبار
في كل جنس من الاشياء فضلا الكسب في ظلمة اخبار الحقيقة وكثرة اعوان الموصوفين بالجهل من المنهج حرم الله امرا اسع جهاد عن

ودعى الى رشاد فنا واخذ بحجزة يا ونجا راقب به وخاف فنه قوم خالفا وعلم صالحا والكتب مجوزا واجتنب مخذرا اجر عرضا
واجر عوضا كاسر هواه وكذب مناه وجعل الصبر مطية نجاته والتقوى عدة وفاته كبك الطاعة الغزا ولزم الحجر البعضا واغتنم المهل
وبادر الاجل وشرود الامل ابواب الجنة اذا اصبحت في الغلق قصورا وحظك والبلاغ والبلاغ فلا تجد على امر فرض مقدار
ابناء الزمان كان قوت الله الطوان الاكبر بهذه الكلمة يا عالم العلم باقة بالم نزل باهنيء جاء والحكمة الاولى اذا اشاء فعل
احفظ عن صحة النفس ما دمت في عالم الطبيعة وكان دعاء عورتك يا واهب الحكمة انقذ زمن الطبيعة الجوارك
عن حفظ مستقرة الى المنهج لا نهاية لم كنوحت في كتب عنه عنه من اعظم الافات العجب وهو مهلك كادر في الحجة شاهد
ثلث مهلكات شح مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسه وقال ابن مسعود المهلكات في اثنين الغيظ والعجب قال سهل الجاهلين
انما جمع منها لان السعادة لا تنال الا بالسعي والطلب والغائظ لا يسعى لا يحاجه بما حصل عليه وكان يشرب المنصور والعتاد قال لو اصلوه
وكر حلا ينظر اليه نظر الرضا والغضب قال الله الجنة ما لبسه من فاذا لبس من عبد الرحمن الملك مدة طويلة ثم حار الا ما صار
وسئل بعض من يكون الوفي عسيا قال اذا ظن بالمحسن لبعضه وما هي الا زينة المفضلة ثم حسن اذا الحسن قصرا فاما اذا
كان الحال موفرا فحسنك لم يجم الا ان مزورا ابن ابي زمان طلب عن الامة نفسا واوصى بالوصية انا عليها اصبر طلب
على الجزء فلما لبعض اهل العلم علم ودرس جنة تحصيل اصول كلمة مهندس جنة هندسة جزء خرد اندوسه شرح ٣ جزء
زخرف جنس بدار ايد سوسه جنة دفع الهلول وطلبان الجنون على الرشد فكلها فاغلق الجواب فاغلق منطق وسيف فعال
عليان كما مجنون فمن فرما ثلثة لبعض الادباء اذا تخلفت عن صبيان وما يعاتبك في التخلف فلا تعد بعدها الى فانا وقد تكلف
ما كتبار سطوطاليس الى الاسكندر اجمع في سياستك بين دار لا جدة فيه ورب لا غلظة معه وامزج كل سلطان بشكله حتى تزداد
قوة وعزة عن ضدة حتى تميز لك بصورة وضد وعدك مع الخلف فانه شيء شبيه وعدك بالعفو فانه زين وكن عبد الحق
كان عبد الحق حتى ظاهر الا لك انك منهم والحاكم انك بهم وارعبك انك لم وقال الاسكندر ان سلطان العقل على باطن الفعل
اشد تحكما من سلطان السيف على ظاهر الجسم كان ديوجانس الكلبي مع اساطين الحكماء اليونان وكان متقشفا زاهدا لا يقتني
شيئا ولما حضر الى منزل دعاه الاسكندر لا مجلسه قال الرسول فقرا ان الذي منعك من الحضور الشاهد الذي منعنا من الحضور
انك منعك استغناؤك عنا بسلطانك ومنعني استغنائي عنك بقناعتي لعروة بن اذينة لقد علمت وخير العلم انفع
ما في رزقه وان الذي سيرزقه فيعين تطلبه ولو صعدت الثاني لا يعنيك وقد عروة هذا عبد الملك في رجال من الهند
قال له عبد الملك السنة القابل اسعى اليه اه فاراك الاسعف فخرج عروة مع عنه وسار في غزوة الى المدينة فلما وصل
القوم افتقده فقيل قدم منذ ايام الى المدينة فبعث اليه بالف دينار فلما اتاه الرسول قال لك الحرمة ما فاتك سعف فاعتاد وقعت
فانا في قيل لابن سيرين ان فيما يرون ان ياتي الشهر منقبض الوضع فاقتر ابت ان عمرا جيشا خطبها عرفها شاهد نهر الصعد
في الطول وقام فضي كان الخواص لا يلم في بلد اكثر مرابين بها وكان السر العظيم يزيد للعصفة اذا فرح اذا رادوقت الاسجاء روطاب الالتقاء

كان الشيخ الصالح في نهر رمضان خلف الامام فقرا الامام ولم يقرا الشيخ بين الذين اوصيناك فرجع الشيخ زعم اظن ان فيها روح
واخذ برقه وهو يقول بعض هذا يا طالب الاصحاب يقول من الحاجب الاصحاب يرد ذلك مرارا
لسير الشيخ مجلة بفتح فيقول له صاحبه اعطني الكلمة اجلها بارسول الله فقال يا صاحب الشيخ اخي بجلد كان عاش اسطاله كل الخير
فالمبلغ في ذرة وقول لا ينفيك الكامل كمال ما جرى منع الى عالم وكان الحسن يقرا ثم يقول يا رسول الله ثم يركع كسر فوق العظم
من الجبر مقولات الله الى العدا يا رسول الله فكان يجلس على الطواف ويأكل معهم ثم يركع ويقول ان الله لا يحب المتكبرين دخل
صنعه بعض العقاد قال له يا صنعه قد رحمت ولنت وحدك قال الجواب انا مرت وحس لما دخلت انت قال سهل الحكماء
ساحت شيئا افضل من الذهب قال النفع الناس عاد الى هذا نظر قال سهل الحكماء استغفارك بنية ما احسن قول بعضهم فلت
لبعد اذ عصيت ولم بنية كانك انها عصيت ولاك افتدا به كاعيس مولاك ولاه مشيرة اخرج كما بدوم ما دام ابس
سمعه هرا بل فضل عن مرابس لحظ زنة بردل وما رغبت كما كر زاهد دانشم پته ارس سمع سهل الصوفي قارئا يقرا يا ايتها
النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاستفاد ثم صاح قال كم اول لها ارجعي ولم يرجع ثم قال بعد زمن بعض عظمه كان في نهار رمضان
قال مرحوم بن حبيش قال عبد الملك بن عمير قال ظهور الدنيا اذا ادركت الهارب منها جرحه واذا ادركت الطالب اهلكته وقيل
بارشي يخالف الناس الهاهم في الزمان قال انا جالوم بالشرارة من النهي الا انت صغيرا اجاي ما انصل الزم لوام اليوم
اوزاك واذا انزعت في الغواية فكيف قدر ذاك النزع لا تاس من كلا معهم فوز يجرك عن الظلم جزء عن سلكك به الاثم
قال الصادق في ابن ٥٥ كان ظهور الدنيا بجامع المدينة النبوية وكانت بالبيت عن ولد بكر الما حرج عن عظمها وشدة وضوءها
وقال الرضا اصلت اما اعتاد الا بالمدينة مصر نظر ظهورها الجزء العظيم الى اخرها الى مرو كان في المدينة يقرئون في ضوئها للليل
وبقيت اما ما وظهر اهل المدينة انها الفاصم وضجوا الى الله وكان ظهورها في جمادى الاخرة وكانت ناكلا ما تاتي تعلم مراجعا او جلد
وما كان الشيوا ايكن لها قرود هبا الباقي على ان الشريف صاحب المدينة فادخل فيها ما كانت ان تصلم فلم واد ظهرها
فاكلت رشه وبقي العود بكامل قال سهل ان علة عدم اكلها للشجر كنه في جوم المدينة النبوية قال صاحب التاريخ والظاهر ان
السهام الكبرى شجر الحرم لان شجرها لا يصلح للسهام ولعل السر ان هذه النار كانت اثر مراتب العظام حاضرة للعادة
فما لغت النار المعهودة وكانت تنتشر كلامرت عليه عنبا فيصير شبه الاسلاك فيه حتى تبين الوادي الى ظهرت فيه بسد
عظيم بالحجر المسبوك بالنار قال الرسول سيرة الالهية ابن رداء ان خيرا فخيرا وان شرا فشرا اضعف عن الامر معالي
واذا اظهرت امرا محسنا فلكي احسن منه ما تسر فحسر الخير موسوم به وسر الشر موسوم بشر والحجاج اعرابا ولايه منصرف
في الخراج فخرا ظاهر قال رباعه واسلامه قال ابن سيرا الاعرابي وقال ان اكل قال ان اكل قال لقد راودت ابليس ان يعطيني فلما
واصلا فلم يفعل فضحك عن عنه لبشارة في الاخوان خير اخوانك المشاركة في المرء وابن الشريك في المرء انا الذي ان شهدت سرك
في الحق وان غبت كان سمعا وغيبا انت في مقتراة انت منهم بدرا لكل ما يزيدك شيئا واذا ما راوك فالا جميعا انت في اكرم الرجال علينا
ما ارى في الانام وقد اتيحا صار كل الوداد زورا وهنا

قال سهل الوب اذا اتت ابن ذهب قال الله ابرهم قال اكرمان اذهب الى مرحم الرجل الامة وقد تمام حول هذا الغيث ابو الحسن النهاوي
في خرشه لابنه حيث قول الكبير اقول عند الرد دفعت عنه كنت الله دار جاورت اعدائي وجاورته شتان بين جواره جوار
ظاهر الى هواء فلم يتبرك الفقال قال فما ابغي مع في الجواب فلم يقل ان اسمعك الدان خفف ان اصبحت جوارح ان اصبحت تطاف
رب مكروه نخاف فيه رتبة لطائف وقد جرم ان عمر عمه فقطع الساعة قال اتر ساعتها لو كان الجاريه قال مرحوم في مثل عمر تلك
باسمه قال صوبه واحدة بواحدة والا در اظلم من الكلمات الجارية بحر الامثال الاثرة على السنة الاشاء الغوب ولبس حبيب اذا
نزل القدر عن البصر ما الاف عن ما يقلب والان اخرجوا عن القبر العبد وان ساعة حد الاعراف بعدم الاعراف سهل الكلام
انظر من حكام البطشة تزهب الفطنة المراة كانه ولبست قرعاته اذا فهم اما سمع اشا كلمة ما فظ لا فظ لا ما ما الاسكندر
وصفوه في نابة مرفع هب وحلوط الاسكندر ومنه جاء في حكمائهم مونه وهو طيموس هذا لهم عظم العبرة اقبل منشره ما كان مهبرا
وادبر مرخره ما كان مقبلا قال ميلاطوس خوجة الدنيا جاهلين واقفين فيها غافلين وقارفا كارهين وقال الطوطي اشاني
ايها الساعي المعتب جمعت ما فيه لكنك عند ذلك وترك ما قولك حتى فارتك ازاره وعاد الى فرك مهنا وشاره وقال مسطور
قرك بالدس تقدير من الاستماع والقدر ما الكلام والبرهة تقدير الكلام تهلك تقدير ما الاستماع وقال ثاذن انظروا الى الاجلال الام كف
انظر الى الظلام كيف انجلى وقال اخر ما سافر الاسكندر سنوا لبلد اعوان ولا عدة غير سفره هذا وقال الحكيم لو دنيا بكلام كما ادبنا بسكوته
وقال اخر فكان بالدس طلعته عنا جوده واليوم انظر الى سلم فائدة درويش هر شرو بيش بر لهم عونه را واخود دارد
قسم ابرا حمل الام اللهم لذ اسئلك الحفظ من ذوال النسا اعوذ بوجه الكريم وبكلماته التامات الزان يجاوزن شرو لا فاجر
وغرض شر ما يزل السماء وما يعرج فيها وبرشر ما يخرج منها وبرشر ما يخرج منها وبرشر الليل والنهار ان الا كارة طرق يجزنك يا رحمن
يا رحيم بعظمتك وجودك وكذلك ارم الراحمين باسم فلان بن فلان بحق منه الاسماء

م ٩ ١٣٧٤ ٩ ٩

الساعة العدد الوصا فائدة كهربا درخ وكل اوردم جاره جوب است كه را از تافته جنبه بالا كشتن
بسار رفتن درشته ان مقدار برهم زنند كه كي را بسته كه طرف شود وكر طلا نباشد ودر كتاب خزانة الاسرار از حضرت امام صوص اوصاهم
روايت كرده كه سورة عاشيه را بيست وكر رهما وكه در انداختن شبه خاصه با درخ بخواند زهر نشود حرص نفر فقاده اوصاهم
وقال صلى الله عليه وسلم قال الله نفر صبح بالصاد صلى الله عليه وسلم اوصاهم الذين يبتدئ بالصاد كلمة الصراط وصوا قال الله نفر كان كانت
فانت اذا الوسائل فخمد وكلام فائدة در معالجه ابلخ وارطل است كه دست يا پا عضا راست شده با حتى ميارد بجنبش كه
صاحب ان تصور بكند كه ان عضو از اوافتاده است ان آيات را بنويسد وبا خود دارد ودر انبر بخواند نافع است بسم الله الرحمن الرحيم
يحمد الله ما شاء وبشت وعنده ام الكتاب بحق ما ظلم السموات والارض جاعل الملائكة رسلا اولي اجنحة مثنى وثلاث ورباع يسم فلان بن فلان
فائدة اگر طفلي در بر افتد اين آيات را بر ظرف سفال بنويسد وبشوية وقدر بر ان لوح غرا شده وقدر را بيرون آورده قدر وكر بنوشته
بر لوح بنويسد بر افتد ارض بر ملك بنا معتمد ماء ودر شراب الله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين
ومنهم من يمشي على اربع يخلق الله ما يشاء ان الله على كل شيء قدير على الاحمق قال الكسنا قرا الى ارض فاخطوا بها جزا جبا
اذا الوحش رفاط

قال سهل الوب

فكان امرا سوداء غفورا رحيما ويجيز اي قال حكيم مرة هذا مثل كلام مرة هذا اعد فاعدت قال ليس هذا كلام ام مثل انقوا الوالي قال لا تقلت
من من تلك قال هذا عزم حكم قطع فلو غفورا رحيما لما قطع قال بعض الحكماء من شرف الفقراء انك تجد احدا يعبر بفقره واكثر ما يعبر الرا
يستغنى اضد هذا الشيخ محمود الورق قال بالغيب الفقر الشرح اعلى من فقر الغنا ولست تعبر بالفقر قال بعض الحكماء
من غنى قد اسع لسانه ومن كلام من غنى للعاقل ان يجمع الى عقله عقل العقلاء والى رايه راي الحكماء فان الراي الفذ يتزلل الفرد
وان العقل العقل الفرد يتاصد قال بعض الحكماء بامر يطلب ابنا مالا يلحقهم اثر جوان يحيى لهم الاخرة قال لا تطلبه مع الحرب العربا
غرا اعراب مع البنوم فقيل له ما تلت في غزائك قال وضع عنا نصف الصلوة ونرجوا ان غزونا اخرى ان يوضع عنا النصف الاخر
من كلام ابي الفتح البستي مع الصلح فاسد اعم جايد عادات الله ساداتنا العادات من سعادة جدك ووقاك
عنه حدث الشقوة رشا الحاجة اشتغل عن ذلك قال الاحنف بن قيس سهرت ليلة في طلب كلمة ارضي بها سلطاني
ولا اسخط بها ربي فما وجدتها فاتيه بجمع بستي جلة مولود ومادر او ريسان سفيد وسياه هست بار برهم نابود و برهم
هست مرتبه بخواند ابن كلام كه هر مرتبه كه هر بار ان زنه و دور شد چنين تا كند يكي را بمولود و ديكري را بمادر و بنده بسلم اللهم اصلح
جلاه وبلاه وحلاه وكلاه وماه وحيي الجن والشياطين وضام سليمان بن داود وبسم جلة فلانة هف فلانة بار بستن باد
يحيي لدوام الايجاد فتنة اگر خواهي كه گوش وبعض طبع را سوراخ كنا بجوع شدن و درد كردن ان ترسند ابن عزيمت را بر سوزن
خوانده و سوراخ كند از جوع شدن و درد كردن ابن عامة بسلم اللهم الذي عزمت على احمد وعلى الشيخ بحق علم العلماء وبحق سليمان
السماء وبحق عيسى بن مريم ان لا ادعن لحما ولا اخرج له دما ادخل سالما واخرج سالما وانزع الشافع نفسه في كلمة ارضي بها سلطاني
بخوانده و گوش و بعض طبع را سوراخ كند و بران دهد از درد و جوع ابن عامة قال بعض الحكماء ان الله يجمع منافع الدارين في ارض
بلد فرضها اخر ليس ان ذلك من زاد العلى سفرا بلد العلم مع خفيف فكسر لبعض اشد فانا الزمان مقام جاهوان
فاسترزق الله واستعنه فانه خير مستعان وان بنا منزل بحر فمن مكان الى مكان كسي منزل او كوس بار خواهد بجز سفر جهان
هم كار خواهد بود قال الشيخ رة مكاتبة الى والد طالب شراء جب الغرفة طلبتم الغنى فالفقر كم ونقار كم وفي كل ارض
انخ برهم فان وافقتك والا فسر فما الارض محصورة في الهراة ولا الرزق في وطنها منحصر ابن الفتح البستي لن تنقلت دار
الى دار وصرت بعد سوء اراء هم اسفار فالحر حر عزيز النفس حيث ثوى والشمس كالبدر ج ذات انوار ابن ابي الحسن الصابي
في هم الملوك اضطرابا في دور الدهر لعضة الدول وكيف هذه الاسلام اجتهدوا في هم فان جهد
لست تبلغه لكي عبد كيلهم حين لرس سوء قدرك عن شيء تصاحبه لم يرض بالارض بدها الكرم اهدى لك الفلك الاعلى بانجمه
قال بطليموس اذج باستطاعة وانخاء الخروج عنك بانقطاعه بالصوات وقال اقلا الا طول ابنا لك عوره في عورات الكتب
فلا شبه له الا الناس عليه وكلام اصفط الناس بحفظك وقال ارسطوطاليس اجتنب الكلام طي الحكمة وقيل له ما احسن ما علم
الانسان قال السكوت وكلام بسقراط ذكر عن شيء خبر استفادك عن شيء خبر وكلام الامام اصبر جاما والا اصبر جاما وقال بعض نفوسا
وقال سقراط لولا ان في قوم لا اعلم احدا بانا اعلم الطب لصنعت الاعلم وقال لا تنظر الى الجبة وفيها واحد لصد ملك فانه شيء لا يرى مثل فقرا
حاتم الاصم عن الاحنف قلت الى حاضر في دار كثير اجرائه وادجاج كيف احترس من عدو اذا كان عدوه من اصلاح
قيل لبعض الحكماء انا احب الملك احوكم صديقك فقال انا احب اخوانك اذا كان صديقا لي قال بعض العارفين ان السلطان قاسم ابائك

والملك انه لهما في ان صين وقد راب ما صار بها وما انت فقد اوم على عنوانك كالما ابرم ملكا عنه فبعزتك لا يهزمهم الجمعين
خافا تزيد بضعيف فشمر ساق الجد منه كره وكره وخذ بهمة قال بعض الاداب رب والاخ في والم الخاص بالوالد كد
والاقارب عقارب قال المرء بعد بهمة ٢ راه في معرفة الوسايل المهمة عليها ان عدا من كان كجمل الرائق بابه البطيخ في قال الشيخ
ورد بغداد وكان ينقر في مدينة الروح مرة فاخذ منه فاخذ الرجل حبة ذلك الفاسد فرزعه وهو اصل طعمهم الجيد وكان ينفق
عليه كل سنة خمسة الف درهم قال المنظرة لذة العفو اطيب من لذة التشفي وذلك ان لذة العفو يجتمعها حمد العاقبة ولذة
التشفي يجتمعها ذم الندم حج اعرابي كان لا يستغفر وان كان يستغفر فقيل له في ذلك قال ان تركه الاستغفار مع العلم من عنوانه الله
ورحمته ضعف كلما استغفار مع العلم من اراد الرحم سمع بعض العارفين صيحة الناس بالعاقبة الموت قال لعدم
ان اطلقان الله قد غفر لهم ثم ذكرت لي فهم فكلفت ابو الناس خذ جنبك الم واعرض عنه بسلام منه بالحمد جنبك
خير لك مرة واحدة الكلام انما العاقل من الجم فاه بلجام شبيه بها هذا ما ترك اخلاق الغلام والعاقل الكلب ثناء
للام قال ابو زيد البسطامي صحبت مع اسباب الدنيا وربطها بحبل الفاقة ووضعها في مخيض الصدق وضربها في بحر الياس
فاستريحت عزيز النفس من لزم القناعة ولم يكشف لمخلوق قناعه نقصت رجل مرضه وحرص وقلت لفاقة سيما وطاعة
ابو تمام نيل الغنى في الدرهم جايد وبكر الفتى في الدرهم عالم ولو كان الارزاق تجري على الحجى اذن هلك من
جهلهن ايام الدنيا تنزل كالماء ورزقه يدعه على سبب الغمام وجرى لم يسبق على سبب الغمام هو في هذه وما نام عن هم
الغيراطي كم من راحة فطن نام مستقل العقل مقل عديم ولم جهول اكثر ماله ذلك تقدير العزيز العليم ادم مطاي الموج حتى اعيته
واضرب عنه الاكوا صفحا واذ هل واستقر تربة الارض كالاسير في الطول من مقتول قال الشيخ رة جهل الجاهل والوطاء الى
التراب اسه والنساء لاسباب عارضة واحوال طارية تجعل اللين خشونة والوطاء غلظة والطلاء عبوسا وهذه الاسباب تتغير بالاستقراء
في سبع الاول الولاية التي في الاخلاق تغيرا وهي الخلاء تنكرا اما المنع عليها او حرص حتى صدر الثاني العزل الثالث
الغنى فقد يتغير به اخلاق اللئيم بطرا وتسوء طاعة الرابع الشاعر لعله كشف الثراء عنك جلالها من اللام كانت تحت
ثوب من الفقر الرابع الفقر فقد يتغير الخلق به اما الفقر في المال لاسكانه واسفاره من فاف المنزلة لذلك صاحب الشرع خوف
صلى الله عليه كاد الفقر ان يكون كفرا وبعضهم في هذه الحالة بالاقاح قال ابو العتاهية حركت يدك اذا كان عيش ساحبه لم يرض بالارض بدها الكرم اهدى لك الفلك الاعلى بانجمه
وطبع مراوح وقال اخر اذا تمنيت الغنى فتمنه ان المرء راس اموال الخلاص الحاسر الهرم عند الاب وتنفذ القلب
فلا يتبع الاصحاب والبلوى صبر فقد قال بعض الاباء الهم هو الذي الخزون في فؤاد المحزون الناس الامر لمن الزيتغير لها الطبع بهاظ
كما يتغير بها الجسم فلا تبقى الاخلاق على اعتدال ولا يقدر رجاها اصحاب السابع علو الس وحدة الهموم فكما يضعف بها
الجسم عن اصحاب ما كان يطيقه من الاثقال كذلك تقصر النفس عن اصحاب ما كانت تصبر عليه من عالم الوفاق ومضيق الشقاق

قال ابو الطيب الزاهد في صحة وشباب فاذا تباعد الكرة ولى قيل بعض البلغاء كنا بلبغة الا المنصور بكلها انها حالة وكثرة
عليه وصبي ذات هذه ملك المنصور في جواب البلاغة والفصاحة اذا اجتمعا لا ترى ابطا احدا من ابر الوسيس مشتغل عليك في البطر
فاكتف باحدها سئل ما ذو هو بالجد يوع وبالسخف مستهزء وبالنقص مختص فقلت له من طرق الى الغنى فقال
طريقان الوجاهة والنقص سبب الذي اتت البلاد وكثرة والعجز شوم والفقر دوبك بانه يعلل تقدر كثرة المال قال بعض الصلحاء بنا الاسرة جبابة عبد الله بن عمر اذ هبطت الى وادي هناك واذا انا بصوت عالي
فلك بجبال ودوي منه فاتبعت الصوت فاذا انا بروضة فيها شجر ملتف وفاذا رجل قائم مردد هذه الابيات بحر لكل نفس ما عملت
من خير تجده وما عملت من سوء تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا ويحذركم الله نفسه قال فوقفت خلفه وهو يردد هذه الابيات صاح
صيحة خرجت منها مغشيا عليه فانتظرت اني فيه فافاق بعد ساعة وهو يقول اعوذ بك من عمل البطالين اعوذ بك من اعراض
الغافلين لك خضعت طوع الخاضعين وفزعنا قال الفضيل وذلك طوع العارفين ثم نفض بدنه وهو يقول هلا ولدته بنا
وما لك بنا ولد ابن الثوري الماضية وابد الهوى الفرح وعلى الدهور يضيق فاذا دينه يا عبد الله انا
هذا اسم انتظر فراغك قال وكيف نفرغ من يبادر الوفاة وبناء دره كيف نفرغ من هبنا ايام وبقيت ايام ثم قال
انت لها وكل شدة انتهى بردها ثم لهم عن ساعة وقرة بدا لهم ولم يكونوا يحتسبون ثم صاح صيحة اشد من الاولى وخرج
مغشيا عليه فلما افاق خرجت بنفسه فرفعت منه واذا هو يقول مرانا وما خطر بهمة اساءة
بفضلك وجلالك وتركت واعفيت بكرم وجهك اذا وقفت بين يديك لما سدت بالذي ترجوه لنفسك وتثق به
الاكلين قال عليك كلام من نفسك كلام ودع كلام من اوقعنا في هذا الموضع ما شاء الله اجا بعد الليس وبجاهد فلا يجد
عونا في الغوص حتى تاتيه غير كرك فانك عرق عطلت الى مالك الرحمة تلك شعبة من قلبي فانا اعوذ من شركت بمن ارجو ان
يعيذني من سخط مطلعة نفسي بنا ابدا ابدا اه اخاف ان اشغلني عن ربي بشيء تركته وصيت الجهل لما ملك الاسكندر بلاد فارس
كتب الى ارسطو اني قد ورثت جميع في الشرق والغرب وقد خشيت ان يفسد بعدي فما ضبطها وفارس وقع وقد بعث الى افضل
اولادي يقول الملوك والعلم بانهم الملك بالعلم اس تحبوا الهلكت اليه انك ان فلم افضل الملك الشدة والانذال والسفلة
اذا ملكوا الضعاء بغوا وما يخشى منهم اكثر والا ان تلك كلها مراوا والملوك كورة يقتم كلهم في بعض ان فرزيشل بعضهم بعض فلا تتوقون
نفسم الا سكندر البلدة على ملوك الطوايف غش عزيزا وامت جمد الخير لا تقع للسوال الا حدا كم اصناف الدهر
حرص اهل الغفوة مجاهدا كلما زاده الزمان اقتناعا زاده نفع علوا جدا يستجد الفتى بكل سبيل ان يرى دهره الغفوة جدا
قف تقتا بال الرب سلطان علا فاعتش في ظل الرسول بالله تدرك بعضهم بالسماء وهو الفوس عال
وكي اكيس الكيس اذا كانت فهم وان كنت احمق فكن احمق نفسه عند الامام قرا الرس الرازي في تفسيره الكبير عن رس الله عن
ان ناشئة الليل هي ان ناشئة الليل هي الله وطاوا هم قبلها هي ما بين المغرب والعشاء سئل رجل شيخا ما تقول في رجل
مات وخلف ابوه واخوه قال شيخ مثل اباه واخاه قال الرجل كي لا يا اباه واخاه قال شيخ لا يشبه لا يشبه قال انت عاقل قال ان هذه الواقعة
احد الاسباب الباعثة كما وضع النحو

بعض الحكماء اذا ما الرجل العالم لما توافقه قال لهم خذوا ٣ بالكعبة باستار الكعبة وقال اللهم ان نوما امنوا بك بالسنتهم ليحقنوا دماءهم
فادركوا ما لم اوامرا تابك بقلوبنا لتجزنا عن عذابنا فبلغنا ما اتلنا للنبي اذا كان يوم اسلام شاهد تجارة وكل شيء مراده
وان الكبر عدو الرجل الفتى فاولا ما عجز عليه اجتهاده كسحر ما لم يحبس الى الرسه كما قوم سرورك يوم قرة الحبيب وجلاء
يوم الغيوم والبؤس ودام لهم في النعيم والبؤس قال بعض الناس لو دخرت بهم الغيوم الجنة والنار لاخترت ان اكون
من دخول الجنة فبلغ ذلك الجنة فقال ما الصبر والاضطرار قال بعض الحكماء انما كسر الى مالا لانه مال بالكسر عن طاعة امره عز وجل
قال ابن عباس رضي الله عنه حدثني ابي عن ثلثة ايام رواه ابن عمر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
تركت كلك ان اعلم تكلم الناس عن سعيه في ابنه بزنه اذا خذه البسم وسكت الاحنف قال ابنه يا بني تكلم بالحق قال الاحنف
ان ضرب واخاف ان اكذب قال بعض الرعاة لبعض الخلفاء لو منعت شيئا من المال مع شدة عطشك لكنت قشرتها
قال نصف ملكي قال فان اصبت عنه الوبا هل كنت قشرتها قال بالنصف الاخر قال فهذا ملكك قيمته شربة ماء ادبوله
ومكلهم الدنيا لست تطلبك لتتركك لتتركك قال بعض حكماء الدنيا حاجة الشياطين خمر شربه بها سكر فلم يفق الا
وهو في عسكر الموت غائب خاسر يوم للاصل الرشيد الكوفة للنظر الله وهو اوجع قال في واه الهلول يا هرون قال من
الجبر علينا فقيل له الهلول يا امير المؤمنين روينا بالاسناد عن عمرة ابن عبد الله العامري قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ضربت والاظهر ان ابيك وتوا ضعت الى امير المؤمنين في سوقك هذا خير تركت في الرشيد حتى خرج في موضع الاخر
وقال احسنت يا هلول زنا صاحب ابا رجل اتاه مالا وجاها لا سلطانا فانفق مالا وعفت جاها في عدل في سلطانه كيف
في دولة امير المؤمنين الرشيد احسنت وامر بجايزة فقال لا حاجة لي فيها زدني الرواية نهاية قال فخير عليك رزقا يقوم بك
قال في وقع الهلول طرفه الى السماء وقال يا امير المؤمنين انا ولست عليك اسم فخالان تزكت وبنا وروى اعرابي ابنا مسكينا بحلفه
باب الكعبة وهو يقول عبدك جانبك في هبة ايام وبقيت اثام وانقطعت شهواته وبقيت تبعاته فارض عنه قال لم ارض عنه
فاعفه عنه فقد يعفو الله عن عبده وهو عنه عزيز الرض ان زاحم سعيك بزرة عين صبي البركة فيها جبير مرتين قال رجل
نواظر في ذلك الوض النظر ولا كلك بالمن والاشرتك بالخبر مدح الاستاذ ولي بعض الولاة وقد شهد عند الرض
برجة هلال العيد زوجة شهادته ان فاضا لا عن ام نراه بنعاس سرق القبة كان العبد اموال الناس فرضتهم الاقرب
اتيح الابعد برزت من المنازل والقباب فلم يعبر عما اصر حباب فمن الفضاء وسلقيه شيء سهلا واوقاع السحاب
وانت اذا الرشد دخول بيت وخلقت سلما وغربا لانا لم اجد مصراع باب يكون السحاب الى الراب كنت مضى الاداء
الى الخاطر من فرجهم فتى ما يقول الناس ابره الرشيد رجل سمر ابنه مداما وكان ابوا الناما وسمر ابنه الراد وكان ام الاقراح
وسمر عبده الشراب وكان ابا الاطراب وسمر ولده الهموم وكان ام الشوه انهم عن بطالة ام بترك خلاعة فكتب الرجل
لوقف هذا الاب حنفة لاعقه وبعضه لابيه وبالمال خالف ابيه ولم يعلم مكانه لمسجد اركانه فان اتبع هذه الاسماء اذا الا

ومنه الكسر استعمال الأعلى انه ذا جبى دولة المجون وانه لوا ابنة الزجون فاجتهد وشاهده وان لم يكن الا كما
كما لها مالم يسلطان خلفنا عنه وقوف جماعة فتح الامام اخرج مالا الامام فكان سرد قائم لا يصير الحجر
تحت ضم وانما يصير بكار فلا يقول ادبار للزكاة الدار مع منصف باقوم مرشاد شدا بالحق الانصاف
وصفت ما اخرت بالمال فكان الخبر الشرط وصف مالم يرس شاهدا بهم لا تتوجه الشرف فاذا قادر الشرف
مالم يركه احد يرد ان يرم اصطفاه برسالته وشرفه بكلامه في الشرف في الحديث ما هلك امرؤ قدره وكلام من الحكماء
من تتبع خفاء العيوب حرم مودات القلوب ومن كلامهم من حكم الدنيا انها لا تبقى على حال ولا تخلو من اختلاف فتصل جانبا
بافي وجانب وقد تصاحبا بحمل فتحة صاحب ومن كلامهم اياك وفضول الكلام فانها تظهر معيبك ما يطيب وتحرك من
عدوك ما سكن ومن كلامهم ومن فوائد الكلام زل ومن استشف بالرجال ذل ومن كلامهم سيدك على عقل الرجل الرجل
بقلة مقاله وعلى فضله بكثرة احتماله لما اصاب الرشد صفو الرجل امرا بقاء على الجمع مدة وعين له حراسا لكل منزل الناس
لبلاد وكان الى في الامر بانزال الناس على شيخا بخاطبه هو مصلب عند الاسباب وهذا حصوفا الارض يحمو حماس
وجهه يرجع الظلام اما وانه لولا تخوف واش وعين في الحلق الانام لطفنا حول جبر عنكم واستلمنا كالناس بالحج استلام
بشر عنوش قلت حضر بما نحضر ماسك عنوا انذاره هو الذي نهاه عنه مرض النبات ورى بغير ورام ما انها الانسان
ما غرك بربك الكريم مالى تالف الكتاب الذي عنوان الشباب اسبابه فيه بزان ابن الغيم فاحت مقدرا في خلدا ان امره لو خاطر
تقول يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم فاذا اقول ثم الهمس في المنام ان اقول غرني كرمك رب ثم لو وجدت بدا الهزيمة في سوق الفقاء
مالى في الطريق في شهر الملقب بمحمد الله ان الفقر عن لا كم الرافة انه وقيل ما غرك بربك الكريم لعلى غرنا كرمك حاصرنا وانما
سكانه الكريم دون سائر اسمائه وصفاته لانه كان لقلته الاجابة حين يقول غرنا كرم الكريم اشهر واظهر ان لو اداء الفضل الجميل مولينا
نظام الدين رحمه بعض الفاضل هو هذا الشعر فانه نظم على عمره وهو كثيرا ما يأخذ وكلام كالا يخفى من يتبع ذلك وانه لا يحاكي الامور
سورة فلم صدور الناس بانها فانها صداء الظلام وصدقا الاحلام مالى سعد الحكماء واذا خيرنا الطريق وكان اصحاب الكهف ان يقال
عيسى الطريق فانه يمشي الرجل مع صبيه الغرض لانه بانين ان كنت سنة بزيادة انها مريم نزلها واستقبلت الاقوة فانت الدار
تقرب منها اقرب مرمى بارادتها مرحط الدين خاشعة لقد شئت فيقال لا تفرح اعرضه كم لمنة في هولة تعالى لابد منه ابو داس
انما الدنيا طعام وظلام مدام فاذا نكت هذا في الدنيا الكلام اضعه اخر عنصر انما الدنيا ابو دلف بني باجه وحفرة
فاذا ولد ابو دلف ولد ابو باجه اثره مرتب اهل العقلاء لا شيء اخر بالرأي والاقدم للتبرير اعلى الطرة فمن اعتقد
ان خوار بقرة او تعبيد اب هرون تقتا وهو بدعان مقدر اصله مهلا واعلم انه قل ما يخلو امر الطرة احد لا يساوي عارضه الخاطر
غرائه وصدره القضاء طبيعة ذو رجوا والناس على غالب ما يلوح الخوف انه قرب واذا عاقه القضا ايضا الرجا جعل
الظن عذر جنبه وفضل عن قدرة اسرشته فهو اذا تطرق بعد العجم ما الاقدام وهبني من الظفر وظن ان العباس فيه مطوق وان العثرة
فيه مستوفى ثم يصير ذلك له عادة ملاح له سعي لا يتم قصده وامر ساعة المعاهد وانعم العقاء فهو قليل الطرة لا قدام فقد باتيا
وتعويل

وتعويل سعادة للهدية خوف فلا تكن جرب ولا تجب الاقفا ولا بعد والا ينبغي لان العزم بالاقدام والجنب من الاجحام حضارت
الطرة مرسات الادبار والامام اماراتا الاقبال فيقبض ظن بها ويكي ان يصرف عن نفسه مساوس التزكي ودوران الجنب وذرائع الكمال
والجبل يتياطن سلطانا نفس عزائم وحاضرة خالقه ويعلم ان قضاء الله تعالى قالب ورزق الله لطالب والمحرك سبب فليعلق في عزائم
واثقا بما ان اعظم مراحيا بالمن ومنه ان عارضه في الطرة بيا واخاره فيها وهم ما ردان رسول الله مالى تقرير فلا الله لا
يلقه بالخيرات الالات والامنع الكيات الالات واحل ملاقة الامام عن الشرع مالم يطلعت فيه منه الا بجنبها ملكان
وبنا ديان يسمعها خلق الله الا الثقلين ايها الناس اتقوا الله ربكم ان عاملوكم خير مما كنتم والناس مالى الذين اذا رأيتم جعل عزائم
عرضه لموطنه وجعل مطاحيا صدق نية راجحة كتب الى دهره دفتره بخطه حسب من خطاه ضمنه لموطنه وجعل فاتحة حكم العلم فيه
وعلمه ابنه بخطه الوقوف بالتصنيف بالصدر والامر لتقابله الامور مالى معلوما الارض بالدين هو مرض بالنبا مرى عرض عرضه لم يأنف
مما بترك لانه كل عطل الحجر وجدة المودة مالى حين فطول العمر اذا لم يتعهد درست المودة الفاخر مالى المجيء براية العزة المجلس
نفلة الكلام وسرعة الفهم لسبعماء الوجه ثمني مالى مالى سعد الحكماء اليسر في الدخول في العداوة واصعب في الخروج منها اذا ذكر حليمك
عنك اسأله بسوء فاطلب الكف عنه ومن فكك فوق قدرك فاقم اغلب الناس سالما جابر وامرأة سلطه واذا انتهت في ملكك
فاخزن لسانك واستوى بالناس اكرم الجالس مجالسة مالى حظ الرأس بالسرة فيها ترك المداراة طرف من الجنون من قصر بك
قبل ان يوثقك فاظلمه مرى الغلبة في الحقيقة في بنيه لا تتفق الخلاف وان اجهده في الحيف حفاظا تقرب وجمع خير الغريب
اللطف رشوة مالى رشوة اشد ما يكون عند ذهاب ماله ملاذه وكان يرحم وحفاظ كان بيره الزلال تتعرض لما تحرك
وانت في الصلاة حظ مرى دارا عدوه بما صديقه مرى اف بها اثنين فيه ابدهما بلدكم اذا اصطلحا خطاب شبان الانفطاف
ابنا المصاب والكاجات اتقام يخرج تلك الكلام بالمناقشات الرشوة في سر طرف المسح مرى فاذا اخرجوه ذهبت هيبته
ومرعاه من فرقة غلب ومرعاه من مثله ذم صاح رجل بالمأمون يا عبد اسرا عبد الله فغضب وقال عبد الله بن عمر الرجل يحمل عنه اسمه
فكتب المأمون وعفوا بلغ عليه مالى الرجل عن ثناء لا ما بالقسم المرتبة يحمل الناس ظنوه فيه من كرامة ما يقدم عليه من المعاص
وتأنيه الذم فخلان الناس فاكثروا ذلك فاخذ بسر وانه فكان من ذلك في مغنى والبعض من لك لبيان والعفو لا يكن
عن يحسن وانا يحسن عن جاني لا يسر ابو داس اراك عصي الدهر شمتك الصبر اما لهو من سلك لا ما مشاق عن لوعة
ولكن مثلي لا يصنع لسر اذا البدر احوالي بسطة بالهوى واذا لك دعاء خلافة الكبر لكا قضيت الذي من جوانح اذا هم
اذكها الصبابة والهجر حلفت بالوصل والمودة اذا ما عطا نزل القطر بدوني اما حاطوني لانني ارى دار الست
مما لها قفر وحادث اهلها في مراك ماش وانا كنت لا احبك الماء والخمر لا تمش لوانت وهي عنه وهل يغني شيخا عما لا تكر
فقلت كما شاء شاء الهوى لنفسك فالتم اتهم وهم كثر فاقتنعت لان لا تعيد الحاشق وان تهم ما علقت به صفر
وقلت امرا لا راحة اذا البعض انا في الجو البحر فصدت الى الحكم الزمان وحكمها لها النزب لا يجري ولا العذر
وانا نزال بكل محمود كثيرا لا تزالها النقل الشرر فاصدا هنيء يرتس البعض الغنى واسعب حين شيخ الذب والنسر

وبارت دار لم تحمل بنيه طلعت عليها بالردى اناد الجو وحرر دست الهدى من ملكته جرها فوده من الراح والخمر وما حاجب
بالمال الغرض وفوره اذا الزعرض فلا فزا لوفر هو الوقت حاضر ما لك ذكره وانت الان ما حاضر الذكر والمرء في دعة الدهر حين
بمنزلة كانه ربا بسوئه عمرو فالعشت فالطعن الذي يعرفونه فتلك القنا والبيض والضرب والشعر وان متى لا ذاب لا به
بيت وان طالت الايام وانفع الامر سنة كرى قوم اذا جدها وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر ولو كنت عزيزا
ما سدت الكتابة وما كان يعلو البر لو تقل الصقر تهون علينا في المعالي نفوسنا ومن خطب الحسناء لم يغلها المهر
مالى الشرع بهذا اخرجه منها وبعد عنه جبيدة رائعة المعاني جزلة الالفاظ سمع بعض الحكماء رجلا يبذل قلب الله انه ما لك
اذن يستوي لانها مقلوبة ومن كلامهم الابتداء بمجنون كامل اهون من الابتلاء بمنصف مجنون ومن كلامهم عداوة العاقل اضر
من صداقة الاحمق قيل لبعض الحكماء من اسوء الناس حالا فقال من يعيب هذه التصانيف وتعرف مقدرة وفي مثل هذا المعنى
ابو الطيب مالى واتعب خلقا من زادهم وتعرف نفسا تشهد النفس بعجزه مالى اذا كانت النفوس كبارا تعبت
في مرادها الاجسام مدرس مالى ان الزمان وان اتاك بالمال تماشى فخطوه المنوكات فانهن سوالف مالى الاجسام تخلي الازم
ان نعمت حتى تغيب وتخلي نوب حتى تموت مالى ان بعض الزهاد نظر الى رجل واقف على باب سلطان وفي وجهه سجادة كبيرة مالى
شل هذا الدم هين عينك طف تقف مهما وكان بعض الزهاد حاضرا مالى انه ضرب على الرأس مالى عبد الله الجارك
قلت لبعض الرجال من عبد كنت مالى يوم لا تعلم انه فيه فذلك الدم عينا وخرج بعض الزهاد في همه ثم رجع فقيل له اخرج في همه
عبد شل هذا الدم عمل هذه الهيئة والناس يتزينون مالى ما يزين الرجل بمثل طاعة زاهد تكره كم تهارب ما عرق كم الهارب مالى
او تهارب خوانه ما غفارت اتاكم لام عوش فارتو مالى سعيهم ان الامر يرضى ونفس ان لم يسفك فقد اهلك اهلة
ويبلد حسان كانما نقشن بها على ظاهرها من ان يكن صفاء زينة المزن والا فقد عشنا بها زمانا رغدا ولا اخر اعلق بالنفس
قلبه للذي افدوا الهم بالتقيد عن واعلم ان وصلك لا يبرح وكل الا قل في التمن ورد في بعض الكتب السماوية يا بن ادم لك ما
كلها لك لا يكن لك منها الا القوت فاذا اعطيك منها القوت وجعلت صبابتها على عرشك فانا اكبر محسن الا مالى سعد الحكماء
رأيت الفضيلة عرفت الناس بعدوك وبعدوك كفاء الشجاع المحترفة حتى اذا كانت الشمس تغرب قبض على لحيته ثم رفع رأسه الى السماء ثم
واسواناه منك وان غوث ثم انقلب مع الناس ورد في بعض الفاضلة غير انه ولم انه كان للقاهرة عنوانا الى الاداب وهو الرجل يذنب
ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب ابو حيان لبعد ثنايا بالكلام ونفي الاذى باب التوبة فان عبد مكاره لا يطيق مالى الاصاد
قدم اشاهد عبد الملك حاجا امام خلفه مالى الشيوخ من رجل من الصحابة فقيل له قضاء فقال ما عمر ابن سعد فلة وما عليه
خلع عليه كاسية بساط وام سلم الامارة المؤمنين بدين السلام عليك ولم يكتب ولكن جلس بازاء ومالى كفاف باشام
فغضب هشام غضبا شديدا ومالى طاوس الذي حلكت عاصفت فازداد غضبه مالى خلعت عليك بجانبه ساعة
ولم تسلم بامارة المؤمنين ولم تكتب وجلست بازاء وقلت كيف انت يا هشام مالى طاوس فاجتمع نفسك بجانبه ساعة
فانه اخلعها بهذه الامرة كلام خمس مرات ولا يغضب عنك لانك واعلم ذلك ان سلم بامارة المؤمنين فليس كل الناس راضين

بامرتك فكر بهذا ان الكذب واما تركتم لم تكتفوا ان اسرعوا حل سترا وبيانه مالى داود وهو بحر ما عيسى وكنز اعداءه
مالى تقيه بالله لا تكن لك حلبت بازاء فانه سمعت امير المؤمنين علي بن ابي طالب يقول اذا اردت ان تنظر
الى رجل من اهل النار فانظر الى رجل جالس حوله قوم قيام مالى هشام عظيم مالى طاوس سمعت امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام
ان جهنم جبال كالمدن وعقارب كالبغال تلدغ كل امير بالله في رعيته ثم لم يرحم قيل لبعض الزهاد الى
مالى الناس بانه مالى سفيان بن عيينة رأيت اهل الناس ادهم في جبال الشام مطلب ابراهيم تركت خراسان مالى
بالعيش الا انها زينب من اسحاق لبعضهم في الغزل ومن جواد الناس واسلمهم ثم لم يلم ذم من يحمد و
مستانا بوجهه ولا قرب بالبعد وقيل للفرزدق ان الاشعث مالك لا يجالس اخوانك مالى انا اصبت اجرا قلبه
عنده حاجة وكان الفضيل اذا رأى الليل مقبلا فرح به وقال اخلوت بربي واذا اصبح سرح كراهة لقاء الناس
الى مالك بن دينار واذا هو جالس وكلبه قد وضع رأسه على ركبته مالى فقد جاء اطرده مالى وهذا هذا لا يفرك
خير من جلس السوء وقيل لبعضهم ما حملك على ان تقتل على الناس مالى حتى تأتي ناسك بين ولا اشهد وهذا الاشارة
الطبع والكتابة الصفات الامة مرقاة السود كنت بعض الفضلاء المصريين الحلبيين عن قضاء جاء الى قاضي البصرة العالم سيدة
طلب اليه ان كنت جارا كنت بك وان كنت ناصرا كنت ثم ما يبلي المجنون وعلم نحو معنى هو قول لا تستغفر ولا تتمنى
لعلها ضالة منك بلغ حاجة واخرج من البيت لطف احدث عنك النفس بالمال خالبا ابو سعيد اذا اجبت
امرين صناعة واحبت ان ندرس الرجل هو احذق فلا تنظره منها غيرا جرت به الادراك حتى يغرق فحينئذ تكون
الجهال فارزق وسع وحبت يكون الفضيل فارزق ضيق مالى شيء وجدت في بعض الكتب المنزلة ان الله طوى كان مثول في صلوته
هذه الكلمات يا روحا حيرة المضلة مالى روح الله تعرض الى العلة الرسل في معلوم مرجعها التفرع الى العقل العقيق لتحفظ عاصمة النفس
مادمت في عالم الركيب ودار التكليف وقع من يحسن واحبه الى الحقيقة اما تعبر فان ابا وابا بكر عن ابي طالب لا تنظر فيه
ولا الفضلك والمراد اذا مرى حنيفة واهك نظم الزهاد مدى سوء الامر فلوطت الارض بمثل امر الكاتب امكه خبر امها فاذا قرأت
كتبه هذا فاعلم حتى تنتهي فانك تعلم بالفضل والسلام سلمان اسطر حتى اسأت عن عظم الزهد الصعب مالى لا تأتم
عليه فقط وكم من عشر الكلام مالى سعد الحكماء ما رأيت ظالما اشبه بمظلوم من الحاسد كان الحارث بن عبد الله شقيقا فضل
في ذوله مالى الى لا يستحق واسوان اذا لم تقم بغيره مالى ورد زهير عن عبد الله انها الانفس اصابها الشعر لكان تربة او ينقص قرب
مرى هذا قول الحكماء في شرح الاسم مالى ما زاده كم دست مسافر كلك است فانه نكت باسر اسم تمك است في الحديث لو لم يؤمنوا الحكم
انه عظم خلفاء بنو فيعقوبهم انه كو العفو والرحم في الحديث لو لم يؤمنوا لخفت عليكم ما هو شر واذنوب مرى ما رسول الله بالعجب قيل
اعجب الناس مرى عزرع الناس الاخوان اعجب من شيء مرى ضرورة منه في كتاب ابو حاتم مرى الحكماء مالى ابراهيم خلا المطال
لبلة وكانت لبلة مظلمة مطرة فوقفت في الخلاء فقلت بارب عصيت الاعلم ابدا فهنيئا تقف مرى البيت يا ابراهيم انت
تسمى العبد بكل عبادة الحسن فكيف ذلك فاذا تعلمهم فعلى مرا ولما غير مالى اول من بنى اباه خرابات
خون وهزار توبه در كردن ما مست كرم مكن كناه رحمت كه كند اتش لطف رحمت كه از كنه كردن ما هست

سئل سؤلون الحكيم ارشني اصعب الاشياء فقال معرفة نفسه والاكف عن الكلام بما لا يعنيه طوبى لمن لم يسامح لسانه في جسمه
فقال الحكيم حسب عيب عيبك عندك وانت عيب عيبك عند غيرك وتركه ما رايدان شربا بنت باكرمان كاره وشوار نيست
قيل لاعرابي كيف غلبت الناس فقال اهبت الكريم واستشرت بالوفي كان قوم بن الصحف محاسبا لنفسه اكثر اوقاته
ليله ونهاره فحسب يوما ما عمره فاذا هو ستون سنة فحسب ايامها فاذا هي خمسة وعشرون الف يوم وخمسمائة يوم فقال ويلنا
القوم ما لك ياصعصعة وعشرين الف ذنب ثم صعق صعقة كاد ان يفارق روحه فلما افاق رجع الى امره وبذل نفسه
وما له لله شيئا فلا تعدن نفسك من الاحياء وقال بعض الحكماء للقاء مرارة الحيوة الا كلاما في الاخوان الثقات وقال بعض
من عرض الصلق الذي يعتذر اليه بسره هو نفاق السرور بسره وجرح مرهفات والعذر وقيل لقاء الحبيب عزم القلوب وفراقه
يجرح القلوب قيل لاعرابي كيف حالك قال ما يكون اعرق من بالذنوب وارجى بالله سبحانه وتعالى قول الشاعر
نرفع دنيانا بتمرين دنيا فلا دنيانا ولا مرتجى قال بعضهم عشيرك من حسن عشرتك وحكمك من عمك خبره
وقريبك من قرب منك نفعه قال ابن السكيت اشرف المجد كيوان بالاباء فتحاص على شرف صاحبه الرياء والتقوى
في البلاد والشان واما الحسب والكرم فيكونان في الرجل وان لم يكن له اباء وشرف وقيل من الفهم ان الناس محاطون
عليها كلوا عليكم وان عشتم حتوا اليكم الشيخ ابو سعيد الخيري ما باما مرمتي سر تقوى دارم دنيا ظلم وميل عقبى دارم
كي دنيا دين مرجو جمع شود امنيت كه ما بدين ودنيا دارم مرد مرغ قال تحاق مع الحمق اذا لقيتم ولا تهم الجهل
فهو ذو الجهل وخلط اذا لاقيت وما تخلط خلطة قول مجنون هزل فاذا رايت المرء يشتغل بعطله كما كان قبل
البيع يسعد بالعطل قال ذو النون ان سقراط الحكيم كان تلميذ الفيثاغورس وكان مشتغلا بالزهد ورياضة النفس وتهذيب
الاخلاق والاعراض عن ملاذ الدنيا واعتزل الى جبل واقام في غاية وتهذب الرؤساء الذين كانوا في زمانه عن الشرك وعبادة
الاوثان فتوجه واعلم الفائق والجزاء الملك الى ذلك الجبل ثم سافر اليه قيل شغلت فلانا فانا شاغل وبالي
اشغلته فانا لغم ردي قال في الصحاح قال الزم ايها الناس ان هذه الدار دار الشقاء لا دار الاستواء ومنزل حزن لا منزل فرح
فمن عرفها لم يفرح لرخاء ولم يحزن لشقاء الا وان الله خلق الدنيا دار بلوى والاخرة دار عقبى فجعل بلوى الدنيا ثواب الاخرة بسبب
وفي اسباب الاخرة وبلوى الدنيا موصلة فاخذ الحق بطيب وبيتا يجزى ايها السرعة الذاهب وشكة الانقلاب في حذر واحلاوة رضاعها
مرارة ظاهرها واحذروا الدنيا ما جلها لكرة اجلها ولا تسعوا في تعمير دار قد امر خرابها ولا تواصلوا وقد اراد منكم اجتنابها
فتكونوا السخط مستوجبين ولعقوبته مستحقين عن ابن عباس قال كعب يقول ايها الناس بسط الامل متقدم طول الاجل
والحاد مضار العمل فخبطوا ما اجتنبتم فانه وشيك ما فارق عن ذوم ايها الناس ان الطمع فوز والناس عنق والطاعة راحة
والعزلة عبادة والعلم كنز والرياضة ما يعتبر منه اشبه بما حضر والمال وكل الى انفاذه وشيك وذال قريب فبادروا ما انتم في
مهل الانفاس وبقية الاعمار قبل ان يحضر بالكظم فلا يغني الندم سبب الحزن هجوم ما تكره النفس مع هزيمة وذهاب الغضب
هجوم ما تكره النفس مع هزيمة وغضب حركة الاضطراب والحزن حركة للباطن فيحدث عن الغضب السطوة والانتقام لبرودة
ويحدث عن الحزن المرض والسقم لكونه وانما يعرض الموت مع الحزن ولا يعرض مع الغضب

رايت رجلا يحدث شاطر البحر مهموما محزونا فقال يا اخي ما تلهف عن الدنيا فقال لما خرج ما تلهفت على الدنيا ولكن في غاية الغم
وانت تراك الجزع فقال انكسرت بك السفينة وانت في غاية القوة اما كانت غاية مطلوبك النجاة وان هذه كلها بدنك
قال نعم قال وكنت تبكي على الدنيا وحاطبك من بيدك تلك اما كان مرادك النجاة مرة ولو ذهب جميع ما تملك قال نعم
قال فانت تبكي الان ولست تبكي الملك فتح الرجل بكلامه قال بعض الحكماء الموت كم مرسل عليك وعمرك يقدر
مسيره اليك وكلام بعض الحكماء اعملوا لاخرتكم في هذه الايام الزهر قبل كانها تطير وان الليل والنهار يجدان فيك فاعملوا فيها
تنكر لمعهن ومن ولم ادر انتن اعز واحدات الزمان هون وبات مرتن الخطب كفاه اذاه وبات الصبر كيف كان
وقال بعض الناس رؤساء الناس ثلاثة مشغول بالعلم ومشغول بالمال ومشغول بالنساء الصلاح الصغير عالا الجلد الكبير
على جلده وكرب الصمت ولي لسانه وذكر قبر ولم يفه نوبة يقول الزمان لم يسع لمن طلب الرزق اوائله الاخرة في جدة مركبه
ومن يقنع نعمت له وكنت ساعة بنا ما ينا وشهدت حين تكبر الدنيا الفتى انكر ان المرء يرى عمرا وعلمت ان من
احدث دعا في نفس النساء ورعة عن عورتهم وان يقبل الشيء من عباده ما صرته قيل عالم بقول النبي هو ان اخوان الكسوة
وقرا الشر وجاء في التوبة النهي عن مباشرتها الزنوب في الخطاء وان يبدل الاخوان اخوانا والاخدان اخدانا وفي التقيم نعم ثم
يكثر الندامة والبكاء على ما سلف منه والاسف على ما ضيع في الماضي والغابر ذخيرة مانفرط واحدة في الطاعة وبرهن نفسه حتى لا يكون
وسخط قال الامام راغب القوان منظر الحكم كلها عليها وعليها كما قال جل وعلا وكل شيء فعلوه في الزبر ولا يكون
الا الاسمين وما هو دليل وتقيم وتحرير العلوم العقلية العقيدة الا وهي كلام من وطن به واورد عليه عادة الحرب
ودلة وفاق طرق الحكماء والمتكلمين لا ترى واحدة ما اثاث الرسالة سبحانه تعالى ورسول الله الى قوم واتح الى ما ثل له
وفيق الحاجة هو الاجزء اغاثة الحكم بالحدا بالجليل والكلام فلا هم استغلا اليهم بالاجل الزمن يعود الكثرون الحفظ الى الادق و
قدوة القوان العزيز في صدر كلمة جلية تحتها كنوز خفية لتعرف العام وجلبة بالفضيلة وفيها الخواص من قدماء نازية على ما ادركه فهم
الحكماء بمراتب شتى ومن هذا الوجه كلام يكاد في العلوم او فرقان نصيبه من القوان الكثرة وكذلك اذا ذكر سبحانه مجملا انتهاء مرة بالاضافة
الى الصلة ومرة الى الدفع الضلال ومرة الى المشركين ومرة الى المنكرين وبالجملة فانظر ما اصول الاولين والاخرين وانبا الى تعقيب
والاجنبين وفيه تجاوز اسم لعباده المؤمنين وهو الجليل المتين ما ذكر الحكم والصراط المستقيم وهو الزمن منتهى به الاهواء ولا تشبع به
العلماء لكن كاس انواره لا تنطفيها الا البصائر الجليلة والطائف ثماره لا تغيظها الا الاسرار الزكية ومنابع شفائه لا ينابيها الا
الانفس الشفاء انه القوان كريم لا يمسه الا المطهرون هذا اخر ما استطرفه من المجلد الثالث من الكشكول وكان الفراغ في عشر الرابع
رابع صفر ختم بالخير والظفر والحمد لله الذي فرج اسر عن هم من كربة عظيمة وتجاوز عن ابن الظالمين في بلدة الهجران فاصابه الله
من الطوارق والاحزان بكاه له والله سادات ولعدنان صلوات الله عليهم اجمعين ولعنة الله على ظالميهم وغاصبي حقوقهم وكلمة
يقينا انا الظالمين وعذبوه ضرهم اجمعين الى يوم الدين وكذلك بعده الفانية اجمع خلق الله الى الرحمة وشفاعة نبيه واعمة
العبد الفاني الاثم ابن الرحيم الحاج حسن عاكر زنف الغوث بن النجف ابن الحاج عم في التاريخ عم ١٢٧٦

بسم الله الرحمن الرحيم قال سيد المرسلين واشرف الاولين والاخرين صلوات الله عليه وآله اجمعين في خطبة خطبها وموعظة ناقة الفضاء
ايها الناس كان الموت فيها على غيرنا كتب وكان الحق على غيرنا وجب وكان الذي نشيع من الاموات سفر يقلبون الى راحتي بنوهم
اجداثهم ويأكلون تراثهم ناكحين بعد الممات فدنسنا كل واعظ وواعظ بكل جانب قد طوى الى النقل كسبه ومن عصبه وجالس
اهل الغفلة والحكم وخالف اهل الزهد والمكنة طويل الامل نسي الموت وحسنت خطيئته وصلحت سريرته وعزل على الناس
شره طويل الامل نسي الموت وحسنت خطيئته وصلحت سريرته وعزل على الناس
واطالته سنة معهم امور فرغبت ان القرب الى الحبيب بسط الامل وتنظر الجنة
والحق في سؤال واطلب في الابرام قال خالد اعطيه بدرة فقال بعضهم في جنة قال الاعرابي واخر اشتهاها
يتبع فضلك واموالها قال بعض الحكماء اذ لا يفضل فلا تأمله الذنب قال بعض الناس اذا ذنب فقال بعض الناس اذا ذنب خيرا
تجبه فانم عليه فالشاهد وخواصه سئل بعض الحكماء عن نسبه قال ابن احنف فلان فسمعه ذلك اراد قال الناس
يتبيون طوالا وهذا انتبت عرضا قال ابو الحارث لاحدين داود ان فلانا مالك قال بعض الامراء اوصني قال لا تنظر الى الكذب في ترك
انس معهم عنا ابه قال الامام يا زاهد في الدنيا وعرفت ما اعرفه فتنظر اذا كان بربا عالما بسر فرق فاكس في عنق
ياعظم في ذي وفد حاجب زياده على انوشروان فاستاذن عليه قال الحاجب مشلم مرو قال رجل من العرب طاعة
جبهة قال انوشروان اي سيد العرب قال الناس نعت الكعبة قال لذلك ذلك الناس اربع تلك عجائب
سلام في مخبوشه درة خطبة خطبة عجيبة ايها الناس قال رجل قال رجل من الناس لو خلق خلقا
وهو قال الحاجب ما وجدت عليك لها من اشاء العرب قال اشم جبل صبر سطح نباتا ومنه وتحته قال الاصمعي تشتمني
انت وانا شتمني مكانك من كلام الحكماء لا تكن في مرير القراقة عما خاضه ولا تبرز الجزع من خطل نفسه ومن كلامهم
اذا رايت الناس مرعبا الناس فاجهد جهدك ان لا يعرفك فان الناس معارفوه وقال بعض الحكماء الشيخ في رسم الابرار
في الناس ابو النعيم عمرو رجل يا ابه قال كنف طرف البعد دنيا ثم قرب اخر قال كنف طرف كوفة قال بعض الحكماء
اخوبا وبر مسر غانم ذلك الى الالف والالام تجاح الهاء وهو مستغنى عنها فحذفا فكذلك اخوه الهاء قال بعض الدنيا مدورة
ومدارة عاشت مدرا الدرهم والدينار والغنى قال امراة لرجل احسن اليها اذ لا يكل عدوك الا نفسك وجعل
نفسه عليك هبة الله لك لا عارية عنه كما عاذ في بطن الغرض وذلك الفقر وزعك الله لما علمك الله ولا شغلك بالعمل
وجعلهم سلما بكل شيء في رمضان فاخذه كل صوم قال لا كلمة ابدا ان فيها لا يعلم الهوى قال بعض الحكماء
في المثل اسناد سالم بن قتيبة في تفسير المهلاب قال ان قتيبة عن غرك ونصحك عنها قال رجل اخر
الى فلان وهي ان يكون بك خيرا فقال قطع الطرق ان ذلك كنت عظام الزنة اعدة صاحب المنزل فقص ولم يزد على الخوف
فقيل له كان اقدف شاعر صاحب المنزل وراء الوزير بخرجه قال لا وهذا الاخوف وكسرت راسك قال
اعلم عوايا هذا الخوف فانك لو عرفت صدق وعدي ما تعرضت الله العزيز ذي سلطان وعد الملك حضرة الرمز بوالها
فيه جاهلهم عرفات وبعث الفقر اغلاق تمام قال الرجل ما فوزنا وما درت عنزي الزنا وما يدر عنزك حاجة
كتاب اسم بدرة عن الجر معه وابن الاشعث متنبي بجبهة الفاء وان الاقوام انهم مقتولون قال المعلوم وهذه الحاجة

جز جوانمردی نیست و بی باشد محل رشته دنیا از کرده خویش کرا زیان رسانید چه دانی که لیک چون واپس شدن مقدور نیست
کرباسه سترده مقدور نیست چون اجل از پی جدا بخشت از هم سست رباید بخشت قیل لحکیم من اظرف
جدید ولد لابن خمس و ستین و لد لعشرین فاذا کان فی جزاء ابن خمس و عشرین سنة الصاحب ماذا زمانکی ترجوا بودنه
والصدیق اذا جاء الزمان فوفا فعش وحیدا ولا ترکن الی احد قد ترکنی فیما ظننت کنت ابن سنا بیک فرزند بی گناه
دوده بخشش جرم خرد حسبه بخشش از باد فنا آتش کین برفروز مارا بر خاک رسول الله بخش فی کتب الاسرار
مرعی بجزاء انها یوطن لحفاء ولم انها ضعیفه الداوه فیه طوبی لمن عنده صدق عظام واظلم البیت اباته بالسراج
قال صاحب البیان ان اسم یقول واذا انکم اظلم علیه ما وانعام وضع عن مقرب الذی فی نخاشا فقد قال
الا الکسب تطلب للعیش ما قول الا الکسب کلها بقول الا الکسب قال الحسن البصری ما رایت شیئا کاشف به شبیه
لا یغنی فیه شعر الموت صح التقیه به لم ینفع بالعیش ذاکره دهر القاری فاشا تقول سقیا دها لا خوان لا سلفوا
فنا نم حتی الا هر والابد ندم کل یوم من تقیتنا ولا تغب ابن نهاه قال الحسن البصری لصحب خازنه اتراه لو رضی الله
قال نعم قال فان لم یکن یرضی فان کنت کسب سوء الکذاب اما الرضی و مسیلمه رسول الله اما رسول الله اما بعد فان لنا الارض
ولقریش نصف الارض ولکن قریشا قوم یعتدون وبعث معها جلیس وکان الرسول الله اتشهدان لی رسول الله قال اتشهدان مسیلمه
رسول الله قال نعم فانه نبی مرسل قال الرسول لو لا ان الرسول لا یقتل لضربت اعناقکما ثم کتب الی رسول الله من محمد رسول الله
الی مسیلمه الکذاب اما بعد فان الارض لله یورثها من یشاء من عباده والعاقبة للمتقین ومع خرج علیا مسلم والرعاة زنا الخ
قال تعلمون ان رایت بعود الحمیت والنعم صلی له ما قال رب یکم قال جاءت ملک الیهم ودرست الی تحت الرسول وما نفعت
الا کیفیات کنا نرجها فی الحی کتاب الحسن مع الکاتب الی الفاضل من قوم فنون ما یقول الفاضل ان اراد شیئا ابا رجه بهو زنی
بنهر انه فولدت اولدا جسیم للبشر ووجهه للبقر فاخبر الفاضل عن ذلک فلیقتلنا ما جواه ما جاء عیسی ویرتطع النهر انه
ان ضیع الرجل [illegible] محتشم وارد زهد اخوش جنانست نغم زاهد شبانی و همه عظم مرد ست
تهر بیرم ادکم هست تازی دوکار خوش کند طبع سلم شعر لا سلا ما لا کلا کلا ما لا رسول لا رسالة کل هذا جیب
وعلامات الملال من کلام سهل العارس الاخ الصالح خیر لک من نفسک لان النفس لا تامرک بالسوء الا الصالح لا یوثق
الا بالخیر من کلام حکما الله اذا احتاج الیک عدوک احب فیک واذا استغنی عنک عدوک تنکر علیه ترکت من کلام
کل مودة عقدة الطبع حلها الیاس قال الحکی الشیخ الاباب کنت عالما کنت ثقة وان ترکت ضعفت
وصفت ام عبد النبی فاجادت فقیل لها ما بلغ صفتک او فاتم صفتا حالة الا علم ان امراه اذا نظرت الی الرجل
کان نظرا اشق من نظر الرجل الی الرجل اوصی سهل الورزا ان یکتب علی کفنه اللهم حقق ظن ذکر الزهد عند الفضل بن عباس
قال وجوه فان الزهد فی الدنیا سواء ما فاتکم ولا تفرحوا بما اتیکم قال سهل الاجله مارد و شاهد اعرج جاء الاعیان
العزة فقاه والزاهد وجهه وقف اعرابی علی سلیم قال لم انت قال السوء الکتاب بنفس من الانبیاء

قال سهل کانا نصلی ولا نقرا ثم صار ابتدا نقرا ولا نصلی قال سهل لا تقرا من کلام الحکماء ثم اسنده حسن فی ذلک الحال
ایاک یوم الزهد من ابیات الزهد من کان وعد ویحقق کان فی زنه شرط کمثل الجوهر فی در ولا
نفک یطفو فی جیفه ولا تمزان تخفض کل ذلیل ورفع کل فرزنه حقیقه شکا رجل عن علی قال سهل العارف اشکو
من حرکه الی ما برحرکه دخل الامام الحسن بن علی علیهما السلام علی عبد الله ان ابن ابی قرا الملک فاشکره ذکر ذلک فاذکره
اعتل الامام صعوبة الصلاة علیهما السلام قال الله جعلها اجلا لا تجعلها عنا قیل العلم کله الحکم والعارف الله قال سهل العارف
ما عرف شیئا لا رحم من اتبع هواه ولم یحبه الله علیه بها ما هو الفقر وقیل انه لا یکون من الکلام المشهور نفسان یکفیان
الصحیح والمریض قال ان لهما ذلک ثلثا الا شاکرا علیه اصلا یخاف الله ولا من فاذنه شکر علیها فضل ما هو خالص ذلک الفقر فانه
مکفوره فکل ما لم یحبه الا ما یعلم قال سهل العارف من الغارف یحب الله لفظ لکنه وفی صرح کل نفسه حصه وفی اثنا وکل
بشارة اشارة وفی طی کل حکایة کنایة وذلک تراهم یکرون من الحکایات فیفنی عنها ما یاخذ کل الناس ما هو
ویحفظ بها ویعجب صاحب الاستاد وقرع کل الناس کشرهم وهذا دوران القرآن ظهر او بطن الحسن البصری ابطل الناظرة
ان المراد بالعصمة والحکمة الارادة الی القول العزیز محض العصمة والحکمة الاثر فان کلام الحکیم یحل ذلک قیل لاعرابی
من این معاشکم قال لم یعش الا من حیث یعلم لم یعش حقیقة اجر الصلوة فلا مود عاذنک قال ابن الغزالی
لعلم ابنه علمه الشاعر قبل الله فانه یجد من یکتبه والا یجد من یسمعه قیل لاعرابی ما الذل قال ابنه ثم ما ذل
قال عقد المنفی فی اعناق الرجال قیل لابی الاخضر یا ابا جبیل الاک قال هو تعمق فی القضا فما حکمک فرج هو دلال
کم اصبحا قال اخی علی علی ظاهر واحد اثنین اثنین اثنین اثنین قال الاخر ما عرفنی قال الاول واخر ما تبین لکم قال رجل للاعشی
انک تعب الدراهم قال انا احب الا سلفنا وعن سؤال شیئا قال امراة مالک دینار لها اثنا فجاء لها یا ولد قال ابیک
هذا اسم ما عرفنی واصدا الا انت منذ رجعت من کلام سهل الحکما الصدق نسب الروح والقرب نسب الجسم وقال رسول الله الاسرار کالعلم
ثم الحقائق والجسم وکان ملک ثمانین وثمانیة اهر وکان الرجال والاولاد ثمانیة ذکور وثمانیة اناث وفی ثمانیة حصون وثمانیة قصور
وخلف ثمانیة الاف رجل وثمانیة الاف درهم قال سهل الاصوات ثلثة صوت الحبیب وصوت البشر وصوت الحیة
قال رجل لفضیل ان الله غائب عن کذا قال سهل الفقیه واجهل من انت اشخی الجبر فی استقبله قال سهل الورزا
من الدلالة فی استغاثة طبع الرجل محبة ثلثة اشیاء التین والطین والدکان فان فیهن شخص واحد والثلثة
قال سهل الزهد لولا الله ما احببت ابتغاء الدنیا وقال اخر ما غمر الا طلبی الخیر کان ابن مسعود یقول الدنیا
مسرورة تهویج قال رجل لاخر اذا رایت رجلا بالیل فاعلم علیه فانه کما تعلمک قال سهل اجا
السواد مع هذا الحدث لا کفه انا عرس الحارس علی الدنیا سنانه والاخرة یقظة وبینهما اضعاف
حسن الصورة من الخلق قال سهل الابنة حسن واما ساکنة فوت قال بعض السلف اذا کان اسم رجلا
وقال رحمه الله لا یغلب حکمه اراد بعض العبد طلبی امراة فقیل لها عبها قال رجل یتکلم احد بعیب

تنازع رجلان عند المامون فرفع احدهما صوته قال المامون یا هذا انما الصوت فی الاستة لا فی الاسنة نهر زنا هم الوده دانی اهل
زنا هر حقتش مه شست و شوه نهست لا ادری رایه دار وحق الهوی وهو بهم لیس ترتب ما طلک الواشون عن قلبه
عنه ولا فرک عنه کانا اشتروا اجلوا علیک عند الرجل علی اهل الله قال اهل الحجاز
فاشه الناس فی الفتنة واضعفهم نهایا ما اهل الهوی فاکرم طلب الله واعلم علیه علمه وما اهل مصر فاکثرهم صغارا واحمقهم کبارا
وما اهل دمشق فاطوعهم للخلق واعصاهم للخالق قال رجل لابی الزنه قال الحسن البصری الکذب صغار واحمقهم کبارا
قول الحسن الوفاء ثالث عن وبنطیه فانه قد انتم الشیوب الشباب قلت لم اخبر اوداء الخنا کل صاحب کاه
ومن هذا البیت قول بعض سوا اهم نظم دروغ مایه کنت دل از نقش نخواهم مانند نکوشش بکرم هر دروغ گفته بیم
نظام هنظام ارکا فرم خواهم من کذب لا بود ذرع صلی خواتش زیر اکم بود مکافاته رد جز ارد عن مکارم الاخلاق
فی المحاضرات کان لابا صحیح یهودی وکان اذا اتاه ضیف وصاح من الباب انما القیم یقول لما کنت ضیفک عرفت انک
ولم یصحبه مالک لیاکل الشیء الا لانه لیزد قال ترکت صاحب لا یستغنی عن الملاح ما اکثره قال رجل لما حضر الوفاة خذوا جاهم
العلم عنی فرحی کثیر ولانت طبعه ونبه انه قال عمره وسئل ما بال الدین اثور ما یکون عند تناول الاوراد قال انما یثور الغبار
عند کنس البیت طلب رجل صحبة خلیل ابن بیع رجلا نسیه قال السابع ذوی نهانا فانها جیدة فقال السابع ازهاه قصار رضاه
الاول قال السابع معاذ الله ان اعاملک ما طلبک من سنة ملک تقتضیه فلیس الفاضر عمر رجلا کثیر خیره فارجه جاره
طوف فی البلد لیحترز الناس من معاطبه بعد ذلک ما نزل الحجاج قال رجل صاحب الحجاج اذا الکرم فی نفسی لما طوی الهنا بالله قال
الله رف سمع عن الزبیر فی الغنوة اخبر بعض الحکما تفاف انه لا زال یحن ما یقول الی العظم فیشتهی ثم رحلوه وکان الحسن
فی کلام الاشراف عن اهل دینه مرید من شرزان لا هل سیاه اذا نهاه ان یهدوا لحسن کثیر قال الحسن ودر نفلیه کلام فی الجلال والنفاسه
من الکشول لا یدرا ابن اولیا فی الحجاج والرعایه والکرم عن الفتر نهوا نهاه فی الجلال والنفاسه فحمد من یقسم
ان کنت من اهل الکسر واذا عن الجوع من السلامة فالبدایع الرباع حافظ دلم از صومعه و صحبت شیخ است ملول
یار ترسا بچه کو خانه خمار کجاست کان ابو تمام بعقبه کلام فیقول له لا تقول ما تفهم قال له ابو تمام ما تقول ابو الحجاج
الحاتمی انما تحرم لانک تشتم قال انما اشتم لانه اجرم وقال الاصمعی للغلبة ما المروة قال ترک اللذة قال ما اللذة قال ترک المروة
قیل لرجل ما بلغ بک عشق فلانة قال ابرم اسم لا یمکنه ان یفرغ فی دار الفرح فی دار الحزن قال عمر ابو اسکندر للاسکندر
رزنک ابه حظا کنکه بکه بر دور العقول حاز زنکه عقله بجم بر ذوی الحظوظ قال ابو زید البسطامی لیس الزاهد من یملک شیئا
انما الزاهد من لا یملکه شیء من کلام ابن السماک الواعظ بابن ادم انت فی حبس منک انت فی الصلب جمیعا فی الحرم یکون
مجوسا ثم تکون مجوسا بالکدر العاب ثم تصیر الجزر مجوسا فاطلب الی لا تکون بعد الکفر مجوسا للعضیل شاة فاکلتف کانت
من علف بعض الاعراب شیئا لیس اخاشه من نهاه ذلک فی مذمة الشهوة الوجیه وما یترتب علی ذلک قیل لحکیم النساء
من البلیه ترک سلامان حشم و عقل کو از شهوت است دو بیش و بره و از شهوت است راه شهوت هر کل

ولا ما است هر که افتاد از دل بر نخواست از من شهوت هم بکه جرعه چشید در مذاق تو نشیند این خوش ادخوش
در بینیت کرد و بهار درک کشی واردت بلبل و بهار جاره شهوت هم از زنان صحبت زن هست هر نگرکن بر خوان
عطار و ادعی نیست کاز نفس بد تر زنان کرد هر صباح زن راهم ذر باش سر کرن اهدا از خود بر ز هر وقت حاشت
دم هنگام شام خواشی از بکو نا کی طعام چون سود تشنه زجام کدر ایشان از حشم خواهد ارزو سود خواهد چون زنو
همون شهان نار بر ذوالر صیب اصحاب چون سود از فارد بر ذوالر صیب هم جمله انها هنس اهل است هم کوه بیت بی جا کلاز
عرکاه هم جز از تو نه در همه کاه در جهان از زن و فارد کوه غیر خار و عیار کوه سالها دست اندر اغوش کنز
جهان نیار رو فراموش کنز کر تو بر یار دیکر باشی همه مشی دیکر قوی تر باشی چون جوانه اندر اندر نظر جاری تو خواهد
کاهد دیکر قال سهل الظاهر السوء اذا زن عمل لم تقم ظاهره ان یتول حتوله الی الکفر الی الخوف الی الزنا من
ان الاول تنکیر اذا ذاک من تقول وسقط الناس وعن عنه قتل اخیه فبعث الیه بدیة قال ان ابات ان ترضی عن خلف
قتل الحسن البصری رجلا یصلی فان اهل السوء صلوا قال ادنک قوم انتقص نهاه اخرجوا الصلوة وان کنت عاملا شعر لا تنکک
الطرق اذا حطت لانها تنقض الی الهلکه قتلنا لا تهلکوا ملقوا بایدیکم الی التهلکة قال مشایخ العرب الوضوء الی الهائم
ان الدجاجة جرت الحکم بانها کثیرة النسل والحمام بانه الالفة لسنة فی ذلک قال الحمام لغت لا تهتم بالحب لخوف
ولا تاتی لهم الی الحبوب البعید بلم الحفظ قال رجل وجهه من البعض وما تخ فتح الله الحسن الحب وحکم لهم الی الحبوب البعید
ولو کنت لک لم یزد فراقک علی الواحد فضلا عن الاثنین حکایة الحاجة قال سهل الحکایة عجب عجب فی بعض السنة ضیفنا انا الطرف
بالبیت اذا انا جوانا موضع جلد فزاد الله یقول اما تتبع بارسا تحفظین انا جبک عرفا واما تحبین العام
العاقبة وکنت الاعرابی وعلیه ثیاب دخنه وغلاظ فقلت له انت الذی رایتک فی العام الاخر وانت تنشد ذلک البیت قال
نعم فعرفت کرما فانکر الحکیم کان یحرس خالد بن عبد الله الصفرة فقیل له فی ذلک قال اجمع العقل واضبط للفکر
ولم یسمع الاباء ان لیس الا الرجل عبارتک بجوک وبعضک وطلبه فانا بجوابه عفوت عنه ما الاطوک بالعفو
وقیل منهم انهم وان لم الطبیعة ما جوه فی مخلف وعده ومن نزوه احسا صادقا فعدوت وطلعت واذهب فاذا
اضحک اولئک یجلس فاذا مسلم وهذا اشعب لا الوجه الاصبهانی وهو عن الحسن صاحب کی الاخذ حضر وقد
فی نهاء الاراء وعن تقم تجب الدخول حضرتکم دهر فی الکم تقم فما اذن البواب فی فتاکم اذا کان هذا حالکم
هم اهلکم فما حالکم بامر هم عطلکم قوة الوجه الذکر فی الشیء فی الاما المطلب باس وعن ترک الاغلة حتی سنه
وفی کتاب جلاء القلب ان عمر بن الخطاب رضی الله عنه رای الحسن البصری یقیس عنه الحجاج عن عمر فی نفسک لیس له الا فلم تنقل
الناس عن الطواف قال الرجل من اخلق الحسن بعده کان یوجه الی الخوف متصلا بالعلم وصنف کتابا جیدة ولکنه
اجر نهاه اخر عمره فی ذلک قال العلم اما سر الله علیه فلا تزال الله یرتجیه وما العلانیة فلا ارى من یحرص علیه

قيل لله البقاء انه عليك في ذنب بعد كنت عدلا فرد بعد وفي السلام كنت احب اليه ام وبه جاء في الموعظ ولكنت احب
ان اعلم لا تقطع عنه كلا مروي ربما لا تعصي الصبيان في ارباب الخوانيت بعلي بالمات الفاعل والمفعول له قال انت
فيما يوجب ذات وهم قال لي جاريه حبت لي فانتك اذكرك به قال اما اذكرني بالمنع وقالت قبلته مرة يا اعمى
قال لا استغني عنك بيتي وجبك بشي انفع منه وعد بعض الملوك بعض الخلفاء بكتابه ووعده الا الوفي في ايام تقت الظهر
قال الملك انه اقل الملك العصر مرة الرجال المعتوب الى امرا المومنين يعني امرا زمانا مض ومالك الزمان من غير
فضل الله وهم حرف الزمان فلت الزمان فذم البشر كانت عليه بنت الهدى اضت عند الرشيد مرة اجل الناس واظرفهم وشوم
ما هم في ساعة الموسيقى وصاغة الالحان وكانت عفيفة حسنة الدين والغير والايثار بالايام اعزاء الصلوة
فاذا حضرت لازمت الصلوة وتلاوة القران وبكى لها ما لا مرم اذا رم شيا وجعل فيها كل عرض منه فان شي يحتج عاشه
وهي التي كانت تهوى علي بالرشيد طلا وحكا نهما فهم مهورة قد اورد نهاية المجلد الاول والثالث ولها ابيات راسلها فمن
ذلك قولها وضع الحب على الجور فلو انصف المعشوق فيه لسي ليس يستحسن في الهوى عاشق يحسن التلفيق قال
محمد بن الحسن ابن موسى الباري كنت عند المعتصم وعنده مخارق وعليه وعقبه فغني عقيبه بهذه البيتين نام عن الوم انم
واشتكى الواشون مني واذا قالت الى الملك شكى الهوى فقلت المعتصم وقال لي هذا الشعر والحق عاشك
الحاضرين يجيب فعلت الحلبة وحمد عن فرقت انه غلطت ان القوم اسكوا على الجواب فما انفظ بلا وهاي ما لم
فاله نصيبك منها فلن تصيبا وشوهد عليه كثيرا وردت بعضه في الجلد الاول الكشكول وما سك بدارها الونوس
وهو بيتين شوان في تونس لفتى الجرمي فاعف عن فانه اللعفو اهل فرفع من سكه ما بدرها وقال اللهم ثبت عفو
تما بدا ناب ايك آنشه ابو نوس بعد هذا البيت لا نوا فذ بها يقول الكر فتى قال الصبو على اعرض ان سكه
وقال اللهم ارشده طاعة نفس موجب غفران نشود راضي كرد دعلت عصيان نشود ما قال امير المومنين علم في ارشده
البيت كنت السواد لناظري فعلك عين الناظر مرشا بعدك ظلمت بعدك كنت اهاذر وقد هام حول هذا المعنى وقال ليهجه الزمر بعهد
في مكاني فانت بعد ذا صبور قلت ارجو لست اخشى ما احدثت بعدك الدهور مرى قوة القلوب على امرا المومنين
علم ان الله في خلقه مثوبات تقرب وعقوبات تعرب ان كلامه الفقر اذا كان مثوبة ان يحسن خلقه ويطيع ربه وان شكر حاله
وشكر ربه على فقره ومرعلى الغنى اذا كان عقوبة ان يسوء خلقه ويعصي ربه ويكثر الشكاية وتسخط القضاء وهذا الذي
مرى الفقر الذي استعاذ منه النبي صلى الله عليه وسلم في وصف كلام سلبس ولا كلام هذا الا اذا كان امراة بعض الاخوان وزوجها
اما تري اصحابك اما اذا اسرت ازنك اذا اعسرت رضوك مرى مرادهم مغوسهم باوتنا قال القوة على ان حالا لهم
ويترقون في حال الضعف ضعف قال رسع الابرار وجد جمع عظم رس قد تنا شرت اسنانها فكان وزن كل سن ربعة ارطال
قال بعض الظرفا كان وجه عجوز راحت الى الجنة بالطاقة من مطالب الاعراب الاولى للاخرة وضي عشرين درهما
واجلين شهرا قال ابو الدرام قلبت عندي واما الاجل فقد اجلتك سنة بلا عشر شهر كالا عزم النكاح على فلن يصل فيب
واستخفه

واستخفه منه جاء الى بعد ما تمنى انه الامير انا ظل اضرب عنقي قال الحجاج كيف حبت قال اصلح الله الامير انا زاني كل ليلة انك
قتلتني فاردت ان يكون قتله واحدة فعفو عنه واجازه كان عبد الله على الحل وانا قال قال يوما الناس يزعمون الحل وانا
ولقد كنت ما احس ابا حنا وقد صحت ابوهم انهم وما اخبرت بذلك احدا خرج دبوجانس الحكيم في سفر رفقة مرة سفر
فوض اليهم الصبر قال ابو الحل ان لم يهونوا قال ابو الحل ان لا يهونوا الفقر والبرد واذا دعي الهوى وعنبتا الحضر وحي
القبر حاضر السلوى في خاطر اعوي بالله السميع العليم فادعه يوما في الفيه سقيل الصبر قبل الباط حين القدا وحمل
بعض التاجر قبل الدين في البلد جمر شادم كم وعده وادة نوداز عشرم كانزد زمع وعده نوداز مرسه في الارض
عن الصادق عليه السلام قال الناس يحفظ مع حفظ صدق ابيه وعنهم اذا دعوا فقطن ان حاجتك بانيا وعنهم اذا سلمت اليه حاجة
فتمها يا سحاق ان يحب الدنيا الحوائج قال الشيخ رحمه الله كلام لم هلا كرخان جاري مع خراسان الى الاسلام وحكاية
قبل هلا كرخان المعتصم بالله العباس مشهور قال في نهج سلك الكوثر الحكم والمشهد والمقتدى قبل هلا كرخان لا تبرد دهبداد
كاتبه ابي والسيد بن طاوس الغضيري الغر وسلطان الامان صلى في بغداد فطلبه فما فوا محضر الهم والدر هم قال كيف
اذنت على المكاتبة قبل النظر قال يا امير المومنين على عهدهم اجبرك وتكد عليه الجبر في التنبيه بالكتب امنيتي كنج
تهانه كنج است فرع جمع وانا ذاك است بوده فرد دست او دست در زدانش بخشد مردم كاد در نه مي نوازي
بوسند پوش بسر كار كرد بهوش الخ ابن حبوش اذا الكرام هنس في اللوم عرضه فكل رداء ترتهم جميل وان هو لم
يحكم على النفس ضيها فليس الى حسن الثناء سبيل يقيرنا انا قليل عدينا نقلت ان الكرام قليل
فتحمد حتى تستبيح مقبر وما حزنا الا قليل وهادنا عزيز وجاد الاكثرين قليل الحال سعوا فلم تكدر واحلى سرنا اناث
الطاب محلى وفحول اذا ما تنا سبقوم سبيل قول ما في الكرام فقول اضلعوا في ان الاناث هلا يكنه تعزر حلقه ام لا
فالفرالية الاجداد على الاول وصيغة قول النبي صلى الله عليه وسلم اضلعوا في الاناث هلا يكنه تعزر حلقه ام لا
عطيك مرجوين بعض الشعراء عامل بيك الا يوما طالت مدة دلالة وقولوا اعدل العلماء حيف لحاه ام في حيف
بعض قول بكت جلدا ما يوما مرالله يتيس في التحيض ملك وعسل لملك قبل دلالة بلا رما للحج ام مواظبا على الصلوة
وقراءة القران حين سوره جمام المسجد جاء حضر دلالة كال المعتصم في حجه فوضعه على هذا قال مرتك قبل البشرى
اوصني قال الزم بيتك فرك الدنيا دلالة صبر الناس عن كل مسلم ان في الصبر حيلة الخلاص لا تضيقن في الامور فقد
يكتفي غادة بهر اخبار وتبكي الحج النفوس من الامر له فرجة كحل العقال شب رفت وصدت بابها بان نرسيد
شب اجر كنه صدت با بود دراز قال بعض العارفين اذا اشرب القلب حب الدنيا لم يجتمع فيه كثرة المواعظ كما ان الحجر
اذا اسلكه في الماء لم ينفع كثرة الرداء مرى الكاتب عن الصادق عليه السلام كلما ازهد اتاك تصفا في معيشته وفيه اغنى عنه كالا مرى ولد
ادم تعرف الا فرا ولا تغيرنا الا غنا حتى اعرفه ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا اضرب لي مثلا اخر وخلق نسيه قال هؤلاء اخر واجاه وقال الامام
عاد بعض العارفين فوجده بستر ابراض عدده والام سيده على لتيلة باهذا مرى لا تقبر على البلاء فليس صابرا في دعوة المجيب

اراد بعض القبا دسع ضيعة لتيقن شيئا قال الصفي اجابه لو ادخرتها لعيالك قال بل ادخرتها لعيالك عند الله وادخرتهم
تعالى في الكلام على الصادق قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معاشر الملائكة طبوا نفسا واعطوا الله من الارض ما يكم يشكر الله
عز وجل على نفوركم فان لم تفعلوا فاذا ذاب لكم ومنه على امير المومنين عليه السلام قال الفقر زين للمرء في الدنيا والعقبى قال الفردوس عن جيد
الصادق عليه السلام قال امير المومنين عليه السلام المنبر لا يجد احدكم طعم الايمان حتى يعلم ان ما اصابه لم يكن ليخطيه وما اخطاه
لم يكن ليصيبه وعن الصادق عليه السلام المسجد مسجد ومناه عن خرقه وعن الصادق عليه السلام قال من لم يحضر علمه اوصني
قال الزم ما لا يفرك مع مشي منفول على الكاف اسل الهم ان ذلة النفس البدن وكرب كل مغرور لا يار فيه غفر
بما لغرتها فيه الى الغرب يتجاذ الا الذي يعمل عمرك وكان قد كان ذهب بصره قال تسلمه شاك بدبه
كه دلم را حضار داد دردية تو مغز نيكو بدهام حون كرد كار دات سر نعت بيا دم كفت اكر كه بدو بهانت
كز بدهام راضي نيم با كم نهي نظر كن زيرا كه از بر خودت آزده ام حسم دهان بيا دو بدن بهانت كان كل وهو
كه در بر كشده ام عدت بعض الادباء روز بكار فتد لا تنكرونه على العلم رضيع في حلة العلم وكيف لا يتم حمار
مرى على اخوانه عمر في اسرار العلقة اي رضيه واي بها الحاج وكان قد وقع بينها وبين الحاج حروب شديدة قال لها
يا عدوة الله تخطبين الناس وسيفك قطع العشوا فقال ربك على تزعدت قرة العفة حفظ الله جوفا حيرت كنت في عنز اصفر وذهب
وكانت تعلمه قال الرضي لسك والنظر الى قال اكره ان انظر الى من لا نظر الى من قال اهل الاسلام ما خلوني
في دمها فقالوا اجمعا ايها الاحمر فقالت ويلك لعنة كان جلساء افك زعموا حمل ذلك حتى استشارم في نوس
وهو ولقا اوا ارحم واقاه وهو لا الفقه مرواية فاعرها فضلك مرى اشار الوب فلان عنه دواب في الكبد
بهم بدان ان يلا حظ ذلك عند الاكل هو من اعظم عيوبنا عنهم قال الحسن حلال استاره في تزويج ابنته زوجها مرى تقي
فانه ان احبها اكرمها وان ابغضها لم يظلمها قال الراغب في المحاضرات ان الاشي اكن حركات مدمنا لم ومن شره شعر
وكاس شربت لذة واخرى ابنت بها وفات الاشي في جب خمارة فارسية وقيل لها ما سبب حدته فقالت
منها بكشتش قال بعض الحكماء ان ضرب نصف الاهل اخره لانه يذهب جهله ويكثر علمه ويكتم راية وشر نصف الماء اذا
يسوء خلقها ويتحدا نها ويعقر جها الا الى نفر اليه كما نفيرا ان يحطب قال الشهرزوري في تاريخ الحكماء قيل لفيثاغورس
ما بال العلماء يتولا يوا الا عنه اكثر مما يتولا الاغنياء قال العلماء بفضل العلم وجهل الاغنياء بفضل العلم
قال بعض الظرفا ذهبت اللذات بسرة ولم يبق منها حسك الجب والوقيعة الناس حماقا له جار له الزمخشري في ربيعه
استاده ابو مطر وقائلهم ما هذه الدرر التي تساقط وهنيك سطين بمطين فقلت لها الدر الذي حشي به ابو مطر ادنى
فتساقط من عنبر قال بعض الحكماء اذا اراد الله ان يزيد في عبد نعمة فاولها بزيد عنه عقله نقل الاغنى في المحاضرات
قال كان بعض امرا الهند دعا لي كونكشي اصابه قولنج فامر الطبيب بقطعه فوصفها الى ان قال وتوضع الانبوبة لا ست فانتفخ
اوداجه وقال في قد الطبيب وقد في اسن ايها الامير قال كان اجل ابرجوه فقيل له ملك دابتها قال ان
في بنا عجوز اصالح ويحي نكلك على دعائها قال هو كذلك ولكن اجعلها في دعائها شيئا قال العنوان كان اصابها خلل اصابه صداع

فضد راسه بغلبل وفرغل قال الطبيب هذا الفعل بر اس توضع في النور ومن كلامهم من اخير من الناس ولم يستحي من نفسه
في خلوة فلا قدر لنفسه عنده كان الشاعر الظرف ابو الحسن علي بن الحسن الخلاعة وعرض الحاجة والحاجة وقد
عذلوني على الحاجة جهلا وهي مع علمها اهل واهلا لو تعوا ما تقيه في حرفة العقل قال رواة الحاجة
في الحق وعذر على العذل فانه حرفة الكسل وكثرة الشغل فحرفة ما احب ان خلاه وان حبيبه
من حقوق امرا موا وما احدة الناس بمكيته عزل وصيرة حقوق خيولا وثروة وكنت زمان
سه دراية الناس عاطل الهوى بعقب يستحيه الكرب لا تلمه في ولهه لبس ما لعب كلما انتصب منكر جاره
تجبين مرتق صعب الحب قال النظام ما جاهل علم على الزم الزهد والعلم اكثر منها عند الشام لان الشي نصيره المشكلة
قال بعض حسن مرى الرواة المنسوب الى امير المومنين عليه السلام اذا اظهر تك كفك الفقر شيئا وربا فلكي جهد
بحثه الزبر وادعه في الثرى اجتنب الباطل في ثروة تراه ملاذ به اهلا قال ابا رافع قال ابا رافع والحجا
صنه ودرى سفه يا جهد بجهل بزيه فاكره ان الكل الجهل بزيه سفاهة وازيه حلا كهو زاده الاحراق طيبا ومنه
عجب للزمان في حاله وملاوقعه منه الى ربه يكتبه فلما صرت في غيره يكتبه ومنه في فضل كف الطفل
صنه ودبل الحجر الكف في بطنها عنه الكسواعظ الا فتلوه قد حرفت بالشي ترجم هذا بيتين للشارح
قال بعض حسن در طبيعت من حرص نهاد دانست نقش بسته در انوقت كه زاد وانكه كه مرد بنيه شش باشد كشاد دهر كه
وانيت بكف عز ازباد قال الشيخ رحمه الله ولسن خبر از بعض عقل الرايه شنوما كه دهم طفلي كه در بزد متوله شد وبر طبق
تكلم الناس في الهد سنفال سكفنه قرآن واشعار بخواند واز احوال حفنه خبر مداد وسر بزرگ بهشت وحوز وسالم
سه وفات يافت وهدم عليه الرحم اداده برد قال بعض حوت اجل فخلف مالا كثيرا لعدوه خبر من الكتاب في صبوة لعدوه والا
هذا المعنى على سفر غرا اهم حشت بنذل قال كرد ارد دو نشمن خاكسته نا دراس تره خاكدان باش كر بمرد وسنان بجوز نه
به كه محتاج دوستان باش قال بعض الحكماء لا تصحب من هو اغرتك لا تمرن ت وبه الاتفاق اضرب ان زاد عليك
استدلك رهبا اما خوفه من الله والصادق عليه السلام لبعض اصحابه بذل المودة وهو مهور قال المنصور الناس يزعمون ان يجتنب
ولكم قال ابن انس عنه الله عنه فيكم نوا عبد الله قال بعض الحكماء اغتنم الفرص فانها تمر مر السحاب وفي الحي خرات
قبل لمعروف الصادق عليه السلام ان المنصور لا يلبس منزوله الخلافة الا تخشن ولا يأكل الا الخشن ولا يجلس الا على الارض فمن حرم
دنياه ما ترك الاكله دينه قال الراغب الاصفهاني فرق ما ذكر الصحابة عليهم السلام من كان يجزع الحوالة كلها من عرفه قال الفضل بن سهل
ما بعد الحزم قال الحسن بن الحسن ابن سهل نفسي بحبها وقلت لقد غرني قال المحاضرات الامام صعوس الصادق
كان يقول لا تغتنم الناس فتبقى لا صرف عنه ذلك مع صحة تفكر مستقبلا فلا تستكثر في الصحاب فان الدا اكثر ما تراه
يكون من الطعام قال الراغب الاصفهاني كان تزوجت قرة اهلها بنا الى النبي مرهم فقرف كوا قال قال عمر بن عبد العزيز
قال ليس سعد عن عمران فقرة قال شر من الدا ومنه قوله عمر بن عثمان لهما الفرب فقرة ضرة شهدا
قال الصوفي تنكر الاعراض عن الاغراض قال بعض الاعراب لابن عباس مرى يا بن ابي عباس ام تقوم قال يا بنيهم

قال بعض الصلحاء اذا دخلت ارضا فيها شوك كيف كنت تعمل قال ازرع فيها الخير

كذلك فمن الشوك اخذه ابن العز قال كن مثل عاش فوق ارض الشوك يجذب ما ترى لا تحزن صفوه الى الجحا

قال الكتب وصل الى ابراهيم ادهم بالنار فدعا الله فلم يجبه ثم رؤي وهو يهرب الى الله واستحى للذين منها

وجعلوا الصالحات قال الرقاشي ان صفوه بن سعيد بغداد يكفرنا بقول من عذابه قال سقاه ماء ثلجا بعد صوم قال

فتبسم حتى مات فلطمه وقلت عزلت امير المؤمنين على هذا الحوض قال هذا امير المؤمنين خلفه من الاولاد

مرزاق بها رفت الى ازبه ولد ازبه زبه زنج كه ذكر ما وتر او وعده دار كاست تخلف الزنج عن الكاذب وان قيل له

تخلف قال لعلي مشوشة سمع واخاف ان ابعثك مرة والا استقنا قال جاء الى الله طاب جنبك ما شاء الله كان وما لم

فتا اسرزناه فانت غايب حاضر قال بعض الشيوخ كنت اخاف ان اذا شئت زهدة النساء فلما شئت كنت ازهد فيهن

له در مرى قال حاتم انت بما تملك وتعمل عن ما تحتك مع جهد الهوى عنك ترضى الله بالهيئة الزم الى كم ذا

المقادير وكم تبقى بك الامل وتدع عن الحق اسم معرفة وانت مغتاظ والحقيقة قد وصلوا قال ابراهيم واتبعناه لكم بغير الدنيا

قال الصاحب رايت فانوس في المنام قيل انه اسم يقول رايت في المنام كانا لبس قلنسوة وكانا قلت ان القلنسوة رايس قال

ما رايت الا بلدا كالنار فارسها كالماء وقلبه هلك قال في فاتان يوم الثالث الا وفجر ما جرى سمع ابرهيم ان ولد له ابن يقرئ

حرف وجوب اشي وحرر راجله كن يكتب بما خلفها دربها كلكم تزوجتم برنبانكم كلكم لا اذن فانها اقرب

كز انبيا اعلم بود احمد بن حرب در عالم بود زان سايه باشد بود همراه سر كه بود جاي قرم جاي كه سايه بود خرج بعض ملوك الفرس

بتصيد وزارت في طرقها عورا فامر بضربه وحبسه قال فامر بضربه واتفق انه صادفه الخراج فاعاد اليه طلاق الامور قال ايا ذن

لي الملك في الكلام قال تكلم قال لعلي فضرب وحبست لفتك فاصفه وحبست سالما فاتى الشام عاصمه صحبي الملك واراد الحجاز

قال رجل لابن سيرين رايت في المنام كان سيرين عانيا وانا اخر الفراء الاجاري ورد الناس قال ايذ رايت قال مات فلم تزوجن في رمضان

قال لعلي لم قمتم الناس لا ذائقة وقال اخر رايت كانا اصب الانبيا في الزيتون قال تقتلن عن حال زوجتك فانها امك

فكان كما قال وقال اخر رايت كانا بحر نخلة فيها حلت عنبا قال الحب حامل عن ملك وقال اخر رايت كان ا. ظاهر صفا

فقام انفق حتى فقصته فكان فيه درهم قال هذا هو وقال الاخر كانا عين الغيز وارسم تقاس تقبلك على البر قال

الملك ولد ان ما من واحد هما الغير قال اسكتك كانا كاملا وقال الاخر رايت كانا الكل جنبها في الصلوة قال

الجنس جلد ولا يجوز الحكم على بريهم بلا ولبس شهد بلا عداوة غير درجة وهي ابانك منه عرضا الفضة وبرقع منك يقبله

في عرض مصلي لا نصب الجلي المخنثي الى الكعبة جاءت صاحبه فاعرفت المخنثي فقاله اصحابه عن الحق قال لكم لا تملك

حرف ذلك فان هذه كنت القربان وقت ان فعلكم تنقبل وقربه هذا فالتي ثابت القدس وقرة في الجملة الثالث والكل

كان بعض الزهاد في غرفة كانا اذا مرض مخنثا سكران ومرة ترتبت عن مرزوق فاشرف الزاهد عليه وقال ما هذا شربت حراما

واتقطف نباتا وترتف حظا اتاه بلا واصلح الهاء جهر نزاكم قد بدت منكم عهود ما عهدنا وطرقتم الصدر طرقا

ما سلكنا نبتم بكنا انبا كانا ما فطرنا وعرضتم باقوال وما جاء معنا وقبحتم بافعال وحسنتم مساوئنا كلكم وكم جاءت فنا عكم حكايات

للعارف الشيخ الخاص في كتاب جنيد شيرين زن كه زنا بار باشد در عهد كم استوار باشد جوانمردي وفا عهد بشنيد در عام

زنان نام شكنند زن دوست دوست زنا زنا نه زنا زن كه زنا نيست ارزنا زنا نيست جز زن مسازد انجا نه

بسا بر خطا زن كه زنا نه زنا زن حيث فاسد كه نازنك زن كه صلح در جهان جنك زن روشن افت

جهانند در دوست سود ملك جاند زن صيل مرد كه دلش دارد بكر سر كار نوش دارد اين كار زنان راست باز است

افسون زنان بسي دراز است در عرصه النساء والتقلب بهم والتحير بهم والتحام جوزهاء في مدرم النساء جنه زكي زاب

جاوز زنان مدستان سر نهاد با الكنان بر دي بي دام مردان كرد بساط وفا دروغ بود از ان در دريغ كلخ جهد

واز ان ركن در هر سر نه از ان خود سر را باير پست واز ان بنا خود اسكنت ديدم شهر سكر زهر شان

مخور زهر از چون شكر زهر شان بيا ان جيب خود زنا در جيب عنان زنفق بنا فت سول اسلام خود شافت تعلق حزن

دست ها بيش است خود از ان بند واز ان است كي را كه بنا است بر دست بس عالمان كه اساع بجنبه اهل نه شوت

اكر دود ديوانه نيست زرسم عقل بيكانه نيست جه بنيت بر دست با نهند دل و دين باد هوا هم بدر زن

كه دختر بخشش نكوست دل و دين و هوس هر جه در خدا دست بود در دوش دختر ان ساني كران كه صد كوه انزوه بر نهند

كنند سيم و زر وام هر جيز كه شايد شود دخت شهر نيز دو صد حلم در خاطر اهوا در دوش كه از دل ان نزه بر هر دوش

كه نا كه سلكي ز تير باك نهد با دران نكنار هلاك زهان بدر كه دان را زنا شود طوفان غلي كردن اداز را كه شاد كانش

زكردن فتاد يكا شاد كان را بكردن جاد خود نهاد كه اي بار بهود بر خود نهد مكن زن وكر سنكي بر نهار

زنا كي بر ان هم عيب و عار جه در ان هم روشن كه صد قطره تيره كه ابسته در جهان در از جهل سكان دور زنه بيك

اشتاي تور بخسيه ناسوده انكشت او نخاره جو زنا ضان پشت او زنكه نه عيشش سخ روس حشتي ترش شد ملكه شور

زتاب حشتي شعله شعلي زاد از جرحش فلك سماي زنه هم دوران بر دون دروني نكشته هر سود كس سر نكون

جنين زن ينابد بجز در خنك وكر زانكه نايد بعرض هلاك غنيمت شمر داغ بان اند كه از خون صد در به خاك او حكايت بعض

اهل حقه انها كانت مرد كان بعض اكابر خود بهوا اي اقتي خوشه بار سلسله بها كفتند في الجواب بدا البيت وهو عنزا خنوا

افتاب عزيز و بكه مت كرد نت مرسه خورشه اكر ان شب جو انش فن اكشتان وبهو شعاني واذا اذ شعفن ودهاهم

بصيانه نيز هو القوس فاوتيه ما الاسم بالظل الس خاجه عثمان ذو النورين في الكاني عزان واسم ارسال بعض اهل اخبار الناس

جملة اهل الناس عن الوقوع وصنه او كانت قول تام اذا ما عرفت اساس الفقه الفقر واذا عرفت النفس والعلم والفقر كان الحوس لها

الخوف ساكن الدر اذا صدقت شيا مرتبة بالي لعلا بل له اضيا المسيح والتقاء قاه حتى تضيا ما ما رجم كان

الرشد اذا زيد الصبح قال لبعضهم انا قسم هوا الجاه قيدان تقتل عدوه وتكره الناس العامه كان للحاجب حب الملك وجي

ثم الدور وزير هر علما تعالى الى نفس وكان لما تركس هواه فرض وارسل اليه الحواجب نفسا بعوده وكتب اليه هذا المطلع وهو من

شعر الحافظ الشيرازي عزاه عزوه ان كه مسيحا نفس عزاه كه زانفاس جو خوش بوي كسي مرده بدمي زنده شود عيسي مريم

وارسله صم توسيح وبانت بر حسن زنجان ناتوانم رزاق مرده بودم نفس تو داد جانم قيل لسقراط حتى اثرت ذلك الحكم

عمارة حضرت بعض نفس قال بعض الاكابر اذا اردت ان تعرف حقارة الدنيا فانظر في بيت كتب بناء وعلى الخارج الى

ارب حرمت ازه وسيب بحر باعيانه لبس بيت عند اهل الدين وكان هذا بعض الاخبار ابن العز جوهر جرينه وعرفه

فصيرا مع ملكوته وقيله وما الناس الا سابق ثم ناجي واذا صوت ثم بدر كرخه ابن الغالب لولا شماتة اعداء ذوي حسد

او انعام صديق كان هو جوبا لما حفظ الا انبا مطالبا ولا ذبه ما ماله ناص اخر اذا لم تنفك لي فيا تزيه فلبس

لمخلوق الى سبيل وان هو اجر عند كه فلا طلب فلا فضلات ولوان السماك وسيل وكلام العارف الشيخ الجنيد

عمارة هم نيز زنان در كه زمانه عمر كه زمانه اي سرا جاي كه بار شاد رود خوش است نه از بهر بهره دو محنت كنيت است جايه بكو

جرم داشتن نه از بهر كس نه بكا شتن اكر ترسي از ره زن و راه خواه كه عارت كند انجه جبه براه بدر بس وه انجه دارى نخست

كه بنداه در دنيي اكر بخت بيا نشيم و شاد كنيم دهر در جهان كيقباد كنيم بكه منت زدولت سنانيم داد زدين و زفرد

بنا بر باد دلا را كه سر هاي زنكاست بنج سير بيرون نه فضه كه است مشور در حساب جهان سخن كه هر سخن كه بود

سخنه هر باغ از ان در هر بشمار كه اسان زنه و مردان اسان كزار العتابي الصبح عن علل الصالح وانا جاكت بر عداوته

حرز ملك واحد فهو المراد واين ذاك الواحد لبعض الاعراب اغمر ناك كعبت حاجرت الدر اول وارك ملك للسرور

قاتع الرباعي واشرب عليه وعد انكت بيطلع الرجم الكل واذن الاصل الاوس بهر كه دسك كه تجلي واجمع الى البر اشر نادر

توحشي انها والكل ان انت صنيا العيش فاسمع ما اشير فانبذ صبوك بالصبح وزد فجا جاص تنزل واشرب كف

مفوطي بالدس مصر فذ مكلك ودع التجمل للسام للسر دان تجلي فلا يك بالك اهل فاغنم جنابك فنون وجل فعلى لبعض الاعراب

من السبكم عمل بر طب ربه هو وسق عنبر رضاه وكفه مع العبد واذا اذاه وعم جلد وبناه اجاز خالد بن صفوان

صه افان فتلم عليه اصرا واسكت الاخر بعد السلام عمار فاذا اما المسلم علينا فنعظمه واما الموض فنعظمه عرض الصوفه

بغداد واذا بشيخ بادر الى عشرة بدرهم فالهم الشيخ درهم غنم وعلى اذا كان الى عشرة بدرهم يكلف

بالشرار عطف كسرى الى سفوا الرائة شارا مطع عمار عمار فقال فيه بنيته والتنفس لحظه صلة فانا لقد كنت رب

بالجوان والتقاب بالرمان ابو الحسن بن الشاعر الوزير بن العلاب كان فخاذ وبا كان يجالس الصفة العباس

فسار به لبلة فقال وقد اصبح ارسل الله بكلمة مع خادم الشيخ طلب هذا البيت فجزه فلما انتهت الليل الى سرس

اذا لا رفيق والا ربه وكان عنده عام مع الشواء عمار عمار فقال لعبد عاود الى الى وما الجهر

فصح البحار بجاره سبه وطلع فاخره اخذ بناء دلس بكلمة عرج وادر سر لقان وارسطو اخاله

كان اماه ضل العلا وصنف كتابا التفسير وحدث ابا بعلم جلد وساه فيه الاوايد

وارسل

فلما

والشعراء اسمه الراقي وله ٥٨٥ جمع وعالمتره في لباب كلمة الملك الظاهر بيبرس الذي وكان يزاحم الحكمة جسمه زنجاه وكان
للبيان براعة بسبب مالك فقسم في الحول لكنه بهذه البيتين نقل لغات الدين بامالكا اضحى للاملاك اوراما مالكا جليت
فردوسا لم اشتد صيرت فيها خازنا مالكا نبيه والكلبي يقال له ابو الحرث والضيغم عامر والثعلب ابو الحصين والنمر
ابو عرين والذئب ابو جعدة والكلب ابو مالح والبغل ابو الاشاعث والجمل ابو زياد والديك ابو بيان والهدهد ابو خداش
والضب جاهم حفص والفار ام اسامة والخفاش ام سالم وقال الهدهد ابو الحسن صلح الله والهدهد ابو صالح
والنمر ابو جابر واللبع ابو صابر والبغل ابو جميل والقنفذ ابو خبيب والذئب ابو زيد والجمل ابو خالد والبحر ابو مالك والقنفذ
ابو العيص والبيض ابو الاصفر والهدهد ابو جابر والغربة ابو الراجح والماء ابو حيان والذئب ابو الغضا قال سعيد بن المسيب
كانت فاكهة اصحاب النبي خبز البر قال سعيد الصوفي اعظم كلمة سمعت والرب اشتغالك بربك وانفاقك على عاجز مثلك
عرا الحسن بن علي عليهما السلام بشاب تنسك قال له يا هذا رب بالصراط فانك لا تدري ما تلقى بعد الصراط قال لا ادري قال
فما هذا الفلك قال لا ادري فما ارى ذلك الغرض فاحكما سئل بعضهم عن اعظم الهم صحبة ولا يا ملك اخلاقه ولا تمنك وافهم
وسئل بعضهم عن علامة الصبر ترك الشكوى والفقد والبلوى من كلام الحكماء عليهم السلام يوم القيمة الظالم اشد ندما يوم القيمة المظلوم
وقال من استحسن قبيحا كان شريكا فيه وقال من احب ابقاء فليعد للمصائب قبلها صبورا وقال بوسف الحاجا قال الاندلس
لبعض امراء الوقاة غافل مشغول كركب مروان مورا درسنك با دم بهنا بره مانه نوشه ام جاسك كه رمزان جرعه خوار
ناكه بكوش بمرال بسر آمد لبعضهم وقال لي لح غذا وعنق على الدام وعنق دهنا نقص ابدا بعد وما شربه
لها رفت ولا فسون كانت به الفصص الغبر لا تنب للطوق ان ذلك قرانه وما ينسه وما به ينس حملت حالا
وحملوه ومن مراني لا هذا لك فرس الباحوس اعذر جوادك ان كهاك كبوة فانه لا تقوى على اطراد ولبعض سوء العم
في هذا المعنى رفع هر اسب بجوش بكشم كفتا كه نخست بشتوان بيه خوشم نه كاو رسيم كه جهان بر دارم با فرج جهاد
كه خورشه كشم بحر بن سلام بن المحصن الحنفي كنا نجلس ليلا فيمر بنا رجل وكان شجاعا واشعار الفرس فيها قوله ما ليلة في
الشهر دائم وما الليالي دهنا فاما لنا الدنيا بها جمعا تبقى علينا ويبقى الدهر بها رغما ما كان وحي عن ان يذل لها
ولكنه من شاع بصبر ابدا ما دام لي شيء سواها جد بشيء او عنى وحين وانه ولدت عن الفاتح بجلوحة
او عن عنق الشيخ ابن معه وعلم الغرض لا تكبك شانه دون المنية او بعض عنانه فاذا جفا واحمد عيب نفسه
واذا جفاه الحد عيب زمانه شعر الملك للامام شابل نظري ومنشر بها الاعمار فصار في الهوم طويلا وطرا الهوى
السرور وقصار وقال علم الله لكل شكر واهم ولا تعمل يا هذا اذا اخفت عرك في السلام فمن نافلة وعلم ان عرة هذا الفن
فعلام الم الفقيه يا صاحب اجمله سلام دخل بعض علماء المامون في فرض الدين ما سلم وهو يجود بنفسه فاذا هو قد اوصى
ان لا يغسل ويدفن الدواب وبسط على الرماد وحوى عليه وهو يقول يا من لا يزول ملكه ارحم من زال ملكه فما زال يقول
الى ان مات فيه وبسنة بعد موته فرأه بعض اصحابه فقال ما صنع الله بك فقال غفر لي

في المنتهى كنتي اورد ورد بانست تخته را بجلد ربا لا نشست كه به اوش جبران تخته ماند كارشان با بكه بكرنا بخته ماند
نزكه بوش را روى خير نه بوش الكه را حكمان تير هر دوشان از هول بدار عجيب درنجير بازماند خنك لب درفت
نيز اميد نوشاور بعز اجانه نوشه ماود لا ادري خواجه ابن كه از سيتيا نام دارد انه شرب وطعام شكم او خوشه تا
وطوشيخ كاه بر مكنه كاه تا فارغ از خلد وايمن از دوزخ بال او عزم است با طبخ في خبر شرس نظام بر ساله نباشد
كاه كاه شد عزيز كاه خواس نماند جا ودان طالع بكوس نماند اب دام در كاجوس در صفت اسرار انيس كه حاتم تو بد
كاه بر عرش كه بجاه بكر مطرب حكمه ساز بجاه نوشه كه بر دار دا كوز با رضه كه اصل محكمها سب انه وه كه دور در قوم هاست
فلك عون كار زبانها نام نخست از بره باز زبانها نام با صبح كه بنه بش نامه بست جو دامن كليش نامه بست خواجه بنا دار
كه دار دعا عليه حاصل خواجه بجز بنده ارست ابن الجوزي الواعظ من ابيات كتبها الى الصوفية ولا تكتبوا الى غيرنا بعد عن
الصبر لا كان المقر للعهد عزام غرى والهوى ذلك الهوى دو جدبكه دو صبر دو قدر بكه دو قدر وليس جمالهم دوام وداده مع الوصل لكن
فاما هم مع الصبه كان عرى عهد الهوى كثرا ما منه هذا البين وتبل بها بهارك يا جوار سهو وغلم ولك لا يم والروس
لك لازم ونكح فيا سوف تبكي عنه تكه الى ما تقتل الهام حزن ما كن با بجوان خوركن دم هر ماده حزن را
هم خواني بوس كن روز با ياك بشب عيب هر انه منه نفذ خود را شره كي عيب هر از دركن اول اخو عشق از اين هم بود
جو بذل فاحشه هر شب دو كه شوركن ابن وفق العبد الجنون وقال الملك العام فاضل كاره شد ما هر نفس فغلت لما هم ذا الفق
تجاحض المانع والمنفق كان الناس الحكم بغيب الى جنون وقال علم همة الملك وتدا شره وحبه الشرة العيب وسئل
منذ ما هم ما هالك معاي هو ذا امرت فلله وقيل لبرامكي نصف ملك اليونان ام ملك الروس معاي ملك غضبه وشهوته
وقال علم اذا ادركت الدنيا الهاربة منها جرعة واذا ادركت الطالب لها نسيته وقيل للملك يحكم معاي الهاربة لا تملك من هو
افرمنه وقال علم الناس اعطى نفسك فان الحق بحكمك وان اعطاها قال سعيد الحكماء مثل الكلب الشاب الجبل الصعب الذي
كل ثمرة طيبه وكل سبع حطم فالله الله شهد والمقام فيا شه وقال سعيد مثل اهل الكلام كمثل قوم ركبوا جبلا ثم وقعوا
فكان بعد في المرة اقرهم الى الكف الرفع بيات الكلام كمثل اصغرها ودم جاه كه خورد نا بدانستم كه ادم زهر بيد استه بدين هم زاد
وبيك هم هم ازاين درعين عامل خيبه خوشا فاه نه شرين وحقه زاد تنعم كه در از فضل جهان دهم بهم جهان بر دود
وسيل استاد اهل زغيب او در جهان هر دانه جو دانكان عروس زو بهر داماد قال الحق مستقول حطا جهان وبنا
محا رغم الزمان وبنا صريف الحي شيب بالحر فلا اضاع الصبح ذق بنا وانع لا يكدره الدهر وسلما لا داد دعلهم
بشجرة عليها طاير يصفر معاي هم اندرون يقول هنا الكاير فعالوا امره وسوا لم معاي مقول فذا كلت الان نصف الزه فيع الدنيا العا
قال سعيد العارين اذا استوت سرة الرجل وعلانيته فذلك النصف وان كانت علانيته اصلح من سريرته فذلك الصلاح وقد
فيلزم ذلك اذا السرة والاعلان في الموجود استوى فقد عزة الدارين واستوجبت جنات وان فضل الاعلان سرة فما لم
محا سهم فضلا سوى الكدر والعنا العارف الصدر سالما بر تو بكزرد كه كذر نكن سوى ترتيب برت تو بجن بدر جاد در جر

رايت في بعض الكتب ان عباد بن المبارك جمع بعض الصوفية في ارض عشبة فقطع الصوفي طائفة من العنب معاي اعباد فرجعت عليك
خمسا شاء شغلت قلبك عن تسبيح مولاك وعودت نفسك الشهوة وجعلت ذلك طريقا تقربك من ربك نفعك ونفع
مسجاعي تسبيح به والزمت نفسك حمد ربك الهم معاي شام عند الملك لعلم انه اذا سمعت مسلم الكلام العزاء فلا ترتبه في المجالس
فعساه ان يهجر خطاه فيكون نقاه للخطاء اقبح اشياء ولكن اعظه عليه فاذا خلوت به فاتبه رايت في بعض الوايح ان الهارون الرشيد
كان معه جارية تسمى عارا وكان لم حسن الناس وجها واكرمهن ادبا والطفهن طبعا واطيبهن غناء فبينما هم شاربه ذات ليلة
وقضيه اذ تغير لونه وظهر من عينه علامة الغضب معاي الامر المومن لا اراه ما يكره وقال وهنه فطر الساعة فاذا موت فاخرجوه يا لعافية
بعيد وانك تكونين معه كانت معوان معاي الحاذا ذا بعد كنت ابدا واخذت تلطمه وتزيد هذا الخبر مع خاره معاي لا يدان
تخلص ايانا مظلم بان لا تتبع به بعد فخلف ذلك واخذ طيبا العهود والمواثيق الغليظة ثم جمع وارسل الى اخيه هرون وعلمه
ان لا يحلو لا يخلوا فانه بعد واخذ عليه من المواثيق والعهود ما اخذ عليها فلم تمض الا ثم حتى مات بعده وانتقلت الخلافة الى هرون
فطلب الجارية فحضرت فاخبرها بالخبر فاخذه معاي وكيف يصنع امرا المومن بتلك الايمان والعهود معاي وكيف عنك عن نفسي
ثم طلبها ووقعت موقعه من قلبه من قلبها بحيث لم يصبر عنها ساعة فبينما هي ذات ليلة نائم في حجره اذ استيقظت مذعورة معاي ما لك
فدت نفسي قالت لي انك بنت هذه الليلة معاي اخلفتني بعدي بعدما جاورت سكان المقابر وتسلن وصنت في ايمانك
الزور وهو اجر وتكحت خادرة اخي لا يمنك الا الله معاي الحبر ولا تغرك الدنيا وطمعت قبل الصباح وهرت حيث دنت صابر
واخلق الى لا حقه في هذه الليلة معاي فدتك نفسي انا مرا ضعفا سلام فقال كلا ثم تقربت اليه بطيب بيدي حتى مات
قال سعيد الحكماء انفعل الناس عن تواضع من رفع وعفا عن قدرة والضعف عن قوة كان ابن سماك الواعظ خطوع الكلام وكان صبرا
في الحلم وانا كلامه على مذاق الصرفه وكان يجمع مجلسه على كثر فيها بمجلسه بعظ اذا اعظه معاي الحلم رفع نفسي فاذا هم غضب
ما تقول الحلم انه رجل مات خلف ورثته كذا وكذا انفسهم تركه فلان الى الفرائض ما يا عرى معاي وقال انا سكلم الحكمة بهم فهم اذا قالوا
لم يحفظوا شيئا فتعجب الحاضرون معه بهم قال سعيد الادباء وحكاية الرزاق مكارما حسن الخلق واوفاه الى الخلق ادساب الاسرى
الشعر او حيا طالا الشرف الخط او اعي لا يكون نقيلا او صلة الحلم لبسه قبل العقل او قصر انه منكر او صبيا طريد غير الجوع فلا تصدقه
فيما ادعاه اجا في الكلام بعد باب الاستراح عن عيسى عليه السلام اي اصبر عند جلسه طيب نفسك وبيت الكلام وعرفت ابا الهم
على الدوام فانظر كيف تملك نفسك قال سعيد رايت اعرابيا كان يمشي واواه الوسب وكان يعوها فرجعت الى الصحراء فاذا
فاقتنع اثره وانا النظره فوضع حشفة في فيه معاي سمعوم ان فاتك اللحم فاشرب المرقة قال فضحك من قوله كان ابن سليمان
واحد علماء العصر فاخذ وكل في نصيب واز وكان له حوله في حل الالفاظ القرآنية وغريب الكلمة ومشهوره باقية قال في ارض واحد
لكن في عدة اماكن ارض ولبنا ورع ذاكلم اساط موالا ارض قال الكسر في كتاب الاحزان عابد بك دمار ظهر على الحزن
شتى بجلد الانسان من سوء الاخبار وليس بهم الاشياء والضعيف انه فقد ملكا اجلبا واما بجه فلحقه حزن ثم نظرة حزنه
نظرا حكما حزن اسباب حزنه اسباب غير حزنه وان كثرا من الناس ليس لم ذلك هم غير محزونين بل هم محزونين مغتبطون

وعلم علما لا ريب فيه ان الحزن ليس بضرر ولا طبع وان من حزن في الناس وجلب لنفسه هذا العارض فهو لا محالة سيلوا وهو داخل حالة
الطبع وقد شاهدنا قوما فقدوا في الاول وتأثروا عزة والاصدقاء والاحبة اشتد حزنهم عليهم ثم لم يلبثوا ان بعدوا الى حال المسرة
والضحك والغبطة وبصروا لا حال ولم يحزن نظروا كذلك فشاهد من فقد الملك والضياع وجمع ما فقيته الى ان كما يحزن عليه فانه لا محالة
تبلغ ويزد الحزن ويعاود انه واغتاظ وما اشار اليه امر المومنين عليه السلام اصبر من الكارم اذا سلوا في الهائم هو من مع هذا المنع
فاعلم اذا نظر احوال الناس في الحزن واسبابه انه لا يخلص من هم بمصيبة غريبة ولا يتميز عن محنة بعينه وان غايته من مصيبة الحلوة
وان الحزن او عارض يجري مجرى سائر الوجوه وينبغي ان يعلم ان معاي مطلع في بعاد المنع الحزن الدنيوية كلكم شخص حضرة ضياء ونزل بدون
فيما بينهم شاهد مع ان يشبها كلوا صدمه وتمتع بها ثم يرد كذلك لينتهي هذه واذا انتهت النوبة الى اطعمه نفسها وطلب من نوبة ابتهم
فلما اخذت منه حزن واسف وغضب وكذلك صاحب المقنعة ودايع الله المشتركة في الخلائق ولغزا كم ولاية اسرى عاجلها من شاء
معاي من شاء والنوم العارية واللوم والفضيحة معاي من يرد وبعد اخيارا ويعطي لحكم داخلة عنها بل طلبها وتجوز حين اسرى منه فقد
ارتكب مع اسجاب العار واللوم كوا ان الغم فاذا قلت اتب الشكران بردا العار الى المعبر بطلب النفس الى اعمال وبيا ع الى الحاجة
وخاصة في مهر ترك عنه افضل ما اولنا وبيد وحسن ما اعطانا والمراد في الانفذ العقل والنفس والنفس الى الاصل
الها الدين المتوحشين ولا يكن فيها شركا المتقين والاحسن الا زال انما بحكم مناريا جانبنا ومحافظ الله الرحمن ابنا الجنس
معاي واحد ان لا يرى لكم للدنيا عيب سوى انها عارية توجب ان تلتفت صاحب الهم الها كما يستكف احي بالمرده عن سعارة
اسباب التجمل امرا هم فتان القرية لله سلم وهو جبه الشر وشره انما هذه الحياة متاع والسيئة الغرور وبصيلها
ما حضر فانه والمولى غيب ولك الساعة التي انت فيها معاي النفاس ما ورد مع رفيق الجلاة فاذا انجح باعراسه
كانها فاقة فقر فقال هلم الى الفرق فلان وفلان خلف لي وجدا فيه قرا فقلت لها ما هذا فتنفس الصعداء وقالت فلان وفلان كان يظهر ودي
وحسن رفدي ووفقه عنه معاي فقلت لها فهل لك فيه فقالت ما تجد ذلك ما فقد درس مزوده وبزيه ذا احسانا الرده فتفرد وجهها
واسبلت دمعها وقامت مولية وهي تقول بصوت حزين واذا لا استحيه والزبيبا كما كب استحيه من الله فلا تسلمنا
عنه وارفاس رهينة هذا القبر يا جلال معاي واهد حتى خيبا مسنا يا هم خلق مهنا كرجر ازان بشتر كره وكه بر هنه
نوجنان نرى جمير من جنان ازى جو بمبرى هنه لا ادرى در بيان كه شد دل بيار ليست ماريه شود اكر دو اكر دست
كر رسم انجر نا بد نيست اندر كرست انجم نرا با بد هست السيد الرض لا تنكر واحص جبرى انا دجع الدهر حزنا فاعبد امر جبا
واحجر قلبا اصفوا معطل امام الشوكاني صفوة نام فخاف الناس وفزعوا الى امرهم بالدعاء اجتمع فصح ان نسى ثم عاد الى
حال الاصحا ورزلت بطام وجرحان وطرسنا وبنت بردا صفها وكانت في سالمة واحده مرهم واحد واحوت امام اهم
فرجه مرى مصر لبس الحوية بالجاره وزن كل منها طلان فانفقت بالزام بعض قرين مرى مكانها الى مكان اخر وفي تاريخ لولوا الملك
في حوادث ٣٣٠ انه جامع مرى قراع واجبر والمقدر بامه ان بعض ابراج سور قد زار حوث جد في كوة منه قريب الفرس سلوكه فاسد

وسبعة وعشرون ورجلك الرئيس فاذا كل نفسه فاحفظ موصوف بكتيب فيها اسم صاحب ذلك الرأس وفي رجلك الاسماء شرح من جهان
وجهان من نزه وخليل من سرى ومن ملك الفاء موزع بالسبعة من الجهة تقاف من جهلها الرأس فيه شرايت كرج يا
راحت بكر است كانت مدة حكومت بن ابيه الصرى وتعيين سنه الى اوخاء فالرجام مالى شرح الكاسر ان تابط شرا كان بشار
عسلا في غار على جلد بهر وكان يتيه طرعام وان نزيلا ذكر ذلك فرصة لا بانه حتى اذا جاء هو واهى به بدا الجبل فدخل الغار
وغار اعلم فتوقوم وحركوا الجبل حتى قال طلع رأسه فقالوا له اصعد فقال لا اراكم قالوا يا ابا قرباناك وراءنا فاذا طعام اصعد
عما الطالب والغذا قالوا لا شرط لك هاى لا وابه لا الغذ ذلك اسيحه حتى ثم حصل بسبب العسل على الغار وبهر نعم عدد الرزق فشره
عما صدره ثم لصق بالعسل فلم يزل يرتقى حتى جاء الى اسفل الجبل سيلا وقلت وبه هو وكم تابط شرا وكان صغيرا شبابا عامر سفيان
الفهى وكان ابو كثير قد تزوج ام تابط شرا وكان صغيرا فلما شب تنكر منه فقال له ويحك قد رايتن اخوه الغلام فما آمنه قالت حتى عليه
حتى تقتله فانه سيطلب الكسالى ويدك ما رايته مستقبلا ثم قط ولا محتملا ضيفا ولا مهيئا مذ كان صغيرا الا فعله ولقد حملت به فما رايت
عليه وما حين وضعته ولقد حملته واني المؤسسة سرحا في البلد بهرب وان نفاذ المشهود وان على انه لوزعا وصبه فاعلمه فانت
واما حبيبي منه وصيه الا فاطوا الى تسليمه ارسطوا نفاذ المحمق المكوس اعرف مصبوك واحفظ حفظه وادم على التعلم لا تكن
اهل العلم بكثرة علمه بل اعتبر احوالهم تجنبهم عن الشر والغدر ولا تسل الا بشيء تنفع وتيقن ان المواهب كلها من عنده والنفس
من حضرة النعم والعوائد التي لا تبقى تكتب واعلم ان انتظام امرهم من الصالحين بالسخط والعقل بمراتبها هو التقوم وان دب
ولا تنظر على انهم اهل جهود صالحه ما لم يقارن مرتبا مرضيا ولا تعدم على الرعية والزم الابعدان تحاسب نفسك في تمثيل اشياء
الاولان تماثل من صدر منك وذلك امرهم حظا ام لا الثاني ان تنظر هل اكتسبت فيه خيرا ام لا ان الثالث ان تكون منتظر
عمل اولا به لا تؤذ اصاغرا من العالم في موضع التقرير والزوال ولا تجعل بضاعتك مرتبا اخاصرة عن ذلك لا بعد من الحكماء
من نوع بنيل لذة ولذات الدنيا او ينفع بعصبية من صحابها وادم على ذكر الموت فكم مرارا ثم قل انفس فان الاحوال متغيرة كل صرفا ناصحا
لكل احد وعاون اهل بلدك الارض اسلمه بلدة السوء لا تكن حكيما بالقول وحده بل تكون بالقول والفعل جميعا فان الحكم القول
يسيء في هذا العالم والحكم العلم يسعد بعد ذلك العالم ويبقى مباركا ان نفعت العمل الصالح ولا يبقى منك ويبقى عليك الصالح
وان نلت والحكم الكبير العلم لا ذلك العالم ويبقى اللذة ويبقى العمل الذي يتيقن ان رجعك الى مقام هنا ورفيقه الخير وما تحمد
فلا تنكر ههنا ولذة مع ارتكاب ذنب لا يبقى اللذة ويبقى العمل الصالح الذي يتيقن ان مرجعك الى مقام هنا ورفيقه الخير ما تحمد
فلا تنكر ههنا وقد تحضر الزاد ابدا فانك لا تعلم متى الرحيل واعلم ان ليس في مواهبه جزء على عظيم اعظم من الحكم والحكم ريشا بم قوم
وذكره وعلم جاريا الخير ويكاوز عن الشر والاقسام من امر بر امور هذا العالم وان كان عظيما ولا تتوان في وقت من الاوقات ولا تجعل الشر عشرة
وسلم الى الكتاب الحسنة ولا تعرض عن الامر الا نفس لسر ورزال فان ذلك اعراض عن السرور الدائم ابعد عن نفسك مجبة الدنيا ولا
تشرع في امر قبل وقته ولا تعقب بفناك ولا تنكر من المصائب وكن في معاملتك مع الصديق بحيث لا تحتاج مع الحكم لا تخاطب احدا مع السفه

ابن عقلة الكاتب المشهور فعلقت به ثم لسانه وكان يستخ المائة من الرسالة واحدة قال اصحاب التواريخ انه تولى الوزارة ثلث مرات وآخر ثلث
وكتب ثلث مصاحف وساق ثلث مرات ووفى ثم بثلث عشرات قال الشيخ رحمه الله كان الوزير في مدة ملك الملوك واول من تشرف من
بسعادة الاسلام هو غازان خان سئل جنكز خان القاضي وجيه الدين القونوي عن اخر ملك بحر وقد علم انه ذكر اسماء بعض
اخبار الملوك وظهور الامارات فتريد بذكر فان سيبقى ذكر عظيم من الخلق وعلى ان انكار الكلام انما يتوقف
ذكر اذا العقب لام ذريته واما اذا العقب ما انتهى فحين ان ينقطع نوع البشر بعد موته ترك ذكر نفسه فاستغنى
اوعاجم حتى تفنى ان يهم يفتح وتقرب من هذه الكتابة ما يحكى عن عمر الا واذا انه نزل بقرية فصاح ربك من مهرك ملك القرية فذبحت
ثم كالما عرض على النوم قال في دمه اذا ما صاحبت الكم فتهيئ صاحبك اسق من الدم واحد الا فان وكت يصح لا تهتك عنه صاحبه
ذكر ابن الوحشية في كتاب الفلاحة ان النظر الى ورد الخطمي ومنبت يزيد في النفس ويزيل الهم ويعين على طول القيام على الرجلين قال
ويتوقى ان يدور على الرجلين شجرة الخطمي وينظر الى ورده ودوره ثم يكتحل به ويحمل ساعة فان الذي يلحقه من ذلك الغم والسرور
وقوة النفس قال جابر الاسرار في سر الاسرار يقول الوجه اذا اخذ بالسواد ويدلك بالتوتيا بالسواد اللين ويعين انه اذا
اتبع الخضب وكثرة الكي اللين قد التزم على الكسر وبالعكس وفي الكتاب المذكور يقال ان الخلاف والفساد مركل شيء حتى قرأة
الكوز اذا اردت ان تشرب الماء جاء الى الدنك وان صوت الكوز لينجح رجعت على رمز شدة بكل محمود
اللهم منهم مطلب الحاجات وهذه مذكر الطلبات ومن يبيع نعم بالاثمان وبالاكبر عطاياه بالامانات ومن يستغني عنه
ومن يرغب اليه ولا يرغب عنه ومن لا تغني عنه المسائل ومن لا تبدل الكلم الوسائل ومن لا ينقطع عنه جوائح الحاجات
ومن لا يعيبه دعاء الراجين قد حسنت ظنا عن خلقك ولست اهل الغنى عنه ونسبتهم الى الفقر وهم اهل الغنى اليك في حاول سد
خلته وعندك رام حرف الفقر عن نفسه لكنه فقد طلب حاجته من سواك واذا طلبته ومنها ومن توجه بحاجة الحاجة من خلقك
وجعله سبب نجاحها ونيلك فقد تعرض منك لزوال واستحق من عندك في الاحوال اللهم وانا بك حاجة قد قصرت عنها جهدي وتعظمت دونها
جميع وسيلتي لتغني رفعها الى من هو جواب الحاجات ولا يستغني في طلبتها عنك ومن زاد من الخاطئين وعثرة من عثرات الذنبين
ثم انتهت بتذكرك له من غفلتي ونعمتك بي من نفسك ومن زلتي وجعت بيدك من عثرتي وطلبت بك الى كيف يسيل محتاج محتاجا
واي طالب رغب عن الامر فتصرت بك الى الرغبة وادرت عليك حاجتي بالتفرد بك وعلمت ان الكبرة استلك سيرة وجدت وان
خطير ما استوجبك حقيرة وسلك وان اكمل لا يضيق عن سؤال العبد وان عدت بالعطايا اللهم وكل اللهم تصدق لدوالة
واجعلني بكرمك من المتفضلين لا الكفاف فانا بالمعاصي لا يغلب عليها عظمة وهو يستحق المنع ولا باول سائل يسئلك
فافضلت علي وهو يستوجب الحرمان اللهم صل على محمد وآله وكن لي اعلى مجيبا وعزا قريبا وبالقرب راحما واسوتي سائلك ولا تقطع
حاجتي عنك ولا تبتلني بسبب شك ولا تجعلني في حاجتي هذه وغيرها الى الاسواك وقد تلجئ طلبتي وقضاء حاجتي وبذل سؤالي
قبل زوالي عن موقع هذا بتيسير لي العسر وحسن تقديرك لي الى جميع الامور وصلى الله وآله صلوة دائمة ما دام الانقطاع لا يدا
ولا منتهى لامدها واجعل ذلك عونا لي وسببا لنجاح طلبتي انك اكرم ومن حاجتي يا رب كذا وكذا فقد كرحاجتك ثم تسجد وتقول في سجودك

فضلك انني واحسانك قبل فاستلك بحمدك والصلوة عليه وعلى ان لا ترفعه فانا اللهم انا استلك من احسن دعائك
عزيز الظاهر بالعز بسر بالجلال والكبرياء او استهتر بالجبروت قدرته وبالعزة والكبرياء تفرد بحمده بالعظمة والانفراد الامر بارتهما طوعا
لامره بالعزة السوء لا ارض محبات اعوذ بالعزة بالجبروت الظالم وجعلها دينه لعظمة من ان العزة المنزه سواه اللهم العظم
بلعظمة من ان العظمة المنزه وجعلها عاشا لعظمة وجعلها معوذة بهم اللهم انا نعظمك بالعظمة من ان استلك
بهما الفوز عرشك ومنهم الرحم وكتبك وبكلام ربك انزلته في كتابك واشبه في قلوب الصالحين حول عرشك فراجعت
القلوب الى الصدر وعرف الجبان باطلا من اوصافه ويخلص الفؤاد بهم عفوة تكب بعبوديته ونكلت اسمائه اسمائه لا اله الا الا انت
واستلك الاسماء التي تجلت بها الكليم على الجبل العظيم فلا بد اشتاق نزر تجب من مهيار العظم حرت الجبل منه كذكر العظمة وجعلت
وهيبتك وخوفا من سطوتك راهبة منك فلا اله الا انت فلا اله الا انت واستلك باسم الذي فتقت به رتقا
عظم جنون عيون الناظرين الذي به تزلزلت وشواهد جميع انبيائك بعرفتك بلفظ القلوب وانت في غوامض سرائر القلوب استلك بعزة ذلك الاسم ان تقيني الاهوال والمكاره وان تصرف عني وابل الشر وجميع الوساوس الموسوس والموت
جميع الافات والعاهات والاعراض والامراض والخطايا والذنوب والشرك والكفر والنفاق والشقاق والضلالة
والجهل والغفلة والعمى والصمم وعلى النظر وسماع الاعداء وعند الرحيل انك سميع الدعاء لطيف لما تشاء
هذا اخر ما استخرجته مما وجدته من المجلد الرابع من الكشكول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين العزاليين

هذا المجلد الخامس من الكشكول

حكى المسيح ان رجلا عظيما خصاه في دمشق حتى كان يكسبها قدر الحدة الكبرى وتقدرت عليه الوكيل وجاء الى البارسان وخصه
طلب العالية من الحاجة وانهم اسكنوا عن معالجة خوفا من موته ثم ان حضر الى دار العدل وسئل من باب السلطنة بارهم بالحالة بطلبها
وبذلوه ذلك اياها فلم يخرج ثمانمائة وعشرين ومنها وزنها سبعة عشر رطلا بالمشتق ذا الرطل مشتق ذا الرطل ثلاثة ارطال
قرع الفزاز ان الصحيح كنز اما كنز لنا في تهبه اللهين لطفل يحتن عليه وكذلك لنا جاء توقف زوجته مع طفل رضيع وله اخ لم
جدة يجحد لم ضعفه وكان عصبته به فيتولى اللهين الخوارزمي بالتهبه بدار بنت الدار عالية كنت تاكل الشوق فلا زالت
رؤس ذات حطها شرفا رضيت الدنيا بقوت وشلة وشربا كوزا متكسر فقد لبس الدنيا اعزوا مرادتم
ووتوا وطوقوه في البعد انظر تلوم شلبي تركها لي للفظ الكب في المال ليس ينافع المتعلق ان القناعة عيشة تدوم وان الفقر ذل المطامع
ولم يهم بنفع النفس فيها وتمنع ودرس عن اجاج المشارع ولست الكاسة في الدهر فارجا ولست اذا ما جاء لوبا بجازع
ظلامي لو اتبع مالك فاذا نظر لا سباب المحام جامع مكاهم على جسمي الماء وعرق في الكتب وعرض الرجم العذاب
ذاب فيا ايها العاذل والموت قائم انا لم انت عرضت ان تذكر بما بالموت من عرض الحكم فقد في الكتب فانا بالنفوس خوائف
ما رضي للاطاوس اشرع اشرع ام لا تعالى انها فعلته نعمت عليه كان لي دعا بعض اقتباد اللهم وجل والنار اذ مثلي لا تجيب
ان يسلك الجنة مصاحب عباد ربهم ايها الماء لكن لما لست ترجو مجيئ الجنة راجي فاني ان ترى جاريقبس النار
فتاه وهو غير ناجي لبعضهم بانى مرة البعوض جناحها في ظلم الليل البهيم الليل فتريه وفقا فيا طاها بخوا والتي تلك الليلة النحل
اغفر

اغفر لعبد بعثر ظاهر ما كان منه في الزمان الاول لبعض الاعراب ابعد عشرة قد خلا بعدها عشرون عاما بعد عشر
تلهو عني الجدوة حرص الهوى وتطيب الكاعب البكر ابن الخمس بالحال الهم باشر الورعا واهجر النوم واترك الشبعا ودم على الدرس لا تفارقه
فان العلم وارثنا قال بعض العارفين من عرف واتبع سر الوجدانية فطلب النفس من اصحاب عشرة انفس كونوا الخواص
من خزين البوم جاء كراب يود روزي كباد بهم قال من مر دانه خير الجبل خلق صنا وقال من عرف الاباء حسن الخلق
وقال من حسن الخلق ينبت الزرع وقال من اولا وكن لاعلا مجيبا وعزا قريبا وبالقرب راحما واسوتي سائلك ولا تقطع
سئل بعض العارفين عن موت الاولياء رضي الله عنهم فقال لطف انهم وحسن اخلاقهم ورضاهم وكمال سماحة نفوسهم وقلة
اعراضهم وقبول عذر من اعتذر وتمام التفقد بجميع اخلاق صالحي طائفتهم وقال بعضهم حسن الخلق اشرف من خلق الحق لا يكون
عمل في الميزان اثقل منه لانا وقال ابن العبد وفيها بين بين وقال ابن صاحب حسن الخلق ليبلغ درجة صاحب الصوم والصلوة
من كلام ان وليا لا يعلم والعارفين في مكارم الاخلاق قال بعض العارفين على الله ما اعرف الموسى على الله من سوء الخلق عند العلماء كما يعد العبد العلم والعمل
سوء الخلق وصف الاغراض فيها وقال ابن العبد من حسن خلقه استراح وراح وقال الاصفهاني الاجر كم بالوداد والوفاء الخلق الرد والله ابن العبد
وقال غيره حسن الخلق يذيب الخطايا كما يذيب الشمس الجليد وقال ابن الجوزي اعلم ان الانسان بحسن خلقه ويسير الخلق من الهيام
خلق لو مزج به البحر لتغير طعمه وصفوه ودرنه خلق كريم الاكابر على صفات الانوار خلق كالماء صفاء وانك اذا كان اخلاق فيه
المروة الطرفا وعدت الحرية الى فيها اخلاق عذبة من ابا الكرام واتى من رفق الخلق واطيب من زهر الورد اخلاق حسن الادب والتخلق
والعفاف في تجارة الحق واذا قرع حكات الريح من الريحان بحسب الملك انسيض مابك الخالي تجوزا وبحر مكارم الاخلاق فيجوزا
كم صعب في الثناء الاخلاق موسر من مكارم الاخلاق لا وجه الرس الكرام خوفوش تو جراغ وجسم تو بسلت تسليم رضاه باغ
وجها تو بس است وراكم خود باسلام بصفت بيت محروم از اين صفت داغ تو بس است اعلم بانه فرض الاسرار اخصه
دور بركت خانه ام كاندر دهان بر سينه از فضا اخشيم سارس يكي اخورد كين جان بكرام يكي بر خورد كين جان صوفيا
چو بر حدة الدار بر نوبه زعوز دس بر دهن مرغ فوق خنده كه بيوقت شاهره كه بر ازال خنده بيوقت هر
خنده زبان بهار كه نا هر دهت جون شرار جهت بيكر نيت جون كابر مرادكي ناموادر از اوادبي ازسر خج ذلك
باد جوانت دين ودنيا بهم بنا بد راست قال الشيخ في جواهر اسرار وانار بنفسه وقال الشيخ قريب الاسم قريب الجنة بعيد النار
باخضاره عروق بيه فيضه عنه الله والشيخ طلب الاعظم وفي رواية اخرى لجاهل شيخ اجل في عابد بجهل من اقوال الحكماء هذه الكم
ارايت الشراب باخلاق الابرار سنة حال الجود وسلم حكم الشيخ قال الكتب الحكم والعلوم تفرقة في ضوء وقال ابن عربي الاسم
الصمت الى السلام والرا الكرم والجود والسادة والكرم الزيادة انكم في معشر اذا جلوا ما دون اعمالهم فقد بخلوا
بعطيكم مبينة في الجملة اعطاك معتذرا لكن قبرا لا يا عبد سبحانه وتعالى يا خافي يا كافي الملك تبتك انه فما انعكست
مالك بغير اذا حسنه وكان الفقيه منه ذلك قيل لما عرج الرسول اطلع على النار فرأى حطاها فيها صبر لا يعتم النار عما هاى هذا الاصبر
في هذه الخيط والهم النار وبر هاى هذا هاى طرف اسه عذاب جهنم لسفاه وجوه نفقت الجحيم والنفس الجاهلين
في الكم الاعظم ومنه الاط على الصادق عن الله الى الحبيب الا اعلمك الكم الاعظم لفقه قال الحاجي بابك قال انوا الجود والجود وله الكوسي والقدر مستقبل العلم والوقوع بالشيء

مرسح الى سعد الخير رضي الله عنه جهة دفع بجاري مكر رهوا مسلما به كه جوس سه الا صفت فانه نه جران كه وم واندر دو جهان
خدمت دكاه تو بر علت شما نه دستشفاهم تو دمي با سه نه بغير خوش بنا زه بود ولم جهه دم اقدس هزار دمك رحوا
اراكم تملك خوش باشيه نه ثم در ملك شيخ باشيه نه ثم كار بي جاره قوس نه سه بلكه مدا كنه شيه نه ثم
دعاء حفظ ابان بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله المعبود كل ما كان لا اله الا الله الذي بكل شيء لا اله الا الله كل يوم هو في شان
لا اله الا الله الملك الحق المبين يا غفور يا غفور يا غفور